

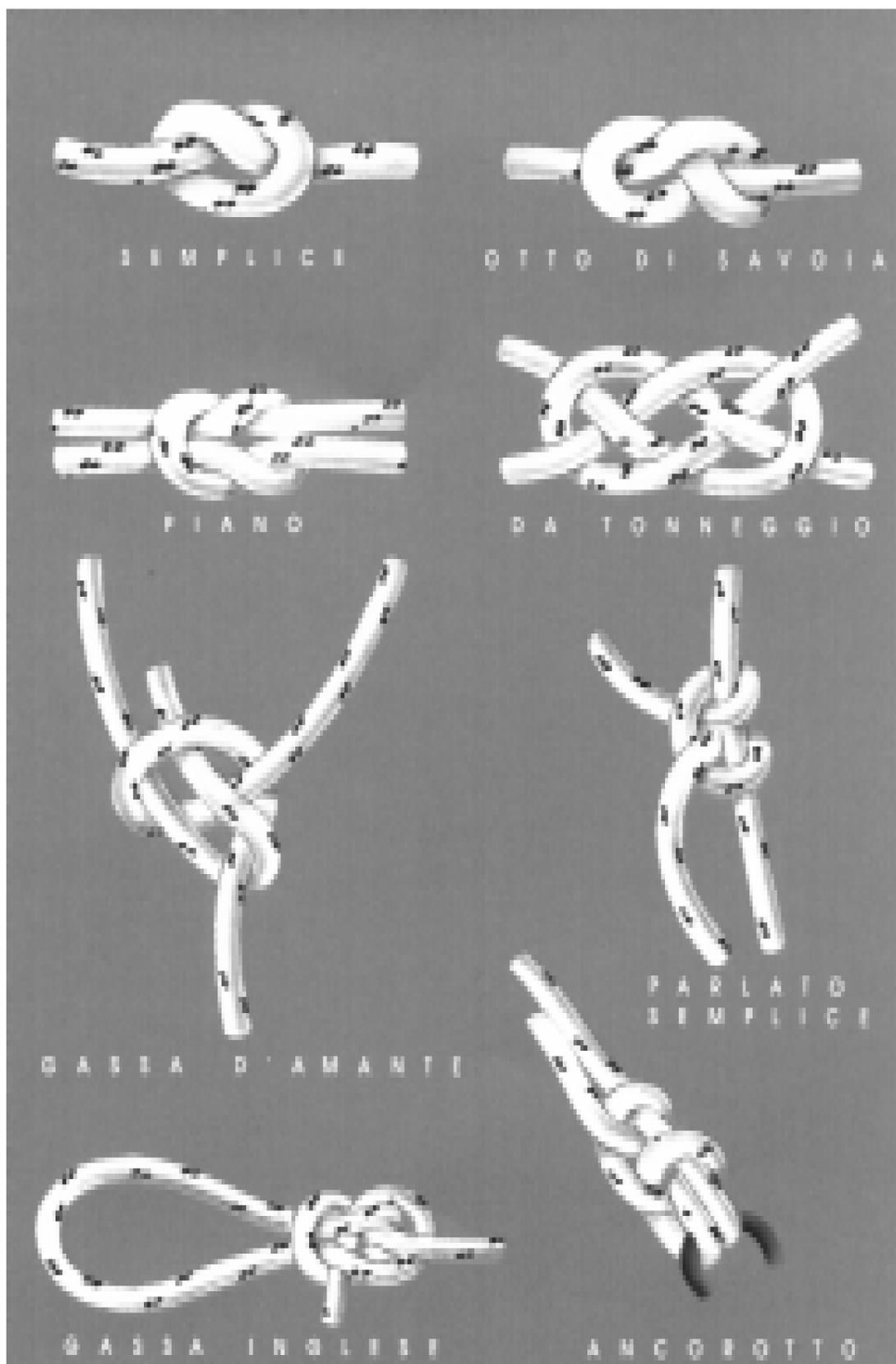
Dipende

giornale del Garda

mensile della A.C.M. INDIPENDENTEMENTE C.P.190 Desenzano (BS) Tel. 0337.426434 Tel. 0309991662 Fax 0309993817
Reg.Stampa Trib.diBrescia n.8/1993del29/03/1993 Spedizione A.P.-45%Art.2 Comma 20b Legge 662/96-Filiale di Brescia CONTIENE I.P. associazione annuale L.30.000 AGOSTO 1999

Agosto n. 69

IN CASO DI MANCATO RECAPITO RINVIARE ALL'UFFICIO P.T. DI BRESCIA DETENTORE DEL CONTO PER LA RESTITUZIONE AL MITTENTE CHE SI IMPEGNA A PAGARE LA RELATIVA TARIFFA



Segnalazioni dei lettori

a pag.2

News

a pag.3

Cinema all'aperto

a pag.4

Live

a pag.5

Rassegne Musicali

a pag.6

Classica

a pag.7

Poesia

a pag.8

Campeggi a Moniga

a pag.9

Feste & Sagre

a pag.10

Desenzano

a pag.11

Garda trentino

a pag.12

Libri e Racconti

a pag.13

Gallerie

a pag.14

Mostre

a pag.15

Gioielli

a pag.16

Gourmet & Curiosità

a pag.17

Sport

a pag.18

Funghi

a pag.19

Dipende dove?

a pag.20

MENSILE DI ARTE CULTURA MUSICA TEATRO RACCONTI POESIA OPINIONI
INTORNO AL GARDA DA BRESCIA A TRENTO DA VERONA A MANTOVA
DA MILANO PASSANDO PER CREMONA FINO A VENEZIA



mensile associato
all'USPI
Unione Stampa
Periodica Italiana

Proprietario:
Raffaella Visconti
Editore:
Associazione Culturale Indipendentemente
Direttore Responsabile:
Giuseppe Rocca

Redazione di Desenzano (BS)

Velise Bonfante
Eleonora Consuma
Camilla Visconti Curuz
Franco Vergna
Raffaella Visconti

Redazione Spettacoli

Claudio Andrizzi
Enrico Raggi

Corrispondenti da Brescia

Sonia Mangoni

Corrispondenti da Cremona

Simone Fappanni

Corrispondenti da Trento

Silviana Bettali

Vanni Mariotti

Claudio Quinzani

Corrispondenti dalla Valtenesi

Chiara Castellini

Paolo Passalacqua

Hanno Collaborato

Mario Arduino

Filippo Di Lucrezia

Virna Mangiarini

Immagini

archivio Dipende

INTERNET servizi

Euribia S.r.l. Tel.030.9914339

Spedizione e Affini:

CoopService Soc. Coop. rl- Rezzato (Bs)

Stampa:

FDA EUROSTAMPA srl

Borgosatollo (BS) 030.2701606

La REDAZIONE di DIPENDE è in Via Sant'Angela Merici, 4 (angolo Piazza Malvezzi) Desenzano del Garda (BS) giorni feriali orario: 9.00-12.30 altri orari su appuntamento

Tel.030.9991662

Cell.0337.426434

Cell.0335.6543312

Fax 030.9993817

Fax 030.9912121

Dipende - casella postale 190
25015 Desenzano del Garda

e-mail:

redazione.dipende@euribia.it

dipende@euribia.it

indipendentemente segnalazioni dei lettori

MAKE UP ALLA "ZATTERA"

Desenzano, 7/7/99

Voglio segnalare che finalmente, dopo anni, grazie all'iniziativa di un privato cittadino, ci è stata data la possibilità di usufruire in località La Zattera di Desenzano (Rivoltella), di una lingua di spiaggia da anni abbandonata a se stessa e conseguentemente colma di rifiuti. Noi abitanti desenzanesi e non, sappiamo quanto sia difficile soprattutto durante il periodo estivo trovare posto sulle rive del lago anche solo per godersi il panorama ed ora finalmente ci si avvale di una spiaggia in più, che offre a mio parere una visuale paesaggistica tra le più belle del lago. Mi chiedo per quale ragione gli enti pubblici non siano intervenuti prima a bonificare tale zona. È giusto che vengano abbellite piazze con fiori e fontane, ma sarebbe opportuno a mio avviso salvare prima di tutto quanto di più naturale e bello ci sia, il nostro lago e le sue spiagge.

Un affezionato lettore

Beati i Costruttori di Pace PROGETTO GRADACAC

L'Associazione "Beati i Costruttori di Pace", su base volontaria, ha come proprio fine la costruzione di una cultura di pace ed è attiva nella ex Jugoslavia fin dall'inizio del conflitto, con gruppi operanti a Gradacac, a Sarajevo e nei campi profughi dell'area di Spalato.

L'aiuto umanitario è parte di questo intervento, ma il fine dell'associazione è quello della edificazione di un comune sentimento di pace, di una "convivialità delle differenze", che sappia far ritrovare alla gente così duramente colpita dal conflitto un comune sentire fra le diverse etnie e le diverse fedi religiose, che ponga le basi per la ricostruzione di una vita civile in comune.

Del tutto particolare lo "stile" d'intervento dei Beati, caratterizzato da:

- assunzione dei principi della nonviolenza, momento fondante di ogni rapporto con gli altri;
- condivisione con la popolazione delle condizioni di vita, unica base per instaurare un rapporto reale con le persone e capirne bisogni e richieste;
- intervento umanitario a difesa delle fasce più disagiate della popolazione.

Un intervento che mira a sviluppare azioni di diplomazia popolare, nella convinzione che la pace non si possa costruire solo dall'alto, nei rapporti tra i governanti, ma che debba partire dal basso, dalla gente. L'intervento a Gradacac, nord-est della Bosnia, Cantone di Tuzla, zona di fronte per tutta la durata del conflitto, vittima di un bombardamento aereo nel '92, è iniziato nel '94. Attualmente il progetto Gradacac dei Beati, registrato presso l'Alto Commissario delle Nazioni Unite, prevede:

- adozioni a distanza: a 112 famiglie di Gradacac vengono assicurati 50 DEM da altrettante famiglie italiane; l'Associazione cura lo scambio mensile di corrispondenza; il fine è creare un rapporto durevole fra le famiglie;
- gemellaggio fra le classi scolastiche italiane e classi di Gradacac attraverso scambio di corrispondenza e invio di materiale didattico;
- distribuzione di pacchi alimentari e vestiario per 300 famiglie attraverso la collaborazione del Centro delle Attività Sociali di Gradacac;
- riavvio dei servizi dell'asilo infantile *multietnico* "Kolibri", gemellato con l'Istituto "Agazzi" di Brescia, di cui condivide il metodo didattico, basato sull'utilizzo di materiali poveri.

È stata poi fondata l'Associazione delle Donne di Gradacac, il cui statuto si rifà ai principi dei Beati i Costruttori di Pace e che dei loro progetti è attualmente il referente locale.

Chi volesse contribuire all'opera dei Beati a Gradacac può utilizzare i c/c bancari 401087/89 della Banca Credito Cooperativo del Garda di Castenedolo abi 8676 cab 54270. Indirizzi: Beati i Costruttori di Pace, via Marsilio da Padova n. 2 - 35139 Padova. Segreteria di Brescia tel./fax 030/9938643. Segreteria di Trieste tel./fax 040/414463.

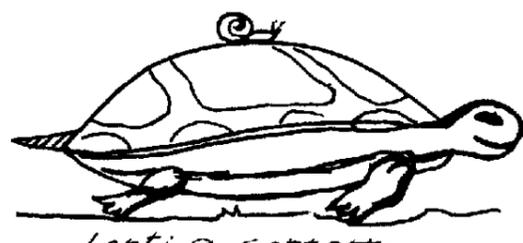
UNA SEDIA PER LE MAMME

Spett.le Dipende,

sono una mamma 32enne residente a Desenzano e scrivo per far notare quella che a mio avviso è una grave mancanza. Nei negozi del centro, così forniti di ogni ben di Dio, scarseggia invece un'altra più prosaica merce: "la sedia". In occasione della mia recente seconda gravidanza ho tristemente realizzato che il cliente è esso stesso "bene di consumo" e come tale deve comportarsi: Entra, compra, paga ed esci" preferibilmente nel minor tempo possibile. Infatti (avendo anche un altro bambino di 6 anni) ero costretta a programmare le spese in base alla mia resistenza fisica e calcolando i (rari) negozi "con sedia", dove poter sostare qualche attimo. Ultimamente pare diffusa anche nei negozi di calzature la tendenza alla prova scarpe in posizione eretta.

Devo ammettere che comunque il Duomo resta sempre un ottimo punto di riferimento logistico (soprattutto se aperto). Inviterei perciò a porre rimedio a questa carenza, che segna sicuramente punti a sfavore dei negozianti di Pizza, di solito così attenti all'immagine ma questa volta, ahimè, di più al profitto.

Antonietta Scardovi



Lenti a contatto

gim5
Spalato 99

Desenzano

MACCHIE-SCARABOCCHI-GRAFFITI

Passeggiare per le vie della nostra città e vedere i muri imbrattati da fastidio, nasce spontaneo un atteggiamento di disappunto che sfocerebbe in reazione se si scoprisse l'imbrattatore del proprio muro di casa, invece non lo si scopre quasi mai.

Di giorno si cerca di ripulire e ridipingere le facciate, di notte, armati di bombolette spray, i giovani writers tornano a sporcare. E non si limitano ai muri, "colorano" panchine, cabine telefoniche, monumenti. Il fenomeno dei graffiti, che ha caratterizzato prima le metropoli americane e da diversi anni anche paesi e città italiane, ha due facce. Da un lato l'Aerosol Art (questo è il nome di questa forma d'arte), vero e proprio movimento artistico che ha bisogno dei suoi spazi, dall'altro i "graffittari" che, senza essere autorizzati sporcano con scritte e firme. È nei confronti di questi ultimi che si leva la protesta dei cittadini e delle autorità.

ORA PER PIACERE RAGAZZI BASTA!

Se volete esprimervi in questo modo e comunicare agli altri le vostre energie e la forza creativa fatemelo sapere, incontriamoci, parliamone! In questi giorni ho autorizzato tre ragazzi a dipingere un muro di cinta di un campo sportivo.

Questo "dipinto" resterà per qualche mese poi verrà ricoperto con una mano di tempera e chi vorrà potrà realizzare altre opere, ma con un'autorizzazione in mano, solo in questo modo si creerà una cultura di rispetto reciproco tra giovani e adulti.

Valentino Marostica

Assessore ai Servizi Sociali del Comune di Desenzano

1999

abbonati a Dipende

30.000 lire all'anno e sarai **ABBONATO**
50.000 lire all'anno e sarai **SOCIO**
100.000 lire all'anno e sarai **SOSTENITORE**
oltre 100.000 e sarai **SANTIFICABILE**

conto corrente postale
12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE**
casella postale 190
25015 Desenzano del Garda BS

**PER LA VOSTRA
PUBBLICITA':
tel. 030.9991662
0337.426434**

I soci possono ritirare la maglietta di Dipende presso la nuova sede in via Sant'Angela Merici, 4 angolo piazza Malvezzi a Desenzano.
Tel.030.9991662 Fax 9993817 Orario 9.00-12.30

Dipende 2

www.euribia.it/dipende



Desenzano del Garda NUOVO DIRETTIVO PER L'ASCOM

L'associazione commercianti di Desenzano ASCOM ha finalmente un Presidente. Dopo anni di vuoto rappresentativo è stato eletto il nuovo Consiglio Direttivo.

La Dottoressa Raffaella Visconti è stata eletta presidente, Giuseppe De Gasperini, Vice Presidente, Grazia Biemmi, Segretaria, Nicola Franzini, Tesoriere e Roberto Zamboni, Consigliere. Varie e complesse le questioni da affrontare dal neo eletto organismo. A partire dalle iniziative strategiche di categoria riferite alla liberalizzazione delle licenze, il famoso decreto Bersani. Un tema che ha già suscitato numerose polemiche anche a livello istituzionale. Come pure di grande interesse per i commercianti locali è la questione della chiusura al traffico del lungolago di Desenzano durante i fine settimana, altro argomento oggetto di discussione. "In questo fase - ha spiegato Raffaella Visconti - è necessario approfondire la conoscenza reale dei problemi dei commercianti. In particolare, per quanto riguarda il lungolago la nostra posizione è tendenzialmente a sfavore della chiusura, almeno fino a quando non verrà riqualificata l'intera passeggiata a lago. Stiamo comunque effettuando un sondaggio che ci porterà ad avere dati precisi da sottoporre al Sindaco. E' comunque auspicabile che l'Amministrazione Comunale, prima di prendere decisioni che interessano le categorie, si consulti con i rappresentanti delle categorie stesse, in un'ottica di dialogo e di partecipazione."



GardaUno RISTRUTTURAZIONE AMBIENTALE PER L'AREA DEL DEPURATORE DI PESCHIERA

Occhio di riguardo per l'area interessata alla sede di Peschiera del Depuratore del lago di Garda. Recentemente infatti è stato presentato al Ministero dell' Ambiente un progetto per la riqualificazione ed il miglioramento ambientale dell' intero impianto depurativo di Peschiera nel quale, come ben si sa, confluiscono le condutture del sistema di collettamento che abbracciano in pratica la maggior parte delle località presenti sulle sponde gardesane: per la sponda bresciana l' Azienda Speciale Consorzio Garda Uno e, per quella veneta, l' Azienda Gardesana Servizi. Il progetto di riqualificazione è stato illustrato, ai componenti del Comitato di Direzione del depuratore, ai responsabili dei due Consorzi operanti ed al vice sindaco Carlo Nosè in rappresentanza dell' Amministrazione Comunale, dallo stesso Direttore Generale dell' Azienda Garda Uno, che effettua la gestione dell' impianto interconsortile di Peschiera, arch. Franco Richetti, nel corso di un incontro svoltosi nei giorni scorsi presso la sede dell' impianto di depurazione. Un progetto esteso all' intera area del depuratore, nella sua unitarietà, suddiviso in quattro interventi, funzionalmente autonomi ma legati ad un unico filo conduttore, quello della riqualificazione ambientale dell' intera area. Per la realizzazione di questi interventi, particolarmente apprezzati anche dallo stesso ministero, è stata preventivata una spesa di circa 4 miliardi, parte della quale finanziata dallo stesso ministero. I quattro interventi programmati riguarderanno il miglioramento ambientale con sistemazione del verde ed adeguamento degli edifici e dei corpi emergenti l' impianto secondo le valutazioni di minor impatto; ridefinizione di alcuni spazi funzionali e di relazione dell' impianto con il contesto ambientale, relativamente agli accessi, pedonale e carrabile, all' insediamento, agli spazi di organizzazione, alla sistemazione del verde secondo criteri di migliore compatibilità ambientale. Anche la realizzazione del sistema di controllo delle portate influenti (by-pass), ai fini di evitare danni funzionali all' impianto stesso e fenomeni di rigurgito con possibili esondazioni fanno parte dell' insieme dei quattro interventi progettati. Infine, per una maggior razionalizzazione degli effluenti dai sedimenti finali, è stata proposta anche la riunificazione dei quattro scarichi, che confluiscono nel canale "Seriola Prevaldesca" che si immette nel Mincio a valle della diga di Salionze, sia in vista di un futuro trattamento terziario dell' effluente che anche, nella fase attuale, per consentire una maggiore semplicità nel monitoraggio dei parametri analitici e quantitativi con un' inevitabile diminuzione dei costi.

I REFERENDUM ECONOMICI SOSTENUTI DAL BUONGOVERNO

Il Buongoverno appoggia i referendum economici proposti da Emma Bonino.



L'organizzazione politico culturale guidata da Carlo Pelanda, in un'ottica di sensibilizzazione dell'opinione pubblica, ha dunque deciso di appoggiare questa richiesta di consultazione popolare. Si tratta di un impegno riferito alla modifica della legislazione sulla materia della libertà di impresa che non viene attuata, secondo l'analisi dei rappresentanti

del Buongoverno, in maniera efficace da parte delle forze che guidano il paese. Sono cinque i referendum indicati dal gruppo di Pelanda, per l'azione di supporto alle richieste della Bonino. In primis il collocamento al lavoro, per liberalizzare il collocamento stesso ai privati, facilitando così l'incontro fra la domanda e l'offerta delle prestazioni. A seguire il progetto del tempo determinato, per la liberalizzazione dei contratti a termine. Ancora lavoro con il part time e l'impiego a domicilio, moderna categoria di occupazione anch'essa da liberalizzare. Ed infine la richiesta di abolizione della trattenuta alla fonte nella busta paga dei lavoratori dipendenti. La parola libertà diventa dunque un simbolo espressivo che cerca concretezza attraverso la risposta dei cittadini. Un metodo il referendum, che pur non rivestendo caratteristiche di toccasana della situazione esistente, consente di far riflettere sulle catene burocratiche inutilmente applicate alla popolazione. La scelta dell'economia, come nella più lineare tradizione del Buongoverno, che come si ricorderà persegue ideali di riqualificazione del modo di fare politica, è dunque un segno tangibile e propositivo verso una maggiore efficienza nella cosa pubblica. Per questo anche il Buongoverno invita gli elettori a presentarsi nei comuni per contribuire alla raccolta delle firme che permetteranno l'attuazione dei referendum. Nel prossimo futuro, anche a livello locale, verranno organizzati appositi stand, destinati sia alla spiegazione delle proposte referendarie appoggiate, che alla possibilità di firmare per poter esprimere il voto. Continua in questo modo il percorso dei militanti dell'associazione politica che vuol fare emergere il malcontento di fronte alla situazione di governo.



INDUSTRIA

a Desenzano del Garda

QUALITÀ DELLE ACQUE DI BALNEAZIONE

Situazione aggiornata al 14 luglio 1999

La qualità delle acque di balneazione del lago di Garda si conferma molto buona. Sulla totalità dei 125 punti controllati nell'intero perimetro lacustre dalle preposte Autorità Sanitarie Locali, in base alla restrittiva normativa italiana in materia risultano non balneabili le seguenti spiagge:

Sponda Bresciana:

Desenzano d/G - Località Madonna della Villa*, Centro Balneare Spiaggia d'Oro*, Centro Balneare Desenzano

Sponda Veronese:

Lazise - Loc. Taoli
Peschiera del Garda - Loc. Vecchi*

Sponda Trentina:

Nessun divieto

Le spiagge contrassegnate da asterisco hanno avuto esito favorevole nelle ultime analisi. Saranno riaperte se anche il prossimo prelievo darà esito favorevole.



LAURA

baby

CALZATURE DI CLASSE
PER BAMBINI E RAGAZZI

SALDI
STREPITOSI

TUTTO
a
Lire 50.000



LAURA baby è in via S. Angela Merici, 12 Desenzano (BS) Tel. 030/9142413
Orario: dalle ore 9 alle ore 13 e dalle ore 16 alle ore 20 APERTO 365 GIORNI ALL'ANNO

Dipende 3

BRESCIA Arena Castello

Ingresso: L.10.000 adulti L.5.000 ridotti -
ore 21.30 dal 12/8 ore 21.00

1/8 HAREMSUARE
3/8 CENTRAL DO BRASIL
4/8 MARTHA DA LEGARE
5/8 LA MASCHERA DIZORRO
6/8 IL GENIO
7/8 L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI
CAVALLI
8/8 VELVET GOLDMINE
9/8 COSÌ È LA VITA
10/8 MISERABILI
11/8 IL BARBIERE DI SIBERIA
12/8 PLUNKETT E MACLEANE
13/8 NEMICO PUBBLICO
14/8 SMALL SOLDIERS
15/8 IL CIELO IN UNA STANZA
16/8 HILARY AND JACKIE
17/8 AFFLICTION
18/8 ARMAGEDDON
19/8 COSE MOLTO CATTIVE
20/8 LULU ON THE BRIDGE
21/8 MULAN
22/8 MATRIX
23/8 LA LEGGENDA DEL PIANISTA
SULL'OCEANO
24/8 LA SOTTILE LINEA ROSSA
25/8 FACE
26/8 COSÌ È LA VITA
27/8 LE PAROLE CHE NON TI HO DETTO
28/8 A BUG'S LIFE
29/8 SALVATE IL SOLDATO RYAN
30/8 TUTTI PAZZI PER MARY
31/8 CHARACTER
1/9 C'È POST@PER TE
2/9 TERAPIA E PALLOTTOLE
3/9 LA GABBIANELLA E IL GATTO
4/9 BUENA VISTA SOCIAL CLUB
5/9 ELIZABETH
6-7/9 ANTEPRIMA

CASTIGLIONE D/S Cortile Palazzo Pastore

Ingresso: L.9.000 adulti L.6.000 ridotti -
ore 21.30

2/8 NEMICHE AMICHE
4/8 LA FAME E LA SETE
6/8 C'È POST@PER TE
9/8 LA SOTTILE LINEA ROSSA
11/8 AL DILÀ DEI SOGNI
13/8 PATCH ADAMS

DESENZANO D/G Spiaggia Desenzanino

(in caso di maltempo Cinema Alberti)

Ingresso: L.8.000 adulti L.5.000 ridotti - ore
21.45. Venerdì 2 spettacoli ore 21.45-24.00

2/8 IL MIO WEST
5/8 TUTTI PAZZI PER MARY
6/8 ATTACCO AL POTERE
9/8 TERAPIA E PALLOTTOLE
12/8 A BUG'S LIFE
13/8 COSE MOLTO CATTIVE
16/8 GALLO CEDRONE
19/8 PAYBACK
20/8 BUENA VISTA SOCIAL CLUB
23/8 DELITTO PERFETTO
26/8 LA MASCHERA DIZORRO
27/8 FUORI DAL MONDO

LONATO Cinema in rocca

Ingresso: L.9.000 adulti L.6.000 ridotti - ore
21.30

1/8 PATCH ADAMS
5-6/8 SHAKESPEARE IN LOVE
7-8/8 TERAPIA E PALLOTTOLE

SOIANO DEL LAGO Cinema in Castello

Ingresso: L.8.000 adulti L.5.000 bambini
- ore 21

3/8 LA GABBIANELLA E IL GATTO
10/8 LA MASCHERA DIZORRO
17/8 COSÌ È LA VITA

REZZATO Esterno Notte '99

Giardino Scuole T. Speri

Ingresso unico: L.5.000

1/8 MATRIX
2/8 BUENA VISTA SOCIAL CLUB
5/8 A BUG'S LIFE
6/8 LE PAROLE CHE NON TI HO DETTO
7/8 SHAKESPEARE IN LOVE
8/8 PATCH ADAMS
9/8 TERAPIA E PALLOTTOLE
12/8 Z LA FORMICA
13/8 GATTONERO, GATTO BIANCO
19/8 IL PRINCIPE D'EGITTO
20/8 LA SOTTILE LINEA ROSSA
21/8 LA VITA È BELLA
22/8 UN TÈ CON MUSSOLINI
26/8 MULAN
27/8 MY NAME IS JOE
28/8 LA FORTUNA DI COOKIE

SAN FELICE DEL BENACO

Cinema in Giardino

Giardino Comunale, via XX Settembre

Apertura hr.20.40 - Proiezione hr.21.20 -

Ingresso intero L.8.000 ridotto L.5.000

1/8 COSÌ È LA VITA
2/8 L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI
CAVALLI

3/8 (da definire)
4/8 Z LA FORMICA
5/8 OMICIDIO IN DIRETTA
6/8 ARMAGEDDON-GIUDIZIO FINALE
7/8 MULAN
8/8 LA VITA È BELLA
9/8 RADIO FRECCIA
10/8 (da definire)
11/8 A BUG'S LIFE-MEGAMINIMONDO
12/8 LE PAROLE CHE NON TI HO DETTO
13/8 A CIVIL ACTION
14/8 TUTTI PAZZI PER MARY
15/8 LA GABBIANELLA E IL GATTO
16/8 COSÌ È LA VITA
17/8 SHAKESPEARE IN LOVE
18/8 NEMICHE AMICHE
19/8 THE TRUMAN SHOW
20/8 PATCH ADAMS
23/8 IL PRINCIPE D'EGITTO
24/8 (da definire)

VALTROMPIA Cinema in valle

Ingresso unico: L.5.000-ore 21.30

1/8 DOTT. DOLITTLE Irma, Campo Sportivo
3/8 IL PRINCIPE D'EGITTO Gardone V.T.,
Villa Comunale Mutti Bernardelli
5/8 IL PRINCIPE D'EGITTO Bovegno, piazza
Zanardelli
7/8 L'UOMO CHE SUSSURRAVA AI
CAVALLI Brione, Centro Sportivo Comunale
8/8 COSÌ È LA VITA S. Colombano di Collio,
Centro Sport. Scuola Elementare
9/8 COSÌ È LA VITA Marmentino, Piastra
Polivalente
10/8 TRAIN DE VIE Gardone V.T., Villa
Comunale Mutti Bernardelli
10/8 SALVATE IL SOLDATO RYAN Irma,
Campo Sportivo
11/8 LA VITA È BELLA Collio, Teatro Tenda
17/8 SHAKESPEARE IN LOVE Gardone V.T.,
Villa Comunale Mutti Bernardelli
18/8 LA GABBIANELLA E IL GATTO S.
Colombano di Collio, Centro Sport.
19/8 LA MASCHERA DI ZORRO
Marmentino, Piastra Polivalente



Servizi bancari, finanziari e previdenziali all'avanguardia

Quando in gioco ci sono il proprio denaro ed il proprio futuro importante non fare scelte azzardate. Impiegare al meglio il proprio risparmio un impegno gravoso che richiede tempo, conoscenze specifiche e un aggiornamento continuo per poter far crescere e far fruttare il proprio capitale, per poter trasformare il proprio risparmio in un investimento che si rivaluta nel tempo.

Ecco perchè indispensabile affidarsi a professionisti esperti, seri e preparati; a chi, conoscendo le Sue necessità, Le presenta soluzioni studiate "su misura" per Lei. Il Promotore Finanziario DIVAL RAS può fornirLe la consulenza più adeguata perchè sa prospettare le soluzioni finanziarie, previdenziali ed assicurative più in linea con le Sue esigenze e più vicine alla Sua idea di risparmio.

I nostri Servizi

- Fondi Comuni di Investimento di diritto italiano ed estero
- Servizi della Banca Telefonica RASBANK
- Polizze previdenziali e fondi pensione per tutte le esigenze
- Gestioni patrimoniali in titoli e in fondi comuni
- Intermediazione titoli, OPV

Un nuovo e sofisticato sistema informatico messo a punto dai nostri esperti consente di analizzare gli obiettivi di risparmio di ognuno, per individuare soluzioni di investimento "su misura".

PER SAPERNE DI PIÙ, MOLTO DI PIÙ

Zanetti Filippo - Zanetti Piergiorgio
V.lo Molini, 8 - 25015 Desenzano del Garda
Tel. 030 9142749 - Fax 030 9914529 - Cell. 0338 8780306

CAPOSSELA E CONTE: DISCEPOLO E MAESTRO IN CONCERTO A BRESCIA

Due facce di una sola canzone. Che in smoking o con la barba lunga e i capelli arruffati, rimane sempre una questione di cuore e memoria, di malinconie e di ricordi sfuggenti, di stile e fragorose passioni musicali.

E' come una sacca di resistenza che vive e viaggia di ritmi propri sui binari paralleli al mondo della musica, sorda alle esigenze di mercato, ai mutamenti tecnologici, alle evoluzioni dei ritmi e delle sonorità secondo i codici prestabiliti dal circo multimediale. In questo mondo sudamericano dal clima costantemente afoso ed umidiccio, sotto il ventilatore a pale attaccato al soffitto siedono ormai da tempo Paolo Conte e Vinicio Capossela: come dire, un signore senza età che da trent'anni ci regala biglietti di sola andata per un mondo che non c'è più, ed un "allievo" che sempre più ormai sembra distaccarsi dall'ingombrante modello originario e mai come ora pare in grado di camminare con le proprie gambe.

Proprio a lui, al giovane Vinicio, è dato di aprire questo singolare, duplice appuntamento bresciano d'agosto con una proposta "stuzzicosa" assai in scena nel piazzale del Castello, vicino alla famosa locomotiva: qui, nella serata del 2, sventaglieranno fasciose le note e le atmosfera dell'Argentina più profonda, per un nuovo progetto che vede il Capossela misurarsi con l'arte mai tramontata del grande tango. "C'è la danza di sordide balere, e poi c'è il tango nobile - spiega lui - Un pensiero triste che si balla, un passo sensuale immortalato in tutto il mondo da grandi ballerini e magnifiche compagnie... C'è il tango delle grandi orchestre, quello di Gardel, quello moderno e tagliente di Astor Piazzolla, e le vecchie canzoni, molto poetiche, scritte

da veri poeti della vita, gente che non è voluta uscire nemmeno a piedi dal proprio barrio. Parlano del quartiere, dei fiori sulla finestra e dell'amore perduto".

A queste poesie della vita è quindi dedicato il nuovo viaggio musicale di Vinicio: tante traduzioni italiane di classici di Troillo, Troffio, Mores, Yopanqui, di tanti altri nomi forse sconosciuti ma che da autentico ricercatore passionale Capossela ha voluto rispolverare, a riscoprirla l'anima più autentica e sincera. Insieme a lui, sul palco, il trio formato da Luciano Titi, Enrico Lazzarini e Giancarlo Bianchetti.

Poche sere dopo, e per l'esattezza venerdì 6 a Salò, risponde Conte con un invito per "Soirée Mocambo". Il clima resta torrido, panama e Martini sono d'obbligo, ma gli orchestrali son tutti in smoking, gente d'altri tempi che, anche quando sbaglia, sbaglia da professionista. Le canzoni da ascoltare sono quelle che i soci del circolo conoscono già bene: mister Conte non propone nulla di nuovo ormai da qualche anno, ma continua instancabilmente ad andare in giro per le piazze del mondo. Una pratica che, a volte, rischia di trascinarsi fin sul baratro dell'autocelebrazione e della ripetitività, specialmente quando l'impressione è che l'ansia della ricerca non morda più come una volta. Ma si sa, a certe persone si perdonerebbe qualunque cosa: e come non passare sopra qualche passetto falso e sghebo quando in ballo c'è l'autore di "Azzurro"?

Claudio Andrizzi

EVENTIROCK D'AGOSTO

Percorsi da Claudio Andrizzi

In agosto le cose vanno così. Il caldo impazza, le città si svuotano, fatta eccezione per pochi fantasmi che rimangono a deambulare sotto i pergolati delle poche osterie aperte o fra i banchetti dell'ultima festa dell'Unità.

La musica dal vivo, dopo l'ormai tradizionale indigestione di giugno e luglio, par quasi comportarsi di conseguenza: l'attività va concentrando nelle località turistiche, soprattutto nelle piazze del sud, dove trovano facile approdo cantanti e cantantucoli italiani che difficilmente qualcuno potrebbe degnare di un ascolto in altri momenti dell'annata. Inoltre dal calendario risultano praticamente assenti nomi, soprattutto stranieri, di grande richiamo: gli ultimi (tra cui anche il magnifico Tom Waits) hanno lasciato il paese a fine luglio in balia del suo strano andazzo a base di strade metropolitane deserte ed autostrade ingolfate. Ritourneranno solo a settembre, per quando sono già annunciati alcuni eventi davvero degni di tale nome: su tutti, la rimaterializzazione dal nulla degli Eurythmics, il fortunato sodalizio tra Annie Lennox e Dave Stewart che ha impazzato per tutti gli anni '80. Tornano con un album nuovo di zecca ed un tour che il 29 tocca anche Milano. E sempre per settembre sono previsti appuntamenti bresciani con due big come Vasco Rossi e Pino Daniele. Insomma, verrebbe da dire che lavorare ad agosto non piace davvero a nessuno: conseguenza logica è un calendario nel quale gli appuntamenti da consigliare sono veramente pochi. Ci sono, come potete vedere, un sacco di appuntamenti "balneari" per pubblici di bocca buona: ma davvero poche occasioni di trasferte interessanti. Il consiglio quindi, fatta eccezione per gli appuntamenti con Capossela e Conte sui quali disquisiamo in altra sede, è quello di godersi l'estate e di puntare al massimo sulla festa di Radio Onda d'Urto, appuntamento ormai d'obbligo per gli ultimi scampoli d'estate bresciana. Le occasioni di recarsi alla manifestazione non mancano: interessante soprattutto l'appuntamento con la world-techno dei Transglobal Underground, ma anche quelli con gruppi italiani di nicchia come Virginiana Miller, Tre Allegri Ragazzi Morti, Punkreas e Pornoriviste possono garantire un passaggio nel clima da fine estate più dolce e meno malinconico. Come che sia, buone vacanze a tutti.

L'ABBRACCIO DI DESENZANO A MOGOL

Il sospiro poetico di Mogol in una sera a Desenzano.

Complice di questa presenza autorevole, il primo festival della canzone d'autore di Desenzano, realizzato con l'esibizione degli allievi del CET, l'organizzazione creata proprio da Mogol per aiutare i giovani nel campo della musica e in altri ambiti di studio e di lavoro. Una festa di musica, ricordi e proposte. Allestita in piazza Malvezzi grazie all'impegno dell'Amministrazione Comunale e dell'Assessorato al Turismo, con l'aiuto della ditta Senini, la manifestazione ha ripercorso con passione le melodie senza età che racchiudono i testi del paroliere milanese. Il parterre di porfido del centro cittadino si è riempito d'un tratto. E il traffico del passaggio vacanziero, quasi scompariva di fronte alle esibizioni dei giovani cantanti impegnati a riproporre le canzoni del maestro. I volti degli appassionati, magicamente riuniti in tutte le generazioni, faceva trasparire l'emozione del momento. Con la sorpresa piacevole dell'entrata in palcoscenico di Diletta Orlandi, una cantante desenzanese che con classe e determinazione ha interpretato un brano di Mina. Nei singoli sguardi i ricordi di amori, passioni e ferite, rivelavano la capacità poetica di quel Giulio Rapetti dalla penna dorata. A Cannelle, creatura speciale color liquirizia e ad Amedeo Gorla, giornalista di fama televisiva, il compito di intercalare il festival e presentare i cantanti. Ma il momento magico, forse non troppo previsto vista la riservatezza dell'uomo, si è compiuto quando proprio Mogol è salito sul palco. Un lungo applauso per accompagnare l'entrata in scena. E lui, alle domande di rito, rispondeva con la semplicità quasi imbarazzata del personaggio esclusivo. Così il racconto andava avanti, alla presenza del sindaco Cino Anelli e dell'Assessore al Turismo ed al Commercio Enrico Frosi, fra un apprezzamento a Desenzano e le spiegazioni alle domande di come, dove e quando nasce una canzone. Tutto normale, come normali ed unici sono i pensieri e le emozioni di tutti. Da questi elementi e dalla concentrazione nascono le liriche di Mogol, che nell'impegno con il CET ha dimostrato un generoso e concreto attaccamento alla realtà giovanile. Poi la sera è svanita, lasciando tracce di poesia e ricordi non detti per un timido compagno di viaggio dal ricciolo musicale immortale.

targhe

incisioni

GARDA INCISIONI

Desenzano del Garda via Valeggio,4
tel/fax.030.9120642

*Appuntamenti
Events*

TUTTOAGOSTOLIVE

LUNEDÌ 2-

Vinicio Capossela- Arena Castello, Brescia

MERCOLEDÌ 4-

La Sintesi- Murazzi, Torino

GIOVEDÌ 5-

Gianluca Grignani- Lignano, (Ud)

VENERDÌ 6-

Paolo Conte- Estate Aperta, Salò

Anna Oxa- Campione d'Italia

SABATO 7-

Pitch- Match Music, Riccione

DOMENICA 8-

Marina Rei- Campo Sportivo, Alba Adriatica

VENERDÌ 13-

Gianna Nannini- Castello di Lazise, (Vr)

SABATO 14-

Jovanotti- Zofingen Fest (Ch)

Massimo Di Cataldo- San Marino

MERCOLEDÌ 18-

Prozac+ - Fuggiasca, Verona

VENERDÌ 20-

Third Planet + Cool Reggae Band- Festa

Radio Onda d'Urto, Brescia

SABATO 21-

Transglobal Underground- Festa Radio Onda

d'Urto, Brescia

MARTEDÌ 24-

Blindosbarra- Festa Unità, Verona

Max Gazzè- Festival, Mestre, Venezia

GIOVEDÌ 26-

Africa Unite- Festa Radio Onda d'Urto,

Brescia

VENERDÌ 27-

Punkreas + Tre Allegri Ragazzi Morti- Festa

Radio Onda d'Urto, Brescia

DOMENICA 29-

Pluto + Virginiana Miller- Festa Radio Onda

d'Urto, Brescia

Dipende 5

A DESENZANO DEL GARDA

in Via Vittorio Veneto



MARIUCCIA



NON SOLO MUSICA

Quintetto di locali e imprese del divertimento in sinergia per mantenere e costruire la promozione artistica e culturale sul Garda. Sesto Senso - Desenzano, Holliwood - Verona, Gardaland - Garda, Fura e Baraonda - Desenzano, si sono riunite in una ipotesi di collaborazione, sfruttando il vento favorevole che le rende punti di riferimento capaci di portare in riva al Benaco migliaia di persone.

L'idea è venuta a Caterina Musciarelli, titolare dell'Agenzia Scripta, che in questa unione cerca di far partecipare anche le amministrazioni comunali. A questa convention ha aderito infatti con interesse anche Enrico Frosi, Assessore al Turismo ed al Commercio del Comune di Desenzano, che nel suo impegno politico complessivo ha valutato questa opportunità. Varie le tipologie rappresentate dai cinque punti divertimento che aderiscono al progetto. Il Sesto Senso rappresenta il primo locale che ha promosso iniziative culturali, artistiche e di volontariato in zona. La Discoteca storica Holliwood ben si ritaglia uno spazio diversificato, offrendo il servizio piscina durante il giorno, che raccoglie famiglie e utenti vari, mentre la sera il ballo si scatena. Gardaland, con la sua utenza multiforme, si configura nella ricerca del divertimento con solide basi di struttura e di temi legati alla fiction. La multimedialità della discoteca Fura, offre un ampio panorama di emozioni di stimolo ad ogni età. Ed infine il disco bar Baraonda, speciale angolo riservato agli eventi ed alla musica, frequentatissimo e di immagine ormai consolidata. Questa consapevole certezza di rappresentare, punti di incontro, di dialogo e di veicolo pubblico per soggiorni o viaggi sul Garda, ha realizzato questa unità di intenti che superano i confini del divertimento per estendersi a tematiche ad ampio raggio culturale e civile.



Dipende 6

musica

TORBOLE JAZZ EDIZIONE 1999

L'edizione 1999 di Torbole Jazz torna a proporre uno sguardo sulla situazione del jazz italiano di fine millennio. Dopo aver inserito diversi nomi "di punta" nelle passate edizioni, la ricerca del '99 sonda alcuni nomi di punta tra le nuove e vecchie realtà della musica afroamericana "made in Italy".

Il concerto inaugurale (il 6 agosto) propone il gruppo PHONE, vale a dire una tra le più interessanti combinazioni delle ultime annate capace di contrapporre ipotesi prettamente jazzistiche con linguaggi musicali sicuramente mediterranei. Maria Pia De Vito, la vocalist napoletana titolare del progetto, è ormai riconosciuta quale una tra le migliori interpreti vocali italiane. Il repertorio è di alta caratura culturale: oltre a profondi brani originali, vengono infatti proposti nel suo set, brani tradizionali macedoni, africani, della tradizione bantu ancorché brani tratti dal tardo Rinascimento italiano. Con la De Vito, quattro grandi nomi del jazz europeo come l'inglese John Taylor al pianoforte, il contrabbassista Enzo Pietropaoli, il clarinetista Gabriele Mirabassi e il percussionista Federico Sanesi. La seconda giornata (7 agosto) propone invece il GRAMELOT QUINTET di Simone Guiducci, musicista che, ormai da anni, viene sistematicamente indicato quale il più creativo e convincente chitarrista del jazz nazionale. Il suo gruppo è ciò che di più fresco ed energetico possa proporre un "combo" di giovanissime promesse del più recente jazz italo. Un concerto sicuramente di "pronta presa" e di profonda e diretta "comunicazione" che, di norma, fa scatenare i migliori "contatti" fra palco e platea. La giornata conclusiva del festival '99 ospiterà invece due grandi nomi del jazz italiano: quello di FRANCO D'ANDREA non avrebbe sicuramente bisogno di presentazioni. Il pianista meranese, più volte riconosciuto quale uno tra i migliori al mondo sin dai tempi del propedeutico

gruppo Perigeo, si propone - nella località gardesana, non molto lontana da quella di Trento dove è antichissimo titolare di cattedra jazz nel locale Conservatorio musicale - con il suo NEW QUARTET, formato da tre bravissimi e giovanissimi suoi ex-allievi quali il percussionista e batterista Alex Rolle, il contrabbassista Aldo Mella e il sassofonista Andrea Ayassot. In seconda battuta troverà poi posto sul palco della Colonia Pavese, il quintetto di ROBERTO GATTO, vale a dire il gruppo del più celebre ed amato batterista italiano, già protagonista, lo scorso anno - tra le fila del quartetto di Paolo Fresu - di un "infuocato" concerto. Nella formazione milita anche il giovane pianista Stefano Bollani, nominato "miglior jazzista dell'anno", dal referendum dell'accreditata rivista "Musica Jazz" nella categoria "Nuovi Talenti". Il programma del festival vedrà dunque all'opera i seguenti protagonisti:
venerdì 6 agosto PHONE con Maria Pia De Vito (voce e canto), John Taylor (pianoforte), Gabriele Mirabassi (clarinetto), Enzo Pietropaoli (contrabbasso), Federico Sanesi (percussioni e tablas)
sabato 7 agosto GRAMELOT ENSEMBLE con Simone Guiducci (chitarre), Roberto Dani (percussioni), Ares Tivolazzi (cb), Fausto Beccalossi (fis), Achille Succi (cl)
domenica 8 agosto ROBERTO GATTO QUINTET con Roberto Gatto (batteria), Stefano Bollani (pianoforte), Gianluca Petrella (trombone), Luca Bulgarelli (cb) e Javier Girotto (sassofono).

Claudio Quinzani

TREKKING CON "I SUONI DELLE DOLOMITI"

Densissima di eventi spettacolari di ogni genere quest'estate in Trentino, ma la suggestione di tali eventi è che molti sono legati alle bellezze del paesaggio, alla scoperta di itinerari poco frequentati, ai prodotti della natura, al raggiungimento di mete, magari un po' faticose, ma che offrono in cambio delle "fatiche" per raggiungerle straordinari panorami, vedute dove l'occhio può spaziare su paesaggi incontaminati, immaginare, sognare e... ascoltare... musica!
Grande musica e grandi interpreti!

L'iniziativa si chiama "I SUONI DELLE DOLOMITI" ed è organizzata dall'A.P.T. Provinciale in collaborazione con l'A.P.T. delle Valli del Trentino.

I concerti vanno dalla musica leggera, alla musica classica, al jazz; numerosi i musicisti che hanno aderito con entusiasmo alle escursioni musical-sportive, perché pure loro raggiungeranno a piedi e in seggiovia fra boschi, prati e impervi sentieri i luoghi dove si esibiranno.

Abbigliamento rigorosamente da montagna, dunque per il pubblico: sarà un modo per conoscere e apprezzare le cime dolomitiche in tutta la varietà del loro paesaggio roccioso, con ventinove concerti in quota nei pressi di alcuni tra i più bei Rifugi trentini, dove sarà possibile gustare prodotti tipici, ma anche pranzare distesi su prati di rododendri, negritelle dal profumo di cioccolata, stelle alpine e ranuncoli di montagna.

Ricordo che, anche per chi non potesse o non volesse raggiungere i luoghi dei concerti a piedi, è possibile fare alcuni tratti in automobile. Ma per chi lo può fare, perché perdersi un'emozione così grande?

Ne segnaliamo alcuni:

mercoledì 4 agosto ore 14 nel gruppo dei Lagorai presso il Rifugio Tonini (m.1902), potrete ascoltare il MONARCH BRASS QUINTET, un quintetto di fiati di grande interesse (organizzazione A.P.T. dell'Altopiano di Piné e Valle di Cembra-tel.0461557028)

che potrete riascoltare in un altro stupendo panorama **domenica 8 agosto ore 14** sui ghiacciai perenni della Marmolada al Passo Fedaià (m.2100) davanti ad un bellissimo lago alpino (A.P.T. della Valle di Fassa-tel.0462601113).

Sabato 7 agosto ore 14 LA PICCOLA ORCHESTRA AVION TRAVEL, ottimo gruppo rock sulle scene musicali degli anni '80. Curioso e affascinante ascoltarli al Rifugio Ciampiedie nel gruppo del Catinaccio a 1998 m. di altitudine (A.P.T. della Valle di Fassa-tel.0462764093). Un bel gruppo d'archi i SONATORI DE LA GIOIOSA MARCA **mercoledì 11 ore 14**, offrono le loro struggenti sonorità alla vista del Sassolungo, nella bellissima Val Düron (m.1860) presso il Rifugio Micheluzzi (A.P.T. della Valle di Fassa-tel.04626901113).

Ve ne propongo ancora un paio, che mi paiono particolarmente suggestivi, sia per i luoghi che per gli esecutori:

mercoledì 18 agosto ore 14 al Rifugio La Montanara sulle Dolomiti di Brenta (m.1525), un duo tromba e batteria DAVE DOUGLAS & HAN BENNINK (A.P.T. Dolomiti di Brenta, Altopiano della Paganella-tel.0461586924);

sabato 28 agosto ore 14 nel gruppo della Presanella, davanti allo specchio del delizioso Lago Nambino (m.1768) le straordinarie sonorità della fisarmonica di un grande maestro RICHARD GALLIANO (organizzazione A.P.T. Madonna di Campiglio, Pinzolo e Val Rendena-tel.0465442000).

Per chi volesse conoscere il programma più dettagliatamente: A.P.T. del Trentino via Romagnosi, 3 38100 TN-Tel.0461839000-Fax 0461260245-N.V. 800845034- E-mail apr@provincia.tn.it

Silviana Bettali

L'UOMO ACCONCIATURE
denisgardin

al 1° piano del centro commerciale

L'UOMO ACCONCIATURE
di Denis Gardin
via Marconi, 133 Desenzano d/G
per appuntamento Tel.0309 991 851

classica

Gardone Riviera TEATRO DEL VITTORIALE

Ingresso L.40.000 platea L.30.000 gradinata inizio spettacoli alle ore 21.30

1/8 SOGNO DI UN VALZER di Oscar Strauss

Compagnia Italiana di Operette

3/8 FAUST

danza Compagnia di Philippe Saire (Svizzera) - Gardadanza

7/8 CYRANO DE BERGERAC di Edmond Rostand

regia di Giuseppe Patroni Griffi

10/8 CALICIDI STELLE IN MUSICA COND' ANNUNZIO

concerto lirico a cura del Movimento del Turismo del Vino Lombardo

14/8 RAPSDIA IN BLUE

danza omaggio a Gershwin con André De la Roche e il Balletto di Roma

17/8 INTORNO A DANTE

Dante nella cultura, nelle opinioni, nella cronaca della sua vita e nella storia del suo tempo con Giorgio Albertazzi, musiche dal vivo a cura di Archeo Sonus

21/8 IL BARBIERE DI SIVIGLIA di G. Rossini

opera con l'Orchestra Sinfonica di Verona-M° Direttore Giovanni Andreoli Ingresso L.50.000 (platea) L.30.000 (gradinata)

ESTATE MUSICALE DEL GARDA "Gasparo da Salò"

2/8 Salò - piazza Duomo - ore 21.30

ORCHESTRA FILARMONICA NAZIONALE E CORO DELLA REPUBBLICA DI MOLDAVIA

Beethoven - Nona Sinfonia

4/8 Gardone Riviera - Villa Alba - ore 21,30

GRIGORY SOKOLOV pianista

Byrd-Suite di danze rinascimentali

Beethoven-Sonata in do maggiore op. 2 n. 3

Chopin-6 Notturmi

6/8 Salò - Giardino del Liceo - ore 21.30

PAOLO CONTE E LA SUA BAND

Soirée Mocambo

8/8 Gardone Riviera - Vittoriale - ore 21.30

BALLETTONAZIONALE DELL'UCRAINA

ORCHESTRA FILARMONICA DI MOLDAVIA

Ciaikovskij-Rossini-Ponchielli-Borodin-Minkus-Mascagni-Verdi-Ravel

19/8 Polpenazze - Villa Avanzi - ore 21.00

ISOLISTI DI CREMONA

ANGELO PERSICHILLI flautista

Vivaldi-I Concerti delle Quattro Stagioni

Concerto a favore dell'Associazione Italiana per la Ricerca sul Cancro

21/8 Toscolano Maderno - Chiesa SS. Pietro e Paolo - ore 21.00

ISOLISTI DELLA SCALA

CECILIA GASDIA soprano

Bach-Vivaldi

27/8 Gardone Riviera - Villa Alba - ore 21.00

SHLOMO MINTZ violinista

ITAMAR GOLAN pianista

Brahms-Le Sonate per violino e pianoforte

ARENA DI VERONA 1999 77° Festival Lirico 25 giugno-29 agosto 1999

AIDA (G. Verdi) 1, 8, 15, 22, 24, 29 agosto/August

CARMEN (G. Bizet) 3, 6, 11, 14, 20, 26 agosto/August

LA VEDOVA ALLEGRA (F. Lehar) Italian ed. 5, 19 agosto/August

- German ed. 27 agosto/August

M. BUTTERFLY (G. Puccini) 4, 7, 13, 21, 25, 28 agosto/August

CONCERTO DI GALA PLACIDO DOMINGO 12 agosto/August

CONCERTO DI GALA 17 agosto/August



Informazioni
Arena di Verona,
piazza Bra 28,
37121 Verona
tel. 0458051811
fax 0458011566
Internet
www.arena.it

Gardone Riviera

I LUNEDÌ D'AGOSTO AL VITTORIALE

Concerti a cura dell'Accademia Musicale Paolo Chimeri di Lonato, h.21.30, nei luoghi più suggestivi della residenza al Vittoriale

2/8 MARIO MARZI Sassofono MARCO DE SANTI Chitarra

Omaggio al Tango di Astor Piazzolla

9/8 CHRISTIAN SAGGESE Chitarra

I Premio Concorso Internazionale Segovia di Granada

Laureato al Concorso Tarrega di Benicassim

16/8 CRISTINA BIANCHI Arpa

I Premio Concorso Internazionale Salvi

Laureata al Concorso Internazionale di Tel Aviv-Israele

Laureata al Concorso Internazionale di Bloomington

Vincitrice Concorso Internazionale ECYO per 6 anni

23/8 TABLAO FLAMENCO

Compagnia Flamenco Vivo

Falsetas y Danzas

30/8 GIANNI ALBERTI Sassofono FAUSTO BECCALOSSI

Fisarmonica

Omaggio all'America Latina

Accesso libero ai concerti per i possessori del biglietto d'ingresso di visita al Vittoriale (visita guidata alla Prioria-su prenotazione-ore 19.30; dalle ore 21.30 concerti).

Brescia

I CONCERTI DI PALAZZO MARTINENGO

Forti di un grande successo di pubblico fin dalla prima edizione, *I Concerti di Palazzo Martinengo* allietano molte delle calde serate cittadine per la terza estate consecutiva. La rassegna musicale, ideata e diretta da Umberto Fanni per l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Brescia, propone musicisti e ensemble tra i più stimati del panorama nazionale ed internazionale. Il programma, che porta il sottotitolo *Musica d'estate tra classico e popolare*, tocca vari generi del repertorio musicale, accostando antico e moderno, tradizione e avanguardia e - per l'appunto - classico e popolare. Il luogo è, naturalmente, il Cortile di Palazzo Martinengo, con ingresso da Via Musei, 32; in caso di pioggia la sede si sposta al Teatro Santa Chiara. L'inizio dei concerti è fissato alle 21.30, con ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

Gli appuntamenti, articolati quest'anno a partire dal 10 luglio, proseguono per tutto il mese di agosto per concludersi il 5 settembre, secondo il calendario riportato a fianco.

ITINERARI MUSICALI A TREMOSINE

III ^ EDIZIONE CONCERTI DI MUSICA CLASSICA

Direttore Artistico: Cesare Maffei

Inizio concerti ore 21 - Ingresso gratuito

3/8 Vesio - Chiesa S. Bartolomeo

ORGANO

Organista: Pietro Pasquini

10/8 Voltino - Chiesa S. Lorenzo

DUO SOPRANO-ARPA

Soprano: Nadia Engheben

Arpa: Francesca Tirale

17/8 Campione - Chiesa Sant'Ercolano

DUO VIOLONCELLO-CLAVICEMBALO

Violoncello: Paolo Beschi

Clavicembalo: Michele Barchi

24/8 Pieve - Chiesa S. Giovanni Battista

ENSEMBLE BAROCCO

Concerto degli allievi e degli insegnanti del corso di musica antica tenuto dai Maestri Paolo Beschi e Michele Barchi a Tremosine dal 18 al 24 agosto.

DELTA ELETTRONICA

di Giuseppe Marchioro

componenti per l'industria

Via Repubblica Argentina, 24/32

Brescia

Tel. 030.226272-226371

Fax 030.222372

Cortile di Palazzo Martinengo,
Via Musei, 32

DOMENICA 1 AGOSTO *Flamenco Jazz* con l'ensemble *Hora Nueva*, formato da Ruben Diaz e Lorenzo Frizzera alle chitarre e Carlo Alberto Canevali alle percussioni. Una proposta decisamente originale, con un repertorio che nasce dalla fusione di flamenco e jazz.

MERCOLEDÌ 4 AGOSTO *Törölölö* : concerto di Charlie Cinelli, dedicato alle musiche e poesie dialettali del territorio bresciano.

DOMENICA 8 AGOSTO *Mixsture* con l'ensemble formato da Emiliano Rodriguez al sassofono, Simone Zanchini alla fisarmonica e Roberto Bartoli al contrabbasso. L'identità musicale del gruppo, caratterizzata dalla fusione di diversi stili, determina il risultato di una musica dalle coloriture etniche e popolari senza mai abbandonare le radici del jazz.

MERCOLEDÌ 11 AGOSTO *Esodi. Voci migranti* con Faraualla, quattro donne che puntano sull'uso della voce come strumento, attraverso la pratica della polifonia e delle espressioni vocali di diverse etnie.

MERCOLEDÌ 18 AGOSTO *Orizzonte* con il trio formato da Luca Rossetti al pianoforte, Gianni Pirolo al clarinetto e Beppe Gioacchini alle percussioni. Musica "world" per una serata di grande atmosfera sonora e giochi multimediali.

DOMENICA 22 AGOSTO *Beatles forever - Musica e immagini* con The Beatops - Alessandro e Rolando Giambelli, Giancarlo Pedrazzi, Alessandro Serio - per una serata dedicata all'anniversario del gruppo di Liverpool.

MERCOLEDÌ 25 AGOSTO *Il Virtuoso Paganini* il duo formato da Emanuele Benfenati - violino e Elisabetta Benfenati - chitarra, si cimenta in un repertorio virtuosistico dedicato alle composizioni per violino e chitarra di Niccolò Paganini.

DOMENICA 29 AGOSTO *Nuovi ascolti* con il duo formato da Daniela Priatore al flauto e Simona Slaviero alle percussioni: due strumenti apparentemente distanti per un piano d'ascolto inedito, colorato da momenti virtuosistici, in un gioco sottile dove il passato si mescola al presente.

MERCOLEDÌ 1 SETTEMBRE *Incontro d'arpe* : un quartetto d'arpe formato da Eddy De Rossi, Anna Pasetti, Federica Rossin, Maria Luisa Pezzato in un repertorio che spazia da Bach a Vivaldi alla musica contemporanea. DOMENICA 5 SETTEMBRE *Arrivederci al 2000!* La serata conclusiva, con il trio formato da Angela Citterio - flauto, Lorenza Pollini - arpa e Nadia Engheben - soprano, è dedicata alle più famose arie d'opera.

DAIKIN

LEADER NEL
MONDO DELLA
CLIMATIZZAZIONE
DELL'ARIA

presso i migliori installatori

Dipende 7



elenco vincitori Premio Soiano del Lago

Sezione "VALTENESI"

3° Premio FRANCO ANDREATTA
per la poesia "I cipressi di Soiano"
2° Premio STEFANOMURA
per la poesia "Sotto la vigna"
1° Premio PIERLUIGISCANZI
per la poesia "Anfiteatro Benacense ore
23"

Sezione "TERRANATIA"

3° Premio ADRIANO BOTTARELLI
per la poesia "A Bedizzole"
2° Premio ANGELO FACCHI
per la poesia "La foglia"
1° Premio PIERINOPINI
per la poesia "Azzurra nostalgia"

Sezione "IL NOSTRO LAGO"

3° Premio ex-aequo
GIGLIOLA FRANZOLINI
per la poesia "Il respiro ansante del Garda"
3° Premio ex-aequo
CARMELA SEMERARO
per la poesia "Immagini del lago"
2° Premio VITTORIO SOREGAROLI
per la poesia "Requiem in riva"
1° Premio ADRIANA ZAGNAGNOLI
per la poesia "Sinfonia"

Suole partecipanti:

-Scuola Elementare Classe 3a - Soiano
-3a elementare - Ospitaletto
-Scuola Elementare - Rivoltella Classe 3 C
-Scuola Elementare Rivoltella Classe 3 A
-Scuola Elementare Rivoltella Classe 3aB
-Scuola Elementare Statale di Albiolo /
Valmorea (CO) Classi 4a A e 4a B
-Classe 4a - Scuola Elementare - Soiano
-Classe 5a - Scuola Elementare - Soiano

Presso la Redazione di Dipende sono a disposizione le copie del libro riservate ai partecipanti. Oltre ai vincitori, la Giuria ha selezionato alcune poesie in concorso che sono state pubblicate. Tutti i bambini sono presenti nel libro.

Redazione tel. 030.9991662 solo mattino

Garda Trentino Fino al 07.09.1999 TOUR GUIDATO DEI CASTELLI

Ogni martedì ed ogni venerdì, sono previsti dei tour guidati alla scoperta della storia, della cultura e dell'ambiente del Garda trentino. Tre gli itinerari proposti: Castel Drena, le caratteristiche "calchere" e le "marocche" di Dro; la zona del Castello e del Lago di Tenno, con il Borgo medievale di Canale e la Sala espositiva di Pranzo, che raccoglie i reperti archeologici degli scavi di S. Martino; il Castello di Arco, recentemente riaperto al pubblico, il Parco Arciducale Arboreto ed il centro storico di Arco.

Informazioni e programma: A.P.T. GARDA
TRENTINO, Giardini di Porta Orientale, 8
38066 RIVA DEL GARDA (TN) TEL. 0464/
554444 FAX 0464/520308
E-mail: APTArco@anthesi.com

Premio di Poesia Soiano del Lago LYDIA VALLINO LUSSIGNOLI Concorso Nazionale in lingua italiana 1999 prima edizione

Dopo il concorso nazionale un libro per la collana "Poeti di Dipende"

Questo lo stimolante risultato scaturito dalla Prima Edizione del Premio di Poesia Soiano del Lago intitolato a Lydia Vallino Lussignoli, realizzato con il patrocinio del Comune di Soiano del Lago grazie all'impegno della commissione cultura e dalla proloco di Soiano

Il libro raccoglie i lavori vincenti e quelli ritenuti più idonei dalla giuria per essere pubblicati. La scelta è stata comunque molto laboriosa.

Tre sono stati i temi trattati e proposti dal bando di concorso: Il nostro lago - La Valtenesi, la sua gente, la terra e i suoi prodotti - Poesie dedicate alla terra natia.

Inoltre una sezione speciale ha raccolto le poesie a tema libero degli alunni delle scuole elementari.

L'osservanza del tema è stato elemento strutturale di ordine metodologico, non per frenare l'espressione pura, ma per ricondurla e valorizzarla all'interno di un schema coerente di linguaggio non meno creativo. Ai bambini, inossidabili scudieri della fantasia senza inibizioni, è stata invece concessa la più ampia libertà, in un'ottica didattica di apprendistato alla comunicazione.

Molto confortante il numero dei manoscritti pervenuti: circa un centinaio. Un dato che ben rappresenta una voglia di espressione senza età. La giuria ha lavorato con molto impegno e passione. Pietro Lussignoli, Velise Bonfante, Eugenio Farina, Andrea Lonati e Rachele Comincini, hanno tradotto in scelte la loro competenza nel settore.

Ed ora ecco il libro.

Prezioso documento che ripercorre questo tragitto poetico in direzione divulgativa.

Un tassello in più per questo genere, oggi rinato a nuova vita grazie alla rapidità della sua dinamica espressiva. Un invito a chiavi di letture veloci, intense, possibili e benefiche.

Magica la premiazione avvenuta nel Castello di Soiano per la regia di Sara Poli con l'interpretazione di Sara Venosta e Luca Pezzoli delle poesie vincitrici.

La manifestazione si è brillantemente conclusa con un magnifico buffet offerto dai ristoranti di Soiano.

cultura

2-7/8 Abbazia di Maguzzano GIORNATE ECUMENICHE DI SPIRITUALITÀ E FRATERNITÀ

È una convivenza fraterna tra cristiani di diverse chiese e la Comunità dell'Abbazia, sperimentando la vita da riconciliati accompagnati dal versetto: "Tu ascolti la preghiera, a Te viene ogni uomo" (Sal.69,9). Ci saranno momenti di formazione, proposti da membri delle diverse chiese cristiane, preghiera, svago e riposo con visite a luoghi religiosi significativi e ambienti naturalistici. Inf.: tel.0309 130 182 E-mail: abamaguz@tin.it.

I ^ EDIZIONE DELLA FIERA DELLE ASSOCIAZIONI DEL GARDA: AMBIENTE, STORIA, ECOLOGIA

"Festa in castello in una sera d'estate"

POLPENAZZE DEL GARDA 21-22 AGOSTO '99

Il progetto che sarà a cadenza annuale, ha lo scopo di riunire quanti operano per la salvaguardia dell'ambiente e della cultura del territorio gardesano. Verranno presentate le attività delle singole associazioni mediante poster, CD, video (inaugurazione sabato alle ore 16); si terrà un convegno dal tema "Il ruolo dell'associazione per la difesa del Garda" (domenica 22 agosto ore 9.15) e sarà allestito uno stand con le pubblicazioni riguardanti il Garda.

Parallelamente a questa manifestazione, si svolgerà la "Festa in castello in una sera d'estate" che prevede l'esposizione e la vendita di prodotti biologici e dell'artigianato ecocompatibile, lo stand gastronomico, e musica.

Orario d'apertura: sabato 21 agosto dalle ore 15.00 alle ore 24.00 e domenica 22 agosto dalle ore 9.00 alle ore 24.00.

Recita un vecchio proverbio bresciano:

"La coscienza l'è come 'l gatìgol - chi ghé l'ha e chi no" - vale a dire - "La coscienza e come il solletico - chi lo avverte e chi no". Questo vale anche per la sensibilità e l'amore per gli animali.

Pur essendo il nostro un paese civile, con l'estate la piaga del randagismo si rinnova, nonostante i ripetuti spot pubblicitari che invitano a non abbandonare cani e gatti, amici senza voce.

Appelli incisivi, fatti con parole e argomenti che tutti conoscono e che non ripeterò.

Vorrei chiedere, tuttavia, a chi cova nel cuore questo vile proposito, un ultimo gesto: accarezzate la bestiola e guardatela fissa un momento direttamente negli occhi fiduciosi. Vi scorgete grande affetto e lealtà incondizionata mescolati a fedeltà e devozione che solo un amico a quattro zampe può dare. Mi auguro che questo scambio di sguardi faccia riflettere e desistere tutti gli intenzionati dal mettere in pratica un meschino proposito.

BANDUNÀT

Na fam scanàda, màgher empich, bagnàt
öcc strimicc, spaentàcc, pié de afèto, deusiù,
de bé strösiàt, che val gnènt, che öl nüsü.
Öcc che quasi pàrta, che 'mplòra, té àrda
che spèta e vòl scambià la libertà
per na carèsa.

Poarèt, en po' gròs, bròtarèl, sul l'amùr
de 'n padrù el la farés deentà 'n po' bèl.
Có la cùia 'n zó, per le strade 'l gira,
sul, bandunàt, bastàrd e bu, tròp bu,
lù el ghé farés amò le fèste grande
al sò vècc padrù.

Pö ca de lù l'è stat chi la abandonàt!

Abbandonato

Tantissima fame, magrissimo, bagnato - occhi spaventati, pieni di affetto, devozione - di amore sciupato, che non vale niente, che nessuno vuole, - Occhi che quasi parlano, che implorano, ti guardano - che aspettano, che vogliono scambiare la libertà per una carezza.

Poveretto, un po' grosso, un po' bruttino, solo l'amore - di un padrone lo farebbe diventare bello. - Con la coda bassa, per le strade gira - solo, abbandonato, bastardo e buono, troppo buono - lui farebbe ancora grandi feste al suo vecchio padrone.

Più cane di lui è stato chi lo ha abbandonato!

Velise Bonfante

Malcesine IL CASTELLO SCALIGERO

Da oltre 600 anni le possenti e intatte strutture del castello di Malcesine, a picco su un promontorio di roccia, sfidano il tempo e dominano le acque del Lago. Le sue origini risalgono al IV secolo e pertanto fu coinvolto, come tutta la sponda del Garda, nelle strategie della terraferma che per un lungo periodo subì invasioni (IV e V sec.) e tentativi di instaurazione di un impero (ad esempio quello di Ottone I) fino a giungere al potere comunale e quindi delle signorie, come la scaligera a Verona. Il castello fu quindi distrutto e poi ricostruito (500 d.C.), fu rocca fortificata nel 1145, fu restaurato e ulteriormente fortificato da Alberto della Scala e passò, nel 1405, sotto il dominio della Serenissima che ne fece residenza del "Capitano del Lago", un organismo amministrativo e di controllo. Poi arrivò Goethe, poeta e grande viaggiatore di fine '700 che amò talmente il castello e questi luoghi, Riva ma soprattutto Torbole, Malcesine e Torri, che vi soggiornò spesso e spesso li ricordò, da lontano, non senza nostalgia. All'interno del castello è conservato un suo busto ed una sala raccoglie i suoi documenti e dipinti (aveva una mano felice Goethe), nonché pubblicazioni che lo riguardano. Le altre strutture sono costituite da una torre pentagonale (mastio) alta e sveltante dai suoi 33 metri e da tre cinte murarie successive che racchiudono una serie di sale con esposizioni che vanno dai reperti di flora e fauna del monte caro ai veronesi, il Baldo, al patrimonio naturale ed archeologico lacustre. Il castello di Malcesine è monumento nazionale dal 1902 ed ha un bellissimo e panoramico balcone belvedere, non mancano segni più moderni come sala congressi e visori a muro che trasmettono filmati illustrativi ed il suggestivo teatro all'aperto "Lacaòr". Qui per l'estate '99 sono in programma più di 50 spettacoli fra concerti, balletti, teatro e musica per giovani. Ma qui si svolgerà anche (data da stabilire) un eccezionale spettacolo multimediale, video-musica-balletto-recitazione, dell'emergente attore trentino Franco Farina dal titolo "Con Goethe sulle vie del sole". Lo spettacolo, che ha già avuto grande successo in Germania celebra, e degnamente, il 250° anniversario dalla nascita di Goethe che ricorre quest'anno.

Filippo Di Lucrezia

Moniga del Garda *speciale*

L'ASSOCIAZIONE CAMPEGGI DI MONIGA DEL GARDA

Un Decennale di inconcorrenzialità

di Paolo Passalacqua

Moniga del Garda. Durante l'inverno, non più di 1600 anime abitano questo stupendo paese baciato dalle acque del Grande Lago, e poi, d'estate, un via vai frenetico di turisti assetati di sole e di bellezze naturali. Molti villaggi turistici e residences, qualche ospitalissimo albergo, ed in particolare, "nove Campeggi nove" che da diverso tempo si sono associati in una corporazione solida e funzionale.

Un fatto quasi unico nel suo genere, un esempio di modernità e di cooperativismo, una dimostrazione di come si possa operare nello stesso settore senza guardarsi in "cagnesco", come succedeva in effetti qualche tempo fa. Hans Willems, brillantissimo attuale Presidente dell'Associazione Campeggi di Moniga del Garda, olandese purosangue ma italianissimo negli intenti e nelle espressioni, sta seduto di fronte a me, sorridente, cordiale come sempre e come sempre solenne e sentenzioso. Un Boss purosangue, insomma. - "L'Associazione che oggi mi onoro di presiedere è nata nel 1989 da un'idea che sorse spontanea fra tutti i Titolari e Gestori dei Campeggi, per creare un fronte comune a sostegno delle ripetute situazioni di contenzioso che si erano venute a creare da parte delle Amministrazioni Comunali e Provinciali le quali, erroneamente, sostenevano l'esistenza di una condizione smisuratamente privilegiata delle nostre attività e adoperando, quindi, la mano pesante specialmente sull'applicazione dei tributi ed in fattore legislativo. Mano a mano che l'Associazione cresceva, potevamo constatare qualche miglioramento nei rapporti con gli Enti Locali, ma, in special modo, ci rendevamo conto che tutto sommato era piacevolissimo stare insieme a colleghi con i quali, poco tempo prima, si faceva fatica a rivolgere un saluto improntato ai crismi della cordialità. Oggi, a diversi anni dalla nascita dell'Associazione, ci riuniamo sistematicamente in assemblea, specialmente durante i mesi autunnali ed invernali e, con cadenza mensile, ci ospitiamo a vicenda presso le Sedi operative o in locali diversi. Dopo una sontuosa mangiata, durante la quale abbiamo la possibilità di fraternizzare ulteriormente, diamo il via alla Riunione che è sempre interessante e informativa." - Ci conosciamo da tanto tempo, io ed Hans, per cui la pungolatura è d'uopo: "Dimmi, caro Presidente, allora è stato un successone, il vostro?" - E lui, con quell'inconfondibile accento olandese-italico: "- Non fare il furbo, Paolo Passalacqua, tu conosci bene la storia dell'Associazione, visto che ne sei stato il primo Presidente. Sai benissimo che non tutte le mozioni hanno avuto il successo sperato. Nonostante ciò, si può ben dire che molte cose siano state fatte. Siamo presenti nel contesto sociale di Moniga e collaboriamo attivamente con le altre organizzazioni esistenti. Abbiamo perfino aderito alla causa dei Commercianti del paese, notoriamente e storicamente contrarie alle nostre attività, entrando nella loro organizzazione come soci. In ogni caso, abbiamo instaurato ottimi rapporti con l'Amministrazione Comunale attuale, dalla quale perlomeno siamo ascoltati. Non vorrai spero dimenticare che il grosso successone lo abbiamo ottenuto quando, sin dall'inizio, abbiamo lavorato all'unisono, scambiandoci consigli e notizie o quando abbiamo discusso, così come facciamo oggi, su nuove Leggi e su nuove disposizioni in materia, per migliorarci e per rendere le nostre Aziende ricettive all'aria aperta altamente competitive; un successone lo otteniamo comunque sempre, quando ci incontriamo e ci stringiamo la mano! In questo momento l'Associazione è viva e attenta a tutte le funzioni che possano soddisfare la clientela e la vita societaria.

una simpatica caricatura del Presidente Willems

Ti faccio alcuni esempi: abbiamo istituito un servizio di tipo "Pony Express", autogestito. In pratica, abbiamo ingaggiato un giovane che si occupa di ritirare e consegnare la nostra posta o le nostre notifiche, visitando direttamente tutti i giorni i Campeggi associati e facendo così risparmiare a noi gestori tempo prezioso. In molti casi effettuiamo acquisti di materiale in forma associativa ed anche in questo frangente, riusciamo ad ottenere prezzi promozionali dalle Aziende fornitrici. Inoltre, ogni venerdì sera, abbiamo organizzato un servizio privato di pullman per trasportare i clienti degli associati alla Discoteca "Genux" di Lonato, riuscendo in tal senso a praticare prezzi particolarmente vantaggiosi. Veramente un bel servizio. E' un "grande", Hans Willems: titolare di un grosso Residence e gestore del più vasto Campeggio di Moniga, è un personaggio di spicco in queste zone. E' altresì apprezzato per le idee di modernità e di progressismo che caratterizzano le sue aziende. "- Cosa ricordi, in particolare, che ti è rimasto impresso nella memoria, come socio e successivamente come Presidente dell'Associazione?-" ... Ordina al telefono due caffè, risponde ad un paio di telefonate che sembrano non disturbarlo, e mi risponde: "- Beh, tutte le operazioni che abbiamo fatte sono state positivamente memorizzate. Ricordo con grande gioia la cerimonia della consegna, da parte nostra, di un' Autoambulanza alla allora esistente "Moniga Soccorso", presenti le Autorità del paese. Fu un momento emozionalmente intenso. Ricordo poi con immensa nostalgia i "Carnevali di Ferragosto", che per diversi anni ci videro protagonisti. Tutti i gestori, i titolari ed i clienti dei Campeggi, lavorando freneticamente, seppero dare a Moniga una delle più belle manifestazioni che la gente di questi luoghi possa ricordare. Non dimentico le fantastiche serate di musica e di divertimento che abbiamo saputo organizzare, compresi gli interventi operativi, che hanno esaltato lo svolgersi di manifestazioni importanti come il Santo

Natale, la Santa Lucia e S.Martino, patrono del paese. In tutte queste occasioni, ed in molte altre, la nostra presenza è stata determinante. E naturalmente ci siamo fatti sentire tutte le volte che, in fattore di contenzioso, qualcosa non andava per il verso giusto, ottenendo discreti risultati." - Sto congedandomi dall'amico Willems, Presidente dell'Associazione Campeggi di Moniga del Gardamentre, attorniato dalle sue splendide collaboratrici d'ufficio, (la "grandissima" Roberta in testa), riprende il suo posto dietro la scrivania dirigenziale. "- Presidente, mi vuoi ribadire quali sono i Campeggi associati a tutt'oggi?-" Mi sorride, con quell'aria di chi sta al gioco facendo finta di non essere preso in giro: "- Te li sei dimenticati, forse? Va bene, l'elenco te lo rifaccio come da posizione geografica, da Nord a Sud del Lago di Garda: CAMPING SERENO - CAMPING FONTANELLE - CAMPEGGIO LE BREDE - CAMPEGGIO PORTO - CAMPING TREVISAGO - CAMPING BRUNO - CAMPEGGIO S.MICHELE - CAMPEGGIO DELLE ROSE - CAMPING PIANTELLE, tutti naturalmente operanti nel territorio di Moniga del Garda.

Un ultimo, doveroso messaggio:

L'ASSOCIAZIONE CAMPEGGI DI MONIGA DEL GARDA AUGURA A TUTTI I CLIENTI ED ASSOCIATI UN'OTTIMA E SERENA STAGIONE 1999 !



NON SOLO BAR



CAMPEGGIO PORTO

Via del Porto, 27 25080 Moniga d/G (BS) Tel. e Fax 0365502324



Via Mazzane, 19 25080 Moniga d/G (BS) Tel.0365502391



Via Magone, 13 25080 Moniga d/G (BS)
Tel.0365502079 - Fax 0365503324
E-mail:fontanelle@fornella.it
http://www.fornella.it/fontanelle



Via S.Michele, 2
25080 Moniga d/G (BS)
Tel.0365502013 - Fax 0365502637



Via S.Michele, 8 25080 Moniga d/G (BS)
Tel.0365502026/502641 - Fax 0365503443
Invernale 0365502545



Via San Michele, 4
25080 Moniga d/G (BS)
Tel.0365502031 - Fax 0365503438

Campeggio LE BREDE

con ristorante e pizzeria

Via Magone, 4
25080 Moniga d/G (BS)
Tel. e Fax 0365502045



25080 Moniga d/G (BS)
0365502080 Ufficio-In Stagione
0365502163 Fuori Stagione
0365502220 Solo Direzione
0365502332 Ristorante Bar
0365502378 Telefax

Camping Trevisago
PISCINE - CAMPING - BUNGALOW - BAR - PIZZERIA

Via Prato Negro, 10 25080 Moniga d/G (BS)
Tel.0365502252/502355 - Fax 0365502252
E-mail: Trevisago@gardanet.it

camping Bruno
Via Mazzane, 19 - 25080 MONIGA DEL GARDA (BS) ☎ 0365 502391

Via Mazzane, 19 25080 Moniga d/G (BS) Tel.0365502391

POZZOLENGO

Fino al 15/8 PALIO DI SAN LORENZO

All'interno delle manifestazioni estive proposte dall'Amministrazione Comunale è nata l'idea da parte dei cittadini di fronteggiarsi attraverso una competizione culinaria fra le nove contrade. Nella notte di San Lorenzo una giuria, composta da un giudice per ogni contrada, esprimerà pubblicamente il proprio voto al fine di scegliere il miglior sugo per un buon piatto di pastasciutta.

4/8 ore 21.00 Palazzo Albertini
"THE TRUMAN SHOW" Film

5/8 ore 21.00 Centro Sportivo finali del 1° TORNEO DI CALCIO TRA LE CONTRADE
Palio di San Lorenzo a 7 giocatori

6/8 ore 21.00 Chiesa di San Lorenzo
CONCERTO del duo G.Sardo e N.Giribaldi di violino e pianoforte

ore 22.00 Centro Parrocchiale
SERATA ROCK FESTA DELLA BIRRA

7/8 ore 21.00 Centro Parrocchiale
SERATA ROCK FESTA DELLA BIRRA

8/8 ore 21.00 Piazza IV Novembre
CASABLANCA 200

Serata di ballo liscio con orchestra

9/8 ore 21.00 Centro Sportivo
FINALI TORNEO DI BOCCE

10/8 ore 17.30 raduno presso il Centro Sportivo e sfilata delle Contrade tra le vie del Paese
IV° PALIO DELLA PASTASCIUTTA TRA LE CONTRADE ore 19.00

11/8 Palazzo Albertini
"CENTRAL DO BRASIL" Film

Fino al 15/8 Palazzo Albertini
"UGO MULAS" mostra

MANTOVA e Provincia

1/8 Castiglione d/S inf. 0376670886

IL MERCATINO antiquariato, collezionismo, curiosità

6/8 ore 21 Medole inf. 0376638307

CONCERTO DUO VIOLINO-PIANOFORTE

8/8 Solferino Piazza castello inf. 0376854201

MERCATINO DEL PICCOLO

ANTIQUARIATO

5-11/8 Pozzolengo inf. 030918131

FIERA DI SAN LORENZO e PALIO DELLA PASTASCIUTTA

6-9/8 Ponti s/M inf. 037688121

Sagra di "SANGAETANO" con balli popolari e cucina tipica del luogo. In chiusura spettacolo pirotecnico

13/8 ore 21 Villa Carlotti Volta Mantovana inf. 037663807

CONCERTO di Sax e Pianoforte

20/8 ore 21 Ponti s/M inf. 037663807

CONCERTO LIRICO

20-23/8 Monzambano inf. 0376809424

Sagra di SAN BARTOLOMEO

27/8 ore 21 Palazzo Pastore Castiglione d/S inf. 0376638607

CONCERTO PIANISTICO

CREMONA e Provincia

Fino al 18/8 Cremona

BURATTINI D'ESTATE -

III rassegna del teatro dei burattini e delle figure. Inf.: tel. 037223233

ESTATE INFESTA - Concerti, intrattenimenti musicali all'aperto. Inf.: tel. 0372232337-

10/8 Crema

"NOTE DI S. LORENZO" Minirassegna jazz.

P.zza Duomo. Inf.: tel. 03732564142

5-8/15-9 Ostiano

CELTIC MUSIC FESTIVAL - II edizione -

C/o Castello Gonzaga. Inf.: tel. 0372/459631

Scandolara Ravara

SERATE DI MUSICA E FOLKLORE -

tel. 0375980337

Soresina "SERE D'ESTATE" -

Serate di ballo e musica - Inf.: tel. 0374342072

13-16/8 Torre D Picenardi

"FERRAGOSTO DEL TIR" -

Animazione, gastronomia, musica

13-17/8 Crema

TORTELLATA CREMASCA - P.zza Moro

14-15/8 Acquanegra Cr.se SAGRA DEGLI

GNOCCHI - C/o Campo Sportivo Comunale

feste & sagre & spettacoli

SOIANO DEL LAGO

ore 21.00 ESTATE IN CASTELLO 1999

5/8 Concerto della Banda Cittadina di Salò "GASPARO BERTOLOTTI" Direttore Maestro Paolo Ghisla, ingresso L.5.000

6-8/8 13° FESTA DELLO SPORTIVO Centro Sportivo di via Castellana. Serate danzanti e gastronomia

14-15/8 FESTA DI S.ROCCO A CHIZZOLINE Serate danzanti e gastronomia

22/8 Le tradizionali marionette della famiglia MUCHETTI in uno spettacolo in tre atti

1-II nuovo metodo di pagare i debiti senza soldi

2-II Tarlan

3-Le 99 disgrazie di Arlecchino



GARGNANO

4/8 SERATA MUSICALE con la Mandolinistica del Benaco Sasso

5/8 SULLE ALI DELLE NOTE Concerto

6/8 SERATA MUSICALE con la Mandolinistica del Benaco Muslone

7/8 MUSICA DAL VIVO Concerto live

8/8 FESTA D'AGOSTO A SASSO

12/8 SULLE ALI DELLE NOTE Concerto

14/8 SERATA MUSICALE con la Mandolinistica del Benaco Costa

14/8 ore 20.00 PROCESSIONE MARIANA Navazzo

15/8 ore 21.00 TOMBOLA POPOLARE GARGNANESE "EL FUFF"

G.S.A. Gargnano - piazza del porto - Villa

15-16/8 FESTA DI S.MARIA E S.ROCCO A LIANO

19/8 SULLE ALI DELLE NOTE Concerto

20-21/8 SAGRA DI SAN BARTOLOMEO A COSTA

MANERBA

III FESTIVAL INTERNAZIONALE "ARMONIE SOTTOLA ROCCA" h. 21.15

4/8 CONCERTO INAUGURALE

Orchestra Festival Internazionale "Arturo Benedetti Michelangeli" Direttore Agostino Orizio, Pianisti Ives Henry-Daniele Alberti. Chiesa S.Maria Assunta-Solarolo

6/8 RECITAL PIANISTICO Pianoforte Enrica Ciccarelli. Chiesa S.Maria in Valtenesi-Pieve

8/8 RECITAL PIANISTICO Pianoforte Marco Giovanetti. Chiesa S.Maria in Valtenesi-Pieve

9/8 CONCERTO-LETTURA Pianoforte Daniele Alberti. Anfiteatro Balbiana

11/8 RECITAL PIANISTICO Pianoforte Daniele Alberti. Chiesa S.Maria in Valtenesi-Pieve

12/8 RECITAL PIANISTICO Pianoforte Sergey Zagadkin. Chiesa S.Maria in Valtenesi-Pieve

13/8 RECITAL PIANISTICO-CONCERTO DI CHIUSURA Pianoforte Edson Elias. Chiesa S.Maria in Valtenesi-Pieve

1-15/8 MOSTRA Chiesa S.Giovanni (piazza Garibaldi) Solarolo, espongono: Sabbadin-Alberti-Cominelli

3/8 MAX E MIRIAM Solarolo - GYPPO PEZZOTTI Montinelle - musica dal vivo

5/8 ore 21.00 SFILATA con selezione di "Un'italiana per Miss Mondo" e "Ragazza Cio" piazza S.Bernardo, Montinelle

6/8 ore 21.00 Il teatro Poetico di Gavardo presenta "IL BUGIARDO" Anfiteatro Balbiana

7/8 SPETTACOLO PIROTECNICO sul Lago

6-9/8 FESTA DELLO SPORTIVO Campo sportivo Rolly

10/8 GIGI DEL PANNOSHOW Solarolo - BABY A BORDO (musica anni 50-90) Montinelle - musica dal vivo

13/8 ore 21.00 La Compagnia Teatrale "El Paes" di Muscoline presenta "PIÙ DE SA CHE DE LA" Anfiteatro Balbiana

17/8 ORCHESTRA PAOLO FACCÌ Solarolo - LINEA RETTA (disco funk) Montinelle - musica dal vivo

ore 21.00 IL MERCATINO SERALE DEL MARTEDÌ

18-20/8 ore 21.00 SAGRA DI S.BERNARDO

29/8 ore 21.00 SAGRA DI S.GIOVANNI Solarolo

MONIGA

ore 21.15 Villa Bertanzi (in caso di pioggia Green Lion Pub)

8/8 ENSEMBLE POTEEN "Musica Celtica"

13/8 Fanfara dei BERSAGLIERI DI BEDIZZOLE

17/8 TANGO DA PENSARE "Musiche e Danze"

21/8 CHERYL PORTE QUARTET "Gospel, Blues & Soul Music"

22/8 FLAUTARTE "Il Salotto del '700"

POLPENAZZE

7-15/8 Sala Consiliare "I PROMESSI SPOSI" nell'arte popolare. Mostra di marionette, a cura di Tancredi Muchetti

14/8 ore 21 Piazza Biolchi FESTA DI FERRAGOSTO Serata musicale e ballo liscio (Gruppo musicale "Epoca")

16/8 ore 21 Chiesa di S.Pietro in Lucone

CONCERTO DI S.PIETRO

Opera, operetta, musical e canzoni. (Gruppo da Camera Caronte).

28/8 ore 21 Piazza Biolchi

E CHIGHEN'A GNA Û Commedia dialettale compagnia teatrale "Fil de fer" di Villanuova sul Clisi.



SAN FELICE D/B

5-16/8 Ex Monte di Pietà

MOSTRA COLLETTIVA DI PITTURA degli Artisti di San Felice

6/8 Castello di Portese

COMEDIA DIALETTALE

7/8 Centro Storico

MOSTRA MERCATO SERALE

8/8 Portese

FESTA DI S.FERMO

14/8 Castello di Portese

COMEDIA DIALETTALE

15/8 Portese

GARADIBOCCE

18-20/8 Portese

PROIEZIONI CINEMATOGRAFICHE PER BAMBINI

19-29/8 Ex Monte di Pietà

MOSTRA PERSONALE DI PITTURA di Saverio Scalvini

21-22/8 Cisano

FESTA DEL PATRONO

30/8 San Felice

FESTA DEL PATRONO

SALÒ (BS)

5/8 ore 21.30 Piazza della Vittoria (Lungolago di Salò)

SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE 4ª edizione, moda e modi sotto le stelle. Conduce Mauro Micheloni

ADRIANA
CARTOMANTE - SENSITIVA

I TAROCCHI daranno sempre una risposta ai tuoi problemi
La MAGIA potrà aiutarti a risolverli.

Creo forti protezioni tramite l'energia dei cristalli.
Per TE antiche forze magiche per aiutarti nelle TUE difficoltà: AMORE, LAVORO, AFFARI, SALUTE

Tutti i GIOVEDÌ dalle 9.30 alle 10.30
TELEFONA IN STUDIO E AVRAI UN GIRO DI CARTE
Riceve tutti i giorni per appuntamento a Castiglione telefonando allo 0376.670513

Desenzano del Garda

FESTE POPOLARI A COLORARE L'AGOSTO DESENZANESE

Feste popolari di lago passate e presenti. I gruppi locali, appassionati rappresentanti di quella cultura popolare che è fonte inesauribile di creatività e proposte di spettacolo, anche nel 1999 si sono impegnati al massimo nella loro attività.

Nessun timore reverenziale di fronte alle proposte arrivate fuori dai confini del comune, ma bensì una voglia ed una dimostrazione di professionalità al pari dei nomi importanti che si sono alternati, grazie all'impegno dell'Amministrazione Comunale, negli spazi accoglienti di Desenzano nei mesi di giugno e luglio. Alla fine, la sana contaminazione propositiva di spettacolo locale ed internazionale, ha permesso ancora una volta di presentare all'esterno l'immagine positiva della Capitale del Garda. Gruppo storico, sfavillante nei suoi colori folcloristici e spettacolari, quello dei Cuori Ben Nati di Rivoltella. Le loro performances di musica ed intrattenimento, hanno supportato proposte gastronomiche di birra, pizza, gelato e magie di piacere variegata. Tra Rivoltella e Desenzano il rituale classico e festante del gruppo, non mancherà anche per Agosto, con la Festa del Lago e dell'Ospite a Rivoltella,

di rallegrare residenti e turisti. Altro ensemble di compagni entusiasti e poliedrici, quello degli Amici del Porto Vecchio. Sotto il simbolo di uno degli angoli più suggestivi di Desenzano, gli Amici raccontano ancora di Feste del Pesce, con la nostrana proposta di un prodotto gardesano. E ad Agosto la suggestiva e ormai collaudata Notte d'Incanto, farà apparire l'emozionante pellegrinaggio coreografico di lumini e fuochi nell'acqua. A San Martino poi il Gruppo Sportivo Locale ripropone la festa del Vino, dionisiaca ed apprezzata kermesse godereccia. Ancora cultura popolare con la tradizionale Festa di Santa Maria Maddalena in piazza Duomo e con quella dedicata a San Rocco nell'agreste cornice del Vaccarolo. Ultra centenaria la Banda Cittadina dell'Ente Filarmonico di Desenzano, si esibisce con quello stile inconfondibile e preciso di accenti musicali senza tempo. Un marchio di palcoscenico con la messa in scena Centro Teatrale Desenzanese, filodrammatica di riconosciute capacità rappresentative. Daricordare infine gli appuntamenti con al finale regionale di Miss Italia e quella della quarta edizione del Cantalago. Il ritmo d'estate, condito dall'esperienza della tradizione, svela il piacere di un soggiorno a Desenzano.

Le manifestazioni potrebbero subire alcune variazioni. Informazioni Palazzo del Turismo tel. 0309911027



SENINI

SENINI S.p.a. Stabilimento e uffici: Via Erculiani, 192
25018 NOVAGLI di Montichiari (Brescia)
Tel. 0309962113 Fax 030964983

Appuntamenti di agosto

2/8 ore 21.30 Cortiletto Auditorium
ARMONIE IN CORTILE
"L'incanto delle Voci Bianche"

5-8/8 Rivoltella - zona Porto
33^ FESTA DEL LAGO E DELL'OSPITE
Gruppo Cuori Ben Nati

6/8 ore 21.30 Cortiletto Auditorium
ARMONIE IN CORTILE
"Walt Disney sound"

7/8 ore 21.30 piazza Malvezzi
RASSEGNA DI MUSICA ETNICA
Ramatatlan

11/8 ore 21.30 Cortiletto Auditorium
ARMONIE IN CORTILE "Armonie Klezmer"

11-15/8 campo sportivo S. Martino d/B
24^ FESTA DEL VINO G.S.S. Martino

13/8 ore 21.30 piazza Malvezzi
Finale Regionale - Concorso MISS ITALIA

14/8 fronte lago
NOTTE D'INCANTO Amici del Porto Vecchio
ore 21.30 "Canzoni Napoletane"
ore 22.30 Posa Lumini sul Lago
ore 23.00 Spettacolo Pirotecnico

14-16/8 S. Martino della Battaglia
FESTA DI S. ROCCO - Amici di S. Rocco

16/8 Vaccarolo
FESTA PATRONALE DI SAN ROCCO

20/8 ore 21.30 Cortiletto Auditorium
ARMONIE IN CORTILE
"Ouvertures e arie d'opera"

25/8 ore 21.30 piazza Malvezzi
BALLETO BIELORUSSO

26/8 ore 21.30 Cortiletto Auditorium
ARMONIE IN CORTILE "La ville lumière"

27/8 ore 21.15 piazza Malvezzi
Ente Filarmonico BANDA CITTADINA
CITTA' DI DESENZANO DEL GARDA

28/8 ore 21.30 piazza Malvezzi
4^ EDIZIONE DEL CANTALAGO - finale

29/8 ore 21.30 piazza Cappelletti
SERATA MUSICALE ANNI '70 con
Maurizio Vandelli - serata di beneficenza in
collaborazione con Sesto Senso club

33^ FESTA DEL LAGO E DELL'OSPITE Porto di Rivoltella 5-6-7-8 Agosto 1999



GRUPPO FOLKLORISTICO
CUORI BEN NATI
Via Benedetto Croce, 26
25010 RIVOLTELLA di Garda
Tel. 030 9110748 - 9119177
Cell. 0360 310270

5/8 ore 21.00 Serata anni '60 con l'orchestra "DON MIKO"

6/8 ore 14.00 TORNEO DI MINIBALL
ore 21.00 Serata del liscio con l'orchestra spettacolo "AL RANGONE"

7/8 ore 08.00 Gara di pesca per "PIERINI"-15° Trofeo "Gerelli G."
ore 21.00 Musica con "BRUNO CASTRINI BAND"
ore 21.30 Elezione "MISS LAGO DI GARDA" abbinata al concorso "MISS ITALIA 1999"

8/8 ore 08.00 Gara di pesca per "PIERONI" over 50
ore 09.00 "NA PEDALADA A RIULTELA" una sana e tranquilla passeggiata in bicicletta tra le dolci colline moreniche del Garda
ore 15.30 Dimostrazione "ATTIVITÀ UNITÀ CINOFILE PER IL SOCCORSO NAUTICO" del Gruppo Volontari del Garda
ore 17.00 Finale del Torneo di MINIBALL
ore 21.00 Gran finale con l'orchestra "NEVADA" e la partecipazione straordinaria della "voce2 rivoltellese DILETTA ORLANDI"
ore 23.00 Grande spettacolo di "FUOCHI PIROTECNICI"
Presenta NINO FRASSI

Durante la manifestazione funzioneranno STANDS GASTRONOMICI con le specialità dei CUORI BEN NATI: primi piatti, pesce, spiedo e grigliate miste con l'ottimo Lugana Zenato.



OSPITI BIELORUSSI A DESENZANO

Un balletto che danza in un palco, spettatori che gremiscono la piazza. A Desenzano, nel periodo estivo, è una scena consueta, ma se dietro tale spettacolo c'è qualcosa in più del semplice intrattenimento nasce l'esigenza di riconsiderare tutto questo. Come Assessore ai Servizi Sociali desidero mettere in evidenza innanzitutto gli spettatori composti da famiglie con figli e non, nel senso che ci sono bambini ospiti, provenienti dalla Bielorussia che permangono un mese o due in diversi turni. Quest'anno ne sono arrivati 50. Queste nostre famiglie aperte comperano il biglietto aereo e condividono le loro vacanze con questi ragazzi, che nel nostro territorio hanno la possibilità di aumentare le loro difese immunitarie favoriti dall'ambiente diverso e non contaminato, migliorando quindi il loro stato di salute. Ora invece il balletto bielorusso sul palcoscenico, per ringraziare queste famiglie per la loro generosità, la loro disponibilità, il loro esempio. L'Amministrazione vuole accentuare il valore dell'accoglienza che dà spessore alla nostra comunità, che dà speranza; attorno a noi ci sono azioni molto significative, ma sicuramente questo spettacolo lo vorrebbero anche questi piccoli ospiti per ricambiare l'affetto e la gratitudine ricevuta con qualcosa di loro, della loro terra, della loro voglia di vivere. Un ringraziamento lo devo all'associazione di queste famiglie, "Garda Solidale", che coordina tutti i turni per Desenzano e la Lombardia (nel 1999 sono arrivati 350 ospiti). Pertanto invito tutti mercoledì 25 Agosto '99 alle ore 21.00 in Piazza Malvezzi ad assistere allo spettacolo del balletto bielorusso proveniente da Minsk che si esibirà con strumenti musicali, costumi e danze tradizionali del proprio popolo.
E che sia un momento vero di festa per tutti.

Valentino Marostica

Dipende 11

Garda Trentino

sagre & feste

Riva del Garda, 26 - 29.08.1999
NOTTE DI FIABA

Festa tradizionale e spettacolo pirotecnico

"Alice nel paese delle meraviglie" è la fiaba che la manifestazione svilupperà in questa nuova edizione della festa più tradizionale di Riva del Garda. Il racconto della fiaba di Lewis Carroll sarà il filo conduttore delle animazioni che si svolgeranno nei quattro giorni di manifestazione nel centro storico della città. Sono previsti appuntamenti teatrali, concerti, animazioni con personaggi in costume, musica e giochi. La notte di sabato 28 Alice accenderà i fuochi pirotecnici per un grande spettacolo di luci e colori sul golfo di Riva.

Informazioni e programma: COMITATO MANIFESTAZIONI RIVANE Giardini di Porta Orientale - C.P. 68
38066 Riva del Garda (TN) Tel. 0464/554073 Fax 0464/520900 e-mail: cmr@anthesi.com

Appuntamenti

1/8 CAMPI DI RIVA - Area Archeologica San Martino h.21.00 "Musica all'ombra degli scavi" serata di fiacole, musiche e sorprese con la Banda la Valletta dei Liberi Falchi

1/8 ARCO - Castello di Arco - h. 21.30 - Città che danzano - Con le compagnie: Provisional Danza Rebecca Murgi - Compagnia Abbondanza-Bertoni / Bassini-Bruni - Teddy Bear Company - produzione CQD

1/8 NAGO - Casa della Comunità - h. 21.00 - Il rapimento del Principe Carlo - Teatro del Drago
2/8 NAGO - Casa della Comunità - h. 21.00 - La fiaba del Leon Coniglio della paura figlio - Teatro di pupazzi e burattini

3/8 ARCO - Viale delle Palme - h. 18.15
"Le tre ochette" Spettacolo di burattini

3/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15 - Cantalago - varietà -elezione di Miss Torbole
3/8 NAGO - Casa della Comunità - h. 21.00 - Sirenetta - Teatro Lab. Mago di Mantova

4/8 ARCO - S.Giorgio-Piazza - h.20.30
"Cenerentola" spettacolo di burattini

4/8 RIVA DEL GARDA-Cortile interno Rocca - h. 21.00 "Con Goethe sulle vie del sole" - Teatro multimediale

5/8 ARCO -Viale delle Palme -h.18.15-
"Arlecchino e Pulcinella"- burattini

5/8 ARCO - Parco Arciducale - h.21.00 -
"Velvet Brown ed il suo quintetto di ottoni" - Concerto

6/8 ARCO-Bolognano-Parco giochi -h.20.30

"Circa tre dita" - Spettacolo di burattini

6/8 RIVA DEL GARDA -Cortile interno Rocca - h. 21.00 - Banda La Valletta dei Liberi Falchi - Concerto

6-8/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15
-"Torbole Jazz"

7/8 RIVA DEL GARDA -Cortile interno Rocca - h. 21.00 - Coro Lago di Tenno - MGV 1863 Oeigheim - Concerto

7/8 ARCO - Piazzale Segantini - h. 21.00

"Steve Spereguenzie and the incredible lysergic ants" - Concerto rock

7-15/8 TENNO - Borgo medievale di Canale -
"XIII Rustico Medioevo" Spettacoli di danza e folclore medioevale -

9/8 ARCO - Parco Arciducale - h. 20.30
"Cappuccetto Rosso" - burattini

10/8 ARCO - Viale delle Palme -h. 15.30 e 18.15
-"Sotto il sole d'autunno" - burattini

10/8 RIVA DEL GARDA - Cortile interno Rocca - h. 21.00 "Suoni dal Mondo" - Digidil (Scozia) musica scozzese ed irlandese

10/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15
Balletto Giralda de Sevilla - flamenco

10/8 DRO - Piazza della Posta -h.21.00 -Corpo Bandistico Riva del Garda - Concerto

11/8 ARCO - Parco giochi Baone - h. 20.30 -
"L'amore delle tre melarance" - burattini

11/8 RIVA DEL GARDA - Cortile interno Rocca - h. 21.00 "Suoni dal Mondo" -

The Circus of Electrifying Possibilities (Inghilterra) - Folk, cajun, blues e jazz

12/8 ARCO - Viale delle Palme -h. 15.30 -18.15 e 19.00 -"Teatrillo" - Spettacolo di burattini

13/8 ARCO -Parco Arciducale-h.20.30 e 21.15
-"Fantasia a mani libere" -"Storie di incantesimi" Spettacolo di burattini

14/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15
Hou La La ! De Paris - spettacolo di danza

teatro

DA UNA GUERRA ALLA GUERRA, SENZA LA RETORICA PER UNA SOLA TERRA

"DELL'INCENDIO DI FAVER" (OVVERO I CRIMINI DI GUERRA)

realizzato da Athánatos Teatro in coproduzione con il Centro teatrale Ziggurat, operanti ambedue a Trento e coinvolti non solo nella produzione di nuovi spettacoli, ma anche concentrati nella formazione di nuovi attori; è stato proposto nel corso della singolare stagione teatrale articolata su ben tre teatri in un unico territorio comunale: Villa Lagarina, Pedersano, Castellano (TN).

Sotto l'infaticabile regia di Raffaele Macri, si è rivelato uno spettacolo trascinate e coinvolgente, nel corso del quale tre uomini e due donne hanno dato vita a suoni, movimenti corporei e voci cangianti in continui e rapidi cambiamenti di ritmo, spesso all'interno di uno stesso personaggio: ogni attore cambia panni e toni recitativi nel giro di pochi secondi; stando su di un tavolo a testa in giù e gambe all'aria, o imitando facce e posizioni post-mortem, scattando foto polaroid a se stesso e al pubblico. Improvvisi cambi di scena e ambientazione, utilizzando solo abiti, luci e oggetti differenti che da soli bastano a caratterizzare luoghi diversi dell'animo e delle cose; senza volutamente cercare grandi scenografie, con le musiche originali dei "Raggle Taggle" e solo lievi ammiccamenti al dialetto; partendo da una "piccola" tragedia come quella dell'incendio di Faver (dove lo spettacolo è stato presentato per la prima volta nell'agosto del '97 in una versione con ben 25 attori); coinvolto suo malgrado nello scontro tra due epoche e due ordini di governo diversi, il 20 marzo 1797, durante il secondo passaggio delle truppe francesi in Valle di Cembra, quando della Francia appena si conoscevano gli echi e le incertezze di quel che si diceva accadesse; quando Napoleone piomba a sconvolgere l'ordine delle cose, percuotendo masse e gente nella sua Campagna in Italia, e le idee della rivoluzione divengono fuoco e morte... Per finire alla guerra come crimine sopra tutti i crimini.

Un pubblico caloroso e festante, un applauso lungo e liberatorio; perché dopo tanti punti d'ottica differenti su un solo argomento: la guerra; vince ancora Mattio il folle che sotto un raggio di luce fioco e sbavato non fa che ripetere: "sangue e merda che si vinca o che si perda", questa resta ancora e sempre la guerra!

Claudio Quinzani

XIII RUSTICO MEDIOEVO

Spettacoli di danza e folclore medioevale

Canale di Tenno, 07 - 15 agosto 1999

Il borgo medioevale di Canale di Tenno ospiterà nella prima metà di agosto 1999 la tredicesima edizione di "Rustico Medioevo". La manifestazione, che si avvale della collaborazione della Casa degli Artisti G. Vittone e del Comitato Ville del Monte, persegue l'intento di proporre momenti di storia, cultura e folclore delle nostre valli. Spettacoli teatrali, di danza e folcloristici troveranno la loro perfetta cornice nella piazzetta del borgo medioevale, nel parco e negli spazi interni della Casa degli Artisti e in altre località caratteristiche della vallata. Il programma prevede spettacoli di danza in costume, concerti di musiche medioevali, teatro in piazza, mostre, giochi per i bambini, incontri culturali, proiezioni di film ambientati in epoca medioevale e la possibilità di gustare la tipica cucina locale.

Informazioni e programma: PRO LOCO TENNO 38060 TENNO

Tel. 0464/502022 - FAX 0464 500622

Uff. IAT TENNO Tel. 0464/500848



14-15/8 RIVA DEL GARDAP.za III Novembre - h. 9.00/22.30 Mostra mercato del piccolo artigianato

14-15/8 RIVA DEL GARDAP.za III Novembre - h. 9.00/22.30 Mostra di Pittura organizzata dagli "Amici dell'arte"

14/8 ARCO - Chiesa Collegiata - h. 21.00 -
"Vivaldi Concert" - orchestra - Concerto

15/8 RIVA DEL GARDA-P.zza III Novembre-
h. 21.00 - Corpo Bandistico Riva del Garda - Concerto di musica da film

15/8 RIVA DEL GARDA -Piazza III Novembre - h. 22.00 Ferragosto in piazza grande festa con musica e ballo

15/8 CAMPI DI RIVA - Loc.Zucchetti - h. 18.00 - III Concerto di San Rocco - Banda La Valletta dei Liberi Falchi

17/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15 -
Soul Food Caff Rhyth'n Blues Band - Le musiche dei Blues Brothers - Concerto

18/8 RIVA DEL GARDA - Cortile interno Rocca - h. 21.00 -"Suoni dal Mondo" - Uyanga (Mongolia)

18.08 ARCO - Piazzale Segantini - h. 21.00 -
Banda La Valletta dei Liberi Falchi - Concerto

19/8 ARCO - Parco Arciducale - h. 21.00 -
Archi a tempo di danza e pianoforte - Concerto

20/8 RIVA DEL GARDA - Cortile interno Rocca - h. 21.00 -"Suoni dal Mondo" Rudiger

Oppermann's (Germania/India)

20/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15 -
CORO PICCOLE DONNE Le canzoni dei Grandi cantate dai bambini - Concerto

21/8 RIVA DEL GARDA - Piazza III Novembre - h. 21.00 - Una serata con gli ASTROFILI

21/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.15 -
Coro Lago di Tenno - Concerto

21/8 ARCO - Parco Arciducale - h. 21.00 -
Trentino Flute Quartet - Concerto

22/8 RIVA DEL GARDA - Cortile interno Rocca - h. 21.00 - Corpo Bandistico Valle di Ledro - Concerto

24/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.00
Discoteca

26/8 ARCO - Rione Stranforio - h. 21.00 -
Duo N.Sette e G.Orlando - Concerto

26-29/8 RIVA DEL GARDA - NOTTE DI FIABA - ALICE NEL PAESE DELLE MERA VIGLIE Viaggio dentro la fiaba-festa e spettacolo pirotecnico

27/8 CENIGADIDRO -h.21.00 -Coro Castel Sat sez. Arco - Concerto

29/8 RIVA DEL GARDA - Palameeting -
25^Esposizione Nazionale Canina

29/8 TORBOLE - Colonia Pavese - h. 21.00
Baby a Bordo - Cover Nazionali ed internazionali - Show



Un libro dedicato alle donne **Imbecillus sexus di Nicola Criniti**

Per i tipi bresciani della Grafo è apparso nel gennaio 1999 "Imbecillus sexus - Le donne nell'Italia antica" di Nicola Criniti. Nella prefazione l'autore, docente dell'Università di Parma e coordinatore scientifico di sei edizioni delle "Giornate Catulliane" sirmionesi, rammenta di aver perseguito per lunghi anni "un filone di ricerca sulla sessualità e sul femminismo" in epoche remote. Sicché il nuovo libro rappresenta una limpida sintesi delle riflessioni "sull'atavico sfruttamento, svalutazione ed emarginazione maschili della donna". L'elegante volume - assai ricco di note (grazie per la benevola ed amicale citazione) utili ai lettori "nec doctissimi, nec indocti nimis" - contiene i seguenti saggi: "Aut liberi ...aut servi: subalterni e subalternità nell'Italia romana", "Imbecillus sexus: le donne romane agli albori dell'impero", "Diaboli ianua: le donne cristiane nei primi secoli", "Parricidae: donne e aborto nel mondo antico", "Le donne a Roma: bibliografia ragionata recente". Nelle pagine dotta acribia ed affettuosa solidarietà mirabilmente si fondono, nel palese e conseguito intento di dare dignità e voce a persone che non le hanno avute per secoli. Né che tuttora le hanno sempre ed ovunque. Non casualmente l'autore cita questi versi di Grace Eneme, poetessa contemporanea del Camerun: "Sono una donna, / madre della vita, / contadina, cuoca, domestica, / infermiera, guardiana notturna, / Sono una donna, / la chiave della famiglia, / Sono amata eppure oppressa, / stimata eppure subordinata, / adulata eppure battuta, / indispensabile eppure dimenticata." Signore, tu mi hai creato e mi conosci, / tu conosci tutte le mie pene, / vedi le mie lacrime e senti i miei sospiri. / Tu sei il mio tutto. / Presso di te, Signore, c'è speranza. / In te continuerò ad avere fiducia: / come donna". È lontanissimo il tempo in cui la vita della neonata dipendeva, "more maiorum" dall'insindacabile decisione paterna. Neppure assentiamo alla considerazione di Clemente Alessandrino, per quale la donna diviene perfetta abbandonando la sua natura e trasformandosi idealmente in uomo. Tuttavia il lungo cammino della parità, ancorché conclamato, appare lungi dall'essere concluso. Ignoro se lo sarà un giorno, ma non dubito che questo esemplare libro di Criniti sia un autentico inno d'amore - nella più nobile e cristiana accezione del termine - alle donne d'ogni evo e paese.

Mario Arduino

Imbecillus sexus: Le donne nell'Italia antica. Grafo, Brescia, gennaio 1999, pagine 112, Lire 25.000

Comune di Riva del Garda Biblioteca civica

LA BIBLIOTECA IN RIVA AL LAGO

punto di lettura estivo Colonia Ai Sabbioni

fino al 3 settembre 1999 orario: da lunedì a venerdì 10/12-14/18

LA PASSEGGIATA

... Di solito Tonino lasciava la provinciale per infilare una strada secondaria, una di quelle che si perdono in qualche podere o, nel migliore dei casi, finiscono ai bordi di qualche bosco. Lì lasciava la macchina e s'avviava con Paolo lungo un sentiero dove il ragazzo preso da una certa frenesia tipica di chi è stato per un certo tempo a guinzaglio, cominciava a correre qua e là per sgranchirsi le gambe. Poi tornava vicino al padre e camminavano affiancati come due amici un po' timidi. Dapprima in silenzio: l'uno inseguendo lontani ricordi, l'altro, Paolo, alla ricerca della curiosità giusta per sottoporre il padre al solito fuoco di domande suggerite, quasi sempre, dalla prima idea balzana che gli frullava per la testa. Il silenzio durava poco, veniva interrotto da: "Attento, guarda dove metti i piedi" o "non ti allontanare." Il ragazzo correva da una proda all'altra così, senza motivo, in quel modo di andare senza freno tipico dei ragazzi. Poi spariva dietro un'altura e nascosto dagli alberi gridava alla moda di Tarzan mentre l'eco, dall'altra parte della vallata, gli rimandava il verso. Riappariva improvvisamente con un bastone che alzava minaccioso contro un nemico immaginario. Erano duelli all'ultimo sangue conditi da espressioni degne dei più sfegatati paladini di Francia. Poi, stanco di tante battaglie si fermava, rosso in volto e con una gran sete. Gli occhi lucidi erano pieni di quell'eccitazione che precede una valanga di domande. Erano le cose che aveva scoperto nelle sue veloci scorribande e che ora riversava disordinatamente al padre. Era un parlare ansimante, sottoponendo il padre a una serie di domande senza attendere di volta in volta la risposta. Oppure era una fretta che nascondeva una risposta sua ma che esigeva il confronto con quella del padre con la segreta speranza di trovare in essa la conferma alla propria. Ma i perché e i percome non finivano; erano interrotti solo da un'improvvisa fame o sete. Poi tante curiosità finivano di colpo. Una pausa per ricominciare con le confidenze più intime dei compagni: le loro marachelle e debolezze, non tanto per rivelarle ma come atto di grande fiducia delegando il padre a depositario di quei segreti che, quasi sempre, i ragazzi tengono fra loro e non raccontano agli adulti, tantomeno ai genitori. Poi i passi si facevano più lenti e le domande erano più rare e meno curiose. Paolo di botto taceva per allontanarsi e stendersi sul primo tratto erboso che incontravano. Restava così, ad occhi chiusi per un'eternità non più lunga di un minuto; ed erano le cicale del tardo pomeriggio, i calabroni golosi di nettare e i misteriosi rumori del silenzio ad avere la meglio in quegli attimi. Ora Tonino capiva che il ragazzo cominciava ad essere stanco e che bisognava tornare a casa. Ci sarebbero state altre volte così, con tante domande arruffate e altrettanti tentativi da parte sua di rispondere, non sempre in ordine, alla fretta di Paolo. Quasi sempre il ragazzo si appisolava durante il ritorno; appoggiava il capo allo schienale del sedile ma finiva contro la spalla del padre per poi scivolare lungo il suo braccio. Era scomodo guidare così ma Tonino non voleva sciupare la tenerezza di quei momenti con un risveglio brusco del bambino. Guidava lentamente affinché quegli istanti durassero più a lungo; percepiva il suo respiro dapprima agitato poi tranquillo e profondo come solo i ragazzi possono. Lo accarezzava con gli occhi colmi di quell'amore che solo chi sa amare conosce. E gli pareva che il mondo potesse finire lì, in quel momento, già pago e senza più niente chiedere.

Il Bai del lago

Il pescatore Pietro era detto "il Bai", da non si sa quanto tempo e per quale ragione. Con la fine della guerra e l'arrivo dei turisti aveva trasformato in barca da diporto la sua barca da pesca. Tutto in questa imbarcazione diceva il grande amore del proprietario. Di legno robusto, fatta pezzo per pezzo a mano, era a righe rosse e blu; Pietro ogni febbraio la ridipingeva, riverniciava e puliva, perché fosse bella, allegra, invitante per San Giuseppe. La sua barca lo aveva portato per tanti anni a pesca; ora lui l'aveva resa più comoda con bei cuscini rossi e blu, confezionati dalla figlia, che gliene faceva di nuovi ad ogni stagione. Aveva aggiunto un motore robusto, per velocità moderate, perché il ritmo del Bai era ancora quello dei remi che, muovendosi negli scalmi, prendevano l'andamento regolare che le braccia imprimevano loro secondo l'antica tradizione dei pescatori sirmionesi. Lasciare il porticciolo sotto il Castello, anche se per un breve giro attorno alla penisola, era per Pietro sempre una festa: lo dicevano alla passeggera amica i suoi occhi che cambiavano il colore secondo il diverso grigio o il diverso azzurro del cielo. Alla sera si capiva se aveva avuto una giornata buona da come camminava verso casa. Se andava distratto, sulle nuvole, con lo sguardo verso l'alto, voleva dire che tutto era andato per il meglio; se procedeva a testa china, lo sguardo a terra, significava che non c'erano stati molti clienti tra i turisti. Alla sera e alla mattina presto viveva il suo ricordo: staccava il motore, aggiustava i remi e via sull'acqua, solo, per gettare le reti un'ultima volta, anche senza un preciso intento di guadagnare con la magra pescata. Osservarlo allora, ché non andava tanto lontano dalla riva, era come assistere a un tiro.

Silvana Fei

M. Rosa Bonora

NAVIGARDA

mostre

CISANO DI S.FELICE (BS)
Fondazione Cominelli
via Padre f.Santabona 9, tel.0365520005
Fino al 22/8

IL PONTE-Fra memoria e progetto
Mostra di Chiara Castellini
28/8-26/9

LA VIGNA Mostra di Rinaldo Turati
DESENZANO D/G (BS)
Galleria Civica di Palazzo Todeschini
mar-dom h.10/12-16/21
Fino al 17/10

LUCIO FONTANA espone 52 opere grafiche del Maestro, fondatore dello "spazialismo"

Villa Brunati mar-ven h.16/20,
sab-dom h.10/12-16/20

Fino al 3/10
**RIEVOCAZIONE STORICA
DELL'AERONAUTICA
BRESCIANA**

mostra di cimeli, modellini e foto d'epoca a ricordo del reparto Alta Velocità Coppa Schneider
7-29/8

MOSTRA ARTISTICA COLLETTIVA dei pittori Germano Locatelli e Louis Andrea Vianello
Sala Brunelli c/o Palazzo Comunale, lun-sab h.9/12.30, mar-gio h.14/18
22/8-26/9

MOSTRA SULL'ELETTRICISMO nel 2° Centenario della Pila di Volta

GARDONE RIVIERA (BS)
Sottoteatro de "Il Vittoriale"
Fino al 30/9

IL PIACERE DEL CORPO-D'ANNUNZIO E LO SPORT La mostra attraverso una notevole serie di documenti e immagini intende illustrare l'amore che il poeta ebbe per tutti gli sport, non solo per l'equitazione e il nuoto, ma anche per la boxe, la scherma, la ginnastica acrobatica, il ciclismo, il volo, il gioco delle bocce.

GARGNANO (BS)
Ex Palazzo Comunale
10-22/8

MOSTRA DI QUADRI di Businelli G.Carlo
24/8-5/9

MOSTRA DI QUADRI di Magrograssi Clara
ISEO (BS) Sale dell'Arsenale
Fino al 29/8

**GIOVANNI FATTORI: POETICA E POESIA
DEL SEGNO INCISO**
TRENTO

Galleria Civica di Arte Contemporanea,
Piazza della Mostra 19, h.10/18, lunedì chiuso, tel.
0461986138 Fax 0461237033

Fino al 29/8 **STEPHAN BALKENHOL**
L'Isola Galleria d'Arte, via del Suffragio 24,
tel.0461987140,mar-sab h.9.30/12.30-15.30/19.30
DIANNE LAUBLE

GARDA TRENTO
Castel Drena h.10.00/18.00. Chiuso lunedì
1-16/8

VETRI ANTICHI COLORATI di Anna Borghi
17-31/8

LAVORI DIPINTI SU SETA E SU CERAMICA di
Bruna Danielli - Lucia Valleverde

Riva del Garda, La Rocca:
Museo Civico-Pinacoteca Chiuso lunedì
Fino al 3/10

**LE VIE DELLA COSTRUZIONE. PRATICHE
DELLA SCULTURA IN ITALIA.** Sculture per la
città: Parco Miralago e Museo Civico.

Fino al 31/8
**L'IMPIANTO IDROELETTRICO DI RIVA DEL
GARDA TRA STORIA E INNOVAZIONE** mostra
di foto, cimeli, plastici, progetti

Fino al 6/11
**BASILIO ARMANI PANORAMI DAL GARDA
AL TIROLO.** Mostra di disegni, acquerelli e litografie

Riva del Garda, Villino Campi
h.14/18, chiuso lunedì. Sab e dom h.10/18.

LA CASA DELLA SCIENZA SUL GARDA

Fino al 26/9
L'UNIVERSO MEDIEVALE
il manoscritto cassinese del "De rerum naturis"
di Rabano Mauro-secolo XI

Arco - Parco Arciduciale, h. 9.30/12.30

Fino al 25/8
PALME E BAMBÙ AL TEMPO CHE FU
Ogni mercoledì - Giochi per conoscere le piante
Canale di Tenno - Casa degli Artisti,
orario: h.15.00-19.00

sabato e domenica h.9.00-12.00/15.00-19.00
1-31/8

Biennale **ARTISTI E AMBIENTE ALPINO**

CILIVERGHE (BS)

**Fondazione Giacomini-Meo-Museo della
Donna e del Bambino-Museo del Vino**, via
Mazzucchelli 2, tel.0302120975 fax 0302120603
19/9

**CORSO DI CREATIVITÀ - PITTURA E
COLLAGE** per i bambini tenuto dalla psicopedagoga
Carmen Meo Fiorot dalle h. 9 alle 12 e dalle h. 15
alle 18. Il costo del corso è di L.100.000 a persona
comprensive dei materiali forniti e delle ore di
insegnamento.

gallerie

Cisano di San Felice Fondazione Cominelli IL PONTE

fra memoria e progetto

Ho avuto la fortuna di nascere in un luogo splendido, che amo profondamente. Il lago e le terre che lo circondano riescono, ogni volta che li guardo e li vivo, ad emozionarmi.

Tutto di questa valle mi affascina: la dolcezza del paesaggio, la storia e la cultura che la penetrano, la capacità di lavoro che ha dimostrato e sa dimostrare. Questa mostra costituisce lo strumento per esprimere, nel modo più profondo e spontaneo, le emozioni che questo luogo suscita in me quotidianamente. È nata dal desiderio di usare e mettere insieme cose prive di effettivo valore, che hanno però, per me, una grande valenza evocativa, affettiva e spirituale. Così ho assemblato oggetti scovati in Valtenesi, cose che, in alcuni casi esistevano e condividevano con me, e senza di me, la vita di questi borghi da moltissimi anni. La prima emozione che ho provato è stata la "soggezione", il profondo rispetto nei confronti della semplicità, della dignità e nel contempo della durezza della vita. Ho lavorato, con stupore e curiosità, con oggetti semplici, legno e ferro, corde di carri, reti di pescatori e ogni singolo pezzo era portatore di chissà quanta storia, era il contenitore di mille significati. La verità è che mi sono divertita molto: la mia azione all'inizio non aveva altro scopo se non il puro piacere di guardare e creare, ma, con il passare del tempo il significato di tanta minuziosa pazienza si è svelato da solo. Il mio lavoro rappresenta un ponte che collega passato e futuro. I frammenti



che ho trovato sono l'ovocellula iniziale, il principio primo da cui scaturisce l'opera successiva, sono elementi semplici, ma nello stesso tempo complessi e la loro complessità è data dai ricordi che contengono ed evocano. La memoria è perciò la facoltà che dobbiamo usare per leggerli e "sentirli". Per la loro potenzialità, questi oggetti sono il passato che preannuncia il futuro, perché non esiste il complesso senza il semplice, né può esserci il tutto senza la parte e non è possibile prospettare un destino privo di storia. Questa mia mostra nasce dall'esplorazione della memoria di questi luoghi per rappresentarne la ricchezza e per inventare e progettare il domani. C'è stato un uovo, un nucleo, un individuo e poi il tempo e la memoria: per questo ci sarà futuro. Grazie per tutto ciò che mi è stato dato.

Chiara Castellini è nata e vive a San Felice del Benaco (BS), ha frequentato l'Istituto d'Arte "N.Nani" di Verona. Lavora nel campo pubblicitario, dall'ideazione grafica alla realizzazione.

Brescia UN SORRISO PER KETHA

La solidarietà non è necessariamente un sostegno "a muso duro". Un modo efficace, e più profondo di quanto si immagini, per aiutare una persona è riuscire a farla sorridere nei momenti più difficili.



Per questo il disegnatore bresciano Beppe Battaglia ha ideato la mostra allestita in luglio nella Sala Piamarta di Brescia, in omaggio alla piccola Ketha Berardi, colpita dalla leucemia. Invitati da Battaglia, i maggiori disegnatori e fumettisti italiani hanno risposto con un entusiasmo superiore ad ogni aspettativa, donando a Ketha un disegno ciascuno, disegni esposti a Brescia allo scopo di far partecipare più gente possibile a questo gesto di affetto e simpatia. L'inaugurazione della mostra, inoltre, si è trasformata in un vero "viaggio alla scoperta del fumetto" grazie alla presenza di Franco Oneta e dello sceneggiatore Mirko Perniola, che, insieme a Battaglia, hanno spiegato ai presenti, soprattutto bambini, la genesi del fumetto, anche attraverso i disegni esposti. I bambini, provenienti da molte parti del mondo e riuniti al Grest della Parrocchia di S. Faustino, hanno partecipato con enorme interesse, sommerkendo di richieste Franco Oneta, che disegnava in diretta. Si è trattato quindi di un pomeriggio di festa, un'occasione eccezionale per seguire da vicino le maggiori firme del disegno italiano e per ricordare che, nonostante tutto, anche di fronte alle prove più difficili la presenza degli amici può aiutarci a sorridere. E Ketha, di amici, ne ha davvero tanti.

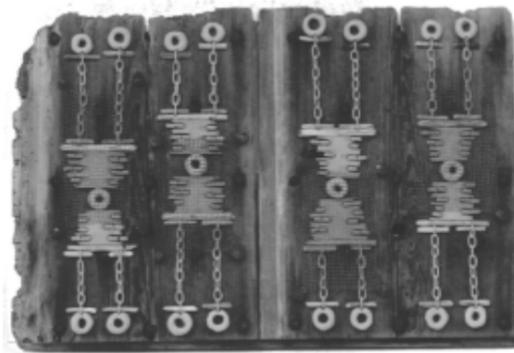
monticar

CONCESSIONARIA LANCIA



MONTICAR S.r.l.

Via Mantova (fronte ospedale) 25018 Montichiari(BS)
tel.030.9650047 - 961745 fax 030.9650047



Torri del Benaco (VR) ARTE RUMENA CONTEMPORANEA

Sabato 20 agosto, alle ore 17, presso lo Spazio espositivo di Viale Fratelli Lavanda, a pochi passi dal Castello Scaligero, si terrà l'inaugurazione di una importante mostra dedicata ad alcuni fra i maggiori artisti rumeni.

A sancire la rilevanza di questa collettiva, organizzata dal Comune e dalla Biblioteca di Torri, è l'Istituto Rumeno di Cultura e Ricerca Umanistica, che ha "patrocinato" l'iniziativa, suggestivamente intitolata "Arte Contemporanea Latina", nell'intento di sottolineare le comuni radici latine che uniscono l'Italia alla Romania. Ideale "fil rouge" della mostra sarà il surrealismo, a cui variamente si ispirano gli artisti invitati a esporre in questa rassegna, surrealismo che deve essere inteso, almeno in questo caso, come analisi prospettica di tutto ciò che non riguarda il sensibile e perciò lo si può soltanto intuire mediante l'arte. Così accade nel surrealismo grafico-geometrico di MARIA BARBARA BARTOS, nelle cui opere i motivi geometrici, spesso monocolori, si alternano a reticoli coloristici che sottintendono un meticoloso lavoro simile a una puntigliosa e sapiente cesellatura. La dimensione meta-temporale e un senso di infinita trascendenza caratterizza, invece, le opere di MARIA CONSTANTINESCU, elementi, questi, che si ritrovano in composizioni polimeriche caratterizzate da varie iscrizioni di sapore rupestre sormontate da slanciate e flessuose figure zodiacali. Insolite sono pure le opere di GOILAN BOGDAN FLORIN RADU, in cui l'accento compositivo è posto su piani volumetrici che tendono a intersecarsi nel gioco forza del segno e della materia. Al contrario, IOAN KETT-GROZA guarda a certi temi cari al neoespressionismo astratto, specie laddove i soggetti ritratti assumono connotazioni autenticamente simboliche. Diversamente, le sculture di DUMITRU ION SERBAN sono costituite mediante l'applicazione di frammenti materici quadrangolari di straordinaria leggerezza, tanto da conferire alle sue creazioni un senso di intrigante sinuosità e brillantezza. Composita, infine, è la vocazione artistica di ZOE EISELE SZUCS, che si rivela in opere che svelano intensi giochi cromatici e morbide linee geometriche che insistono su di una materia plastica e duttile a un modulato equilibrio visivo.

Orari di apertura: sabato 20 agosto: dalle 17 alle 22; domenica 21 e lunedì 22 agosto: dalle 10 alle 12,30 e dalle 15 alle 22.
L'ingresso è libero. Per info: tel/fax. 0456290133, Pittore Oscar Pavoni.

Simone Fappanni

Dipende 14

Brescia

mostre

I DONI DEL SOLE

Ori, ceramiche e tessuti del Perù precolombiano

La mostra illustra le aree archeologiche interessate dalle culture che hanno avuto origine nella zona litoranea e nell'altopiano andino del Perù.



Le popolazioni del deserto costiero, pur nella comune matrice culturale, si differenziano da quelle degli altipiani per l'espressione iconografica maggiormente relazionata all'elemento marino ed alle attività attinenti ad esso. L'uomo americano, a differenza dell'abitante del Vecchio Mondo, regolò la propria esistenza attraverso le basi e i dictat di un profondo misticismo. Egli si sentiva partecipe con il resto del creato e non s'identificava come il dominatore dell'ambiente: le sue attività erano sempre relazionate al volere divino e la sua stessa esistenza dipendeva dal

rapporto con esso. I materiali presenti in mostra sono costituiti principalmente da tessuti e ceramiche, oltre che da alcuni reperti in oro, argento e rame, di pregevole fattura. Nel territorio peruviano, dopo origine i primi grandi centri cerimoniali nell'area andina, sia sulla Iniziale (2200-100 a.C.) furono numerosi gli esempi di grandi costruzioni (1000-400 a.C.), il polo principale di Chavin giocò un ruolo preminente influenzando con la propria iconografia e il proprio sistema di culto manifestazioni culturali anteriormente differenti. Il panorama espressione delle popolazioni del Periodo Intermedio Antico (450 grande raffinatezza sia nelle opere tessili, che attraverso le elaborate preziose.

L'Orizzonte Medio (550-1000 d.C.) costituì un momento di fusione sotto il dominio Wari. L'Impero Chimù, nel Periodo Intermedio nell'area desertica del Nord. L'Orizzonte Recente (1450-1532 d.C.) fu Inca. L'esposizione, seguendo il percorso cronologico dello sviluppo esperienze, tanto diverse, ma sorprendenti per lo stile d'ogni opera che contraddistinse le popolazioni del Perù precolombiano.



il Periodo Litico (?-10000 a.C.) ebbero Costa che nella "Sierra". Nel Periodo monumentali. Durante l'Orizzonte Antico nello sviluppo delle culture peruviane, un'ampia area del Perù, unificando archeologico si modificò con la matura a.C.-550 d.C.), che lasciò testimonianze di ceramiche e le sapienti fusioni in metallo

delle esperienze culturali precedenti, Recente (1000-1450 d.C.) si sviluppò caratterizzato dalla presenza dell'Impero delle culture peruviane, riunisce queste che racchiude in sé l'altissima spiritualità

Verona

DISEGNI

Si tratta in assoluto della prima occasione in cui si presentano i disegni più significativi di una raccolta pressoché inedita, con una selezione di oltre 150 fogli lungo un percorso che dal Cinque al Novecento interessa tutta l'ampia gamma di possibili funzioni affidate al disegno, dagli schizzi in "presa diretta", agli studi decorativi o ai progetti architettonici, agli appunti di documentazione, alle copie, ai modelli, ai disegni di figura e in particolare d'accademia, esercizio imprescindibile nel tirocinio formativo degli artisti. Il fascino del disegno riposa comunque nel confermarsi tra le più intellettuali espressioni artistiche e, nella straordinaria varietà delle proprie tipologie, si qualifica nell'interazione tra supporti e strumenti, organizzandosi in un linguaggio sempre diverso ma dal comune, straordinario potere di sintesi e di evocazione.



Mantova

L'ARTE CONTEMPORANEA NELLE ANTICHE DIMORE

14-29/8 Palazzo Ducale Sale Corte Nuova di Mantova, ospiterà la rassegna itinerante "L'arte contemporanea nelle antiche dimore". La mostra, a cura di Giulia Sillato (Artis Recensio, VR) attraversa da anni i più prestigiosi palazzi e castelli d'Italia.

Nell'ambito della rassegna, l'artista Carmelo SAMMARTINO proporrà una personale di opere pittorico-costruttiviste. L'autore approda nella città dei Gonzaga dopo un recente tour oltreconfine. In mostra più di venti pannelli, anche di grande formato, nei quali viene elaborata la sintesi dell'astrazione poetica.

fotografia

BRESCIA

-**Museo Ken Damy**, c.tto S. Agata 22, tel. 0303750295, www.polimedia.it/kendamy, h. 15.30/19.30 lunedì chiuso

Fino al 5/9 **LANSCAPES** da Ansel Adams ai contemporanei

-**Museo Nazionale della Fotografia**, corso Matteotti 18/a Fino al 29/9 **PIN HOLE IMAGES** di Millie Falcaro di New York

-**Gallery Café**, piazza Mercato 22

Fino al 27/8 **NUDI DI DONNA** di Valeria Sangiorgi di Torino 28/8-24/9 **PASSEGGIANDO PER ROMA** di Piero Gerelli-Afiap



Ugo Mulas

Pozzolengo

OMAGGIO A UGO MULAS

In occasione della tradizionale manifestazione "Palio di San Lorenzo" organizzato dall'Amministrazione Comunale in collaborazione con Gruppi e Associazioni Pozzolenghesi, quest'anno, presso le suggestive sale di Palazzo Albertini si è voluto dedicare una mostra-omaggio alle opere di UGO MULAS.

La nuova Amministrazione Comunale ha ritenuto doveroso organizzare ed allestire, anche se in breve tempo, questa mostra nella quale verranno esposte alcune delle più apprezzate opere fotografiche del concittadino UGO MULAS, per diversi motivi: innanzitutto per omaggiare la memoria del suo più illustre cittadino, che con le sue opere ha contribuito ad elevare ai massimi livelli l'arte della fotografia. In secondo luogo, si è sentita la necessità di offrire al turista che si recherà sulle ridenti colline pozzolenghesi non solo le tradizionali serate di intrattenimento e di festa inserite nel programma del "Palio di San Lorenzo", ma anche un'opportunità di arricchimento culturale e di spunti riflessivi nella speranza che i numerosissimi visitatori avuti nelle ultime edizioni del Palio, abbiano la sensibilità di recarsi presso le sale del Palazzo Albertini dopo aver gustato un buon piatto di pasta e un buon bicchiere di "LUGANA".

La mostra omaggio delle opere del concittadino UGO MULAS, sarà composta da un'antologia delle sue fotografie più apprezzate e conosciute e sarà aperta al pubblico tutte le sere dalle ore 21 alle ore 24 fino a domenica 15 agosto; il sabato e la domenica l'orario di apertura verrà anticipato alle ore 19.

mostre

BRESCIA

-**MOREAU GAUGUIN VALLOTON** Le stagioni del Simbolismo francese. Palazzo Martinengo, via Musei 30, h. 9.30/19.30, chiuso lunedì, tel. 030297551. Fino al 21/11.

-**IDONIDEL SOLE** Ori, ceramiche e tessuti del Perù precolombiano. Palazzo Bonoris, via Tosio 8, h. 9.30-21.30, chiuso lunedì. Fino al 25/10.

FERRARA

-**GIUSEPPE MENTESSI** Opere nelle collezioni delle Civiche Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara. Palazzo dei Diamanti. Fino al 5/9.

MILANO

-**GAETANO PREVIATI**. 1852-1920. Un protagonista del Simbolismo europeo. Palazzo Reale, fino al 29/8.

-**VELLUTI & MODA** nel RINASCIMENTO. Museo Poldi Pezzoli. Fino al 15/9.

-**K.S. MEL'NIKOV** e la costruzione di Mosca. Palazzo Triennale. Fino al 30/9.

PADOVA

-**CARAVAGGIO E I SUOI**. Percorsi caravaggeschi da Palazzo Barberini. Fondazione Palazzo Zabarella, Via San Francesco 27, h. 10/19, lunedì chiuso, tel. 0498756063. Fino all'1/8.

-**QUELLA NOTTE SULLA LUNA** Palazzo della Ragione e altre sedi. Mostre ed eventi nel trentennale dell'allunaggio. Fino al 15/10.

RAVENNA

-**PIERO GILARDI** Antologica. Pinacoteca Comunale, Loggetta Lombardesca, via di Roma 13, tel. 0544482874. Fino al 28/8.

ROVERETO(TN)

-**LA BELLISSIMA MANIERA** Alessandro Vittoria e la scultura veneta del Cinquecento. Castello del Buonconsiglio, via Clesio 5, tel. 0461233770, h. 10/18 chiuso lunedì. Fino al 26/9.

-**PROVE DI MUSEO: COLLEZIONID'ARTE CONTEMPORANEA** Archivio del '900, h. 9/12.30-14.30/18, chiuso lunedì. Fino al 31/12

ROMA

-**PROIEZIONI 2000** Lo spazio delle arti visive nella civiltà multimediale. Esposizione Nazionale Quadriennale d'Arte di Roma, tutti i giorni h. 10/21, chiuso il martedì. Fino al 10/9

TRENTO

-**CANTIERE APERTO** Nuovo Polo Museale e Culturale di Rovereto Palazzo Alberti, aperto tutto l'anno.

-**CAPOLAVORI DEL '900 ITALIANO** Palazzo delle Albere. Aperto tutto l'anno.

-**GASTONE NOVELLI** Palazzo delle Albere, via da Sanseverino 45, tel. 0461986588, h. 10/18, chiuso lunedì. Fino al 22/9.

TREVISO

-**LABORATORIO SCULTURA EUROPEA** Mogliano Veneto, Villa La Marignana-Benetton, lun-sab h. 9-12.30/16-19, dom h. 10/19. Fino al 19/9.

VENEZIA

-**CLAES OLDENBURG-COOSJE VAN BRUGGEN** Large Scale Projects 1969-1999. Museo Correr e Salone Napoleonico. Fino al 3/10.

VERONA

-**DISEGNI** Museo di Castelvecchio, tel. 045592985, h. 9/19, chiuso lunedì. Fino al 22/8.

 ezzocolle Biologico

Mezzocolle Biologico
Piazza Duomo, 4 Desenzano del Garda Tel. 030/9912242

MODENA SPORT

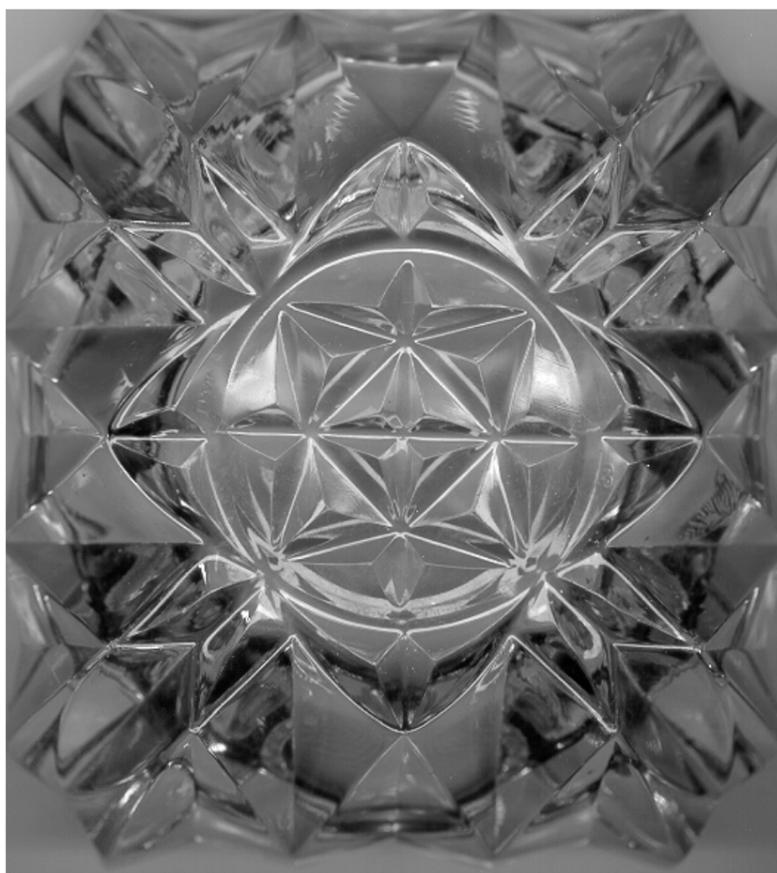
TUTTE LE MIGLIORI MARCHE DEL MONDO

sconti dal 30% al 50%

via Mazzini, 27 DESENZANO 030.9144896

Dipende 15

gioielli



**IMMAGINI REALI
IN PICCOLI
TAGLI
RIFLESSI
DI SENTIMENTO**

*Gioielli a Desenzano d/G
in Piazza Malvezzi,3
Tel. 030.9144742*

*Gioielli a Salò (BS)
in Via S.Carlo,58
Tel. 0365.20534*

*Gioielli a Limone d/G
in Via Porto, 21/A
Tel. 0365.594077*

TRANQUILLI

Dipende 16

gourmet

I consigli del Grillo Parlante

a cura di Alessandro Polver

Nel mese di agosto riapre la pesca al coregone che, con le sardine, è uno dei pesci più pescati nel lago di Garda. Le ricette che Vi propongo questo mese sono appunto a base di pesce di lago e sono adatte ad essere consumate nelle calde giornate estive poiché contengono pochi grassi, sono pietanze leggere e soprattutto possono essere servite sia tiepide che a temperatura ambiente. Inoltre vanno bene come antipasto o come secondo piatto ed hanno il vantaggio di poter essere preparate in anticipo.

Buon appetito e buone vacanze

INSALATA DI COREGONE CON VERDURE CROCCANTI

Cosa occorre

Per 6 persone: 6 filetti di coregone (con la pelle accuratamente squamata), 2 zucchine, 2 carote, 1 melanzana, 1 pomodoro maturo e sodo, 3 dl di olio extravergine di oliva, 1 cespo d'indivia (insalata riccia), 1 spicchio d'aglio, sale e pepe, 1 cucchiaino da caffè di senape, 2 cl di aceto balsamico
3/4 foglie di basilico fresco, 1/2 limone.

Come si fa

Tagliare ogni filetto di coregone in 3/4 tranci, rosolarli da entrambi i lati in un tegame antiaderente con un po' d'olio d'oliva, sgocciolarli e riporli su della carta assorbente a riposare. Tagliare le verdure a cubetti regolari, rosolarli a fuoco vivo (tranne il pomodoro) in una padella antiaderente con olio e lo spicchio d'aglio intero. Portare a cottura, salare e pepare. Spezzare le foglie d'indivia grossolanamente, sistemarle sopra un piatto da portata, stendervi i tranci di coregone, cospargere con i cubetti di verdura rosolati (togliendo l'aglio), aggiungere il pomodoro sempre a cubetti, il basilico tritato ed irrorare con una vinaigrette ottenuta mescolando (con un frustino) la senape, l'aceto balsamico, un pizzico di sale, pepe, il succo di 1/2 limone e un dl di olio d'oliva. Servire tiepido.

SARDINE DI LAGO ALLA PESCATORA

Cosa occorre

Per 4 persone: 8/10 sardine di lago, 2 spicchi d'aglio, 2 cucchiari di capperi sott'aceto (sgocciolati), 3/4 acciughe salate senza lisca, 1 mazzetto di prezzemolo, 2 cucchiari di pane grattugiato, 1 dl di olio extravergine di oliva, 1 bicchiere di vino bianco secco.

Come si fa

Sventrare e squamare le sardine, salarle leggermente all'interno, passarle su una griglia ben calda da entrambi i lati per almeno 3/4 minuti, poi sistemare in un vassoio capiente. Tritare l'aglio, le acciughe, il prezzemolo e i capperi. Mettere il tutto in un tegame con un po' d'olio e rosolare per qualche minuto. Aggiungere il pane grattugiato, versare il vino bianco e far evaporare. A questo punto spegnere il fuoco, raffreddare il composto ed emulsionarlo con ancora un poco di olio. Versare questa salsa sulle sardine e far marinare almeno un'ora prima di servire (tiepido o a temperatura ambiente).

Invenzioni & Curiosità

VACANZE, FERIE E COSÌ VIA...

È tempo di vacanze, anzi di ferie. Sì, perché questa abitudine di ferie (in latino tardo "fèria", in latino classico "feriae") risale, come tantissime altre cose, ai nostri padri romani. Beh, veramente non furono proprio i primi ad inventarle, già nelle antichissime dinastie cinesi e in quelle a ridosso del fiume Nilo, le egiziane, vigevano queste abitudini anche se, come si può intuire, erano solo appannaggio di ceti sociali elevati.

Ma torniamo ai romani. Questi le praticavano per celebrare, in modo pubblico e privato, gli dei e le facevano cadenza fissa, si avevano così le "feriae sativae", o in date variabili e stabilite di volta in volta e tali celebrazioni erano le "feriae indictivae". È inutile, noi uomini (e donne) pensiamo sempre di essere i primi a compiere un gesto o iniziare un'abitudine, a formulare un'ipotesi o promuovere una particolare ricerca e, invece, molto di tutto ciò è stato già scritto nel passato. Finanche le invenzioni più vicine a noi sono state possibili perché gli elementi che gli "Archimede" di oggi si trovano a dover comporre, sono spesso a loro volta frutto di invenzioni più datate. Le ferie del mondo contemporaneo ne sono un piccolo ma significativo concentrato; certo il senso è cambiato, i romani si rivolgevano agli dei in corrispondenza, ad esempio, dell'inizio del ciclo dei lavori (semina, vendemmia, ecc.), noi niente di tutto questo, ci rivolgiamo a Dio perché ci salvi dall'incidente stradale ed in valigia e dentro di noi abbiamo tanti piccoli dei (pensateci) per vincere un nemico, che spesso è un alibi, e cioè lo stress (ma secondo voi gli antichi romani ne erano indenni?). Ecco allora che in una settimana o in 15 giorni la vita si capovolge, si trasforma e la regola sembra essere quella di non avere regole. ed allora, ad esempio, si esagera con i gelati. A proposito, gli antichissimi nostri padri già usavano qualcosa del genere, l'inventore però è di marca italiana. Fu infatti un fiorentino, l'architetto Buontalenti, a idearlo nel 1500 e subito da Firenze si diffuse in Francia. La tradizione del gelato in Italia non si discute così come la pasticceria, altro richiamo irresistibile delle vacanze. Pensate che solo di questa se ne producono ogni anno, nel Belpaese, circa 62 mila tonnellate. Il gelato, un po' meno la sua tradizionale variante che è il sorbetto, ha subito in questo secolo radicali trasformazioni per quanto riguarda confezione, ingredienti e specie. Ma il classico cono (cialda) resiste e non solo nelle mani dei bambini. Ogni regione ha poi le sue specialità, chi non sa che dire cassata è dire Sicilia. Un altro richiamo estivo è rappresentato dalla musica e se oggi nelle discoteche impazzano i decibel e l'artefice è un compact disc (entra in commercio nel 1979 ed è lanciato da Philips e Sony), bisogna ringraziare quel tedesco, Emile Berliner, che inventò, nel 1888, il primo disco fonografico della storia. Infine in estate molti cieli del Belpaese si colorano di fuochi pirotecnici (a proposito non vi perdetevi lo spettacolo del 14 agosto a Desenzano sul Garda), furono i cinesi ad idearli ed utilizzarli per la prima volta nel XII sec.

Filippo Di Lucrezia

Mercantico di Lonato (Bs)

Antiquariato Modernariato Collezionismo
Rare antique and 1960's furniture, Collection
Antiquariat Modernes Antiquariat Für Sammler



Ogni terza domenica del mese (escluso gennaio) - Centro Storico
Every third Sunday beginning in May (excluding January)
in the Community Square in Lonato
Jeden dritten Sonntag des Monats (ausser Januar) - Altstadt Lonato

Il Mercantico di Lonato

Antiquariato, Modernariato,
Collezionismo

domenica 15 agosto

ogni terza domenica del mese nel Centro Storico
Every third Sunday in the Community Square in Lonato
Jeden dritten Sonntag - Altstadt Lonato

Lumezzane
centro studi e ricerche
"serafino zani"



Colle S. Bernardo
Lumezzane - bs

11 agosto 1999
ULTIMA ECLISSE
TOTALE DI SOLE
DEL MILLENNIO

Si tratta del più spettacolare tra i fenomeni astronomici a tal punto da ricordarlo anche dopo molti anni, come ancora oggi rammentano coloro che il 15 febbraio 1961 osservarono l'ultima eclisse totale di Sole visibile dall'Italia. La Luna passando davanti al Sole proietterà un cono d'ombra il cui vertice si sposterà dall'Oceano Atlantico al Golfo del bengala passando dal Centro Europa. Centinaia di milioni di persone, cioè tutti coloro che si troveranno lungo la linea di totalità, potranno vedere in pieno giorno il cielo oscurarsi e apparire i pianeti Venere e Mercurio e le stelle più luminose. Il Sole diventerà nero e attorno splenderà la corona solare.

L'Osservatorio Astronomico Serafino Zani di Lumezzane (Bs) dedica all'evento ben quattro diverse iniziative di interesse nazionale: un concorso grafico-pittorico per le scuole dell'obbligo in collaborazione con la Pinacoteca internazionale dell'età evolutiva (le opere migliori verranno scelte dall'astronoma Margherita Hack), un concorso fotografico in collaborazione con il mensile "l'astronomia", due viaggi aperti a tutti gli interessati, uno a Strasburgo e l'altro in Austria, e un laboratorio didattico sull'affascinante mondo delle ombre, in collaborazione con la Cooperativa Teatro Laboratorio.

Inf.: 030872164

sabato 7 agosto alle ore 17.00 inaugurazione 2° punto vendita della Pasticceria Sanremo in Via Gherla n.24



Pasticceria Sanremo

produzione propria

TORTE PERSONALIZZATE
TORTE MONUMENTALI
RINFRESCHI
PANETTONI GASTRONOMICI



DESENZANO del Garda
Via CROCEFISSO n. 17
TEL. 030-9142389

DESENZANO del Garda
Via CROCEFISSO n. 17
TEL. 030-9142389

Desenzano del Garda
Pasticceria Sanremo, Via Crocefisso, 17 Tel. 030.9142389
Laboratorio, Via Gherla, 24 Tel. 030.9914500

sabato 7 agosto alle ore 17.00
inaugurazione 2° punto vendita
in Via Gherla n.24
Vi aspettiamo

Dipende 17



Body Building - Cardio Fitness
Aerobica a basso impatto
Aerobicstep - Danza moderna
Karate per adulti e bambini (scuola Munen)
Ginnastica per adolescenti e terza età
Programmi di lavoro con attrezzature specifiche per riabilitazione e correttiva
Preparazione fisica per tutti gli sport

**Corsi tenuti da personale diplomato I.S.E.F.
Palestra attrezzata con macchine TECHNOGYM
ORARI:**

Lunedì-mercoledì-Venerdì 10-22
Martedì-Giovedì 16-22 Sabato 15-18

**Il costo mensile è di L.65.000
con la possibilità di vantaggiosi abbonamenti
bimestrali, trimestrali, semestrali e annuali.
Chi usufruisce della "Fascia Verde" (dalle ore
10 alle 17) ha diritto ad uno sconto del 10%.
L'iscrizione di L.30.000 annue include visita
medica e assicurazione.**

Disponibilità di ampio parcheggio

**KING Palestra Via Canestrelli,9
Moniga del Garda Tel.0365.503384**

sport

Lonato, 29/30 maggio 1999 Torneo Internazionale Del Garda WORLD CUP DI SCHERMA IN CARROZZINA

Al Palazzetto dello Sport di Lonato, si è nuovamente assistito ad una manifestazione a carattere internazionale ma, questa volta, si è trattato della "consacrazione" di Coppa del Mondo di scherma in carrozzina. Dopo l'appuntamento di Oviedo (Spagna), in Italia, Laura Chimini e Paolo Magnoni, dell'Associazione Villa Dei Colli Lonato, hanno ancora una volta organizzato una competizione di elevata qualità, dove nulla è stato lasciato al caso. Dall'arrivo agli aeroporti di Montichiari, Milano Linate e Milano Malpensa, gli atleti sono stati seguiti in tutte le fasi della trasferta lonatese con clima familiare ed un'ottima sistemazione alberghiera. Unica peccaia i trasporti che, grazie all'aiuto concesso dal Dott. Amadio dell'Ospedale di Riabilitazione Santa Lucia - I.R.C.C.S. dell'uso di due mezziattezzati, si sono superati gli ostacoli per l'autonomia degli atleti con maggiori disabilità. E' comunque da ricordare che questa, purtroppo, è una peccaia che un atleta disabile incontra molto spesso e che, nel caso di Lonato, è stata superata brillantemente anche per merito dei mezzi dell'Aeronautica Militare di Ghedi e, soprattutto, degli avieri che, oltre a condurre tali mezzi, hanno collaborato con grande spirito e professionalità assistendo in maniera perfetta le salite e le discese dai mezzi, rispettando orari ed esigenze degli atleti. Una competizione che risulta essere la più numerosa che mai si sia svolta al mondo nella Scherma in carrozzina: 123 atleti in rappresentanza di ben 15 nazioni: Argentina, Australia, Canada, Francia, Germania, Giappone, Gran Bretagna, Hong Kong, Israele, Italia, Kuwait, Polonia, Spagna, U.S.A., Ungheria. La Direzione di Torneo, composta da Pierangelo Pardini, Dott. Gabriele Aru e Maurizio Cipolla, ha svolto il suo compito in maniera competente, corretta e impeccabile sia da mettere i 14 arbitri presenti, in condizione di operare nel migliore dei modi. Non sono infatti emerse contestazioni o altri problemi anche perché, il Comitato Organizzatore, ha fatto sì che si rispettassero i tempi programmati evitando pertanto il nervosismo che colpisce gli atleti quando i tempi morti si protraggono. Le 10 pedane italiane, costruite appositamente dal C.O., hanno lavorato a pieno ritmo, grazie all'efficienza degli alpini in congedo intervenuti da tutta la provincia di Brescia. Le pedane italiane sono le più stabili e sicure al mondo e pertanto, anche relativamente alla sicurezza, la manifestazione ha rispettato tutte le direttive dei regolamenti internazionali, cosa non facile da verificarsi anche nelle manifestazioni di rango più elevato. L'Assessore allo Sport Angelo Spagnoli ha consegnato ad ogni delegazione presente, una medaglia d'argento in ricordo del Comune di Lonato. Gli schermidori italiani hanno tirato bene. L'oro di Mari, l'argento e il bronzo della Bertini e il bronzo di Pellegrini, hanno elargito ulteriori speranze per i prossimi europei in Polonia.

Brevi Polemiche: Come ho precedentemente accennato in relazione alla peccaia dei trasporti gestiti con mezzi non attrezzati, devo fare presente che l'indifferenza verso il tipo di competizione (sport disabili) del Comune di Brescia e dell'A.S.M. (Azienda che gestisce i trasporti in provincia di Brescia), ha impedito di usufruire dei mezzi attrezzati che, pur facendo parte del parco mezzi a disposizione, ci sono stati negati preferendo lasciarli fermi in parcheggio piuttosto che utilizzarli per lo scopo per il quale sono stati acquistati (forse anche con contributi pubblici). Stessa indifferenza è stata rilevata anche da parte di grosse Aziende nazionali che, non hanno risposto alla richiesta di partecipazione quali sponsor, o ci hanno preso in giro con richieste di ulteriore inoltro di documentazione protratta nel tempo quali: Mercedes Benz Italia BMW Italia Volvo Italia S.p.A. Fiat Autonomy Telecom Italia T.I.M. Omnitel Conte of Florence Superga Swatch Group Italia Lorenz Cameo e ancora, ditte come la Champion Italia (sponsor ufficiale della Scherma in piedi), che rifiuta di essere presente nella Scherma in carrozzina adducendo come motivazione controversie in essere con la Federazione Italiana Scherma; e ancora ditte come la Barilla che comunica che l'Azienda svolge attività di BENEFICENZA solo nel Comune di Parma a nulla è valso diversificare il concetto di beneficenza dalla richiesta di sponsoraggio per una competizione sportiva disabili "Coppa del Mondo". Ritengo importante che venga pubblicato integralmente quanto esposto con i nomi delle Aziende in causa, nell'interesse del futuro dello sport disabili altrimenti snobbato e comunque ritenuto "beneficenza". L'unico modo per facilitare l'organizzazione di competizioni di rilievo internazionale è quello di riuscire ad interessare pubblico e sponsor. L'organizzazione costa e se le Aziende continueranno ad agire come hanno fatto a tutt'oggi, assisteremo ad una morte lenta dello Sport disabili.

O.N.L.U.S. ASSOCIAZIONE VILLA DEI COLLI LONATO Via Campagna, 5 Casella Postale n. 80 25017 LONATO (BS)
Affiliata F.I.S.D Tel./Fax (+39) 030/990.88.74
E-mail: associazione_villa_colli@numerica.it

appuntamento di agosto

DESENZANO

CLASSI ALTURA Fraglia Vela Desenzano
7-8/8 Garda Macc (per due persone) Classi: Crociera-Monotipi
26-29/8 Campionato di Classe - Ufo 22

GARGNANO

1/8 26^ DIECIMIGLIA DEL GARDA - Corsa podistica Internaz. Km. 16,090 - G.S. Montegargnano - Navazzo

2-7/8 4^ GP MONTEGARGNANO BOCCE - Gara prov. Individuale - Gruppo Bocc. Navazzo

8/8 GARA DI TIRO AL PIATTELLO - Navazzo - Loc. Verzellina

22/8 GARA DI TIRO AL PIATTELLO - Navazzo - Loc. Verzellina
SOIANOD/L

Garda Golf Country Club

1/8 COPPA UNICEF 18 buche stableford 3 cat. 0/12-14 ris, 20/22, 34.

7/8 GOLF & BUSINESS CUP '99 18 buche stableford hcp 3 cat., 1° cat. ris. 14, 2° cat. ris. 22, 3° cat. hcp fino 34.

8/8 MEZZOGIORNO DI FUOCO 18 medal hcp 3 categorie. Gara valida per la qualificazione al campionato sociale.

14/8 COPPA ESTATE 18 buche Greensome stableford.

15/8 COPPA FERRAGOSTO 18 buche Louisiana Reg. a parte.

15/8 MANGAROCA BATIDA DE COCO INTERNATIONAL PUTTINGREEN.

22/8 TROFEO ASSOCIAZIONE ITALIANA PER LA RICERCA SUL CANCRO gara di beneficenza. 18 buche stableford hcp 3 categorie 1°, 2° e 3° netto per cat. 1° senior.

26/8 COPPA TRE REGIONI ris. Soci AGIS 3° prova golf Asiago.

28/8 TROFEO CLUB 18. 18 buche stableford 3 cat. regolamento a parte.

29/8 TROFEO BANCA DEL GOTTARDO 18 BUCHE STABLEFORD HCP 3 CAT.

GARDATRENTINO

9-22/8 RIVA DEL GARDA - Circolo tennis - "Torneo dell'ospite" - torneo di tennis aperto a tutti

11/8 CAMPI DI RIVA - 3° Trofeo di calcio amatoriale "Memorial Silvio Tarolli"

20-22/8 ARCO - Viale delle Palme - h. 19.00 e h. 21.00

5° GIRO PODISTICO CITTÀ DI ARCO

Gara internazionale di corsa su strada

Arco, 21 - 22.08.1999

GIRO PODISTICO CITTÀ DI ARCO

Lo Sci Club Arco in collaborazione con il gruppo Sportivo Alto Garda organizza sabato 21 e domenica 22 agosto 1999 la quinta edizione del Giro Podistico Città di Arco. Si tratta di una gara internazionale di corsa su strada, che vede la partecipazione di atleti internazionali e nazionali di livello assoluto.

La gara si svolgerà in un ambiente e su un percorso particolarmente suggestivo e vedrà la presenza dei principali mass media, delle televisioni pubbliche e private e dei più importanti quotidiani e riviste sportive nazionali.

La gara riservata agli assoluti sarà preceduta da una prova giovanile a carattere Triveneto denominata 5° Trofeo Cassa Rurale di Arco - Garda Trentino.

Info: SCI CLUB ARCO Via Vergolano, 26 38062 ARCO (TN)

DESENZANO CALCIO

Prosegue l'avventura della cooperativa "Desenzano Calcio". Nel luglio scorso è infatti subentrata nella gestione della A.C. Rivoltella, che diventa una sottosezione della cooperativa. Nata da un'idea di un gruppo di amici nel '97 e concretizzata nel maggio '98, quando si era prospettata la possibilità di subentrare nella gestione della A.C. Desenzano Nuova, la cooperativa "Desenzano Calcio" si basa sul principio dell'"azionariato popolare", tutti possono diventare soci con diritto di voto versando una quota minima di L. 100.000, e si propone di rilanciare il calcio desenzanese pervenendo sul lungo periodo a una unificazione delle quattro società calcistiche esistenti e mirando a una gestione di trasparenza. Di particolare importanza poi la rivalutazione del discorso educativo, che il calcio deve proporre ai giovani che vi si dedicano. Sfumata la possibilità dell'A.C. Desenzano Nuova, la cooperativa, che conta ormai 160 soci, si trovò a dover ridefinire gli obiettivi immediati. Ed è grazie all'interessamento dell'amministrazione comunale, e del delegato allo sport Giuliano Garagna in particolare, che ne condivide gli scopi, che l'interesse della "Desenzano Calcio" è caduto sulla società rivoltellese, fino al subentro. "I tempi per iscrivere le nuove squadre entro i termini imposti dalla FGC sono stati strettissimi, - ha raccontato Luigi Losi, presidente della cooperativa - ma già la società può contare su 120-30 ragazzi iscritti, escluso juniores e prima squadra, che milita nella seconda categoria. Contiamo ora sul sostegno della popolazione rivoltellese, così come abbiamo avuto quello della popolazione desenzanese, per rilanciare e proseguire questa bella sfida." La cooperativa ovviamente gestirà anche i due campi di Rivoltella. La nuova Scuola calcio sarà tenuta allo stadio Trestelle, probabilmente in collaborazione con un'importante società professionistica, con cui si è in trattativa. In attesa di vedere le nuove squadre in azione, la cooperativa ha poi organizzato due incontri amichevoli che si terranno il 31 luglio e il 12 agosto allo stadio Trestelle alle ore 20, rispettivamente Chievo-Lumezzane e Chievo-Montichiari.



funghi

IL MONDO DEI FUNGHI

a cura di Paolo Passalacqua

IL GENERE AMANITA - LE PRINCIPALI SPECIE VELENOSE

Trattiamo in questo numero la famiglia delle Amanitaceae, complessa e numerosa, comprendente esemplari di eccelsa commestibilità, ma anche di specie estremamente pericolose o mortifere. Tutti quanti conosciamo le nefaste conseguenze provocate dall'ingestione di Amanita Phalloides e ne leggiamo purtroppo le storie sulle pagine di cronaca. La medicina, e le continue ricerche in campo tossicomicologico hanno permesso di diminuire sensibilmente i casi di morte causati dal pericolosissimo fungo, ma restano ancora troppo numerosi, purtroppo, gli episodi di avvelenamento che vengono segnalati. I servizi permanenti di consulenza micologica, operanti presso diversi Ospedali d'Italia (Il Civile di Brescia ne è un degno esempio), hanno contribuito a far sì che la tempestività di intervento conseguente ad una diagnosi precoce sia valsa la salvezza di molte persone, disgraziatamente intossicate da Funghi mortiferi dei quali l'Amanita Phalloides fa tristemente parte. **Amanita Phalloides**, dicevamo, e non solo questa. Anche altre specie di questa Famiglia sono altrettanto pericolose: **L'Amanita Verna** e **L'Amanita Virosa** sono da classificarsi come funghi parimenti mortali. Vediamo di analizzare morfologicamente ed organoletticamente questi tre famigerati "killers" nemici dell'organismo umano ma, si badi bene, non nemici della natura. Innanzi tutto trattiamo l'aspetto tossicologico: gli avvelenamenti provocati dall'Amanita Phalloides, Verna e Virosa sono classificati quali facenti parte della **Sindrome Falloidea**. I principi tossici contenuti in questi miceti sono le falloidine e le amanitine, sostanze estremamente velenose che provocano la necrosi cellulare del fegato e dei reni. I sintomi insorgono dalle 8 alle 12 ore dopo l'ingestione e in certi casi anche dopo 48 ore! Sono sovente accompagnati da uno stato di malessere e di vertigini, con dolori addominali e diarrea persistente, talvolta sanguinolenta. Il vomito incoercibile è un altro segno di questo tipo di avvelenamento. Il ricovero immediato all'ospedale è di prassi, anche se si possono manifestare ingannevoli periodi di miglioramento, che sono però di solito seguiti da crisi sempre più gravi. La morte sopravviene, nel 30 o 40% dei casi, a seconda dell'età del paziente e delle condizioni generali dello stesso. A questo punto parliamo degli aspetti morfologici ed organolettici di questi tre Funghi: **AMANITA PHALLOIDES**: CAPPELLO: dapprima emisferico o ovoidale, poi spianato, brillante con il tempo secco, viscoso con l'umido. Generalmente olivastro ma variabile sul giallo, verde-giallastro o bianco (forma alba). Le tinte, non uniformi, sono percorse da fibrille minute, margine liscio. GAMBO: slanciato, cilindrico, piuttosto attenuato verso l'alto, pieno da giovane, poi farcito o cavo, biancastro, decorato da bande anulari verdastro-brune, anello membranoso, cascante, liscio o striato. Volva ampia, bianca, o giallo-biancastra all'interno, semilibera. LAMELLE: fitte, larghe, libere al gambo, bianche con leggeri riflessi verdastri. CARNE: bianca, fibrosa, odore e sapore quasi nullo o acidognolo nel fungo giovane, decisamente sgradevole in quello adulto. HABITAT: sotto latifoglie, in particolare noccioli e castagni, raramente in boschi di aghifoglia, estate ed autunno. **AMANITA VERNA**: CAPPELLO: emisferico poi piano, liscio, leggermente viscoso, bianco o leggermente ocreo al centro, margine liscio. GAMBO: cilindrico, gracile, pieno poi farcito, infine cavo, bianco con una leggera pruina sulla superficie, anello intero, cascante, volva bianca, chiusa sul bulbo. LAMELLE: molto fitte, con lamellule, bianche e libere al gambo. CARNE: tenera, bianca, odore e sapore praticamente nulli. HABITAT: boschi di latifoglia, in terreno calcareo, dalla primavera all'autunno, rara. **AMANITA VIROSA**: CAPPELLO: esile, globoso poi conico, infine aperto, campanulato. Leggermente viscoso con il tempo umido, o satinato con tempo secco, bianco, con sfumature a volte rosate al centro, margine liscio. GAMBO: slanciato, cilindrico, farcito poi cavo, bianco, con superficie lanosa o fibrillosa sotto l'anello che risulta membranoso, fragile e fugace. Volva membranosa, ampia, inguainante la base del gambo, bianca. LAMELLE: fitte con lamellule, bianche, con residui del velo attaccato, filo lamellare leggermente fioccoso. CARNE: bianca, molle, odore sgradevole, sapore poco invitante. HABITAT: boschi umidi di aghifoglia e latifoglia, in terreno siliceo. Rara, ma abbondante nelle stazioni di crescita, dalla primavera all'autunno.

I lettori meno esperti si saranno chiesti a questo punto perché non abbiamo citato il bel Fungo color rosso con i "puntini" bianchi, di cui si parla sempre nelle discussioni di carattere micologico o pseudotali, fatte all'osteria o fra amici. Ecco svelato il segreto:

l'**AMANITA MUSCARIA**, così si chiama questo Fungo, non è come molti credono, mortale. È "semplicemente" un Fungo tossico e senz'altro da rifiutare, ma meno pericoloso di quanto si creda. Le bibliografie ci rivelano che questa Amanita veniva consumata, specialmente dalle nostre parti, previa l'asportazione della cuticola del cappello dove sembra essere concentrata la sostanza tossica. L'Amanita Muscaria provoca intossicazioni di tipo neurotropico e viene venduta, essiccata, in certi famigerati mercati sudamericani ed asiatici come "droga dei poveri"! Ovviamente l'ingestione in quantità notevoli di questo miceto può provocare intossicazioni gravissime e causare anche la morte. Vediamola nel dettaglio: CAPPELLO: carnoso, emisferico poi aperto o leggermente depresso, umido, viscoso, con margine leggermente striato, di un bel colore rosso vermiglio o rosso aranciato, coperto da numerose verruche bianche quasi piramidali. GAMBO: cilindrico, pieno poi cavo, ingrossato alla base in un bulbo ornamentato da cerchi concentrici. Anello ampio, bianco, striato, con rimanenze del velo generale. LAMELLE: molto fitte, con lamellule, larghe, libere, bianche o leggermente giallastre. CARNE: bianca ma gialla aranciata in profondità, odore e sapore nulli. HABITAT: ubiquitario, molto diffuso e conosciuto, estate ed autunno. CURIOSITÀ: alberga nelle stesse stazioni di crescita del Porcino, ed è quindi un ottimo segnale per credere nella possibilità della presenza, in zona, dei pregiati Boleti. *Sul prossimo numero parleremo delle Amanite allo stadio primario, quando si presentano cioè sotto forma di ovoli, e della identificazione degli stessi come eduli o velenosi. Inoltre, daremo spazio anche alle Amanite commestibili e alle "cugine" Amanitopsis.*



OBI

dove trovare Dipende

direttamente a CASA TUA

abbonandoti con sole 30.000 Lire
versate sul conto corrente postale

12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE**
casella postale 190 25015 Desenzano del Garda (BS)

In **INTERNET**: <http://www.euribia.it/dipende>

Nelle EDICOLE di Bedizzole (BS), Calcinato (BS), Castenedolo (BS), Desenzano (BS), Fasano (BS), Gardone (BS), Gargnano (BS), Gavardo (BS), Lonato (BS), Maderno (BS), Manerba (BS), Moniga (BS), Molinetto di Mazzano (BS), Montichiari (BS), Padenghe (BS), Polpenazze (BS), Pozzolengo (BS), Salò (BS), Sirmione (BS), Soiano (BS), Toscolano (BS), Vobarno (BS).

Negli Uffici IAT di Arco (TN), Desenzano (BS), Gardone Riviera (BS), Garda (VR), Gargnano (BS), Limone (BS), Lonato (BS), Manerba (BS), Moniga (BS), Padenghe (BS), Riva del Garda (TN), Salò (BS), S. Felice del Benaco (BS), Sirmione (BS), Soiano (BS), Toscolano Maderno (BS), Tignale (BS), Tremosine (BS).

..AOSTA c/o Victory Pub, via De Tillier, 60

..BOLOGNA c/o edicola Coves I (Stazione ferroviaria)

..BRESCIA c/o edicola piazza Vittoria e via San Francesco;

c/o Biblioteche della I[^]-II[^]-III[^] Circonscrizione; c/o IV[^]-VI[^]-VII[^]-VIII[^]-IX[^] Circonscrizione; c/o Biblioteca Queriniana, Emeroteca; c/o Biblioteca Musei, via Musei, 81; c/o Civiltà Bresciana, v.lo S. Giuseppe, 5; c/o APT corso Zanardelli e p.zza Loggia; c/o Centro Teatrale Bresciano; c/o Libreria del Fumetto, via Battaglie 47; c/o Atelier Degli Artisti, via delle Battaglie 36/b.

Provincia di Brescia: c/o Museo della Donna, Ciliverghe; c/o biblioteche di: Bovezzo, Castelmella, Castenedolo, Concesio, Villa Carcina, Verolanuova, Manerbio, San Zeno, Flero, Sarezzo, Gardone Val Trompia, Lumezzane.

..CREMONA c/o APT piazza del Comune, 8; c/o Associazione Culturale SECRETUM

..MANTOVA c/o Cinema Bios, vicolo Carbone, 1; c/o Cinema Mignon, via Benzioni, 22; c/o Taverna S. Barbara, p.zza S. Barbara, 19.

Provincia di Mantova: biblioteche di Castiglione d/S, Goito, Guidizzolo, Marmirolo, Medole, Porto Mantovano, Roverbella, Volta Mantovana e nelle edicole di Castiglione d/S.

..MODENA c/o Libreria FELTRINELLI Via C. Battisti, 17

..MILANO c/o edicola De Gennaro, corso Buenos Aires; c/o Arkaè, via Omboni, 8.

..ROMA c/o edicola Piazza del Quirinale.

..ROVERETO c/o Archivio del '900, via Rosmini, 58.

..TORINO c/o Hiroshima mon amour, corso Francia, 15.

..TRENTO c/o Palazzo delle Albere, via R. da Sanseverino, 45.

..VERONA c/o Ente Arena, p.zza Bra, 28; c/o Ufficio I.P. Euro, via Settembrini, 6; c/o Biblioteca, via P. della Valle; c/o Biblioteca via Mantovana (S. Lucia).

..VENEZIA c/o Biblioteca Marciana, p.zza S. Marco;

c/o Associazione Prospettiva Giovani cisl, venerdì h 15-17, Dorsoduro 3561-1/B. 

LAVORO-UNIVERSITA'-ANIMAZIONE tel. 041.5223936

INDIPENDENTEMENTE Redazione
via S. Angela Merici, 4 Desenzano (BS)
Tel. 030/9991662 Fax 030/9993817

LAURA baby CALZATURE DI CLASSE PER BAMBINI E RAGAZZI
via S. Angela Merici, 12 Desenzano (BS)
Tel. 030/9142413

GARDASOLE s.r.l. Hotel Residence Relais
Via Taccone Padenghe sul Garda (BS)
Tel. 0309908081

Modena Sport le 40 migliori marche del mondo
via Mazzini, 27 Desenzano (BS)
Tel. 030.9144896

Quattro Zampe Acquari e mangimi per animali
via San Zeno, 34 Rivoltella (BS)
Tel. 030.9110396

Guarnieri Ottici al servizio della visione
piazza Garibaldi, 62 Desenzano (BS)
Tel. 030.9140273 Fax 030.9912905

Caffè Grande Italia
piazza Carducci, Sirmione (BS)
Tel. 030.916006

Agri-Coop. Alto Garda Verde
via Libertà, 76 Gargnano (BS)
Tel. 0365-71710-71150

Soluzioni Assicurative di Donatella Laffranchi
piazza Europa, Bedizzole (BS)
Tel. 030.676121

Rainbow Corsi di lingue-Viaggi Studio-Percorsi di Ricerca
via P. da Cemmo, 7 Brescia
Tel. 030.3756804 Fax 030.3773860

Il Mercantico Antiquariato, Modernariato, Collezionismo
Ufficio Commercio del Comune 3[^] domenica del mese
piazza Martiri, Lonato (BS) Tel. 030.9130238

Dipende



IDEAL LINE