

mensile della A.C.M. INDIPENDENTEMENTE C.P.190 Desenzano (BS) Tel. 0337.426434 Tel. 0309991662 Fax 0309993817 Maggio n.66
Reg.Stampa Trib.diBrescia n.8/1993del29/03/1993 Spedizione A.P.45%Art.2 Comma 20b Legge 662/96-Filiale di Brescia CONTIENE I.P. associazione annuale L.30.000 MAGGIO 1999

Nel paese di Seridò

PAESE DI SERIDO

La Stazione di Seridò

C'era una volta, proprio in fondo ad una valle, tutto circondato da alte montagne chesispecchiavano in un piccolo laghetto, un paesello di nome Seridò. Seridò era veramente piccolo ed in apparenza potevasembrare come un qualsiasi altro paese. Infatticisi potevatro vare ditutto: oltre alle casette dai mille colori, c'era una chiesa, il municipio, una scuola, lo studio del medico, qualche negozio e persino la stazione ferroviaria, con un'insegna nuova fiammante dove stava scritto: "Stazione di Seridò".Proprio questa stazione nascondeva il grande cuore di Seridò ... il capostazione si chiamava Nello. Nello era un omone simpatico con due grandi baffi neri arricciati all'insù, e tutte le volte che vedeva un bambino gli si illuminavano gli occhi, le guance diventavano rosse e i baffi si rizzavano ancora più all'insù per la contentezza. Ogni mattina si presentava sui binari con la divisa completa di cappello, fischietto e ... palloncini, bolle disapone, coriandoli, trombette e tutto quello che poteva servirgli al momento della partenza del treno. Quando il capostazione di Seridò fischiava, tutti i bambini del paese correvano da lui, si rifornivano di tutti i suoi strumenti e partivano alla volta della città, attraversando la lunga galleria che passava sotto le montagne che circondavano la valle. Dopo qualche ora il treno ritornava riportando i passeggeri stanchi e

contenti per avere portato gioia e colore nella città. Una mattina Nello si recò in stazione e come al solito fischiò e diede il via al treno, ma il treno si fermò davanti alla galleria e non si mosse né quella mattina, né durante il pomeriggio e nemmeno il giorno dopo. Per tutta la settimana gli abitanti di Seridò cercarono discoprire cosa fosse successo al loro treno che sembrava perfettamente in ordine. La situazione si stava facendo drammatica; infatti centinaia di persone attraversavano le montagne provenienti dalla città e si recavano dal Sindaco gridando e protestando perché dicevano che senza quel treno speciale la città era rimasta senza allegria. Il Sindaco, allarmato, mandò a chiamare Nello sperando di trovare con lui una soluzione al grave problema. Nello ebbe un'idea: decise di entrare nella lunga galleria per controllare le rotaie. Aveva proprio azzeccato il problema! il treno non era affatto guasto, bensì qualcuno aveva rubato le rotaie. Gli abitanti decisero di rimetterle subito al loro posto e Nello si offrì difare la guardia per quella notte per poter sorprendere i ladri sul fatto se si

fossero ripresentati. Scese la notte ed i ladri non si fecero aspettare a lungo: Nello vide strisciare lungo i muri delle ombre indaffarate che, avvicinandosi ai binari li facevano scomparire. Il capostazione trasalì, tremò, ma si fece coraggio ed infine chiese loro chi fossero e si stupì per la loro incredibile risposta."Non lo vedi, dissero, siamo il popolo degli Affaccendati, non abbiamo tempo da perdere e non vogliamo che il vostro treno se ne vada in giro a distrarre la gente! Etu, non sarai per caso un bambino?" Tutte le ombre si fermarono di colpo e bisbigliarono: "... bambino? bambino! bambino, bambino? bambino!..." e poi svanirono, Allora Nello capì che le ombre avevano paura dei bambini, così gli venne un'idea. Dopo aver rimesso le rotaie, fece dipingere nella galleria tante figure di bambini di tutti i colori, e da allora più nessuno rubò le rotaie dalla galleria di Seridò... anzi, chi volesse il treno gioioso di Seridò, proprio nel suo paese, non deve far altro che rimettere le rotaie e riempire i muri di bambini colorati.

NEL PAESE DI SERIDO' 1/2 - 8/9 Maggio 1999 dalle 9.00 alle 18.00 Centro Fiera di Montichiari





Editore: Raffaella Visconti Presidente Indipendentemente Direttore Responsabile: Giuseppe Rocca

Redazione di Desenzano (BS) Velise Bonfante Eleonora Consuma Camilla Visconti Curuz Franco Vergna Raffaella Visconti Redazione Spettacoli Claudio Andrizzi Gianantonio Frosio Enrico Raggi Corrispondenti da Brescia Silvia Lembo Sonia Mangoni Luca Pezzoli Corrispondenti da Cremona Simone Fappanni Corrispondenti da Trento Silviana Bettali Vanni Mariotti Claudio Quinzani Corrispondenti dalla Valtenesi Chiara Castellini Paolo Passalacqua Hanno Collaborato Mario Arduino Virna Mangiarini Alessandro Rovetta

Immagini archivio Dipende

INTERNET servizi Euribia S.r.I.Tel.030.9914339 Spedizione e Affini: CoopService Soc.Coop. rl- Rezzato (Bs) Stampa: FDA EUROSTAMPA srl Borgosatollo (BS) 030.2701606

La REDAZIONE di DIPENDE è in Via Sant'Angela Merici, 4 (angolo Piazza Malvezzi) Desenzano del Garda (BS) giorni feriali orario: 9.00-12.30 altri orari su appuntamento

Tel.030.9991662 Cell.0337.426434 Cell.0335.6543312 Fax 030.9993817 Fax 030.9912121

Dipende - casella postale 190 25015 Desenzano del Garda

e-mail per il giornale redazione.dipende@euribia.it dipende@euribia.it

P E R L A VOSTRA PUBBLICITA': tel.030.9991662 0 3 3 7 . 4 2 6 4 3 4

vienicon di Serido nel paese di Serido di Apatrocinio di

Appuntamento per due weekend alla Fiera di Montichiari 1/2 - 8/9 Maggio 1999 Dalle 9.00 alle 18.00.

entrata L.5000 - bambini gratis

46 punti gioco, 4 teatri, in 22.000 metri quadrati coperti

ADASM FISM
BRESCIA
Associazione degli Asili
e delle Scuole Materne

A Seridò si può giocare, si può dipingere, si può cantare, ci si può arrampicare sugli scivoloni gonfiabili o su un bel cavallo che ci fa fare un giro. A Seridò ci sono i maghi, i clown e i cantastorie, c'è Nello il capostazione e c'è anche il suo trenino colorato. A Seridò ci sono grandi spazi pensati su misura per i bambini, ci sono le bande e le bandiere, la musica e i musicisti, i giochi ed i giocattoli.Nel paese di Seridò è una grande festa a stand finalizzata al coinvolgimento ed alla partecipazione dei bambini e delle loro famiglie. A Seridò i bambini possono giocare liberamente negli spazi attrezzati, possono entrare in un teatro ed assistere ad uno spettacolo o provare l'emozione di andare a cavallo. Possono cantare, suonare e fare nuove esperienze.

La manifestazione si rivolge alle famiglie con bambini in età compresa fra i 3 ed i 10 anni presenti nelle province di Brescia, Bergamo, Cremona, Mantova e Verona.

Nel PAESE DI SERIDO' al Padiglione LOMBARDIA Dipende Giornale del Garda presenta RACCOLTA DIFFERENZIATA per

CHICCO VERDE & GARDEN KIT i giardini in kit marchiati



GARDEN KIT è un giardino in miniatura divertente per piccoli e grandi: attraverso l'esplorazione dei materiali naturali (i semi, la terra, la sabbia...) e la libertà di poterli disporre a piacimento, integrandoli con cose trovate qua e là, si sviluppa un grande interesse e coinvolgimento, che

durerà poi nel tempo, creando un'aspettativa per ciò che crescerà e che dovrà essere accudito. Tutto questo contribuisce a sviluppare nel bambino attenzione e rispetto per la natura, le piante e, più in generale per l'ambiente. CHICCO VERDE (la versione "orto" per i più piccoli) rivaluta il gioco come importante momento di crescita con amore per la natura.

Dipende tel.030.9991662 Fax.9993817 Cell.0337.426434



Lo stand è allestito con piante e fiori di Floricoltura DESTER Manerba tel.0365.651056

targhe e cartelli sono forniti da GARDA INCISIONI DesenzanoTel.030.9120642

RACCOLTA DIFFERENZIATA per l'AZIENDA CONSORZIO GARDA UNO

L'Azienda Speciale Consorzio GARDA UNO ha sede a San Felice del Benaco (Bs). E' stato costituito da alcuni Comuni gardesani nel 1974, per provvedere alla tutela ecologica del Lago di Garda. Attualmente aderiscono al Consorzio i Comuni di Calvagese, Desenzano, Gardone Riviera, Limone, Lonato, Manerba, Moniga, Padenghe, Polpenazze, Puegnago, Roè Volciano, Salò, San Felice d/B, Sirmione, Soiano, Tignale, Toscolano, Tremosine, oltre alla Provincia di Brescia.

Dopo aver realizzato e gestito per circa vent'anni il sistema di collettamento fognario intercomunale e l'impianto di depurazione realizzato a Peschiera per la tutela delle acque del lago, il Garda Uno ha creato nuovi servizi fra cui la raccolta e lo smaltimento dei rifiuti.

Nel Paese di Seridò il Consorzio Azienda Garda Uno si occupa della raccolta differenziata insieme ai piccoli visitatori che potranno imparare, giocando, che i rifiuti sono un bene prezioso da non disperdere...

Azienda Speciale Consorzio GARDA UNO tel.0365.559463

L'azienda di Castiglione delle Stiviere, nella ricerca continua di soluzioni per la sicurezza del traffico, ha ideato un pacchetto di prodotti fondamentale per diminuire i rischi dell'attraversamento pedonale dei bambini.

Il Passaggio Baby Sicuro e costituito da strisce bianche ad elevata rifrangenza e di lunga durata, applicate su fondo di colore rosso vivo per assicurare il massimo contrasto. Inoltre viene installato un cartello stradale di pericolo - bambini non più in posizione verticale, ma bensì applicato a terra, per rendere ottimale l'impatto visivo dell'automobilista. Altre componenti del progetto sono le numerose piccole facce sorridenti poste a terra, a somiglianza con il sentiero fiabesco di Pollicino, percorso che accompagna il bambino dall'uscita della scuola sino all'inizio dell'attraversamento pedonale sicuro. Infine il Passaggio Baby Sicuro, si completa con un bottone che, azionato all'occorrenza dal giovane pedone, garantisce la sicurezza del superamento della strada da un lato all'altro, mediante l'attivazione di un segnale luminoso a LED. Operazione che avverte l'automobilista che il passaggio pedonale è attivo.

La g.M.D è specializzata tra l'altro, nella progettazione e nella produzione di segnaletica d'arredo, segnaletica a messaggio a variabile luminosa ed arredo urbano. E' inoltre distributore esclusivista per il mercato italiano di prodotti particolarmente innovativi per la sicurezza del traffico in genere.

g.M.D. Tel.0376.631239

VIENI A TROVARCI AL PADIGLIONE LOMBARDIA



Qui puoi acquistare

CHICCO VERDE & GARDEN KIT

FLORICOLTURA DESTER

crociale di Manerba MANERBA del GARDA tel. 0365.651056 fax 0365.651812

Dipende 2





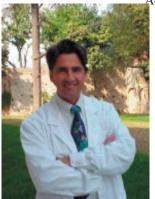
VENT'ANNI PER IL PREMIO BROLETTO

Al Vanvitelliano si premia la poesia in dialetto. Sabato 8 maggio alle ore 10 nel salone di Piazza Loggia a Brescia, verranno consegnati i riconoscimenti ai vincitori del Premio Broletto - Città di Brescia "Giovanni Scaramella". L'iniziativa è indetta dal Gruppo Amicizia "Cügianì Bresà" con il patrocinio della Provincia e del Comune di Brescia. Particolare stimolante è riferito al fatto che molti poeti che hanno scelto Dipende per pubblicare i loro lavori, hanno partecipato al concorso che ha chiuso i battenti delle iscrizioni il 31 marzo scorso. Facciamo dunque un tifo specialissimo per i nostri moschettieri di penna rimata in vernacolo. La giuria è composta dai più valenti poeti bresciani, Elena Alberti Nulli, Claudio Bedussi, Egidio Bonomi, Francesco Braghini, Vittorio Soregaroli, Leonardo Urbinati e dal giornalista Tonino Zana. Una medaglia d'oro della Provincia verrà assegnato al vincitore del Premio Broletto – Città di Brescia all'Autore – e cioè al poeta che si è distinto nel panorama culturale bresciano. L'altro riconoscimento "Broletto Città di Brescia - Giovanni Scaramella - consisterà in una Vittoria Alata offerta dal Sindaco e da un assegno di un milione messo in palio dalla Assessorato alla Cultura della Provincia. Altri premi sono lo Speciale della Giuria, materializzato in una scultura lignea di Pierino Scaramellini, l'Angelo Albrici, il Mirka Bertolaso e il Luciano Spiazzi, con offerte rispettivamente di Antonio Albrici e delle famiglie Bertolaso e Spiazzi. Ultima menzione a cura del Gruppo culturale donne bresciane. La rivalutazione del dialetto, risulta evidente nell'ormai numerosissimo novero di autori che la nostra provincia propone. Non a caso, per guardare al target giovanile del futuro, la serata verrà allietata dalle note di Charlie Cinelli, un interessante compositore bresciano che nelle sue canzoni ha rilanciato il bresciano facendolo amare anche ai ragazzi. Un in bocca al lupo allora alla brescianità letteraria. Con un incitamento bonariamente campanilistico, per i Bresà del Garda, usciti allo scoperto sulle pagine di Dipende.

Arzaga SATURNIA SPA, AZIONI DI SALUTE

Saturnia rivive con la cure del corpo a Calvagese della Riviera. Precisamente all'Arzaga, palazzo stupendo incastonato nelle colline moreniche. Collegamento ideale perfetto con le terre etrusche e romane, a cui il

Garda si collega con la naturale vocazione termale che troviamo a Sirmione. E proprio dalle terme di Sirmione arriva il Dottor Marco Merlin, quarantacinque anni, oggi Direttore sanitario di Saturnia SPA, acronimo da non confondere con la forma societaria dell'abituale significato corrente, ma bensì riassuntivo dal latino Salus per Aquam. "Sono approdato all'Arzaga – spiega Merlin – dopo 13 anni di Direzione



delle Terme di Sirmione. Si è trattata di una scelta professionale, legata all'idea di far crescere un centro benessere dotato dei presupposti per diventare uno dei più qualificati ed all'avanguardia in Italia." Ed è il concetto di salute che fa correre la voglia di entrare in questo sogno rivitalizzante, strutturato all'interno di Palazzo Arzaga, antica villa patrizia del XVI secolo, ora tornata agli antichi splendori come Hotel 5 stelle lusso con la creazione del prestigioso campo da Golf. Insieme ai trattamenti esiste il contorno naturale e strutturale utile al completamento del programma di relax e di cura. "Il Centro Benessere – continua il Dott. Merlin – è composto da uno staff di circa 15 persone in grado di effettuare numerosissimi trattamenti, riassunti in pacchetti completi e personalizzati. Effetto totale, Leggerezza a Tavola, Salute Uomo, Gambe in Forma, Relax Vertebrale, Splendore Viso e Corpo, Vitalità senza Tempo e Remise en Forme sono le formule che proponiamo, ma la novità è quella – annuncia Merlin – della

effettuare trattamenti, pranzare al ristorante Arzaga Light., specializzato in cibi dietetici e leggeri, ma non privi di sapore e qualità, per poi prendere una lezione di golf o passeggiare nel parco." Insomma un beneficio non riservato ai soli ospiti dell'albergo. Così Saturnia racconta la sua storia di Salus per Aquam, utile a togliere la pesantezza degli stress di ogni tipo. per informazioni Tel.030.6806366

Raffaella Visconti



CENTRO FIERA **MONTICHIARI**

1 e 2 - 8 e 9 Maggio "NEL PAESE DI SERIDO" adulti entrata L.5000

bambini entrata libera 13-14-15-16 maggio

<u>"LA VERA FESTA DELLA</u>

BIRRA"

(Musica e folklore con gruppi tedeschi)

15-16 maggio

"XVIII MOSTRA SCAMBIO" (Auto, moto d'epoca e pezzi di ricambio-cose del passato)

30 maggio

"FORMULA RALLY"



PULITURA ACCURATA DI CAPI IN PELLE

LAVAGGIO TENDE, TAPPETI, TRAPUNTE E COPERTE

A RICHIESTA SERVIZIO A DOMICILIO

LAVA, STIRA E ARRIVA A CASA TUA

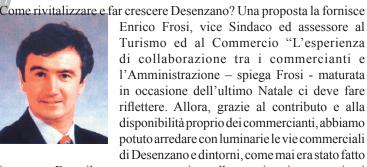
VIA S.ANGELA MERICI, 30 DESENZANO DEL GARDA TEL. 0309 141 724

Desenzano MULTE & AFFINI

Desenzano, lì 8/4/99 Spett.le Redazione di DIPENDE, la gent. Sig.ra Donatella Raza, che scrive lamentando l'eccessiva severità del "Personale Ausiliario in divisa arancione" "spietato" nell'elevare contravvenzioni, evidentemente, provenendo da un paese limitrofo è totalmente fuori da quella che è la difficile realtà desenzanese. Infatti era da tempo che si sentiva l'urgente necessità di qualcuno che facesse rispettare i vari divieti della segnaletica cittadina, sempre volutamente ignorati dalla ormai proverbiale inefficienza della locale Vigilanza urbana (quelli in divisa blu). FINALMENTE! I marciapiedi sono liberi dalle macchine. FINALMENTE! Si può circolare con relativa sicurezza, tranne che nell'attraversamento del lungolago, dove le auto in transito dal Ponte alla Veneziana sembrano missili pronti a colpire i temerari che si avventurano sulle strisce pedonali. Soprattutto anziani che hanno perduto lo "sprint" della giovinezza. Sappiamo delle lamentele dei commercianti e di quelli che, come la gent. Sig.ra Donatella, credono "di dare un significativo contributo al benessere di Desenzano": albergatori, proprietari di negozi, bar, pizzerie, paninoteche, agenzie, discoteche, ecc. Questi hanno usato e abusato per anni di vantaggi e privilegi che, nonostante le continue lamentazioni, hanno riempito le loro tasche e i loro portafogli. Micromafia che ha ricattato le varie Amministrazioni Comunali. Non si venga a raccontare la solita ritrita lagna del "paese turistico". Alla stragrande maggioranza della popolazione, la solita "Maggioranza Silenziosa" (ma fino a quando?) l'essere paese turistico causa notevole disturbo e fastidio. Capisco che la gent. Sig.ra Donatella abitando a Carpenedolo, un bellissimo e tranquillo paese, per sua fortuna non turistico, sia abituata a una vita genuinamente paesana, dove la segnaletica è un opinione, ove i divieti esistono ma è come non ci fossero. Per accorgersene basta entrare nel paese dalla strada vecchia di Castiglione per vedere macchine sui marciapiedi, divieti di sosta e di transito ignorati e vigili che suppongono di regolare il traffico con gesti e segnalazioni che sembrano esercizi di "aerobica" (ci siamo trovati una domenica in transito e ad un certo punto non sapevamo più cosa fare).

punto non sapevamo piu cosa jarej.
Continui, la gent. Sig.ra Donatella, la
sua attività e sia pure convinta di "dare
un notevole contributo all'economia
desenzanese"; non abbia malanimo
con gli "spietati" in arancione che per
noi sono benemeriti, rei di fare solo il
loro dovere e per questo hanno subito
intimidazioni e minacce. Un proverbio
antico quanto il mondo dice: "Vivi e
lascia vivere".

Con viva cordialità. Gli anziani del Lungolago DESENZANO PIÙ VIVA, LAVORANDO INSIEME



in passato. Dopo il successo ottenuto in quella occasione i commercianti di via Roma, via S. Maria e via S. Angela, attraverso i loro portavoce, hanno chiesto di proseguire su quella strada coinvolgendo l'Assessorato al Turismo in una serie di iniziative che mirano a valorizzare le loro zone." E così la strada è proseguita, ma in quali direzioni? "La proposta continua l'ingegner Frosi - ha poi coinvolto altre vie e piazze della città ed ora stiamo lavorando su un programma di manifestazioni, con lo scopo di vivacizzare i diversi quartieri di Desenzano, Rivoltella e San Martino. Avremo spettacoli con artisti e musicisti di strada, distribuiti sul territorio, scelti e programmati dagli stessi commercianti. Ma la collaborazione non si dovrà concludere con un solo episodio." Il rilancio sta dunque nella continuità progettuale, in quale modo? "Palazzo Todeschini, sede dell'Assessorato-puntualizza il Vice Sindaco-dovrà diventare la casa di tutti coloro che con il loro entusiasmo, vogliono migliorare Desenzano, partendo dalla propria via. Una commissione di lavoro formata da cittadini, rappresentanti dei commercianti e degli albergatori, sta già elaborando altri progetti ed aiutando l'Assessore a programmare la stagione delle manifestazioni, ma in futuro questo comitato - conclude Enrico Frosi - sarà anche un valido supporto nella valutazione dei numerosi progetti legati al Turismo ed al Commercio." Ed allora buon lavoro!

Rivoltella PIAZZA GRANDE PER LA QUALITÀ DELLA VITA

La piazza ha da essere grande. Per un beneficio collettivo che interessa tutti i cittadini di Rivoltella e di Desenzano. In questo modo il comitato "Piazza Grande", ribadisce il suo impegno a favore del progetto presentato all'opinione pubblica nei giorni scorsi. Si tratta della trasformazione del centro storico rivoltellese in un ampio salotto con direzione strategica rivolta al lago. Un'operazione possibile attraverso la realizzazione del sottopasso della statale che attraversa la frazione, completata dalla passeggiata fronte lago che dalla Madonna della Villa arriva a Desenzano. Sull'iniziativa insistono gli aderenti al comitato guidati dal Presidente Giordano Roveri. "Quello che intendiamo far capire alla popolazione – spiega Roveri – è che il progetto è a favore di tutta la comunità dei residenti. I benefici, se i lavori potranno iniziare, saranno nel senso di un innalzamento della qualità della vita. L'indotto turistico e commerciale verrà di conseguenza. Ma per prima cosa il rivoltellese ed il desenzanese potranno ad esempio ottenere un miglioramento del traffico urbano, insieme ad uno spazio specialissimo all'aperto, dove l'aggregazione e l'incontro potranno essere sviluppati con maggiore intensità." Questa idea urbanistica ottimizzata in chiave di benessere, viene rimarcata da Walter Mesar, altro componente del movimento che precisa "La globalità dell'intervento riguarda la piazza ma non solo. C'è un discorso importante da fare per quanto riguarda il ripristino delle spiagge e l'ampliamento del porto, elementi essenziali per una riqualificazione di Rivoltella. Piazza grande collega con forza anche queste esigenze strutturali, in una dinamica di avvicinamento sostanziale del centro storico e della gente alla grande potenzialità del territorio rappresentata dal lago." L'attività produttiva, commerciale e turistica, diventa dunque, secondo il comitato, una conseguenza logica ad un benessere primario da ottenere mediante i lavori di cui si diceva. "Anche perché – conclude Giordano Roveri – è da mettere in preventivo il rischio per la nostra frazione di diventare un quartiere dormitorio. E l'idea di Piazza Grande è un messaggio preciso per evitare questa ipotesi. Insieme al naturale effetto positivo, non solo per Rivoltella, ma per tutta Desenzano.



Nuovi Modelli Primavera - Estate di qualità e convenienza

Brescia GIUSTIZIA E ORDINE PUBBLICO

Convegno lunedì 17 Maggio 1999 ore 20.30

Presso Sala Olimpia Park Hotel Ca' Nöa Via Triumplina 66 Brescia interverranno sul tema :Giustizia e Ordine Pubblico

-Avv. Prof. Giuseppe Frigo Docente di Procedura Penale all'Università di Brescia, Presidente dell'Unione Camere Penali -Dott. Carlo Nordio Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Venezia

-Dott. Antonio Chiappani, Sostituto Procuratore presso la Procura della Repubblica di Brescia

Associazione del Buongoverno di Brescia Dr. Marida Benedetti Tel.03047050 Fax 0303757607 Dr. Graziella Canditti Tel.0302410555 Fax0303732318

LIBERAL, UN MOVIMENTO POLITICO PER SGARBI

Nasce "Liberal". Probabilmente anche a Brescia con lista per le Provinciali. Vittorio Sgarbi, non ci pensa due volte e fonda un nuovo movimento politico dal nome significativo. E intanto viaggia per l'Italia, come suo costume senza tregua, a pubblicizzare l'impronta romantica e propulsiva del suo progetto culturale e politico. In quest'ottica complessiva si colloca l'incontro organizzato a Padenghe dall'Assessorato alla Cultura e dalla Biblioteca del Comune di Padenghe. "A regola d'arte" è l'ultimo libro del critico ferrarese. E nel rispetto di questa tanto ricercata metodologia estetica, si pone anche la voglia di dare di più. La politica allora come riassunto culturale a favore delle città. Spazi deturpati senza ritegno in un paese come l'Italia, che non è Germania o Inghilterra. Perché ogni posto è un capolavoro singolare di arte e di storia. Il valore della città Polis, da cui politica, è anche il valore del cittadino. Il punto di partenza di Sgarbi è quello del disinteresse completo delle attuali forze di partito, per il problema. Organizzazioni tese unicamente a solleticare il benessere, pretestuosamente essenziale, di una quotidianità cieca rispetto agli spazi dove le persone consumano la propria esistenza. E qui Vittorio Sgarbi scommette sulla cultura, sull'arte, sull'architettura. Domandosi il perché di una giustizia che condanna per 20 milioni di tangenti, ma glissa su geometri, ingegneri, architetti, politici e sovrintendenti, responsabili di disastri materiali e morali nell'attuazione di veri e propri attentati al patrimonio artistico nazionale. Il caldo fomenta poi trasudate ed ironiche considerazioni sulle connotazioni simboliche del gusto maschile proposto in cravatta. Ed ancora sulla caducità della giustizia, che condanna chi conquista San Marco con carri armati di Cartone e non punisce i mafiosi. Con episodio annesso di Sgarbi, in visita a Peschiera per incontrare un generale rinchiuso in carcere perché accusato dal mafioso pentito Maniero, con volo di ritorno insieme, guarda un po', al liberissimo Maniero! Liberal vuol dire un'altra cosa. Èil viaggio aggressivo della politica alla Sgarbi. Rabbiosamente attaccato a sentimenti culturali ed artistici da scoprire e rilanciare. Contrastando le finte e pericolose tregue del pensiero.

Polpenazze del Garda 50 ANNI PER LA FIERA DEL VINO

Appuntamento a Polpenazze il 28-29-30-31 maggio per la 50^ FIERA DEL VINO DOC GARDA CLASSICO. L'inaugurazione sarà venerdì 28 maggio alle h. 18.00. Tutte le sere sarà aperta dalle h. 18.00 alle 24.00Per informazioni tel.0365674012 fax 0365674639

Desenzano del Garda NUOVA SEDE PER IL MEZZOCOLLE

Il Mezzocolle Biologico, negozio del fitness, apre in Piazza Duomo a Desenzano. La ricerca del benessere e della qualità della vita diventa così più visibile al grande pubblico di utenti che cerca un messaggio alimentare e cosmetico più consono alla regola biologica. Bioalimentazione, biocosmesi ed erboristeria sono le offerte portanti di Mezzocolle Biologico. Un negozio speciale. Uno spazio dove da anni si può trovare di tutto. Dalla vasta gamma di prodotti alimentari biologici, provenienti da coltivazioni in cui non sono presenti pesticidi ed affini, alle proposte biocosmetiche, utili alla cura del corpo, all'estetica ed all'igiene personale. Non è poi trascurata la linea, intesa come equilibrata dinamica e di benessere effettivo. Il reparto di erboristeria è poi fornito di tutte le produzioni a garanzia della salute e del rendimento fisico personale.

Mezzocolle Biologico si trova in Piazza Duomo numero 4 a Desenzano ed è aperto dalla 9 alle 13 e dalla 16 alle 20, con chiusura la Domenica e il Lunedì pomeriggio. Tel. 030/9912242



TUTTE LE MIGLIORI MARCHE DEL MONDO

via Mazzini, 27 DESENZANO 030.9144896

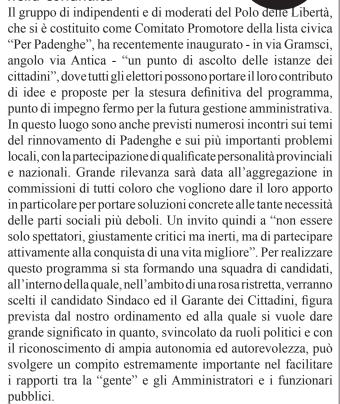




Lista Civica PER PADENGHE

Rinnovamento

nella continuità



"Questo raggruppamento di centro si rivolge agli elettori di formazione liberal democratica, ai cattolici popolari, ai riformisti e a tutti i moderati che non si rassegnano ad essere governati da chi vorrebbe raccogliere voti al centro per svenderli poi alla sinistra, pur essendo sempre pronti a fare "ribaltoni" di convenienza, come da passate esperienze nazionali e locali."

Lista Civica: PADENGHE PIU'

PIU' SICUREZZA Con una Stazione dei Carabinieri a Padenghe. Con l'impiego moderno della Polizia Municipale. Con un Comitato di controllo gestito dai cittadini. Con gli occhi aperti sulle richieste e la gestione della qualifica di residenti. Con attenzione agli orari di apertura e chiusura dei locali notturni

PIU' BILANCIO E FINANZA Con il recupero equo delle aliquote ICI. Con il sondaggio operativo per gli altri recuperi di imposta e di crediti. Con il censimento immobiliare sul territorio. Con il controllo della valutazione delle aree edificabili

PIU'INFORMATICA Con una rete civica di collegamento telematico ad uso della cittadinanza. Con la programmazione di corsi per l'utilizzo del computer e di Internet

PIU' VERDE Con gli alberi da collocare lungo le strade principali. Con la riqualificazione vera dell'area a lago favorendo gli accessi alle spiagge. Con la valorizzazione dell'entroterra collinare. Con l'abbellimento funzionale delle spiagge

PIU' EDILIZIA PULITA Con il recupero e la rivitalizzazione delle piazze. Con l'obiettivo di far rinascere la vita nelle frazioni. Con collegamenti organici pedonalizzati, ciclabili e motorizzati su tutto il territorio. Con il potenziamento del porto, pronto per un eventuale attracco dei battelli

PIU' SERVIZI SOCIALI Con visite puntuali dell'amministrazione. Con la creazione nella Casa di Riposo di un reparto per non autosufficienti. Con la realizzazione di una Pre-Scuola Materna. Con nuove stanze per l'asilo. Con gruppi di volontariato per assistenza quotidiana agli anziani soli. Con l'edificazione di un salone per attività ricreative nella Casa di Riposo. Con l'ampliamento, in collaborazione con la Parrocchia, del Grest, con l'assunzione di un animatore. Con un servizio educativo per i minori anche extra comunitari. Con un animatore per la Casa

di Riposo e per le attività degli anziani in genere. Con un bus navetta gratuito per gli spostamenti classici della terza età, cimitero, supermercato ed altro. Con i prelievi del sangue a domicilio. Con la Banca del



Tempo, sportello speciale che gratifica il tempo libero. Con segreteria aperta ai problemi della terza età, con fermo posta in comune per le varie richieste. Con corsi di formazione in materia di Euro

PIU' COMMERCIO, TURISMO, SPORT, **CULTURA E ATTIVITA' PRODUTTIVE Con** prove di pedonalizzazione del centro storico nei fine settimana estivi. Con il potenziamento ed il miglioramento di parcheggi, segnaletica turistica. Con l'abbellimento di viottoli e sentieri fra zone di sosta e centro. Con bus navetta multifunzionale per spostamenti dal centro al lago per turisti alloggiati. Con organizzazione di visite guidate dentro il patrimonio culturale e artistico di Padenghe. Con la promozione del paese mediante depliant, pianta del territorio, mappa dei sentieri, offerta di strutture ricettive. Con l'allestimento di stand turistici nelle fiere di settore e la promozione su riviste specializzate, proponendo pacchetti soggiorno. Con la riapertura dei vari accessi a lago e l'attracco dei battelli a Villa Garuti. Con l'ampliamento delle iniziative culturali della Pro Loco e della Biblioteca. Con il gemellaggio promozionale con una città importante da punto di vista turistico. Con interventi mirati a favore dell'artigianato e delle attività produttive locali. Con l'allestimento di spettacoli in Castello. Con l'organizzazione di manifestazioni sportive di grande richiamo per giovani e famiglie. Con una politica dello sport utile a radicare i giovani nel proprio territorio

SALO (BS)

8 maggio Palazzo Fantoni, ore 9, info: tel.0365290411 1° Meeting Geologico Italo Ungherese Garda Balaton CONSIDERAZIONI GEOLOGICO AMBIENTALI SUL LAGO DI GARDA E SUL LAGO BALATON

Rapporto di interscambio culturale tra i geologi dell'Associazione Garda-Balaton e i colleghi ungheresi.

DESENZANO (BS)

sabato 15 Maggio ore 21.00, Auditorium A. Celesti, ingresso libero AWEN - THE IMMORTAL SPIRIT OF CELTIC **BARDS**

Enrico Euron Arpa Celtica e Medievale, Salteri e Dulcimer Francesco Colucci Violino e Viola da gamba/ Filippo Mongiardino Flauti Traversi Storici, Whistles e Flauti Diritti/ Emiliana Borello Voce e Percussioni/ Giancarlo Bonino Bodhran e Percussioni. A cura dell'Assessorato ai Servizi Sociali

POZZOLENGO" si appresta a proporre a

STORY LORIS

SPACCIO AZIENDALE

TEL.0309 990 531 calze - collants - accessori lunedì-venerdì 09.30-12.30 14.30-18.45



STORY







CALZE

LISTA CIVICA
INSIEME PER PER POZZOLENGO
L'iniziativa che la la L'iniziativa che la lista civica "INSIEME PER

tutti i Pozzolenghesi per le prossime elezioni amministrative, vuol essere l'occasione e l'opportunità di partecipare in modo diretto alla vita amministrativa del proprio paese. Pozzolengo ha notevoli potenzialità nel settore economico, commerciale, artigianale, agricolo e turistico, per la professionalità dei suoi operatori e per le bellezze del suo territorio. Per sviluppare tutte queste potenzialità c'è bisogno di proposte nuove, programmi di ampio respiro; nel 2000 non ci si può fermare solo a fare dell'ordinaria amministrazione, ma occorrono progetti ambiziosi e la capacità di realizzarli a breve termine, se non si vuole vanificare la possibilità di partecipare allo sviluppo, che seguirà sicuramente all'ingresso in Europa. Noi non vogliamo proporre un libro dei sogni, ma dare la possibilità a tutti i cittadini, di vivere in un paese che guarda al futuro; dove i giovani, gli anziani, le donne e tutti i lavoratori, con le loro famiglie, possano trovare la loro giusta collocazione ed il proprio ruolo. Il Comune non dovrà mai sostituirsi alla Famiglia, ma dovrà invece essere di aiuto a questa, come punto di riferimento e di sostegno per tutte quelle situazioni di disagio sociale, di solitudine. di emarginazione, ispirandosi sempre al principio di SUSSIDIARIETA'. Per il raggiungimento di questi obbiettivi, dovrà essere favorita la più ampia partecipazione dei cittadini alla gestione del proprio paese, in stretta collaborazione con gli Amministratori, i quali saranno sempre disponibili al colloquio ed al confronto. con tutte le realtà locali; culturali, sociali, economiche, sportive e del volontariato. In sintesi, l'Amministrazione comunale, oltre ad essere espressione di tutti i cittadini. dovrà essere, un valido alleato al fianco del cittadino, nell'affrontare i problemi derivanti dalla burocrazia e dalle miriadi di leggi, con cui quotidianamente ci si deve confrontare.

• Dipende 5

CALZE COLLANT - UOMO DONNA BAMBINO

P GIAM

Appuntamenti

TUTTOMAGGIOLIVE

SABATO 1-

Deus- Vox Club, Nonantola, Modena MARTEDI' 4-

Litfiba- Palasport, Verona

Enzo Jannacci- Teatro Ctm, Rezzato, (Bs)

MERCOLEDI'5-

The Roots- Magazzini Generali, (Milano)

Fleshtones-Binario Zero, Milano

GIOVEDI' 6-

Carmen Consoli-Chic A Boom, Cunettone di Salò, (Bs)

Notwist- Donne e Motori, Brescia Fiorella Mannoia- Teatro Doninzetti, BG

Lydia Lunch- Tunnel, Milano

VENERDI' 7-

Francesco Guccini- Bergamo Tony Joe White- Sesto Calende, Milano

SABATO 8-

Nino D'Angelo- Teatro Lirico, Milano Brutopop- Donne e Motori, Brescia Prossima fermata Dublino, Irlanda. Dedicato a U2 con Achtung Babies- Teatro Comunale di Lumezzane (Bs)

DOMENICA 9-

MAdreblu- Pastrengo, (Vr)

LUNEDI' 10-

Anna Oxa- Teatro Filarmonico, Verona GIOVEDI' 13-

Beastie Boys- Palacisalfa, Roma (unica data italiana)

Eugenio Finardi- Teatro Nuovo, Milano Mogwai- Binario Zero, Milano

Shawn Mullins- Magazzini Generali, MI

VENERDI' 14-

Quintorigo- Buddha Cafè, Orzinuovi, (Bs)

Howie B- Maffia, Reggio Emilia Kruder and Dorfmeister- Breda, Milano SABATO 15-

Max Gazzè-Teatro Comunale, MarmiroloMN

Steve Wynn- Binario Zero, Milano

DOMENICA 16-

Negrita- Palatenda, Montichiari, (Bs) LUNEDI' 17-

Stereophonics- Magazzini Generali, Milano

DOMENICA 18-

Kula Shaker- Propaganda, Milano LUNEDI' 19-

François Regis Cambuzat-Donne Motori,

SABATO 22-

Fabio Concato- Teatro Grande, Brescia Paola e Chiara- Chic A Boom, Cunettone di Salò, (Bs)

DOMENICA 23-

Timoria- Palatenda, Sommacampagna (Vr)

MARTEDI' 25-

Scorpions- Alcatraz, Milano

MERCOLEDI' 26-

Hard Ons- Binario Zero, Milano

VENERDI' 28-

Gianluca Grignani- Teatro Smeraldo, MI

SABATO 29-

Timoria- Palatenda, Molinetto, (Bs) Lamb- Magazzini Generali, Milano Colle der Fomento- Bloom, Mezzago, (Mi)

GIUGNO SABATO 5-

Gods of Metal Festival (con Metallica, Fear Factory, Death, Mercyful Fate e molti altri)- Filaforum, Milano

DOMENICA 6-

Gods of Metal Festival (con Manowar, Motorhead, Angra, Wasp e molti altri)-Filaforum, Milano MERCOLEDI' 14-

Vasco Rossi- Stadio Bengodi, Verona

Dipende 6

PER CONCATO SI APRONO LE PORTE DEL GRANDE

Non succede molto spesso, a Brescia, che la musica dal vivo si accompagni anche a modalità di fruizione decenti. A differenza di quanto succede per altre forme di spettacolo, con la musica la comodità ed il rispetto dello spettatore sono considerati degli optional. Un retaggio che vede nelle forme d'arte "leggere" esempi di cultura bassa: secondo qualcuno insomma, per le musiche "non colte" il contesto logistico non sarebbe importante. Un atteggiamento discriminatorio, considerato che la musica pop non gode, come forme espressive considerate "più culturali" di altre, dei corposi finanziamenti statali che permettono di sopperire alle carenze di pubblico...

La lunga introduzione serve per introdurre una delle poche eccezioni alla regola: il 22 maggio infatti le porte del teatro Grande si apriranno anche alla musica leggera per ospitare il recital bresciano del cantautore Fabio Concato. Una possibilità concretizzatasi grazie ad uno sponsor, che ha permesso di sopperire agli alti costi di affitto del "massimo" cittadino: buon per i fans del cantautore milanese, che avranno la possibilità di godere di un concerto del proprio beniamino nel miglior contesto possibile, con buona acustica, ottima comodità, comfort perfetto. Come sempre dovrebbe essere. Concato è un cantautore abbastanza atipico nel panorama nazionale: ha un suo pubblico molto fedele, che occasionalmente coincide con la grande platea quando gli riescono canzoni particolarmente "comunicative", e dal vivo sa offrire molto più di quanto la sua musica un po' dimessa e per molti anche francamente noiosa lascerebbe presumere. Il suo background da cabarettista gli permette di esulare dal semplice contesto musicale e di trasformarsi anche in ironico intrattenitore, piacevolissimo da ascoltare. A fare il resto sono il livello solitamente stratosferico dei suoi musicisti, nonché i riferimenti ad una tradizione musicale raffinata, che va dal miglior easy-listening di marca americana ai grandi autori brasiliani. Insomma, chi volesse concedersi una serata fuori dalla norma potrebbe anche avere qualche piacevole sorpresa. A Brescia Concato presenterà le canzoni del suo ultimo disco eponimo, già caratterizzato in classifica da un buon successo di vendite. "Non mi ci sono voluti più di dieci giorni per scrivere le canzoni dell'album - ci ha recentemente raccontato l'artista milanese - Non è certo un lavoro sofferto quindi, anche se devo dire che pochi dei miei dischi lo sono stati... E questo perché generalmente ho molta fiducia nelle cose che escono di getto. Mi mantengo comunque fedele ad uno stile artistico che è un po' anche uno stile di vita: mi piace raccontare a bassa voce di cose semplici, perché di gente che strilla non ne posso più, e come me credo la pensi chi mi segue. Ho sempre pensato che questo sia il modo migliore per farsi ascoltare. Problemi con la hit parade non ne ho mai avuti: pubblico dischi quando credo di avere qualcosa da dire, ed è per questo che questa specie di hobby fantastico mi piace ancora tanto. No, non lo chiamo lavoro, come fanno molti miei colleghi: ritengo che essere pagato per cantare sia un autentico privilegio". Questo quindi il mondo di Concato. I non interessati, questo mese possono comunque consolarsi con altri due appuntamenti di rilievo all'insegna della musica italiana. Il 4 maggio, al Ctm, arriva il nuovo spettacolo teatral-musicale di Enzo Jannacci, intitolato "E' stato tutto inutile": potremmo definirlo una "commedia nella commedia", in cui l'artista diviene metafora dell'uomo ed in cui il provino diviene metafora della vita. Enzo Jannacci ricoprirà il ruolo di un ex-artista alle prove con la sua ultima occasione di dimostrare di aver qualcosa da dire agli altri: un modo diverso dal solito per riproporre, insieme ai suoi musicisti (che in questa occasione saranno anche attori), le canzoni più famose del suo repertorio.

Altro appuntamento assolutamente da non perdere è quello fissato per il 14 maggio al Buddha Cafè di Orzinuovi: dove sono di scena i Quintorigo, il folle ensemble che ha svegliato la platea dell'ultimo festival di Sanremo con "Rospo", una sana ventata di follia. Sicuramente stiamo parlando di una delle più grandi rivelazioni recenti della musica italiana: archi, fiati e voci gli strumenti del mestiere, a dar corpo ad una manciata di canzoni che mischiano lo sperimentalismo degli Area con una scrittura pop di marca britannica moderna, comunicativa e diretta come poche. Da poco è disponibile anche il loro primo album: manco a dirlo, uno dei migliori usciti in Italia quest'anno.

Claudio Andrizzi

Euribia s.r.l.

partner professionale per Internet

Progettazione, Sviluppo e Gestione siti internet/Intranet interattivi ad alto contenuto Tecnologico e Grafico Registrazione Domini Realizzazione Software Personalizzato Sistemi SMART-CARD EURIBIA SRL Via Bardolino,44 Desenzano del Garda tel.030-9914339 fax.030.9143234 WEB:www.euribia.it e.mail:staff@euribia.it

EVENTIROCK DI MAGGIO

Percorsi da Claudio Andrizzi (candriz@tin.it)

Un maggio non privo di eventi interessanti. E, a seguire, un'estate a tutta musica, colma di suoni, avvenimenti ed eventi imperdibili. Questa volta allarghiamo quindi la panoramica dal mese di riferimento a quelli immediatamente successivi: perché il carattere degli eventi lo merita, ma anche perché qualcuno, visto il calibro dei nomi in gioco da qui a fine luglio, potrebbe avere necessità di pianificare spostamenti ed investimenti sulla musica dal vivo. Cominciamo comunque dall'ultimo evento annunciato in ordine di tempo, ovvero l'Heineken Jammin' Festival di Imola, primo "sintomo" della febbre da festival che sicuramente anche quest'anno contagerà la penisola. Dopo gli esiti trionfali dello scorso anno, il Jammin' torna tra il 18 e il 20 giugno, sempre nella sede dell'autodromo "Enzo e Dino Ferrari", con un cast che definire straordinario è poco. Passi la prima serata, che come star principale presenta Zucchero, ma la seconda, con Bush e Skunk Anansie, e soprattutto la terza, che allinea in un colpo solo Bluvertigo, Placebo, Blur, Hole e Marilyn Manson, appaiono davvero imperdibili. Il tutto, ancora una volta, a costi assolutamente accessibili: 45 mila una serata, 110 mila l'abbonamento all'intero festival. Non occorrerà tuttavia attendere giugno per avere in agenda dei concerti di assoluto rilievo: in maggio infatti arrivano gli inglesi Kula Shaker, in Italia per presentare le canzoni del loro secondo, recente album "Peasants pigs and astronauts", senz'altro uno dei lavori migliori della stagione. Il gruppo suona a Modena il 16 e a Milano il 18. In maggio arriva anche nientemeno che Alanis Morissette, la megastar americana apprezzatissima anche in Italia: sarà il 23 a Milano, al Filaforum, per presentare i brani del suo ultimo cd "Supposed former infatuation junkie". Altro evento è sicuramente l'arrivo in Italia dei Beastie Boys: un unico concerto, che però si terrà a Roma il 13. Non è da escludere comunque, visto il livello di fanatismo di cui gode il gruppo, che qualcuno parta anche dal nord per vederli in azione dal vivo. Uno sguardo ulteriore ai mesi che verranno: in giugno sono attesi negli stadi nazionali Renato Zero e, soprattutto, Vasco Rossi: il tour del cantante di Zocca parte il 12 da Perugia, e si chiude il 14 luglio a Verona. Altro evento festivaliero di rilievo è il Monza Rock Festival organizzato da Trident e Barley Arts nell'autodromo nelle serate del 10 e dell'11: la prima sera schiera Litfiba ed Aerosmith, la seconda Pino Daniele e Lenny Kravitz, ed il cast comprende molti altri gruppi di richiamo come Cardigans e Blondie. Resta solo da vedere se l'organizzazione riuscirà a risolvere alcuni problemi burocratici, che hanno messo in forse lo svolgimento dell'evento all'interno dell'autodromo. L'11 luglio altro grande evento: i Rem suonano a Bologna, allo stadio. Ma prima di tutto questo è da segnalare l'arrivo in Italia di Elton John, se non altro perché la sua tournée solista farà tappa il 3 a Brescia.

Il Teatro Odeon chiude con BOOM

Si avvia alla chiusura la prima, fortunata stagione del Teatro Odeon di Lumezzane. "Odeon '99", il cartellone promosso dall'Assessorato alla Cultura, ha riscosso un grande successo di pubblico, con punte da tutto esaurito per molti degli appuntamenti in programma: Rumori fuori scena, con Zuzzurro e Gaspare, Chi ha paura di Virginia Woolf? e L'uomo della mia vita, interpretati rispettivamente dalle coppie Flavio Bucci-Athina Cenci e Maria Amelia Monti-Gigio Alberti, il concerto della Premiata Forneria Marconi e quello dedicato a Lucio Battisti. Molto apprezzate le esibizioni della Civica jazz Band con Enrico Intra e Franco Cerri e la serata di tango in omaggio a Piazzolla. Sul versante prosa particolarmente significativa è stata la presenza del Laboratorio Teatro Settimo, che ha visto Laura Curino, Mariella Fabbris e Lucilla Giagnoni impegnate nella coinvolgente messinscena dedicata a Adriano Olivetti. Buona pure l'affluenza ai corsi Leggere il Cinema e Leggere il Teatro, che riservano ancora alcune conferenze e proiezioni di sicuro interesse, come la presenza di Enrico Bonavera (5 maggio) e Lele Luzzati (6 maggio). Nel mese di maggio anche gli ultimi due concerti in programma: Prossima fermata Dublino, dedicato ai mitici U2 (sabato 8) e Sax four fun meet Paolo Fresu (sabato 22). Infine, in sostituzione dello spettacolo con Paolo Rossi (annullato per gravi motivi di salute che hanno costretto l'attore ad un lungo periodo d'inattività, Arlequin verrà riproposto con tutta probabilità nella prossima stagione), arriveranno a Lumezzane tre scatenati artisti catalani che stanno mietendo successi in tutta Europa. Si tratta dei Chapertons, ovvero Copertoni, che hanno eletto a protagonisti della scena proprio copertoni e camere d'aria di tutte le dimensioni per il loro strabiliante spettacolo intitolato BOOM. E scoppia davvero di comicità l'allestimento, che rifugge da effetti speciali di stampo tecnologico per puntare invece sulla geniale creatività e sulla incredibile maestria di tre mimi-attori capaci di dare vita a inerti pezzi di gomma. Gli spettatori vedranno materializzarsi sotto i loro occhi, come per magia, una motocicletta, un aereo, diversi animali e perfino una fascinosa danzatrice di flamenco! Piccole storie, barzellette, gag esilaranti e quadri plastici si susseguiranno come fuochi d'artificio per assicurare il divertimento a grandi e piccini. Chiuderà dunque in bellezza, martedì 1 giugno, il cartellone dell'Odeon, per lasciare il posto all'estate animata dalla collaudata rassegna di "Estivall"

Sonia Mangoni



185 autori (in ordine alfabetico), oltre 1.000 composizioni esaminate, il volume si presenta come un utilissimo strumento di informazione e di consultazione. Il repertorio più importante per clavicembalo e per pianoforte (anche a due mani) è analizzato nelle sue strutture portanti. Una schiera di veri specialisti (mancano i due mostri sacri, Piero Rattalino e Riccardo Risaliti: loro i libri se li scrivono da soli), guidati dall'immarcescibile Riccardo Allorto (a quando la pensione? Largo ai giovani!), curano le varie voci: genesi dell'opera, fonti, strumenti usati, caratteri stilistici, movimenti, particolarità. Stockhausen, Byrd, Skjabin, Kalkbrenner, Rossi (Michelangelo): in nemmeno 500 ci stanno quasi tutti. Un plauso alla Ricordi che editorialmente sta rinverdendo antiche glorie.

SIRMIONE (BS)

Con il pubblico delle grandi occasioni unito alle massime aut Et Rivili religiose, della cultura e della moda, in una cornice degna di un grande avvenimento musicale, si è concluso il tanto atteso CONCERTO DEI 110 ANNI DI VITA DELLE TERME di Sirmione, sponsorizzato dalla Banca Popolare di Milano. L'importante anniversario si è tenuto nella splendida, secolare chiesa di Santa Maria della Neve in Sirmione, gremita fino all'inverosimile. Il noto Direttore e Solista Salvatore Accardo, accompagnato da una trentina di professori dell'Orchestra da Camera Italiana, ha deliziato con le armonie di violini, viole, violoncelli, contrabbassi e clavicembali una raffinata platea dal palato fino, attenta in religioso silenzio. Il programma musicale di tutto rispetto: da T.A. Vitali a N. Paganini con il celeberrimo "Carnevale di Venezia", G. Rossini e A. Dvoràk. Una serata emozionante, avvolta da una sottile, magica atmosfera, culminata in ripetuti

scroscianti applausi, per le magistrali esecuzioni e seguite con tanto virtuosismo.

teatro

Desenzano del Garda SUCCESSO PER IL TEATRO DELL'ANFASS

L'ANFASS di Desenzano produce teatro. L'Ente presieduto da Gian Franco Bertolotti ha realizzato nel salone delle feste della Pia Opera, lo spettacolo "Spaventapasseri Sposi", con l'intervento in scena di 9 ragazzi che frequentano le attività di sostegno dell'istituzione. Si tratta di un evento importante che mostra la possibilità di utilizzo del mezzo teatrale, anche ai fini della complessa terapia a favore dei portatori di handicap. Ideatrice ed anima del progetto Agnese Piotto, segretaria dell'ANFAS, che ha offerto l'opportunità alla compagnia dell'"Asino Verde", guidata dal regista Fausto Ghirardini, di allestire questa rappresentazione. "Credo che si possa parlare di evento teatrale— spiega Agnese Piotto— e il termine non è esagerato. Infatti riuscire a completare uno spettacolo di questo genere, dimostra le grandi potenzialità della scena in un'ottica di miglioramento relazionale dei nostri ragazzi." La fatica dei 9 attori in questione è stata poi supportata da altri volontari neo attori e da 3 educatori, per un totale di 15 elementi in palcoscenico. Il testo è frutto di una libera rielaborazione di Ghirardini, regista non nuovo a sfide di questa portata. Le prove sono iniziate lo scorso ottobre, un impegno assiduo coronato dal successo con lo spettacolo del 24 aprile. "Ora speriamo in una prosecuzione del progetto—continua la signora Piotto—magari con un lavoro in sinergia con le scuole superiori, esperimento già realizzato a Brescia." L'attività artistica e promozionale dell'ANFAS è comunque continuata con la proiezione al Centro Paolo VI, con la collaborazione del Circolo Cineforum, del film "L'ottavo giorno", pellicola dove il protagonista è un attore Down. Un'iniziativa che rientra nelle tematiche complessive del corso realizzato sempre dall'ANFAS di Desenzano, proprio sulla Sindrome di Down.

DELTA ELETTRONICA

di Giuseppe Marchioro

componenti per l'industria

Via Repubblica Argentina,24/32 Brescia Tel.030.226272-22637 I Fax030.222372

Appuntamenti

DESENZANO DEL GARDA (BS)

Auditorium Andrea Celesti, via Carducci 6, ore 17. 9/5 ACCADEMIA VIVALDIANA DI VENEZIA. I GRANDI VIRTUOSI DEL '700 Musiche di G. Tartini, G.F. Händel, A. Vivaldi, J.S. Bach

CREMONA

8/5 Il Comune di Sospiro organizza presso il Teatro Comunale, tel.0372623101, ore 21, un concerto con: Orchestra Agon, Mauro Moruzzi clarinetto, Federico Mantovani direttore. In programma musiche di Elgar, Mozart e Mantovani.

9/5 Il Comune di San Giovanni in Croce organizza presso il Teatro Comunale, tel.037591933, ore 21, un concerto con: Orchestra Agon, Mauro Moruzzi clarinetto, Federico Mantovani direttore. In programma musiche di Elgar, Mozart e Mantovani.

14/5 Palazzo Cittanova, ore 21, MUSICANTO-OTTAVIA PICCOLO in "DIALOGHI" di Dorothy Parker

20/5 Teatro Ponchielli, ore 20.30, OMAGGIO A CREMONA-CONCERTO CON SALVATORE ACCARDOaccompagnato dagli Allievi dell' Accademia Stauffer.

22/5 Teatro Ponchielli, ore 20.30, OMAGGIO A CREMONA-CONCERTOCONBRUNOGIURANNA accompagnato dagli Allievi dell'Accademia Stauffer. 23/5 Palazzo Cittanova, ore 17, CONCERTO DI CHIUSURA DEL PREMIO NAZIONALE PER GIOVANI ESECUTORI "E. ARISI"

23-31/5 VIII CONCORSO "AMILCARE PONCHIELLI" PER STRUMENTI A FIATO

27/5 Teatro Ponchielli, ore 20.30, OMAGGIO A CREMONA-CONCERTO CON FRANCO PETRACCHI accompagnato dagli Allievi dell'Accademia Stauffer.

28/5 Teatro Ponchielli, ore 21, FESTIVAL DI CREMONA-LA CAPELLA REIAL DE CATALUNYA-HESPERION XX-Igiardini delle Esperidi/Umanesimo e Mitologia. Direttore Jordi Savall.

29/5 Chiesa di S. Marcellino, ore 21, FESTIVAL DI CREMONA-CLEMENCIC CONSORT-MESSE DE NOTRE DAME DE GUILLAUMEDE MACHAULT. Direttore René Clemencic.

30/5 Palazzo Comunale, Sala Alabardieri, ore 11, FESTIVAL DI CREMONA-DALTROCANTO L'OTTAVOLIBRODIMADRIGALIDISIGISMONDO D'INDIA. Direttore Dario Tabbia.

30/5 Chiesa di S. Omobono, ore 18.30, FESTIVAL DI CREMONA-SANTA MESSA DALTROCANTO. Messa di Tomas Luis De Vitoria. Direttore Dario Tabbia.

31/5 Sala Borsa Camera di Commercio, ore 20.45, CONCERTO DI CHIUSURA DEL CONCORSO "PONCHIELLI" PER STRUMENTI A FIATO..

VERONA

Teatro Filarmonico

2/5 ore 17 CONCERTO SINFONICO Direttore Aldo Ceccato, Violino Uto Ughi, Orchestra dell'Arena di Verona. Musica di H. Berlioz, M. Bruch, O. Respighi, I. Stravinsky.

8/5 ore 20.30-9/5 ore 17 CONCERTO SINFONICO Direttore Laurent Wagner, Nacchere Tena Lucero, Orchestra dell'Arena di Verona. Musica di I. Albéniz, J. Strauss jr., M. De Falla, P. De Sarasate, F. Mendelssohn-Bartholdy.

15/5 ore 20.30-16/5 ore 17 CONCERTO SINFONICO Direttore Giuliano Carella, Violino Igor Oistrakh, Orchestra dell'Arena di Verona. Musica di Peter Ilic Ciaikovskii.

Basilica di S. Zeno

20/5 ore 20.30 GIOVANI PROTAGONISTI Concerto dei solisti del Conservatorio "E. E. Dall'Abaco" di Verona. Direttore Giorgio Croci. Orchestra dell'Arena di Verona.



a cura di Velise Bonfante

DOESIA

Le "Santelle" che si incontrano lungo le strade o sui muri delle case, non sono nate con il cristianesimo, hanno origini molto più lontane, inizialmente erano "Larari" cioè piccole nicchie in cui si conservavano le statue o le effigi dei Lari.

Lari dapprima presso gli etruschi e poi presso i romani erano divinità protettrici della casa, della famiglia, della campagna ecc. In onore dei Lari Compitali, protettori dei viaggiatori contro eventuali infortuni, disgrazie o aggressioni, ai crocicchi delle strade furono eretti numerosi tempietti (neppure a quel tempo le strade erano sicure) dove vi era sempre accesa una luce e questa luce nelle ore notturne permetteva ai forestieri e ai viandanti di orientarsi. Con l'avvento della religione cristiana queste edicole sacre non furono affatto abolite, vennero semplicemente sostituite le effigi dei protettori. Da allora ad oggi, la devozione popolare ha fatto sì che fossero numerose, e si potessero osservare un po' dovunque: costruite sul muro di qualche casa per porre l'edificio sotto la protezione della Madonna o di qualche santo, o edificate in ricordo di qualche presunto miracolo, oppure con lo scopo di allontanare spiriti maligni. Al giorno d'oggi, mutata la sensibilità religiosa, per incuria, sono spesso trascurate e abbandonate.

Quante preghiere di sconosciuti viaggiatori hanno raccolto nel tempo queste... come chiamarle in italiano se non "santelle" (parola non contemplata nel vocabolario) Il termine dialettale "Santèla" invece è un nome così poetico e suggestivo che il solo pronunciarlo richiama immagini celestiali. Il corrispettivo italiano "edicola sacra" o "nicchia con santo" o "tabernacolo" non è altrettanto piacevole e armonioso.

La santella

Colori sbiaditi, intonaco graffiato che cade a pezzi - su di una nuvola grigia inginocchiata - sola, con il povero mantello impolverato - ricami di ragnatele, senza braccia // da molto tempo è pronta per spiccare il volo, andare in cielo - e bianche campanelle pronte ad aiutarla - si attorcigliano vigorose per spingerla - ma lei vuole restare qui al caldo e al gelo. // Un mazzo rosa d'erica appoggio ai suoi piedi - e una preghiera, per dirLe: io sono qui. - Guizza una lucertola lì vicino // la "Madonnina Assunta" mi guarda, - sono caduti i mattoni, volati i coppi - chissà perché, ma in gola, mi si è fermato un nodo.

CREMONA IN GIALLO

Fino al 9 maggio, Cremona si "tingerà di mistero" grazie all'interessante rassegna di letteratura, cinema e teatro del genere giallo, organizzata dall'Amministrazione Provinciale e dal Comune cittadini, in collaborazione con il Circolo Culturale di Palazzo Cattaneo, il Sistema Teatrale Cremonese e l'APT. Appuntamento in giallo - questo il titolo prescelto per l'insolita iniziativa, che peraltro si svolgerà in concomitanza con la tradizionale Fiera del Libro - vuole essere una manifestazione in grado di valorizzare il genere che ha reso celebri le indagini di Maigret e di Nero Wolfe, servendosi di diverse forme artistiche. Infatti, sono previste ben tre rappresentazioni teatrali, due proiezioni cinematografiche di pellicole d'autore, cene in giallo, momenti musicali a tema, e naturalmente incontri con autori e illustratori di questo filone letterario. Fra l'altro, è prevista una grande mostra di Carlo Jacono, illustratore dei mitici Gialli Mondadori. Jacono presenterà un percorso che si snoderà dalle vetrine dell'Ex Casa di Bianco (in Piazza Cavour, a due passi dalla centralissima Piazza del Duomo) e per le vetrine del centro storico. Ci sarà poi spazio per un concorso - la cui partecipazione è gratuita - per racconti brevi, che vedrà la pubblicazione e la premiazione del miglior racconto "giallo". Sono previste, infine, manifestazioni collaterali organizzate dai vicini comuni di Soresina, Casalmaggiore, Casalbuttano e Romanengo, oltre a una particolare agevolazione - da ritirare nelle librerie cittadine e nelle biglietterie dei teatri - per l'ingresso alla grande mostra Giallo -Poliziesco, thriller, detective da Edgar Allan Poe ai giorni nostri, che si tiene a Milano sino al 27 giugno, presso i Musei di Porta Romana. Per ulteriori informazioni: A&D Studio, tel. 0372412209 fax 0372412216.

Simone Fappanni

LA SANTÈLA

Culùr smaricc, la malta sgarbelàda sö 'na nigóla grìza enzenöciada sùla, có 'l poèr mantèl empulveràt ricàm de talamóre, sensa bras,

da 'n pèz l'è a sègn per ciapà 'l vul, na 'n ciél e bianche campanèle pronte a idàla le sé 'ntòrcia gajàrde per puciàla, ma lé la völ sta ché al calt e al zél.

Èn ciòp ròsa de brüch ghé pòste ai pé e 'n orasiù, per diga: mé só ché. Scüdàcia 'na lözerta póch en bànda

la "Madunina Asùnta" la mé àrda, gh'è burlàt zó i quadrèi, gh'è ulàt i cóp chisà perchè, ma 'n gùla adès g'hó 'n gróp.

IL CORAGGIO DEL LETTORE



Ti trovi a leggere scorrendo, poi per forza ci ritorni una seconda e una terza volta; per essere sicuro, per vedere se veramente intende dire questo, o dietro si cela un'ulteriore chiave ancor più pungente e beffarda. Ruggero Morghen quando scrive, taglia di netto, affonda più del famoso tocco di Çirano; la sua è una spada per davvero: non si fa alcun tipo di problema a citare nomi, cognomi, gruppi, istituzioni, trasmissioni radiofoniche, televisive, editoriali... Non sorprende abbia scelto Vittorio Sgarbi come padrino, acciuffando alcune sue frasi

dai suoi quotidiani interventi e stendendole in seconda pagina; sicuramente non per la sua vena polemica, anche se verrebbe da pensarlo... "Pubblicava poesie, ma soprattutto brevi articoli, talvolta polemici" scrive Ruggero citando Mircea Eliade nel suo ultimo lavoro: "Il Lettore Egregio". Egregio è un segno di tutto rispetto verso chi sa leggere oltre le righe e al di là di correnti e prese di posizione. Si può tentare di desumere un orientamento religioso-morale di Ruggero Morghen che talvolta si schiera, ma più spesso si dispera; ma questo ha poca importanza se nel lettore vogliamo identificare noi stessi. Allora andiamo oltre il prevedibile, ci lasciamo condurre senza preconcetti fuori da un primo schema di lettura e ci ritroviamo a sogghignare di gusto per cercare affinità con il grande Ennio Flaiano che sapeva dire certe cose in maniera inequivocabilmente equivocabile. Ma sull'equivoco si torna a giocare e spesso la risata diviene inquieta, constatazione amara sulla vita e le vicende umane che la percuotono. Sarebbe interessante osservare Ruggero cimentarsi con vizi e virtù di grandi artisti del passato; approfondire di più altri campi, come teatro e musica; ma sembra prediligere i mezzi di comunicazione di massa, i costumi sociali, personaggi fruitori d'opinioni a mano libera e chiassosi conduttori via etere. Chiama spesso in causa Raffaella Carrà, menzionandola quasi sempre per cognome fin dai tempi di "Lettere al Direttore" (1997), dove scelse come padrino Vittorio Messori. "La nanetta che balla con l'ombelico" fa spesso capolino dai suoi scritti: lo dico da lettore citando una sua frase con leggera ironia, ma senza dargliene colpa. Forse un simbolo più azzeccato di consumismo a rate ed emozioni fatte a misura, non esiste! Perciò grazie Ruggero, perché si può finalmente dire: "Non sono letture distensive". Puoi anche trovarti adirato o più nervoso alla fine di certe lettere (la forma di lettere al direttore di testata è lo stile ormai scelto, ben definito e conciso di tutti tre i suoi libri, con date e riferimenti ai giornali che l'hanno ospitato riportati fedelmente); ma è giusto alzarsi da tavola senza aver digerito troppo bene: è giusto accostarsi a queste letture scossi e forse più scostanti. Il pressappochismo non è certo di casa tra queste pagine; ma oltre la puntualizzazione acuta e ben assestata, sarebbe bello gustare un po'di quelle sue poesie che occhieggiano di tanto in tanto in "Lettere al Direttore" e che anche nella sua ultima fatica compaiono in corsivo sulla sinistra delle pagine: forse fa bene fra tanto sale, rinfrescarsi la bocca e gustare qualche goccia di miele selvatico. Auguri egregio lettore.

Claudio Quinzani

Ruggero Morghen nasce a Riva del Garda nel 1957. Laureato in sociologia all'Università di Trento, è pubblicista e bibliotecario. Socio del Centro Studi Judicaria, collabora all'omonima rivista. È autore di: "Lettere al Direttore" (1997), segnalato al premio "T. Casini" di Borgo S. Lorenzo (FI), e "Caro Direttore..." (1998). Sue poesie sono apparse in varie antologie. Presso la Redazione di Dipende sono disponibili alcune copie de: "Il Lettore Egregio" (1999) su richiesta dei lettori.

CENA CON L'AUTORE

CASA FELTRINELLI SCOPRE LA FANTASIA DI LUIGI LIGAS PUXEDDU

Sognarlo, immaginarlo e finalmente conquistarlo. E' l'Eldorado di Luigi Ligas Puxeddu, scrittore sardo con residenza a Moniga del Garda, prossimamente in libreria edito dalla Casa Editrice Feltrinelli per la collana Traveller Ossigeno-libri per respirare scelti da Stefano Benni. Andando con ordine il titolo del romanzo è per l'appunto "L'Eldorado conquistato". Un magico volume che esce con la prorompente vitalità da scrittore emergente, scoperto con consumata perizia dall'arguto occhio critico di Stefano Benni. Luigi - Gigio, con soprannomi vari incastonati ad hoc per occorrenze e rituali di gaudiosa competenza, sorride nell'ingenua e sentimentale atmosfera che questo evento ha saputo creare. L'emergente sarebbe lui che sornione si divincola dietro un'anagrafe che fa quasi settanta. Lui che nel vulcanico profferire della parola, solletica l'iraconda leggerezza del pensiero umano, armonizzando la trama e la parola nella nobile arte dell'ironia costituita a rango di gran lignaggio. E noi respiriamo. Aiutati da questo ossigeno autorizzato Benni. Scoprendo che la volontà della scelta del linguaggio originale, senza assuefazioni alle colpevolezze del di solito si fa così, regala ancora qualche soddisfazione riconosciuta. Il Brüsa, altro incantato nome dalle peripezie etimologiche ancora sconosciute, se la ride della grossa. Benevolmente assuefatto alla parodia della vita che lo ha voluto in trascorsi di venditore di tappi di sughero, dopo una parentesi epica nell'arma dei Carabinieri. Bazzecole sudorifere parrebbero alla prima vista del suo sguardo di incantatore verbalizzante. Ed invece elementi portanti nella genealogia della sofferenza del vivere che insiste sempre dentro le faccende creative. Nonostante l'ironia, che scalda il piatto del fantasticare. Malgrado il ma va là di scarico della tensione accumulata sull'argomento esistenza. Storie di scappamento motivante dall'effetto critico che scommette sulla qualità del prodotto. Bisognava dirlo. Ora però puntiamo in altro verso. In quella direzione di scrittura che travalica il luogo comune, per possedere il lettore con la sua carica di ritmo bagnato nel nettare di Epicuro. Extraterrestre nostrano, Ligas più Puxeddu alimenta il suo alito di vento romanzato, imbrigliando l'austera fierezza sarda dell'origine, con l'amore gardesano puro per il totoregionalismo intero del bacino benacense. Magica mistura che si propone nel bel riassunto di Gigio che spiega "L'Eldorado conquistato" narra le prodezze di un cavallo molto speciale, conosciuto dal protagonista del romanzo, dopo mille peripezie, in un pascolo brado della Mancha (Nueva Castilla Espagna) terra di don Chisciotte. Con questa portentosa cavalcatura Luisito Brüsa, incarnazione precedente e posteriore dello scomparso Gigio Brusagoti, condurrà il Lettore, attraverso le turbolenze originarie del Parnaso veronese, nelle quasi vergini morene del lago Benaco e della Franciacorta; lo porterà per mano nell'Arcadia della Val Tenesi e, dalla cime dell'Altissimo, lo farà planare nelle terre dionisiache del Basso Sarca; lo coinvolgerà nella scoperta di un'antica e tuttavia nuovissima transumanza di dinosauri sul Monte Bondone, nelle balze rocciose del Mago di Zendrana." Eccetera, eccetera. Il romanzo enoepico è pronto per la festa. Ancora un respiro forte caro Gigio, moschettiere dell'aria libera. Noi siamo per il colesterolo mitico d'autore. Quello di piacevole e beffarda natura creativa.

"L'Eldorado Conquistato" di Luigi Ligas Puxeddu – Casa Editrice Feltrinelli Traveller Ossigeno – libri per respirare scelti da Stefano Benni sarà presentato Mercoledì 19 maggio 1999 alle ore 20 nel Ristorante Monastero di Soiano del Lago (Bs) dove verrà somministrata una "Cena con l'autore".

Esborso Lit. 50.000, libro compreso e conferma con congruo anticipo via telefono al n. 0365502778 o lettera indirizzata a Luigi Ligas Puxeddu Ca'del Brüsa Via dei Casali 7 25080 Moniga del Garda (Bs). Stesso evento a Caprino Veronese (Vr) il 2 giugno 1999 sempre alla ore 20 nel Ristorante "Al Vignol," costo Lit. 40.000, sempre con romanzo ed adesione con dieci giorni di preavviso con telefonata o lettera come sopra - oppure con avviso al ristorante "Al Vignol" tel. 0457241250. Un incontro successivo, con data e luogo da stabilire, prossimamente in Franciacorta.

ADRIANA CARTOMANTE - SENSITIVA

I TAROCCHI daranno sempre una risposta ai tuoi problemi La MAGIA potrà aiutarti a risolverli.

Creo forti protezioni tramite l'energia dei cristalli. Per TE antiche forze magiche per aiutarti nelle TUE difficoltà: AMORE, LAVORO, AFFARI, SALUTE

Tutti i GIOVEDÌ dalle 9.30 alle 10.30
TELEFONA IN STUDIO E AVRAI UN GIRO DI CARTE
Riceve tutti i giorni per appuntamento a
Castiglione telefonando allo 0376.670513



Drogettqre Drogett

EMILIO CUPOLO, DAL POTERE CHE DIVIDE ALLA FORZA CHE UNISCE

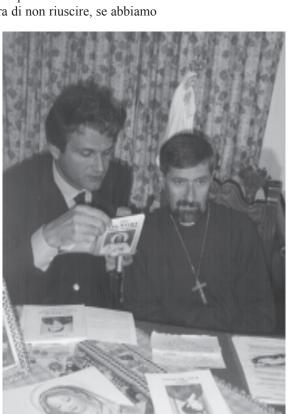
La casa come simbolo evocativo della felicità. Avevamo lasciato con questa immagine l'architetto Emilio Cupolo. In quell'estetica catalogazione della professione che si esibisce nel tutt'uno con l'interiorità e la forma. E proprio di pensiero che si fa materiale prezioso agli occhi incerti della ragione e del cuore, parleremo questa volta. Tralasciando le collezioni scolastiche di sentimento retorico per cercare la forza. Elemento importante. Componente di vita fondamentale. Accezione incontrastata di un vitalismo non banale. Regola muscolare intellettuale, che non transige nell'indisponente confronto con il potere. Cominciamo da capo. Dalle fondamenta di percorso introspettivo che partono da una scelta. Come mai Emilio si è inventato di diventare un conduttore Televisivo e radiofonico? "Perché ritenevo fosse un metodo giusto per allargare i miei orizzonti - spiega Cupolo con sicurezza - Il mio lavoro, lo ribadisco, è fonte spesso di asservimento al potere. Si tratta sovente di accettare balletti squallidissimi che, tra balocchi e pupazzi del rituale della vendita e del progetto, creano una rete di convenzioni dialettiche e di comodo, che attribuiscono un potere oggettivo alle persone che lo detengono. La faccenda si risolve poi in questa consapevolezza di autorità presunta che offusca la mente. Tutto questo è raggiungibile e fruibile a seconda della volontà. Ma è ben lungi dal considerarsi un effettivo stimolo all'esistenza vissuta come una vera esperienza." Fin qui il ragionamento dall'imperativo colore morale. Ma il fatto di coniugare mattoni e cemento con microfoni e interviste, come si inserisce in questo apprezzabile contesto dialogico? "Io ritengo che ciò che ognuno di noi è chiamato ad ottenere – argomenta Emilio Cupolo – è il passaggio dal potere alla forza: la Televisione mi ha permesso di entrare in contatto con persone cariche di questa forza interiore e soprattutto ricche di ricettività in direzione degli altri. Penso a Padre Beppino Co', a Vittorio Messori e a Rosanna Bricchetti. Incontrando ed intervistando questi ed altri personaggi, mi sono reso conto che noi non possiamo confidare

sulle sole nostre risorse, ma affidarci a Dio e riconoscerci nella preghiera del Padre Nostro come fratelli. Gli altri sono figli dello stesso Dio e la nostra vita è in stretta relazione con questi "altri". C'è dunque un senso di appartenenza e di amore per questo prossimo. E quello che si agita dentro di me, in realtà è la scoperta che si muove altresì nel cuore di tutti gli altri." La comunicazione diventa così un elemento particolare di riflessione introspettiva. E quella forza, di cui ogni esistenza ha estremo bisogno, cresce, nell'esperienza di Emilio Cupolo che, nell'intimo e nel pubblico, associa questo traguardo interiore, alla vera potenza che è quella della fede. "Appena la nostra sicurezza viene minata – è l'incipit critico ed emozionale di Cupolo – la difendiamo con l'aggressione facendo sì che la situazione peggiori. Invece bisogna guardare le cose con altri occhi. Ciò che siamo chiamati a fare è il passaggio dal potere alla forza. Noi tutti siamo persone ansiose, insicure, ferite e impaurite. La paura è al centro della nostra vita. Abbiamo paura di non riuscire, se abbiamo

un lavoro, di perderlo e se non l'abbiamo di non trovarlo. Ci abbattiamo di fronte alle malattie, alla vecchiaia e temiamo la morte. E la tragedia è che siamo tanto in preda a queste paure, da non confidare nel nostro io più profondo come luogo di intimità – la nostra casa (dice Gesù "tu hai una casa, io sono la tua casa"), ma brancoliamo ansiosamente nella speranza di trovarlo altrove. Cerchiamo di trovare quello spazio intimo nella comodità, nella competenza, nella notorietà, nel successo, negli amici, nelle sensazioni, nel piacere, nelle illusioni o negli stati di consapevolezza artificialmente indotti. Siamo così costantemente tentati di aggrapparci a quel potere che il mondo circostante ci offre, a sinistra e a destra, qui e là, ora e poi. Queste briciole di potere fanno di noi dei burattini senza testa, senza idee proprie, senza pensieri, senza conoscenza, tirati su e giù da questi sottili fili." Allora bisogna scegliere altre strade. Come? "Ma, se noi avremo il coraggio di non scegliere il potere – risponde Emilio Cupolo – ed di optare per la forza, accrescendola interiormente, di camminare verso la libertà a testa alta, di essere uomini e donne che osano assumersi sempre dei rischi e rompere gli schemi, camminare con fiducia in piedi, prendendo con dignità la croce della nostra vita sulle spalle, magari portando anche quella degli altri, potremo sempre parlare chiaro e tondo, guardando in faccia quei due impostori che sono il successo e il fallimento! E' questa forza che ci rende capaci di essere non soltanto docili come colombe, ma anche abili come serpenti. E' questa forza che ci consente di parlare di denaro chiaramente senza esitazioni, di apprezzare le persone che costruiscono con il loro impegno le risorse economiche, di chiamare uomini e donne a prestare un servizio radicale, di sfidare la gente ad un impegno a lungo termine che fa nuove tutte le cose. E' la forza che ci apre gli occhi verso gli uomini, le donne e i bambini che aspettano che noi ci accorgiamo di loro. E' la forza che ci permette finalmente di vedere, di sentire, di camminare e di capire di essere profondamente consapevoli che non bastano le nostre risorse. Che ci consente di imparare a non turbarci eccessivamente quando ci capita di essere miseri e di saper approfittare delle nostre cadute

per rialzarci più in alto. Cosa sempre possibile – afferma ottimisticamente Cupolo – a condizione di non perderci d'animo e di conservare la fiducia. Con la fiducia tutto è possibile. Senza

fiducia tutto è perduto." E qui i concetti si chiarificano in una serie di contrapposizioni verbali che insistono nell'immaginare e affermare "Invece del: rancore, la gratitudine, della vendetta, il perdono, del ferire il guarire, della competitività, la compassione, della violenza, la collaborazione, della paura, l'amore." Un elenco di "invece", tonificati dal credere in Dio "riconosciuto come Padre e vera essenza di tutto. Dio che ci fa capire come passare dal potere che divide alla forza che unisce, nella centralità dell'amore. Dio che ci porta dall'isolamento alla solitudine, intesa come scelta e dall'illusione di poter contare solo sui nostri mezzi, all'interiorità sincera. Dio che ci considera come individui e non come massa. Tutti disegnati sul palmo della sua mano. Conosciuti da lui ancor prima della nascita. Segnali di dialogo vero che esigono il rispetto reciproco, per raggiungere in questo modo una reciproca fiducia. La forza è tutto questo! – afferma con decisone l'architetto Cupolo - Un traguardo faticoso da raggiungere, ma importantissimo. Diventeremo forti il giorno in cui la nostra incapacità e il nostro nulla, non saranno più per noi causa di tristezza e di inquietudine, bensì di pace." La porta si chiude di fronte all'apparenza ed ai medium - messaggi dello stratagemma volontario di radio e Televisione, per aprirsi a quell'interiorità profonda "che ora – sorride Cupolo – mi permette di preoccuparmi meno degli errori commessi." Arrivederci Emilio. Ma prima un ricordo che vola in Senegal dentro le miserie del mondo, dove lavora, prega e guarisce Padre Beppino Cò "l'uomo che più ha inciso in questa mia ricerca dei fede e di forza". E il viaggio continua. Trascurando un finale fatto solo







Dipende 9

gioielli



CHE PER UN GIORNO IL CAPRICCIO SIA DI **MAMMA**

Gioielli a Desenzano d/G in Piazza Malvezzi, 3 Tel. 030.9144742

Gioielli a Limone d/G in Via Porto, 21/A Tel.0365.594077

Gioielli a Salò (BS) in Via S. Carlo, 58 Tel. 0 3 6 5 . 2 0 5 3 4

Art Exhibitions **CLAES OLDENBURG - COOSIE VAN**

BRUGGEN Large Scale Projects 1969-

1999

La mostra presenta per la prima volta, in assoluta mondiale, attraverso una ricchissima collezione di oltre 200 opere (sculture, modelli, disegni, film, video e grandi installazioni) provenienti dalle maggiori collezioni europee e americane, il percorso creativo che, dagli anni sessanta ad oggi, ha portato Claes Oldenburg, affiancato dalla sua collaboratrice Coosje van Bruggen, alla realizzazione di 34 grandi lavori pubblici. Si tratta di sculture monumentali create in scala architettonica tali da dialogare con il paesaggio urbano di città quali Chicago e Gerusalemme, Otterlo e Las Vegas, Parigi e Dallas, Los Angeles e Frankfurt.

Il primo progetto monumentale di Oldenburg fu realizzato nel 1969: un enorme rossetto sorretto da un caterpillar installato alla Yale University di New York. Dal 1976 l'artista realizza i suoi progetti in grande scala, definiti infatti large scale projects, in collaborazione con Coosje van Bruggen, storica dell'arte.

L'esposizione veneziana, accanto all'enorme shuttlecock proveniente dal Guggenheim Museum di Bilbao, presenterà 3 "large scale projects" realizzati appositamente per Venezia, all'esterno dell'Ala Napoleonica una gigantesca 'coda di leone' che sottende l'inserimento di un gigantesco corpo animale nell'architettura di San Marco, e nelle sale spositive del Museo Correr, un'enorme 'spilla da balia' e un grandissimo 'fazzoletto da tasca', alti entrambi oltre cinque metri.

Milano **MEMORIA** Roberto Floreani.

Una grande mostra personale del pittore Roberto Floreani ispirata alla poetica dei "Cantos" di Ezra Pound. Appositamente pensato per gli spazi della Galleria, il progetto comprende circa una quarantina di lavori divisi in 5 sezioni: la prima composta da 8 opere su tela di grande formato e da una decina di piccole fotografie; la seconda - Regno di Mezzo - da una dozzina di carte, dove prevale la scrittura (anche se parzialmente cancellata); la terza - Dove sta Memoria - comprendente una decina di dittici che abbinano piccole tele e fotografie in B/N che citano la tematica poundiana della "memoria di Terra" (il seme di eucalipto) e di Mare (il nautilus, la conchiglia); la quarta composta da un unico grande dittico su tela - Cinque tratti di mare - abbinato a cinque fotografie. Conclude la mostra una sequenza di una decina di opere su tela che riassumono le tematiche dell'autore.

Padova CARAVAGGIO E I SUOI. Percorsi

caravaggeschi da Palazzo Barberini

Ideata dalla Soprintendenza per i Beni Artistici e Storici di Roma, questa mostra, dopo essere stata allestita a Roma a Palazzo Barberini dal 19 febbraio al 9 maggio, verrà presentata a Padova nella prestigiosa sede della Fondazione Palazzo Zabarella. Un'operazione di "gemellaggio" culturale altamente qualificante e prestigiosa per la Fondazione padovana che, a sua volta, nel 1997, aveva riproposto a Roma - a Palazzo delle Esposizioni - la propria grande mostra su Maurice Utrillo. Tra le opere aggiunte da segnalare lo straordinario San Giovannino, opera da riferire agli ultimi mesi del periodo romano di Caravaggio (c. 1606) che poche volte è stato presentato ad esposizioni e rappresenta un capolavoro assoluto in stretta relazione con i modelli della statuaria classica a cui spesso Caravaggio si ispirava. Oltre a San Giovannino, che insieme con il Narciso documenta la produzione del grande maestro lombardo, saranno esposte le opere di pittori che nel corso dei primi tre decenni del seicento si accostarono, in vario modo e con diversi esiti, alla forte esperienza naturalistica.

La mostra si apre con i primi seguaci di Caravaggio, tutti di formazione tardo manieristica; prosegue con la seconda generazione di caravaggeschi, attivi nel secondo decennio, artisti più giovani nati in genere negli ultimi due decenni del cinquecento. A questi sono accostati i caravaggeschi napoletani e meridionali. Una corrente peculiare del caravaggismo sono poi i caravaggeschi toscani. Numerosi dipinti infine documentano la produzione del nutrito gruppo di seguaci stranieri di Caravaggio.

Trento GASTONE NOVELLI (1925-1968)

La retrospettiva dedicata al pittore Gastone Novelli documenta attraverso 70 opere circa, tele e lavori su carta, la produzione dell'artista dal 1957, inizio della sua pittura segnica, al 1968, anno della sua morte. Considerata l'origine austriaca dell'artista (Vienna 1925) e l'importanza e la notorietà internazionale della sua attività, la mostra avrà un'itineranza in una sede museale a Vienna e un'altra a Salisburgo, nell'ambito degli accordi Italia-Austria.

I segni delle tele di Novelli si organizzano sempre più in vera e propria scrittura e la sua produzione si mostra attenta al problema delle interferenze fra i diversi codici del linguaggio

visivo e del linguaggio verbale.

Padova LA MINIATURA A PADOVA.

Dal Medioevo al Settecento

L'esposizione offre la rara occasione di ammirare

due pezzi strepitosi per la loro antichità e per il raro stato di conservazione, l'Evangeliario di Isidoro, di linguaggio romanico e l'Epistolario di Giovanni da Gaibana, eseguito per la Cattedrale nel 1259. Diversi codici trecenteschi mostrano come la presenza di Giotto nella Cappella degli Scrovegni sia stata determinante per tutta l'arte della città, che la riflette tanto nei vasti cicli ad affresco del Santo e del Battistero che nei pesanti libri corali, destinati ad essere issati sui grandi leggii dei cori chiesastici.

Il codice De viris illustribus della Bibliothèque Nationale di Parigi, datato 1379, reca un ritratto di Petrarca in inchiostro e uno straordinario disegno a penna attribuito ad Altichiero, pittore della stagione padovana dei grandi cicli ad affresco del terzo quarto del Trecento. Notissimo è l'Erbario carrarese o Liber agregà di Serapion (Londra, British Library) che si distacca dalla tradizione degli erbari medioevali per il realismo con cui sono state raffigurate le diverse specie botaniche. La Bibbia istoriata padovana presenta la storia del popolo ebreo secondo un inedito processo di attualizzazione, ambientandola nella quotidianità della Padova trecentesca.

La produzione libraria quattrocentesca fu volta soprattutto a soddisfare la committenza vescovile, dei grandi ordini religiosi e dei maestri dello studio. A partire dal 1470 anche a Padova prese avvio la nuova industria della stampa.

La stagione della miniatura padovana proseguì, pur in tono minore, anche nei secoli successivi: di epoca seicentesca sono esposti alla mostra diplomi di laurea rilasciati dalla prestigiosa Università padovana e diverse schede di monacazione, quelle carte che venivano predisposte all'emissione dei voti. **Botticino, Nuvolera, Rezzato**

IL BOTTICINO E LA SCULTURA CONTEMPORANEA

Sculture in marmo di Botticino realizzate da scultori contemporanei sono state esposte in alcune piazze del bresciano per tutto il mese di aprile. Scopo dell'iniziativa il rilancio dell'immagine creativa legata alla lavorazione del marmo relegata da troppi anni all'aspetto produttivo ed economico, nel tentativo di ricostruire un rapporto poetico ed artistico con un settore così importante per la nostra storia culturale ed economica. La storia del marmo di Botticino e la storia dell'arte hanno esempi importanti e ben visibili, basta ricordare Angelo Zanelli e l'Altare della Patria di Roma, ma è indispensabile ricollegare il cammino che unisce nel corso degli anni gli artisti che hanno sentito questa materia per realizzare le loro creazioni e le aziende bresciane che con grande passione hanno mantenuto vivo questo rapporto di collaborazione nel tempo. Sono momenti di vita che si incrociano, che passano dalla scuola Vantini ai cantieri del bacino marmifero del botticino, dagli scultori agli scalpellini, da una tradizione di lavoro alla sopravvivenza di una manualità creativa. E' un filo che unisce nel trascorrere degli anni il fare creativo degli uomini e le motivazioni che hanno permesso la realizzazione di un'opera fatta ad arte. La manifestazione si è svolta in Corso Palestro e Piazza Vittoria a Brescia, nelle Piazze del Comune di Botticino e Nuvolera, in Piazza Vantini e Via IVnovembre a Rezzato.

- <u>ARTURO TOSI Natura ed emozione</u> Palazzo Martinengo, via Musei 30, h. 9.30/19.30, chiuso lunedì, tel. 030297551. Fino all'11/7.
- ALVARO SIZA Scultura Architettura Chiostri di San Faustino. Dal 6/5 all'11/7.

CASALMAGGIORE (CR)

- BAROCCO NELLA BASSA. PITTORI DEL SEICENTO E DEL SETTECENTO IN UNA TERRA DI CONFINE Ex Convento di Santa Chiara, h.9/19, chiuso lunedì. Fino al 20/6.

CREMONA

- CARLO VITTORI (1881-1943) - Paesaggio e stati <u>d'animo nell'arte lombarda del Novecento</u> Museo Civico Ala Ponzone, mar-sab h.9/19, dom 10/19, chiuso lunedì. Fino al 27/6.

CREMA

- IMMAGINI DELLA SCIENZA NELL'ARTE ITALIANA DAL XVI AL XIX SECOLO Centro Culturale Sant' Agostino, Sala Pietro da Cemmo, h.9/19, chiuso lunedì. Fino al 27/6.

FERRARA

- RUBENS E IL SUO SECOLO

Palazzo dei Diamanti, c.so Ercole I d'Este 21, h.9/19, tel.0532209988. Fino al 27/6.

FIRENZE

- CARAVAGGIO AL CARMINE Chiesa del Carmine. Fino al 30/5

- ARTE SUBLIME NELL'ANTICO EGITTO. Palazzo Strozzi. Fino al 4/7.

MANTOVA

- ROMA E LO STILE CLASSICO DI RAFFAELLO 1515-1527 Palazzo Té, tel.0376323266. Fino al 30/5. Circa 300 opere in esposizione, tra dipinti, disegni, incisioni e stampe

MILANO

- MEMORIA Roberto Floreani Galleria Gruppo Credito Valtellinese, Corso Magenta 59, h.10/19. Dal 5/5 al 6/6.
- OH GIORNATE DEL NOSTRO RISCATTO Milano dalla Restaurazione alle Cinque Giornate Museo di Storia Contemporanea, via Sant'Andrea 6 - Museo del Risorgimento, via Borgonuovo 23. Fino al 6/6.
- POLITECNICO BOVISA "Progetti per l'area dei gasometri a Milano" Triennale di Milano, Viale Alemagna 6, tutti i giorni dalle ore 10 alle 20. Chiuso lunedì. Tel.02724341. Fino al 13/6.
- GAETANO PREVIATI. 1852-1920.

Un protagonista del Simbolismo europeo

Palazzo Reale, fino al 29/8.

- LAPILADI VOLTA Mostra di cimeli per il Bicentenario dell'invenzione. Palazzo Landriani. Fino al 15/5.
- <u>FRANCO FRANCESE-OPERE 1942-1994</u> Palazzo della Permanente. Dal 5/5 al 30/5.
- VELLUTI & MODA nel RINASCIMENTO Museo Poldi Pezzoli. Dal 7/5 al 15/9.
- K.S. MEL'NIKOV e la costruzione di Mosca. Palazzo Triennale. Dal 18/5 al 30/9

MODENA

- HAEC SUNT STATUTA Le corporazioni medievali nelle miniature bolognesi Rocca di Vignola, p.za dei Contrari 4, Vignola (MO), h. 9/12-15.30/19, lunedì chiuso. tel.059775246. Fino 11/7.

PADOVA

- CARAVAGGIO E I SUOI. Percorsi caravaggeschi da Palazzo Barberini Fondazione Palazzo Zabarella, Via San Francesco 27, h.10/19, lunedì chiuso, tel. 0498756063. Dal 15/5 all' 1/8.

- <u>LA MINIATURA A PADOVA.</u>

DAL MEDIOEVO AL SETTECENTO Palazzo della Ragione, Palazzo del Monte. Fino al 20/6. - CALLIGRAFIA DI DIO. La miniatura celebra la Parola.

Teolo, Abbazia di Praglia. Fino al 17/7.

-VISIBILE PARLARE.

La Bibbia istoriata di Rovigo tra parole e immagine Accademia dei Concordi. Fino al 27/6.

- WALTER ROSEMBLUN. Antologica

Galleria Civica. Fino al 27/6.

REGGIO EMILIA

- CRISTOFORO MUNARI (1667-1720).

UN MAESTRO DELLA NATURA MORTA Palazzo Magnani, Corso Garibaldi 29, tel.0522459392. Fino

ROVERETO (TN)

-PROVE DI MUSEO: COLLEZIONI D'ARTE CONTEMPORANEA Archivio del '900, h. 9/12.30-14.30/18, chiuso lunedì. Fino al 31/12/1999.

SONDRIO

- IL REALISMO ESISTENZIALE Galleria Credito Valtellinese, Palazzo Sertoli, Piazza Quadrivio 8, h. 10/12.30-15/19.30. Fino al 29/5.

TRENTO - CANTIERE APERTO

Nuovo Polo Museale e Culturale di Rovereto Palazzo Alberti, aperto tutto l'anno.

- CAPOLAVORI DEL '900 ITALIANO

Palazzo delle Albere. Aperto tutto l'anno.

- <u>FANTASCIENZA</u>. Ritorno alla Terra. Il fumetto e la grafica di fantascienza come anticipatori di visioni. Centro Santa Chiara, fino al 16/5.
- GASTONE NOVELLI Palazzo delle Albere.
- via da Sanseverino 45, tel.0461986588, h.10/18, chiuso lunedì Dal 13/5 al 22/9

VENEZIA

- CLAES OLDENBURG COOSJE VAN BRUGGEN <u>Large Scale Projects 1969-1999</u> Museo Correr e Salone Napoleonico. 22/5 - 3/10.
- <u>I MAYA</u> Palazzo Grassi, San Samuele 3231, h.10/19 tutti i giorni, tel.0415229875. Fino al 16/5.
- -<u>"AVVENTURINE" MASSIMO NORDIO</u> Museo Correr, Sale Napoleoniche, h. 9/19. Fino 9/5. - VENEZIA. LANUOVAARCHITETTURA Fondazione
- Cini. Fino al 13/6.

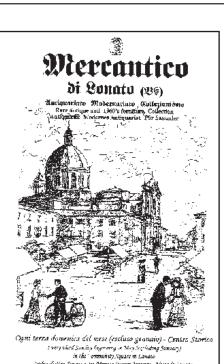




- RITIRO DELL'USATO

- PAGAMENTI RATEALI

RICAMBI E RIPARAZIONI DI TUTTE LE MARCHE LOMBARDI MONICA VIA GARIBALDI, 35 SALO'(Bs) TEL.0365.41254



Il Mercantico di Lonato

Antiquariato, Modernariato, Collezionismo

domenica 16 maggio

ogni terza domenica del mese nel Centro Storico Every third Sunday in the Community Square in

CORSI

VINCERE LA PAURA DEL VOLO

Un corso destinato sia alle persone per le quali volare risulta impossibile a causa di un'incontrollabile paura, sia a quelle che, costrette a vincere la propria riluttanza per necessità (lavoro, situazioni familiari, ecc.), vivono il volo come una situazione di grande sofferenza. Durata e frequenza: un incontro settimanale di due ore, per tre mesi in giorni ed orari che

verranno concordati con i partecipanti. Per informazioni e/o iscrizioni telefonare alla dr.ssa Vera Sgalambro 03482723603

TRAINING DI FORMAZIONE DIOGENE E LA LANTERNA ALLA RICERCA DI SÉ

Percorso di evoluzione personale

Quando comunichiamo con gli altri (partner, amici, parenti, colleghi, ecc.), quando dobbiamo prendere certe decisioni, oppure quando ci troviamo di fronte a situazioni difficili, a volte accadono, dentro di noi, "cose" che non riusciamo a capire e che ci mettono in difficoltà emotiva, in imbarazzo. Il risultato è che così non riusciamo ad

ottenere quel che vorremmo e questo ci rende insoddisfatti.

- Da cosa deriva questo strano comportamento?
- Cosa possiamo fare per superare gli ostacoli interni, per migliorare la comunicazione con gli altri e ottenere ciò che desideriamo?
- Come accrescere la propria autostima e la

Per trovare una risposta a questi interrogativi il training propone un percorso nuovo ed originale di ricerca e di autoriflessione, basato sull'esplorazione dei rapporti interpersonali e su quanto i modelli acquisiti in famiglia hanno inciso sulla formazione della personalità. Obiettivo principale di questa ricerca è quello di consentire a ciascun partecipante di liberarsi dai vincoli e dalle limitazioni, che impediscono di costruire il proprio successo e la propria realizzazione. Il training sarà preceduto da un colloquio

preliminare di valutazione.

Inf.: tel.03482723603

IL SENTIERO SACRO - REIKI Il sistema di Reiki per la guarigione naturale. Reiki Masters: Venerdì 14 maggio 1999 ore 21 Serata di Presentazione aperta a tutti Sabato 15 e Domenica 16 maggio 1999 Seminario di Primo Livello Presso: Scuola di Danza LUNA, Via Massi 25/a, Darfo

B.T. (BS) Tel.0306850406-03472544127

gallerie

PRIMA BIENNALE GIOVANI "CITTA **DI CREMONA**"

La galleria "Immagini-Spazio Arte" di Cremona, in collaborazione con l'associazione nazionale Italart, organizza la Prima Biennale Giovani "Città di Cremona". La Biennale è aperta a tutti gli artisti, anche non professionisti, nati dal '65 in poi. Non prevede alcun premio in denaro, in buoni acquisto o in altra forma, ma, in considerazione del fatto che il principale riconoscimento per un artista è fondamentalmente quello di mostrare al pubblico le proprie opere, il "premio" prescelto è quello della esposizione gratuita delle opere scelte da una Giuria di addetti ai lavori in una galleria d'arte, in questo caso la galleria Immagini. Vediamo le modalità per partecipare alle selezioni della Biennale, che si divide in tre sezioni: pittura, scultura e grafica. Per ciascuna sezione ogni partecipante potrà spedire un massimo di cinque foto di buona fattura, unitamente a un breve curriculum artistico, al seguente recapito: Immagini-Spazio Arte, via Beltrami 9/b, Cremona, entro e non oltre il 30 maggio 1999. Il materiale inviato non sarà restituito. Non è richiesta alcuna quota di partecipazione. Fra tutte le opere, un'apposita Giuria selezionerà 30 artisti, i quali verranno invitati a esporre presso la galleria Immagini. Gli artisti invitati alla Biennale non avranno alcun rimborso spese, come nessun rimborso spese è previsto per l'invio delle opere originali richieste dalla Giuria. Le opere saranno poste in vendita: la galleria si riserva di trattenere soltanto il 15% sul venduto. Per ulteriori informazioni o eventuali chiarimenti, tel.0372422409, sig. Dino Cecconi.

Intanto, continua l'intensa attività espositiva della galleria Immagini, con una retrospettiva del maestro Ettore Bonfatti Sabbioni (fino all'8 maggio) e, a seguire, le opere della milanese Alessandra Trento (dal 9 al 24 maggio).

Immagini-SpazioArte, via Beltrami 9/b, h. feriali 16.30/19.30 festivi 10/12-16.30/19.30, tel.03724222409.

Simone Fappanni

MILANO

Galleria San Fedele, Via U. Hoepli 3 a.b, tel.0286352233, h. 10/1.30-16/19, chiuso lunedì e festivi.

14/5-12/6 PRIMAPARETE-PREMIO GIOVANI PITTORI esposte le opere dei tre vincitori (Federico Gori - Michele Marsilio Gonzalo Veloso) del Quinto Premio Nazionale Primaparete, rivolto agli allievi dell'ultimo anno delle Accademie di Belle Arti di tutta Italia. La manifestazione intende offrire ai neodiplomati

l'opportunità di entrare nel mondo dell'arte, presentandosi all'attenzione del pubblico, di artisti, galleristi, giornalisti ed esperti del settore. Un importante punto di riferimento per la critica, che potrà ravvisare in questa manifestazione alcuni segnali per comprendere le tendenze dei giovani artisti italiani.



Federico Gori - Codice Graffito -1997 tecnica mista, cm.90x90

2/5-30/5 KEN DAMY ON THE ROAD AGAIN rappresenta la sola mostra esposta al museo, a chiusura di una serie di inaugurazioni in altri spazi espositivi che documenteranno in maniera organica i "primi" 33 anni di lavoro dal 1966 al 1999 di Ken Damy, racchiusi in 3 distinti cataloghi dal titolo comune 33-66-99.

MUSEO NAZIONALE DELLA FOTOGRAFIA fino al 9/5 SEGNI OSSESSIVI di Wen-Chi Chen, Taiwan

RIVA DEL GARDA (TN)

La Rocca: Museo civico - Pinacoteca - Chiuso lunedì 2/4-31/5 SGUARDI GARDESANI mostra fotografica 4° DIAGIRO FOTOGRAFICO BRESCIANO

rassegna di diapositive tra i circoli fotografici bresciani F.I.A.F. MEMORIAL "FRANCO BETTINI"

Lunedì3maggioGRUPPORICERCAIMMAGINE,BRESCIA(030 2420359)

giugno SERATA CONCLUSIVA a PROVAGLIO Sabato 5 D'ISEO

informazioni : Carlo Righetti (030 3540968) -Dario Mio (030 9883283)

BRESCIA

Aab, Vicolo delle stelle 4, h. 15.30-19.30, lun. chiuso, inf. 03045222. Fino al 5/5 ARNALDO MILANESE Associati aab.

8-26/5 ANTONIO GIGANTE Monografie di artisti bresciani.

6-9/5 CONCORSO PER IL MANIFESTO DELLA MILLE MIGLIA 1999: i bozzetti selezionati.

29/5-7/7 RICOGNIZIONE 1998-1999: rassegne di gruppi. Associati aab. Alberto Valerio galleria d'arte contemporanea, contrada S. Giovanni 31, tel.03043121, h.15.30/19 festivi e lunedì esclusi.

Fino al 29/5 SENZATITOLO

Atelier degli Artisti, via delle Battaglie 36/b, h.15.30/19.30, chiuso lunedì, tel- fax 0303753027 UOMINI DEL NOVECENTO Gianni Coccoli, Antonio De Martino, Piero Gensini, Omaggio ad Alberto Burri.Fino al 22/5.

Galleria dell'Incisione, Via Bezzecca 4, tel. 030397466 -fax 030380490 http://www.incisione.com, h.17/20 tutti i giorni escluso il lunedì

Fino al 5/5 STEFANO FARAVELLI - TRASMUTAZIONI E **APPARIZIONI**

6/5-15/6 GRAZIELLAMARCHI Saranno esposti 25 acrilici su carta realizzati appositamente dall'artista per la mostra bresciana, con temi prevalentemente dedicati alla natura. Verranno inoltre presentati alcuni dipinti degli ultimi anni tra i più rappresentativi del suo lavoro. La mostra è accompagnata da un testo di Silvia Giacomoni.

Galleria "La Roggia", Via Torre del Popolo 11/13, Palazzolo sull'Oglio, tel.0307401418, h.10/12-16/19.30, lunedì chiuso Fino al 16/5 FILIPPO AVALLE. La balena nel lago di Como - La fiaba di Metacrilato

CILIVERGHE (BS)

Fondazione Giacomini-Meo, Museo della Donna, Via G.M. Mazzucchelli 2, tel.0302120975. Fino al 30/5 TRAFILATURA, TESSITURA E RICAMO, C'ERA UNA VOLTA IL CORREDO

DESENZANO D/G (BS)

Galleria Civica di Palazzo Todeschini, martedì-domenica h.10/12-15/19 Fino al 23/5 OKI IZUMI mostra antologica dell'artista giapponese

LONATO (BS)

Casa del Podestà, via Rocca 2, sab-dom h.10/12-14.30/18.30

MOSTRA SU GIACOMO LEOPARDI Mostra documentaria sui libri leopardiani e sulle edizioni coevi al grande poeta italiano raccolti dal senatore ugo Da Como e conservati nella sua biblioteca. Fino al 9/5 SALÒ (BS)

Palazzo Ex Monte di Pietà, San Felice

9-20/5 Collettiva GRUPPO AMICI DELL'ARTE DI SALÒ Salone dei Provveditori Veneti, Palazzo Municipale, Salò

23/5-13/6 Collettiva GRUPPO AMICI DELL'ARTE DI SALÒ ISEO (BS) Centro Culturale L'Arsenale, Vicolo Malinconia, tel. 030981011, h. feriali

15/18 sab. e festivi 10/12-15/19, chiuso lunedì Fino al 27/6 <u>LUIGI VERONESI, IL RAZIONALISMO LIRICO (1927-</u> 1996) Dedicata ad un "grande lombardo", recentemente scomparso, questa antologica si presenta come un omaggio, e una riproposta all'interno della straordinaria mostra itinerante, intrapresa quando il maestro era ancora in vita e terminata pochi mesi fa a Bolzano. La mostra propone infatti una selezione delle opere di quella grande antologica, che abbraccia praticamente tutta la vasta produzione artistica, in mille settori diversi, del maestro milanese,

produzione che Luciano Caramel ha intitolato, nel saggio introduttivo al

catalogo Mazzotta, Milano, 1997, "razionalismo lirico". **CREMONA**

Auditorium Santa Croce, Via Azzo Porzio 5, Casalmaggiore 24/4 GOLIARDO PADOVA (1909-1979) Mostra antologica

ROVERETO (TN)

Galleria "Improvvisazione Prima", www.improvvisazione.com Piazza A.Leoni 15, tel.0464431954,lun-sabh.9.30/12.30-15.30/19.30 22/5-30/6 IL MODERNO Da Van Gogh a Warhol. Una trentina di straordinari maestri del panorama artistico internazionale saranno i protagonisti della mostra.

Galleria "La Giarina", Interrato dell'Acqua Morta 82, tel.045803316, marsab h.15.30/19.30 escluso festivi 15-31/5 ROBERT GLIGOROV L'interrato dell'acqua morta, a cura di Fiammetta Strigoli

Galleria Civica di Arte Contemporanea, Piazza della Mostra 19, h.10/18, lunedì chiuso, tel. 0461986138 Fax 0461237033 ENRICO CASTELLANI Fino al 16 maggio 1999

GARDA TRENTINO

Canale di Tenno, Casa degli Artisti.

Mostra di pittura di <u>NERIO FONTANA</u>. Fino al 9/5.

Castel Drena h.10.00/18.00 Solo sabato e domenica. Mostra permanente di reperti archeologici

Riva del Garda, Villino Campi, h.14/18, chiuso lunedì. Sab e dom h.10/18. La casa della scienza sul Garda





MONTICAR S.r.I.

Via Mantova (fronte ospedale) 25018 Montichiari(BS) tel.030.9650047 - 961745 fax 030.9650047



a cura di Mario Arduino

LE GALLINE DI D'ANNUNZIO

Il Centro Studi per il Territorio Benacense è un'associazione culturale di Torri (Vr) che pubblica da anni una miscellanea di saggi sull'ambiente e sull'uomo. In un volume edito nel 1986 ho letto un piacevole articolo di Giuliana Leali su d'Annunzio "nel mirino della polizia (1921-1922)". Il vate, da poco trasferitosi nella villa confiscata dallo Stato italiano al professor Thode di Dresda, era indubbiamente un personaggio scomodo per il Governo, non immemore dell'avventura fiumana. La Regia Sottoprefettura di Salò spiava con oculata discrezione i rari spostamenti del Comandante ed annotava i nomi dei suoi visitatori. Tuttavia, malgrado l'impegno dei poliziotti, nella notte tra il 30 aprile ed il 1° maggio 1922 ignoti ladri asportarono dal pollaio del futuro Vittoriale dodici galline. Annota l'autrice che d'Annunzio si dolse pubblicamente del servizio di vigilanza, che sembrava "diretto più alla persona che alle sue cose". E provvide a far sorvegliare la proprietà da un fidato legionario. Si ignora, invece, se i ladri di polli siano stati scoperti.

LA CIVILTÀ SECONDO RIGONI STERN

Mario Rigoni Stern è venuto per qualche giorno a Sirmione. L'ho incontrato a cena, insieme ai consueti amici. Abbiamo parlato poco di letteratura e molto di ambiente. Lo scrittore mi ha detto che, a suo parere, la civiltà di ogni paese è espressa dalla qualità dell'aria, dell'acqua e del pane. Ne ho convenuto, osservando altresì che i paesi civili sono ormai pochi.

L'ESISTENZA DI PELLICCIOLI

Per i tipi bresciani delle "edizioni Bric" è uscita nel marzo 1999 una silloge poetica di Alessandro Pelliccioli, intitolata "L'anima o un rublo". Nella presentazione, l'autore afferma che "la poesia rappresenta il luogo, varcata la cui soglia l'esistenza incontra l'essenza". Mi sembrano al proposito emblematiche le seguenti parole: "Col tempo, quando l'onda più forte,/ la tua voce, il tuo amore,/ mi copriranno,/ mi coprirò di muschio/ e prima che la risacca/ si porti via tutto/ tu non guardare, luna,/ tu non temere, amore,/ noi esisteremo".

Desenzano LA PAROLA POETICA Letture di poesia

Nell'ambito delle attività culturali promosse dalla Biblioteca Comunale di Desenzano del Garda presentiamo il programma delle letture di poesia organizzate dall'Assessore alla Cultura Orlando Farinelli presso il Palazzo del Turismo di Desenzano del Garda.



PALAZZO DEL TURISMO ORE 21 0

Venerdì 28 maggio 1999 Letture di poesia intervengono:

Francesco Adami Paolo Albani Marilla Battilana Ferruccio Brugnaro Luigi Cannillo Carlo Marcello Conti Mariella Mischi Giusy Quarenghi Carlo Attilio Rossi Giancarlo Sammito Angela Maria Zucchetti



Venerdì 4 giugno 1999 Letture di poesia intervengono:

Canzio Bogarelli Velise Bonfante Eugenio Farina Angelo Gabrielli Vittorio Zanetti Giacomo Bergamini Giorgio Bonacini Flavio Ermini Marco Furia Vito Giuliana Ranieri Teti

Per informazioni: Biblioteca Comunale via Anelli 3/g, tel.0309141248

lettera aperta

TRISTEZZE DI GUERRA

Ognitanto mi opprime tristezza e angoscia, quei ricordi tristi, quando in tempo di guerra mancavano i ponti, distrutti dagli americani. Sono protagonista di un episodio e io lo posso dire. Attraversavo con una barca il fiume Po e con il barcaiolo guardavamo sempre in alto e ascoltavamo qualsiasi rumore per paura del caccia bombardiere. Eravamo a poca distanza dalla riva del fiume ed ecco l'aereo che venendo dalla nostra parte minacciava di mitragliare. Saltai dalla barca e mi buttai in un fossato in fretta. L'aereo passò mitragliando non noi ma le biciclette. Un episodio che non dimenticherò mai. Questa guerra del Kosovo mi fa ricordare e

mi sconvolge, mi rende ancora più infelice che nel lontano 1943, poiché allora avevo paura ma non mi rendevo conto della gravità, ero piccola. Ora che sono passati più di 50 anni la situazione è ancora più grave. Alludo al popolo del Kosovo, il mio pensiero va ai volti di tanti bambini e ragazzi, delle madri che vivevano felici nella loro terra, capaci di giocare fino a tarda notte nelle splendide serate durante la stagione secca, con i loro canti e i loro giochi, con la loro spensieratezza e voglia di vivere. Ora hanno il viso coperto di lacrime. Occhi che sono specchio e attesa di Dio, che per Sua bontà, possa fermare la voce di quel dittatore accanito, che dà ordini, che vuole essere il più potente, che egoisticamente impone le sue idee sacrificando la vita degli altri. Non si rende conto che con questo conflitto lo colpirà la sventura, perché inciamperà nella pietra e il suo piede cadrà e nessuno lo salverà.

Aiutiamo i profughi del Kosovo.

Rita Lui



Agenzia Immobiliare Geom. **EUGENIO FARINA**Viale Ettore Andreis n.74 - c/o Centro Direzionale Europa 25015 Desenzano del Garda (Bs)

Tel.0347.2366572

COMPRA-VENDITE IMMOBILIARI DI PRESTIGIO SUL LAGO DI GARDA E DINTORNI





GARDONE RIVIERA Vendiamo prestigioso LOFT mq. 130

palazzo centralissimo ed immerso nel verde con finiture completamente a marmo-sgabuzzini-bagno con antibagno - lavanderia - posto auto condominiale -termoautonomo-ascensore-portierato - pronta consegna - ideale per artisti o per chi ama la quiete in posti storici - L.350.000.000 TEL.03472366572



BARCUZZI DI LONATO

Vendiamo ultimo monolocale in splendido cascinale lombardo appena ristrutturato - bagno con antibagno - vista lago fantastica - terrazzo - posto auto - cantina - piscina condominiale - I.V.A. da costruttore - pronta consegna -ideale per investimento- termoautonomo - L.146.000.000 - TEL.03472366572



PORTO PORTESE

Adiacente al porto vendiamo attico di mq. 150 completamente ristrutturato - 3 letto - 2 bagni finestrati - soggiorno - cucina

- -terrazzo posto auto coperto e scoperto
- cantina parco condominiale con piscine
- tennis disponibile da giugno 1999 ideale per coloro che amano le cose belle Tel. 03472366572



SOIANO DEL LAGO

Nelle immediate vicinanze del GARDA GOLF vendesi villa singola divisa in due appartamenti - disposta su due piani - termoautonomi - ampio giardino pertinenziale privato - posizione estremamente silenziosa e riservata - piscina in comune - no vista lago - prezzo particolarmente interessante per investimento o per appassionati GOLF TEL. 03472366572

RICERCHIAMO PER NOSTRA CLIENTELA REFERENZIATISSIMAVILLE SINGOLE IN DESENZANO DEL GARDA E LIMITROFE PER ACQUISTO.



Body Building - Cardio Fitness Aerobica a basso impatto Aerobicastep - Danza moderna Karate per adulti e bambini (scuola Munen)

Ginnastica per adolescenti e terza età
Programmi di lavoro con attrezzature
specifiche per riabilitazione e correttiva
Preparazione fisica per tutti gli sport
Corsi tenuti da personale diplomato I.S.E.F.
Palestra attrezzata con macchine TECHNOGYM

Lunedì-mercoledì-Venerdì 10-22

Martedì-Giovedì 16-22 Sabato 15-18 Il costo mensile è di L65.000

con la possibilità di vantaggiosi abbonamenti bimestrali, trimestrali, semestrali e annuali. Chi usufruisce della "Fascia Verde" (dalle ore 10 alle 17) ha diritto ad uno sconto del 10%. L'iscrizione di £.30.000 annue include visita medica e assicurazione.

Disponibilità di ampio parcheggio

KING Palestra Via Canestrelli,9 Moniga del Garda Tel.0365.503384

Associazione Italiana Amici della Bicicletta

Siamo in primavera, i nostri corpi hanno superato lo

shock del cambio di stagione, l'umore è migliore, il paesaggio è stupendo: colori nuovi, profumi invitanti, caldo... insomma ingredienti che ci invitano a modificare



le sedentarie "abitudini invernali" per lanciarci in passeggiate in collina, gite in montagna, brevi bagni di sole ai laghi o al mare e... veniamo al dunque... stimolanti e rigeneranti "gite in bicicletta"! Eh sì! La bicicletta in questa stagione è davvero il mezzo di locomozione più piacevole ed utile. Esiste in Italia un'associazione, la F.I.A.B. Associazione Italiana Amici della Bicicletta, che promuove, valorizza e diffonde l'utilizzo della bicicletta come mezzo di spostamento quotidiano, di svago, di turismo, come alternativa possibile al trasporto privato motorizzato. È un'associazione di cittadini volontari che rappresenta appunto tutti i ciclisti d'Italia, che per rendere più facile e sicuro l'utilizzo di questo mezzo chiede la realizzazione di piste ciclabili e percorsi protetti, la pedonalizzazione dei centri storici e provvedimenti di moderazione del traffico. Organizza momenti di svago e di incontro, escursioni in bicicletta, dispone di una ricca documentazione per viaggi e vacanze con le due ruote. Le associazioni Amici della Bicicletta presenti in Italia sono federate per promuovere le iniziative di interesse nazionale quali il trasporto delle biciclette in treno, miglioramenti al Codice della strada per facilitare la circolazione delle biciclette, itinerari ciclabili interregionali. Si deve alla F.I.A.B. la progettazione e la realizzazione della Ciclopista del Sole dal Brennero a Napoli e la presentazione di una proposta di legge, attualmente in discussione alla Camera, per finanziare i Comuni che realizzano le piste ciclabili. A Trento è presente un'Associazione Amici della Bicicletta molto attiva e creativa di iniziative e proposte per tutti gli appassionati, ma anche per i curiosi di questo nuovo odo di conoscere, amare e rispettare paesaggi e di stare insieme per divertirsi. Il programma delle escursioni è decisamente vario e gustoso: dalle mete più vicine, ad alcune interessanti puntate in altre regioni italiane (quest'anno con il cicloraduno nazionale si potrà pedalare in Sardegna), fino all'invitante proposta lungo il Danubio. Ancora, escursioni per gli appassionati di bici e montagna attraverso le Dolomiti e altre iniziative per la promozione di un turismo a basso impatto ambientale quale il cicloturismo.

Per ulteriori informazioni Manuela Demattè tel.0461984007. Segnaliamo anche l'Associazione Amici della Bicicletta di Brescia, Via Cassala 12, tel.0303756023. Ecco alcune invitanti pedalate: 9/5 Rovereto-Tenno. Nuovi itinerari ciclabili n.1 Da Rovereto a Riva del Garda al Lago di Tenno, con visita alle suggestive Cascate del Varone (65 km). 25-30/5 (bici+treno) Austria-Ungheria. Ciclovacanza Triveneta: da Vienna al Neusiedler See, nel cuore dell'Impero Austroungarico. Ritorno a Vienna lungo il Danubio. Inf.: Michela tel.0461923096 ore serali.

Silviana Bettali

S Aputamenti a cura della Palestra King di Moniga del Garda

SABATO 1 MAGGIO GUIDIZZOLO

G.P. GUIDIZZOLO organizza a Guidizzolo 26° CAMMINATA DELLA SALUTE Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 12 per Adulti, Km 4 e Km 1,500 per Ragazzi - Ritrovo ore 8 Piazza Marconi Centro Guidizzolo - Partenza ore 9 - Tel. 0376/819229 (Marastoni) - 819043

DOMENICA 2 MAGGIO LONATO

G.S. AVIS AIDO LONATO organizza a Ponte S. Marco 1[^] CORSA PIAZZA DELLA PREISTORIA Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 10 per Adulti, Km 4 e Km 1,500 per Ragazzi Ritrovo ore 8 Piazza Della Preistoria Ponte S. Marco -Partenza ore 9 -Tel. 030/9105215

VENERDI' 7 MAGGIO URAGO MELLA

G.S.ALLEGRINI - A.I.C.S. organizza a Urago Mella 5° TROFEO CUOREAMICO - Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 7,5 per Adulti, Km 4 e Km 1,200 per Ragazzi - Ritrovo ore 19 Via Collebeato (Polivalente - Bs) Partenza ore 20 - Tel. 030/3389890 - 320974 - 2583010

DOMENICA 9 MAGGIO PEZZAZE

BOVEGNO FALEGNAMERIA FONTANA organizza a Pezzaze

2^ EDIZIONE DEL "GIRO DELLE FRAZIONI"- Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 8 per Adulti e Km 3 e Km 1,200 per Ragazzi -Ritrovo ore 8 presso la Miniera di Pezzaze - Partenza ore 9 -

Tel. 030/926326 (Tanghetti E.) - 926548 (Gatta E.)

VENERDI' 14 MAGGIO MONTICHIARI

ATLETICA MONTE MADDALENA organizza a Montichiari

2^ PASSEGGIATA NOTTURNA - 2° TROFEO "IL GIRASOLE"

Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 8 per Adulti, Km 3 e Km 1,500 per Ragazzi - Ritrovo ore 19 presso Ristorante Girasole, via Paolo VI - Partenza ore 20 -Tel. 030/9636430 - 6898154

DOMENICA 16 MAGGIO DESENZANO

G.P. S. ANGELA AVIS DESENZANO organizza a Desenzano

6° TROFEO AVIS DESENZANO - Corsa non Competitiva libera a tutti di Km 13 per Adulti e Km 4 per Ragazzi Ritrovo ore 8 presso Piscine Comunali (V.le Michelangelo) - Partenza ore 9 Tel. 030/9911760 - 9912457

VENERDI' 21 MAGGIO CAPODIMONTE

PODISTI CAPODIMONTE organizza a Capodimonte 7^ MARCIA NOTTURNA - Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 8 per Adulti e Km 3,500 e Km 1,200 per Ragazzi Ritrovo ore 19 Oratorio Capodimonte - Partenza ore 20 - Tel. 030/2702740

DOMENICA 23 MAGGIO GAVARDO

ATL. GAVARDO 90 organizza a Gavardo "RIOM EN PISTA A GAART" - 9° TROFEO BIBITE LEGGERINI Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 11 per Adulti, Km 4 e Km 1,200 per Ragazzi Ritrovo ore 8 Centro Sportivo Gavardo - Partenza ore 9 - Tel. 0365/371849

VENERDI' 28 MAGGIO CASTELGOFFREDO

G.P. CASTELGOFFREDO POLISPORTIVA CASTELLANA organizza a Castelgoffredo 18^ PASSEGGIATA DEL CASTEL IN NOTTURNA - Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 8 per Adulti, Km 3 e Km 1,200 per Ragazzi Ritrovo ore 19 presso Parco La Fontanella - Partenza ore 20 Tel. 0376/779133 -780129 - 779406

DOMENICA 30 MAGGIO PUEGNAGO

G.P. FELTER SPORT in collaborazione con il Comune di Puegnago organizza a Puegnago 13^STRAPUEGNAGO-22^MARCIAPODISTICA-Corsa Competitiva e non Competitiva di Km 15 per Adulti, di Km 4 e Km 1,200 per Ragazzi Ritrovo ore 8 Complesso Riello Puegnago - Partenza ore 9 - Tel. 0365/651389

Gargnano

CENTO CUP DEL GARDA

L'OROEL'ARGENTODIATLANTA'96EDINEOZELANDESI VINCITORI DELLA AMERICA'S CUPAL VIA DELLA 11^ PEDRINI CENTO CUP DEL GARDA

Dal 17 al 20 giugno la vela mondiale si darà appuntamento sulle acque del lago di Garda per la XI^ edizione della Pedrini Cento Cup. Da quest'anno la regata è entrata nell'élite delle massime prove dei match-race, le sfide a due rese famose dalla America's Cup e oramai parte integrante del programma delle Olimpiadi. Gli organizzatori hanno invitato, come prevede il rigido regolamento fissato dall'Isaf, la Federazione Mondiale della Vela, 10 tra i migliori skipper, inseriti nella "Ranking list" internazionale (una classifica a punti come avviene per il golf ed il tennis), più una serie di "Invitati speciali" tra questi il gardesano Nicola Celon, il primo numero 35 della classifica mondiale, miglior italiano, portacolori del team Pedrini-Garda. L'interesse della regata è rappresentato dalla richiesta, giunta proprio questa settimana, da parte di Paul Cayard, il titolatissimo skipper del ""Moro di Venezia", vincitore dell'ultima edizione del Giro del mondo in equipaggio ed animatore del gruppo AmericaOne per la sfida 2000 alla Coppa America.

Gli altri skipper che hanno già confermato la loro presenza sono il tedesco Markus Wieser, numero 6 al mondo, secondo all'ultima Match-race del circuito mondiale a Long Beach in California, vincitore dell'edizione dell'anno passato della Pedrini. Wieser dovrà difendersi da altri grandi della vela come il podio di Atlanta 1996, rispettivamente l'altro tedesco Jochen Schumann, tre ori nella sua eccezionale carriera, e il russo George Shaiduko, secondo negli Usa, campione mondiale sempre con l'olimpico Soling nel 1996 quando secondo giunse l'equipaggio comandato da Mario Celon. Certa è anche la presenza di Dean Barker, lo sparring partner di Russel Coutts, il vincitore dell'ultima America's Cup. Barker avrà come equipaggio tutti uomini del Magic New Zealand, la barca che detiene il più prestigioso trofeo velico. Il secondo extraeuropeo del gruppo sarà l'australiano Neville Wittey, altro ex mondiale dei Soling.

Dalle Isole Vergini potrebbe arrivare pure Peter Holmberg, numero 5 al mondo, olimpionico a Barcellona '92, recente vincitore della Congressional Cup, prova californiana del circuito internazionale. Sempre dalle medaglie dei Giochi di Spagna è atteso Jesper Bank che fu addirittura oro nei Soling, già secondo l'anno passato nella Pedrini. Certo al via è il croato Tomislav Basic, numero 9 della classifica, quarto 12 mesi or sono. Il quadro sarà completato dai francesi Pillot e Brenac e da un altro concorrente danese, Mohr oppure Heriksens, tutti e quattro tra i primi 20 della graduatoria internazionale.

La regata si disputerà a bordo di 6 nuovissimi scafi della serie "Dolphin 81", bellissimo monotipo firmato dal progettista gardesano Ettore Santarelli, allestito dal cantiere di Vittorio Moretti ad Erbusco (Brescia), un esempio più che concreto di quanto sappia produrre il made in Italy in ambito velico internazionale.

Le regata del Circolo Vela Gargnano godrà di un'ottima copertura televisiva mondiale. Il canale digitale Sky Sport si è assicurato le immagini per tutta Europa, Stream e Hot Bird copriranno Italia e Americhe.

Sandro Pellegrini



I° TORNEO INTERNAZIONALE GIOVANILE DI CALCIO

Valtenesi del Garda

44 SQUADIN PAPTE (PANT) DI CUI 30 SPA

21-22-23 MAGGIO '99 ingresso libero



L'Associazione Sportiva Valtenesi in collaborazione con l'Associazione Comuni della Valtenesi, i vari Gruppi Sportivi locali ed il gruppo Felter Sport organizza il 1° Torneo Internazionale Giovanile di Calcio VALTENESI DEL GARDA.

Grande fermento in Valtenesi, impegnata ad ospitare le oltre 100 partite che verranno disputate nei campi sportivi di Manerba, Moniga, Padenghe e nei due campi del Centro Sportivo di Polpenazze, Punto Organizzativo centrale e sede di tutte le Finali.

I campi sportivi saranno collegati via radio in tempo reale, assistiti da Ambulanza e attrezzati con posti di ristoro.

Al Torneo partecipano 44 squadre, di cui 30 straniere, appartenenti alle categorie PULCINI (ragazzi di 10-11 anni), ESORDIENTI (ragazzi di 12-13 anni), GIOVANISSIMI (ragazzi di 14-15 anni), ALLIEVI (ragazzi di 16-17 anni), JUNIORES (ragazzi di 18-19 anni).

Un grande in bocca al lupo all'Associazione Sportiva VALTENESI che, oltre all'impegno organizzativo parteciperà al Torneo con una squadra per ogni categoria, ed un ringraziamento a EL.COMM sponsor ufficiale della manifestazione.

PROGRAMMA:

VENERDÌ 21 maggio '99

arrivo ed accoglimento delle Squadre consegna programmi e calendari nel pomeriggio assegnazione alloggi con trasporto a mezzo navetta cena sociale presso Centro Sportivo di Polpenazze ore 20.30 circa Serata Inaugurale

SABATO 22 maggio '99

inizio delle partite di calcio su tutti i campi in contemporanea dalle ore $9.00~\mathrm{fino}$ alle ore $18.00~\mathrm{fino}$

cena sociale presso Centro Sportivo di Polpenazze

ore 20.30 circa Accoglimento da parte delle Autorità locali

DOMENICA 23 maggio '99 inizio delle partite di calcio dalle ore 9.00 fino alle ore 13.30 nel pomeriggio dalle ore 15.00 fino alle ore 19.30.

FINALI di tutte le Categorie, premiazioni e chiusura, cena sociale presso Centro Sportivo di Polpenazze





sponsor ufficiale CAMPIONATI EUROPEI CALCIO DILETTANTI





Fragole per la Festa della Mamma

Rossa come il sangue dal quale siamo nati e vellutata come un abbraccio materno, la fragola ha la forma del cuore, quasi a simboleggiare l'affetto che una madre dona ai propri figli.

La fragola è perfetta per essere dedicata a tutte le mamme. Auguri.

CARPACCIO DI BRANZINO MARINATO ALL'ACETO DI FRAGOLE E TIMO

Cosa occorre

Ingredienti per 4 persone: 1 branzino da 800 gr.-6 cl. di aceto bianco-200 gr. di fragole ben mature-qualche rametto di timo fresco-salepepe-2/3 foglie di alloro-1 dl. di olio d'oliva extravergine. Come si fa

Tagliare le fragole a piccoli pezzi ed immergerle nell'aceto bianco. Lasciar riposare almeno 24 ore, poi filtrare il succo ottenuto sgocciolandolo a lungo. Sfilettare il branzino (o fatelo fare al vostro pescivendolo) togliendo anche la pelle. Stenderlo su un vassoio perfettamente piatto, coprirlo con la pellicola trasparente e metterlo in freezer per 20 minuti (questa operazione vi permetterà di poterlo tagliare meglio a fette sottili). Versare un filo d'olio d'oliva sul fondo di una pirofila abbastanza lunga, stendere le fette sottili di branzino crudo avendo cura di non sormontarle troppo, salare, pepare, aggiungere poi i rametti di timo e le foglie d'alloro. Versarvi l'aceto aromatizzato alle fragole (i frutti non vengono utilizzati), quindi terminare con un filo d'olio d'oliva. Coprire con la pellicola trasparente e far marinare in frigorifero per 12/24 h. Togliere dal frigorifero almeno 1 ora prima di servire questo delicatissimo antipasto che verrà presentato su dell'insalatina novella.

SEMIFREDDO DI FRAGOLE CON SALSA VARIEGATA AL CIOCCOLATO BIANCO

Ingredienti per 4 persone: 500 gr. di fragole-200 gr. di panna fresca (da montare)-2 albumi d'uovo-100 gr. di zucchero a velo-100 gr. di zucchero semolato-100 gr. di cioccolato bianco-60 gr. di panna *liquida-10 cl. di latte.*

Come si fa

Per il semifreddo: montare la panna, montare a neve gli albumi, frullare 350 gr. di fragole con lo zucchero a velo.

Incorporare delicatamente le fragole frullate prima alla panna e poi il tutto agli albumi montati. Versare il composto in stampi da porzione o coppette. Mettere nel freezer per 4/5 ore.

Per la salsa di fragole: mettere in un tegamino 100 gr. di zucchero semolato con un dl. di acqua, far bollire, aggiungere 150 gr. di fragole frullate. Continuare la cottura a fuoco lento per 5/6 minuti. Far raffreddare e frullare di nuovo.

Per la salsa al cioccolato bianco: fondere il cioccolato bianco con il latte in un tegame a bagnomaria. Quando si sarà raffreddato frullarlo con la panna liquida.

Al momento di servire il dessert mettere al centro dei piatti un cucchiaio di salsa al cioccolato bianco, un cucchiaio di salsa di fragole, mescolate appena fino ad ottenere la salsa variegata. Sformatevi al centro i semifreddi e servite decorando con ciuffi di panna montata e fragole fresche.

Provincia di Mantova PER CORTI E CASCINE

Sabato 8 e domenica 9 maggio 1999 sessanta aziende agricole mantovane con l'iniziativa "Per Corti e Cascine" apriranno le loro porte ai graditi ospiti per accompagnarli nella visita dell'azienda, nella presentazione dei servizi e nella degustazione dei loro prodotti. Sarà questa un'occasione per riscoprire il grande patrimonio dell'edilizia rurale. L'offerta e l'indirizzo delle aziende che partecipano all'evento è diversificata e l'ospite avrà l'occasione di scoprire specie di animali dimenticate o inconsuete, come palmipedi ornamentali (cigni e anitre di specie rare), pollame di varie razze fra cui alcune in via di estinzione, lumache, struzzi, asini, cavalli e puledri di varie razze. Potrà trovare vini DOC, olio, riso vialone nano, miele, fiori, piante officinali e da orto e tanti altri prodotti dell'agricoltura mantovana.

Tra le aziende partecipanti, numerosi gli agriturismi con servizi di ristoro, animazione didattica, ospitalità rurale e turismo equestre.

REGIONE LOMBARDIA CENTRO DI FORMAZIONE **PROFESSIONALE** Via Benedetto Croce n.21/23 Rivoltella d/G (Desenzano BS) Tel. 0309110291/9901121

FUNGHI a cura di Paolo Passalacqua

IL MONDO DEI

Parte da questo numero un nuovo ed interessante servizio di approfondimento sulla conoscenza dell'affascinante e misterioso mondo dei funghi superiori, quelli, beninteso, che normalmente cerchiamo nei nostri boschi e che, non senza una punta di orgoglio, mostriamo ad amici e parenti come veri trofei di guerra. Ci occuperemo naturalmente delle specie più comunemente conosciute e reperibili, del loro aspetto e delle qualità organolettiche, sperando di fare chiarezza ancora una volta sulle molteplici credenze popolari, ancor oggi esistenti, che nulla hanno a che fare con le certezze derivate dalla conoscenza della materia. Una attenzione particolare la dedicheremo ai Funghi tossici e velenosi, protagonisti in assoluto di eventi poco piacevoli o, come dettano le recenti statistiche, di casi a dir poco tragici. Correderemo i nostri servizi con fotografie, disegni, e con tabelle di facile lettura, evidenziando termini di paragone fra Funghi eduli e non; specificheremo le varie stazioni di crescita, i periodi di fruttificazione, le tipologie dei terreni e substrati. Ci occuperemo infine di ecologia e rispetto dell'ambiente, fattori mai secondari durante la raccolta di Funghi, addentrandoci sulla grande funzione che questi frutti della terra svolgono

nell'ecosistema. Che cosa sono i Funghi

La pianta chiamata "Fungo" è costituita da un "tallo", ossia da intrecci di monocellule chiamate "ife" che vivono nel substrato di materiale organico, dal quale si nutrono. In condizioni particolari, questo intreccio di ife, chiamato "micelio", può formare corpi fruttiferi, detti "carpofori", in cui si formeranno e verranno successivamente disperse le "spore", che sono gli organi di riproduzione dei Funghi stessi. I Funghi sono considerati, a ragione, "vegetali privi di clorofilla", poiché sono incapaci di operare la sintesi clorofilliana come succede nelle piante, ma devono ricavare il carbonio, che ne costituisce l'elemento fondamentale. La luce non è indispensabile alla vita dei funghi, come lo è a quella delle piante verdi; sotto questo aspetto, si può ben affermare che la nutrizione dei miceti si avvicina di più a quella degli animali.

Funghi Micorrizici, Parassiti e Saprofiti

FUNGHI MICORRIZICI: Sono essi i miceti che vivono in simbiosi con la pianta che ne ospita le spore, operando un processo di interscambio di sostanze organiche che apportano beneficio sia alla pianta stessa, che al Fungo. Molte specie fungine vengono infatti associate a specifiche piante e non si sviluppano in presenza di altre. Facciamo alcuni esempi: Il Lactarius Deliciosus (Sanguinello), alberga in boschi di pino. L'Amanita Caesarea (il ben noto ovolo), lo si può reperire sotto querce e castagni ed il Leccinum Versipelle (Sùrlo rosso per i bresciani), sotto le betulle.

FUNGHI PARASSITI: Sono tutti quei Funghi che si nutrono di carbonio organico, ossia di materiale animale o vegetale, VIVENTE. I Funghi parassiti sono numerosissimi ed in molti casi causano danni gravissimi agli alberi da frutto o forestali . Uno dei più temibili "roditori" delle piante é l'Armillariella Mellea (il famoso chiodino), di cui ci occuperemo molto dettagliatamente in seguito.

Questo gruppo di Funghi fa parte, nella stragrande maggioranza, della categoria dei "lignicoli", cioè di miceti che vivono sui tronchi, alla base degli stessi ecc.

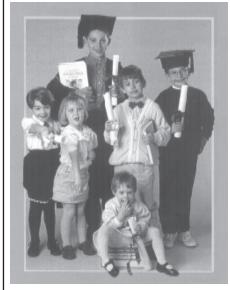
FUNGHI SAPROFITI: Al contrario di quelli parassiti, si nutrono di materiale animale o vegetale MORTO. Nella fattispecie, si può affermare con certezza che molto utile è la funzione che questi Funghi svolgono nell'ecosistema. Vengono considerati, infatti, i veri spazzini dei boschi. Aggredendo infatti i rami e le foglie che cadono dalle piante, gli insetti o i piccoli animali morti, ne provocano una lenta ma inesorabile distruzione. Si può senz'altro affermare che i Funghi saprofitici compiono un' azione determinante nell'equilibrio ecologico delle foreste.

Eleonora Consuma



Desenzano del Garda via Valeggio,4 tel/fax.9120642

investire in cultura con DIVALSIM



Una certezza in più nel futuro di tuo figlio

INVESTIRE IN CULTURA CON DIVALSIM è frutto della collaborazione fra il mondo universitario, in particolare l'università di Siena, e quello assicurativo, l'A.N.I.A.

Un piano di versamenti (detraibili fiscalmente nei limiti di legge) di durata minima 5 anni e massima coincidente con il conseguimento della maturità. Un concreto progetto per garantire a tuo figlio, incentivandone l'impegno scolastico, il completamento degli studi.

Al conseguimento del diploma di maturità, con INVESTIRE IN CULTURA CON DIVALSIM egli potrà godere del "Bonus maturità" e del capitale rivalutabile che potrà convertire in una borsa di studio pagabile in 8, 10, 12 rate semestrali anticipate, per tutta la durata del corso di laurea prescelto.

Forte della sua indipendenza economica, egli potrà dedicarsi serenamente ai nuovi e più severi impegni di studio. Terminando il suo corso entro il successivo anno solare, la sua buona volontà sarà ancora una volta premiata con l'attribuzione del "Bonus di Laurea"

Nell'eventualità della prematura scomparsa del genitore tuo figlio avrà diritto all'esonero dei versamenti restanti, ad una rendita annua rivalutabile sino alla scadenza del contratto ed alla riscossione del capitale finale più l'eventuale bonus di maturità.

> Per ulteriori informazioni telefona al

oppure rivolgiti al Tuo ProbhotoneFRinaniziarib ZANETTI-PHERGIORGIO Desenzáno del Gardh Vicolo Molini, 6/A tel. 9142749 - fax 9914529

Divalsim società distributrice di servizi finanziari e previdenziali

.Dipende 15

Per diventare "punto di distribuzione" di Dipende tel. 0309991662 cell. 0337.426434 fax 030.9993817

dove trovare direttamente a CASA abbonandoti con sole 30.000 Lire

versate sul conto corrente postale

casella postale 190 25015 Desenzano del Garda (BS)

In INTERNET: http://www.euribia.it/dipende

Nelle EDICOLE di Bedizzole (BS), Calcinato (BS), Castenedolo (BS), Desenzano (BS), Fasano (BS), Gardone (BS), Gargnano (BS), Gavardo (BS), Lonato (BS), Maderno (BS), Manerba (BS), Molinetto di Mazzano (BS), Montichiari (BS), Padenghe (BS), Polpenazze (BS), Pozzolengo (BS), Salò (BS), Sirmione (BS), Soiano (BS), Toscolano (BS), Vobarno (BS).

Negli Uffici IAT di Arco (TN), Desenzano (BS), Gardone Riviera (BS), Garda (VR), Gargnano (BS), Limone (BS), Lonato (BS), Manerba (BS), Moniga (BS), Padenghe (BS), Riva del Garda (TN), Salò (BS), S.Felice del Benaco (BS), Sirmione (BS), Soiano (BS), Toscolano Maderno (BS), Tignale (BS), Tremosine (BS).

...AOSTA c/o Victory Pub, via De Tillier, 60

...BOLOGNA c/o edicola Coves I (Stazione ferroviaria)

...BRESCIA c/o edicola piazza Vittoria e via San Francesco;

c/o Biblioteche della I^-II^-III^ Circoscrizione;c/o IV^-VII^-VIII^-IX^ Circoscrizione;c/o Biblioteca Queriniana, Emeroteca; c/o Biblioteca Musei, via Musei, 81; c/o Civiltà Bresciana, v.lo S. Giuseppe, 5; c/o APT corso Zanardelli e p.zza Loggia; c/o Centro Teatrale Bresciano; c/o Libreria del Fumetto, via Battaglie 47.

Provincia di Brescia: c/o Museo della Donna, Ciliverghe; c/o biblioteche di: Bovezzo, Castelmella, Castenedolo, Concesio, Villa Carcina, Verolanuova, Manerbio, San Zeno, Flero, Sarezzo, Gardone Val Trompia, Lumezzane.

...CREMONA c/o APT piazza del Comune, 8; c/o Associazione Culturale SECRETUM "MANTOVA c/o Cinema Bios, vicolo Carbone, I; c/o Cinema Mignon, via Benzoni, 22; c/o Taverna S. Barbara, p.zza S. Barbara, 19.

Provincia di Mantova: biblioteche di Castiglione d/S, Goito, Guidizzolo, Marmirolo, Medole, Porto Mantovano, Roverbella, Volta Mantovana e nelle edicole di Castiglione d/S.

..MODENA_c/o Libreria FELTRINELLI Via C.Battisti, I 7

...MILANO c/o edicola De Gennaro, corso Buenos Aires; c/o Arkaè, via Omboni, 8.

<u>..ROMA</u> c/o edicola Piazza del Quirinale.

..ROVERETO_c/o Archivio del '900, via Rosmini, 58.

..TORINO c/o Hiroshima mon amour, corso Francia, I 5.

..TRENTO_c/o Palazzo delle Albere, via R.da Sanseverino. 45.

... VERONA c/o Ente Arena, p.zza Bra, 28; c/o Ufficio I.P. Euro, via Settembrini, 6;

c/o Biblioteca, via P. della Valle; c/o Biblioteca via Mantovana (S.Lucia).

..VENEZIA c/o Biblioteca Marciana, p.zza S. Marco;

c/o Associazione Prospettiva Giovani cisl, venerdì h I 5-17, Dorsoduro 356 I-1/B.

LAVORO - UNIVERSITA' -ANIMAZIONE tel.041.5223936 **INDIPENDENTEMENTE** Redazione via S. Angela Merici, 4 Desenzano (BS) Tel. 030/9991662 Fax 030/9993817

LAURA baby CALZATURE DI CLASSE PER BAMBINI E RAGAZZI via S. Angela Merici, 12 Desenzano (BS) Tel. 030/9142413

GARDASOLE Via Taccone Tel.0309908081 Srl Hotel Residence Relais Padenghe sul Garda(BS)



Modena Sport le 40 migliori marche del mondo via Mazzini, 27 Desenzano (BS) Tel. 030.9144896

Quattro Zampe Acquari e mangimi per animali via San Zeno, 34 Rivoltella (BS) Tel. 030.9110396

Lavanderia Arcobaleno Lavaggio ad acqua e a secco via S.Angela Merici Desenzano (BS) Tel.030.9141724

Guarnieri Ottici al servizio della visione piazza Garibaldi, 62 Desenzano (BS) Tel. 030.9140273 Fax 030.9912905

Caffè Grande Italia piazza Carducci, Sirmione (BS) Tel. 030.916006

Agri-Coop. Alto Garda Verde via Libertà, 76 Gargnano (BS) Tel. 0365-71710-71150

Soluzioni Assicurative di Donatella Laffranchi piazza Europa, Bedizzole (BS) Tel. 030.676121

<u>Rainbow</u> Corsi di lingue-Viaggi Studio-Percorsi di Ricerca via P. da Cemmo, 7 Brescia Tel. 030.3756804 Fax 030.3773860

Il Mercantico Antiquariato, Modernariato, Collezionismo Ufficio Commercio del Comune 3[^]domenica del mese piazza Martiri, Lonato (BS) Tel. 030.9130238

McDonald's Fun Club Desenzano Località Perla, Desenzano (BS)



Dipende



AQUATTRO















