

Dipende

mensile a distribuzione gratuita della A.C.M. INDIPENDENTEMENTE C.P. 190 Desenzano (BS) Tel. 0337.426434 Fax 030.9912121
Reg. Stampa Trib. di Brescia n. 8/1993 del 29/03/1993 Spedizione A.P. Comma 27 ART. 2 Legge 549/95 Filiale BS associaz. annuale L. 25.000 luglio 1996.

Dipende n. 34

IN CASO DI MANCATO RECAPITO RINVIARE
ALL'UFFICIO P.T. DI BRESCIA DETENTORE DEL
CONTO PER LA RESTITUZIONE AL MITTENTE CHE
S'IMPEGNA A PAGARE LA RELATIVA TARIFFA

MENSILE DI ARTE CULTURA MUSICA TEATRO RACCONTI POESIA OPINIONI A PARTIRE DAL LAGO DI GARDA

In Questo Numero Tutti gli Appuntamenti di Luglio

INDIPENDENTEMENTE
a pag. 2

IL GARDA, DIPENDE
a pag. 3

TEATRO
a pag. 4

ZUCCHERO A CASTIGLIONE
a pag. 5

ITINERARI DI ARCHITETTURA
a pag. 6

MOSTRE
a pag. 7

EVENTI DI LUGLIO
a pag. 8 & 9

GIOIELLI
a pag. 10

MICRORACCONTI
a pag. 10

VIAGGI & BRIDGE
a pag. 12

SCUOLE
a pag. 13

SPORT
a pag. 14

MOTOCICLISMO
a pag. 15



INTERNET: <http://www.gardanet.it/dipende>



mensile
associato
all' USPI
Unione Stampa
Periodica Italiana

INDIPENDENTEMENTE

Editore:
Raffaella Visconti Curuz
Presidente Indipendentemente

Direttore Responsabile:
Giuseppe Rocca

Direttore Editoriale
Maurizio Bernardelli Curuz

Editor
Camilla Visconti Curuz

Musica & Teatro:
Claudio Andrizzi
Gianantonio Frosio
Enrico Raggi

Arte & Cultura
Mario Arduino
Eda Benedetti

Abitare
Luigi Brunello
Roberto Sissa

In Redazione
Nicola Ragnoli

Immagini:
Beppe Bonzi
Franco Oneta

Help INTERNET

Mimo Visconti
Spedizione e Affini:

Linda Magazza
Franco Vergna
Logistic Staff
Monica Barba
Michele Ciarico
Odoardo Filippini
Luca Leali
Oscar Piccinelli
Riccardo Ragnoli
Security
Giuliano Gamba

Stampa:
FDA EUROSTAMPA srl
Borgosatollo (BS)
030.2701606
Impianti:
GRAPHITE
Rivoltella d/G

Ti piace Dipende?
Aiutaci a migliorarlo!
inviaci disegni, fumetti,
fotografie... proposte varie,
MICROracconti, poesie.. ma
soprattutto date, informazioni
utili, appuntamenti a:
Dipende - casella postale 190
25015 Desenzano d/G
Tel.Fax.030.9912121

e se sei anche un lettore DOC
sicuramente non Ti sei scordato
di rinnovare il Tuo
ABBONAMENTO, vero?

**P E R L A
V O S T R A
P U B B L I C I T A ' :
tel.0337.426434**

Quest'estate Dipende esce tutti i mesi: invece di un numero unico di 24 pagine, due numeri di sedici pagine con tutti gli avvenimenti estivi.

Nel Prossimo Numero:

MUSICA: Tili per gli Amici: L'isola dei re

TEATRO: Tutte le Recensioni

LIBRI: "Premiata Fabbrica di liquori Mario Chesi" di Amelia Dusi

Arduino: "Lege nunc viator..." "La vita e la morte nelle epigrafi latine della Padania

MOSTRE: "Pellegrini Cherubici": Arte Contemporanea nelle Pievi del Lago di Garda

EVENTI: tutti gli appuntamenti di agosto

Le POESIE dei Lettori: Stefano Borzani, Peter Brando, Marisa Faggiani, Kether, Franco Trognoni....

Le LETTERE di Stefano Costantini e Gino Spolaore

Gli Appuntamenti Sportivi

La Vela e ancora Gioielli, Viaggi, Gelati...



**Ricevi anche TU
il TUO GIORNALE
a CASA!
ABBONARSI è FACILE**

.venticinquemilalire all'anno e sarai **SOCIO**

.cinquantamilalire all'anno e sarai **SOSTENITORE**

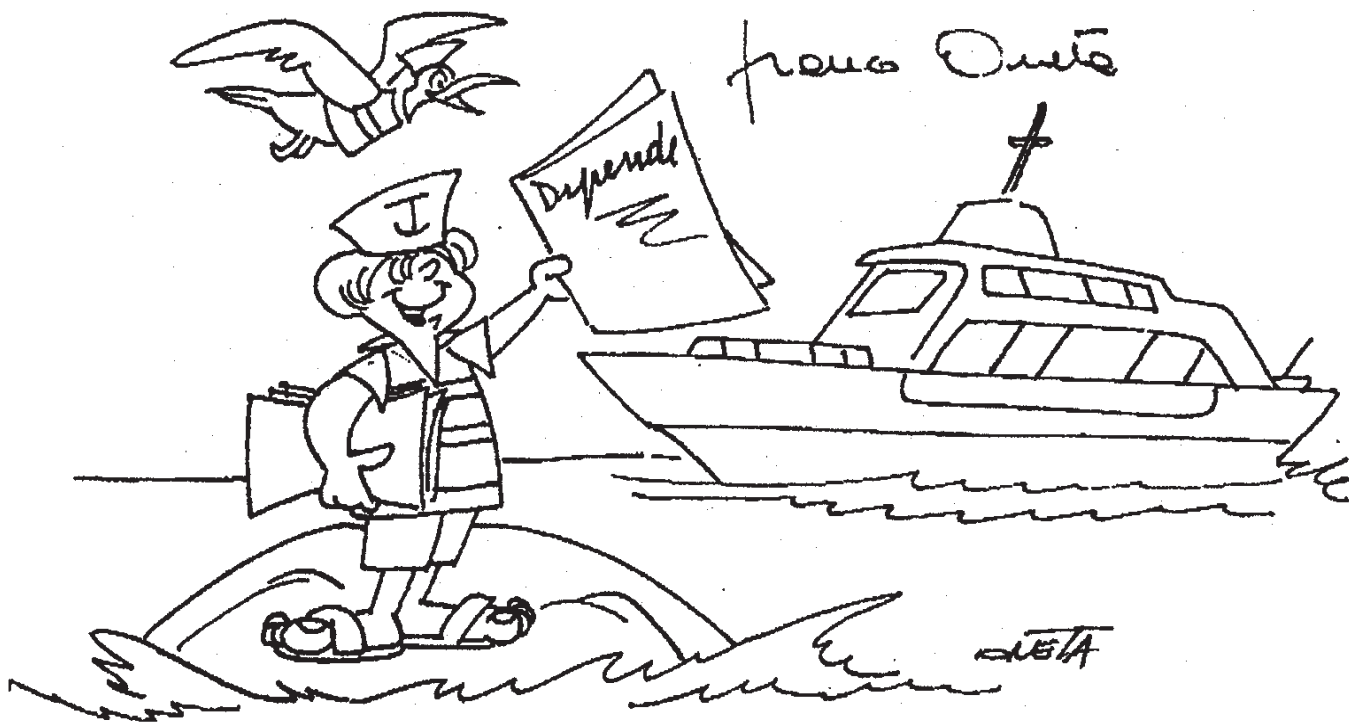
.centomilalire all'anno e sarai **SANTIFICABILE!**

c o n t o c o r r e n t e p o s t a l e

1 2 1 0 7 2 5 6

intestato a INDIPENDENTEMENTE casella postale 190 25015 Desenzano del Garda (BS)

..e per i navigatori di INTERNET:
<http://www.gardanet.it/dipende>



Ripercorrendo le strade del Garda attraversiamo con la grafica di Dipende questo grande sogno ambientale. L'estensione del nostro raggio d'azione comincia a dare frutti complessivi che aiutano a continuare il nostro progetto culturale.

Girovagando in questo Lago dall'azzurro incerto di quest'estate a volte troppo calda e troppo fredda, ci accorgiamo ormai di quel senso comunitario collettivo che raggruppa l'area benacense. Tra hinterland e costa, tra regioni e province, un senso di appartenenza ambientale regala emozioni nuove a queste genti affamate di turismo, arte e mercanzie. Convinti di questa unità abbiamo provato a conoscere, partendo da Desenzano, il territorio che ci circonda. Dalla Valtènesi che è oggi una realtà che combina i sapori della tradizione con la dolce bellezza dei suoi borghi a balcone affacciati sul basso lago. Dalla costa veronese, tanto simile per contenuti tradizionali alle altre sponde del lago. Così vicina, con il suo dialetto che arride a Venezia e, ad un tempo in cui la Serenissima dominava da queste parti. Risalendo con barche o macchine sulla dorsale che da Peschiera porta a Nord, si rivanga il passato glorioso caro ai poeti di questa gardesana Orientale. Trapassando la Rocca di Garda per arrivare al mitico golfo che la Punta di San Vigilio chiude al verso impetuoso dei venti del mattino. Le stesse brezze forti che arrivano a fondo lago, cariche del rumore di quelle onde dal dignitoso scavare marittimo. Su, su verso Malcesine. Pietrificata immagine scaligera in quella rocca tanto imperiosa quanto simile alla fortezza peninsulare di Sirmione. L'occhio riparte guardando in altro verso. Spostando vele e motori verso occidente. Salendo sui traghetti coast to coast. Arrampicate nel dedalo bresciano Salò e le sue spiagge invitano il sole delle limonaie a trafiggerci con delicatezza. Più dentro c'è il Regno di Valvestino. Lunghe storie austriache impegnano il ricordo trasferito in quella diga che ingabbia il torrente per folgoranti energie di riserva. Tutto simile e puro in questo grande parco naturale. Tutto avvinghiato ad una regola tra Nord e Sud di un'acqua che ritorna sempre a battere il ritmo della vita di questo grande lago. Ed il Nord è anche Trento con la Riva di gloria e Torbole di surf. Impetuoso come il ruggito del Sarca, il vento impone la sua legge senza motore. Mentre a Sud anche Mantova rivendica uno spazio normativo che rituffa il Garda nella dinamica del Mincio emissario. Questo soffio armonico di arie che incanalano le direttrici della storia di un ambiente, sembrano mantenere la costante amalgama di questo angolo Lombardo-Veneto-Austriaco. Così vicini e così lontani i paesi raggranellano la loro identità, ma faticano a confrontare e ad analizzare per un progetto comune. All'idea ormai triennale di Dipende vorremmo affidare il messaggio complessivo di questo trait d'union da ricercare. Alle storie tra cultura e costume che la nostra testata ora cerca di allargare. A un vento capace di eliminare ogni barriera presunta. Per un successo unitario, nel segno della libera informazione.

SPIAGGE & INQUINAMENTO

Toni rassicuranti dalla Comunità del Garda sullo stato delle nostre spiagge. Infatti, a detta degli esperti, la "qualità delle acque di balneazione del lago di Garda si conferma molto buona", sulla quasi totalità dei punti di prelievo. Su 126 località controllate, solo 7 sono risultate a "rischio" per i bagnanti. Purtroppo a capitanare la lista dei paesi più inquinati è proprio Desenzano, perla turistica del Benaco. Anche se dalle ultime analisi le condizioni dell'acqua sembravano essere migliorate, gli esperti si sono riservati di effettuare ulteriori controlli prima di dare il via libera alla stagione balneare. I punti incriminati sono:

In provincia di Brescia:

- **Desenzano:**

Loc. Madonna della Villa

C.B. Rivoltella

C.B. Spiaggiad'oro

- **Padenghe:** Loc. Porto

- **San Felice d/B:** Loc. Ghiacciaia

- **Salò:** Loc. Via Rive Grandi

In provincia di Verona:

- **Bardolino:** Loc. Riva Palafitte

Nessun divieto è segnalato sulla sponda trentina del lago.

Punti di Prelievo del Garda Veronese

Malcesine:

Tra Galleria Cantone e Nord Porto di Naveno / Tra Sud Porto di Naveno e Nord Località Mantova / Tra Località Mantova e Loc. Molini - Foce Sorg. Orgada / Tra Loc. Molini e Nord Porto Retilino / Tra Sud Porto di Retilino e Nord bagni Paina / Tra Nord Bagni Paina e Nord Capoluogo / Tra Sud Villa Tomelleri e Sud Loc. Sopri / Tra Sud Ospedale e Loc. Preera / Tra Loc. Preera e Nord Porto di Cassone / Tra centro Loc. di Cassone e Confine Comunale Sud **Brenzone:**

Loc. Massa / Loc. San Zeno / Loc. Rase / Via De' Le / Scalette / Vaso / Tra Santa Maria e Marniga / Villa Angeleri

Torrid/B:

Via Pai di Sotto / Sbocco Valle Valdana / Loc. Piagnen Sud / Loc. La Pozza / Loc. San Felice / Loc. Fornare / Loc. Pontirolo / Sbocco Valle Randina / Via Marconi / Sbocco Valle Sorte / Loc. Canevini / Loc. Acque Fredde / Loc. Brancolino

Garda:

Baia delle Sirene / Punta San Vigilio / Spiaggia Scavaia / Torrente Volpara / Spiaggia Europa Nord / Spiaggia Europa Sud

Bardolino:

Rivalunga Nord / Rivalunga Centro / Rivalunga Sud / Campeggio Comunale / Punta Cornicello - Foce Torrente San Severo / Punta Mirabello - Foce Progno Valsorda / Lungolago Cipriani / Riva Palafitte / Cisano Sud

Lazise:

Loc. Taoli / Loc. Sentieri-Bottona / Loc. Vanon / Loc. Fossalta / Loc. Olivi e Lido Comunale di Pacengo / Spiaggia Loc. Orba di Pacengo

Castelnuovo del Garda:

Spiaggia Ronchi / Gasparina / Campanello Nord / Campanello Sud

Peschiera del Garda:

Lungolago Garibaldi 1 / Lungolago Garibaldi 2 / Loc. Baraccon / Loc. Palazzo 1 / Loc. Palazzo 2 / Via Alfieri / Loc. Vecchi / Loc. Conta / Loc. Sermana

PROMOZIONE VENDITA LAGO DI GARDA

RESIDENZA "LAILA" DESENZANO D/G



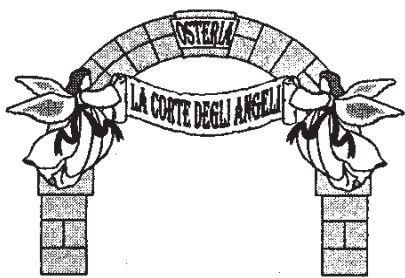
È una realizzazione:
Polledro srl
Iniziativa Immobiliare

GILIOI s.n.c.
Desenzano del Garda

LODI PASINI
IMMOBILIARE

Complesso residenziale di nuova costruzione con piscina
Eleganti unità abitative di varie metrature con ingressi indipendenti,
ampi porticati,
logge coperte,
impianti autonomi, giardini privati,
doppi garages,
finiture signorili,
possibilità mutuo.

è a Desenzano in Via Roma, 69 Tel. 030/9140030



Corte degli Angeli

cerchi un'alternativa ai soliti locali?

Vieni a trovarci nella piazzetta di Cisano, antico borgo del XVII secolo, di San Felice del Benaco. Per informazioni telefona al n. 0365/521560.

Abbiamo anche la Rivendita Tabacchi

Vino Buono
Spezza...Vino
(Stuzzichini Vari)
Musica
Simpatia
Oltre naturalmente
alla Nostra Tipica Cucina.
Aperto fino a Tardi.

CORTE DEGLI ANGELI
Via Santabona, 3 (Piazza)
25010 CISANO DI S. FELICE (BS)
Tel. 0365-521560
Chiuso il Lunedì

TRIBUTO A PETER GABRIEL

L'Associazione culturale "FREEWIND" di Vobarno (Brescia) attiva dal '91 con concerti (Mauro Pagani ex P.F.M., Riccardo Zappa, J. Rembourn, R. Ciotti, C. De Andrè, A. Braidò, Pierre Bensusan), cineforum e corsi di chitarra con Riccardo Zappa, ha organizzato un grande tributo a "Peter Gabriel" come riconoscimento al prezioso progetto "Womad" a cui sta lavorando da anni con lo scopo di far conoscere a tutti la grande Musica del Mondo. Venerdì 12 luglio si esibiranno sul palcoscenico 3 band che eseguiranno brani della migliore produzione di Peter Gabriel. Ad aprire la serata saranno i "Mysia", gruppo formato da 3 elementi costituitosi nel '90. Ripetutamente ospiti nelle compilation allegate alle prestigiose riviste New Age & New Sound, hanno svolto un'intensa attività concertistica. Sono presenti anche all'estero grazie all'etichetta Prestige: Inghilterra, Australia, altri 14 paesi compresi Canada e U.S.A. dove la distribuzione è curata dalla Walt Disney. Il repertorio si baserà sull'arrangiamento strumentale di temi tratti dall'album "Birdy" colonna sonora del film omonimo. Seguiranno gli "Hammer Decode" che si basano esclusivamente su musiche di Peter Gabriel ispirate prevalentemente al "Secret World Tour". Il gruppo si è formato nel '94 dalla fusione altre due band, ma ha già alle spalle una lunga serie di spettacoli anche come supporter ad artisti di fama nazionale. Il '96 è partito sotto buoni auspici confermando la qualità dello spettacolo con l'esibizione al carnevale di Venezia nell'ambito della rassegna "Womad" (manifestazione alla quale prendono parte gli artisti che lavorano per la Real World). Previste imminenti esibizioni all'estero. Il tutto accompagnato dai "Sinafrica", gruppo folkloristico senegalese formato da 4 percussionisti, 4 danzatrici e supportato dalla proiezione di suggestive immagini.

Le stupende emozioni della World Music Vi aspettano Venerdì 12/7/96 con inizio alle ore 21.00 in P.zza Donatori di sangue a Vobarno. Per informazioni: Radio Babilonia tel. 0365/825040 dalle 8.00 alle 13.30

antica osteria
delle bionde



aperto dalle 16.00 fino all'una di mattina. chiuso il martedì.

Mocasina di Calvagese
in Via Dante, 5 tel. 030-601045

pagina 4

Luglio e agosto sono da sempre teatro di due grandi rassegne fritto misto: la Stagione estiva del Vittoriale di Gardone Riviera e l'Estate aperta bresciana.

STAGIONE ESTIVA DEL VITTORIALE

Al solito, è strutturata in tre filoni: prosa, balletto e operetta. Per quanto riguarda la prosa tornano i brescianissimi Guitti di Adolfo Micheletti con "La locandiera" di Goldoni e "Il berretto a sonagli" di Pirandello. Seguono Paolo Ferrari con "La dodicesima notte" di Shakespeare e Flavio Bucci con "Rudens" di Plauto. La scelta non è malvagia: Bucci, Ferrari e Micheletti non sono certo degli allocchi. Anzi, l'ensemble di Travagliato è il miglior gruppo teatrale bresciano, un gruppo che raccoglie consensi oramai in tutto il Belpaese. Tuttavia, mi riferisco proprio ai Guitti, era forse il caso di presentare allestimenti più recenti e meno conosciuti, visto che, sia "La locandiera" che "Il berretto a sonagli", non sono di primo pelo. A meno che gli organizzatori abbiano pensato che, per il caldo estivo, meglio s'addice una fresca e pimpante Mirandolina ad un drammone di quelli tosti. Se è così, nulla da obiettare. Per quanto riguarda i balletti, salutiamo il "Don Chisciotte" di Raffaele Paganini, che l'anno scorso ha dovuto interrompere a metà "Romeo e Giulietta" a causa di un temporale, e il Bolero del bellocchio e mezzo divo televisivo André De la Roche. Naturalmente c'è posto anche per l'operetta, che al Vittoriale è incarnata dalla Giovane compagnia di quella sorta di simpatico grillo parlante che risponde al nome di Corrado Abbati. Cinque gli appuntamenti dedicati al teatro musicale leggero: due sere con "La vedova allegra" (già vista sei o sette volte, ma che si guarda sempre volentieri), due con "Il paese dei campanelli" (già visto una volta) ed una sera con "Madama di Tebe", che, se non sbaglio, per il Vittoriale è una novità.

Il cartellone completo della Stagione è riportato in separata sede. Piuttosto, vediamo il costo dei biglietti. Prosa e balletto: platea numerata 25.000 (ridotti 20.000), gradinata 20.000 (15.000). Operetta: platea numerata 30.000 (25.000), gradinata 20.000 (15.000). Per informazioni e prenotazioni: 0365-21551.

ESTATE APERTA 1996

A Brescia Città qualcosa è cambiato, anzi, molto (in meglio o in peggio vedremo alla fine: il buongiorno, comunque, promette bene). Qualcosa è cambiato, dicevo. Innanzitutto per quanto riguarda il discorso manzoniano. Renato Borsoni, che coordina la parte italiana della rassegna, aveva detto e ripetuto che, praticamente fino al Duemila, avrebbe continuato a riproporre l'Adelchi di don Lisànder in tutte le salse possibili, immaginabili e commestibili. Dopo tre anni, però, cioè dopo "Sparsa le trecce morbide", "Adelchi" ed "Ermengarda", Borsoni ha fatto una mezza marcia indietro (a mio avviso ha fatto bene: un anno o due di pausa consentirà agli eroi manzoniani, ma anche a noialtri poveri diavoli, di rigenerarsi). Quest'anno lo spettacolo di punta dell'Estate aperta dovrebbe essere "Edmenegarda", un poemetto che, scritto nel 1841 da Giovanni Prati con evidenti intenti di sfida nei confronti del Manzoni, va in scena con la regia di Monica Conti. A far da contorno all'Edmenegarda ci sono due performances di Virginio Gazzolo che indagano il rapporto con Dante ("Tanto gentile") e con Leopardi ("Vaghe stelle"). Ho fatto riferimento alla parte italiana curata da Renato Borsoni, perché, come l'anno scorso c'era una sezione dedicata alla Spagna, quest'anno ce n'è una, l'ampia e articolata, titolo "Douce France",

dedicata alla Francia. L'ha curata Gigi Cristoforetti e credo proprio che, piaccia o no, sarà proprio Douce France la primadonna della rassegna estiva bresciana. Si potrebbero fare molti esempi di spettacoli (vedere nel cartellone che pubblichiamo in separata sede), ma ne basta uno: la presenza a Brescia, lunedì 29 luglio nel Chiostro del Carmine, del Ballet National de Marseille di Roland Petit e dell'oramai mitica Zizi Jeanmaire. Un appuntamento che da solo vale l'intera stagione.

I prezzi dei biglietti. Per gli spettacoli che si tengono al Carmine (gli appuntamenti della rassegna Douce France e quelli di Virginio Gazzolo): interi 20.000, ridotti 15.000. Per l'Edmenegarda (a Palazzo Martinengo): interi 25.000, ridotti 20.000. Particolare da rilevare: l'ingresso all'Edmenegarda dà diritto anche alla visita alla mostra "Il grembo del Suono", allestita a Palazzo Martinengo e dedicata a Benedetti Michelangeli, alle ore 21 dello stesso giorno.

I biglietti di tutti gli spettacoli sono in vendita all'Ufficio Turistico di piazza della Loggia 6 a Brescia, dalle 11 alle 18,30 (tel. 030-2400357), e sul luogo della rappresentazione a partire da un'ora prima dell'inizio della stessa.

Gianantonio Frosio

EVENTIROCK

Percorsi da Claudio Andrizzi

Santana+Phish+Ronnie Earl, domenica 7, Parco Acquatica (MI)

La chitarra del mitico Carlos è ancora in grado di suscitare magiche emozioni, anche se magari la musica non è più quella fresca e visionaria di un tempo. Può comunque essere una giornata divertente, anche perché come supporter ci sono i magici Phish, i veri ed unici eredi dei Grateful Dead, uno dei più grandi gruppi Usa del momento. Li potete vedere da soli il 15, a Gallarate.

Patti Smith, martedì 9, teatro Romano, Verona

Reduce dalla pubblicazione di un album nuovo di zecca, "Gone Again", che ha visto la luce dopo otto anni di silenzio, la grande poetessa rock appare ancora motivata ed in gran forma. Questa è la sua prima tournée italiana da tempo memorabile.

Black Grape+Moloko, mercoledì 10, Made in Bo, Bologna

Fate un piccolo sforzo ma non perdetevi questa unica data al nord dei Black Grape di Shaun Ryder, genio degenerato del pop britannico, già a capo dei leggendari Happy Mondays (inventori del rave-rock) ed ora leader dei blasfemi ed irriverenti Black Grape, autori di uno psycho-funk mellifluido e trascinate. Di supporto il divertente trip-hop dei Moloko.

Sex Pistols+Guests, giovedì 11, Parco Acquatica, Milano

Un grande happening musicale che parte ancora nel pomeriggio. A far da contorno alla reunion dell'anno, quella degli ultimi grandi rivoluzionari del rock 'n roll, ci saranno Frank Black, Bad Religion, Slayer e Massive Attack. E i Pistols? Sono gonfi ed invecchiati, ma dichiarano di avere come unico obiettivo i vostri soldi e sputano veleno che è una bellezza. Dopo tanta estenuante "political correctness" forse ne avevamo bisogno.

Grant Lee Buffalo, sabato 13, festa Unità di Carpi

Vabbè, Carpi non è dietro l'angolo. Ma è sabato sera, siamo a metà luglio, e uno dei più grandi gruppi rock americani degli ultimi anni suona gratis (già, avete capito bene) a un centinaio di chilometri da casa vostra. E attenzione: il 16 gratis c'è anche Beck, il Dylan della grunge generation. Da non perdere.

Mao e la Rivoluzione, sabato 20, Monastero S. Eufemia, Brescia

Sono uno dei migliori gruppi italiani del momento. Il loro primo album "Sale" è uno dei primi tentativi di fondere pop britannico e lingua italiana, e pare che dal vivo abbiano anche una marcia in più.

Galliano, martedì 23, villa Clerici, Milano

Tornano in scena i visionari dell'acid jazz, con le loro parole di spiritualità e libertà interiore ed i loro ritmi eleganti e raffinati. Sta per uscire il quarto album, sempre per la mitica etichetta Talkin' Loud.

FESTIVAL e TOURS

Questi sono solo alcuni consigli, ma naturalmente l'estate rock riserva decine di altre opportunità interessanti. Nel calendario abbiamo cercato di sintetizzare il meglio: riportare il quadro completo degli eventi sarebbe stato impossibile. Per gli spiriti avvezzi all'on the road, consigliamo caldamente alcuni festival come Arezzo Wave, Umbria Jazz, Pistoia Blues, il Beach Bum Rock Festival di Jesolo (direttamente sulla spiaggia) e il Porretta Soul Festival. Ricordiamo inoltre i tour italiani di importanti musicisti come Lou Reed, Bob Dylan, David Bowie, Tina Turner... Nella nostra provincia, ci sono i concerti di Nave Blues, quelli di Monasterock in luglio e quelli della Festa di radio Onda d'Urto in agosto. Insomma, una vera e propria valanga di musica. Buone vacanze!

C.A.

CASTIGLIONE BLUES: ZUCCHERO ALLO STADIO

L'estate gardesana avrà nel concerto di Zucchero Sugar Fornaciari, in programma per il 19 luglio allo stadio comunale di Castiglione delle Stiviere, uno dei suoi momenti topici. L'innegabile statura artistica del cantautore emiliano, ormai annoverabile fra le grandi star della musica italiana, è infatti fonte di grande appeal in un piccolo comune come Castiglione, che con quest'estate ha deciso di aprire sempre di più

alla musica pop. E' estremamente difficile scrivere oggi qualcosa di inedito, di originale, di non "stracotto" su Adelmo "Zucchero" Fornaciari. Forse perchè, in un modo o nell'altro, se ne sta parlando in tutte le salse da più di un anno. Per la precisione, dal maggio del 1995, quando il suo ritorno sul mercato con il nuovo album "Spirito DiVino" fu annunciato durante un'affollatissima presentazione ufficiale: che, nello stile del personaggio, nascondeva in realtà una cena di proporzioni ciclopiche e ad altissimo tasso alcolico in una sperduta cascina della campagna bergamasca, con lui che passava fra i tavoli chiedendo se andava tutto bene, proprio come ai comuni matrimoni di provincia... Le canzoni del disco avevano risuonato ad alto volume per tutta la sera. E fin da quel primo ascolto all'aria aperta l'impressione generale era stata quella di un sicuro best seller. Le critiche non erano mancate: dopo il successo solo parziale di "Miserere", il bluesman d'Emilia era sembrato correre ai ripari arrivando addirittura ad autocitarsi, pescando a piene mani da "Oro incenso e birra", il suo lavoro di maggior successo. "Spirito DiVino" sembrava addirittura ricalcato su quell'illustre predecessore: lo stesso numero di brani, lo stesso posizionamento di brani lenti e veloci, musiche, testi e titoli molto simili... "E' vero, ho voluto prendere ispirazione da me stesso", aveva ammesso lui quella sera: mettendo a tacere in un sol colpo tutti i bisbigli sul "drammatico calo d'ispirazione" e permettendo alle canzoni del nuovo album di cominciare a vivere di vita propria. Il Fornaciari l'abbiamo reincontrato alcuni mesi più tardi, in una saletta del Palageorge di Montichiari. Dieci minuti dopo, sarebbe salito sul palco per la prima data dello "Spirito DiVino" tour, graziato fin da quel brescianissimo esordio da un "tutto esaurito" in prevendita. Nonostante la sua aria noncurante, la tensione era alle stelle. Anche se fin dall'inizio era chiaro che il concerto sarebbe stato un successo. Lo show era stato studiato nei minimi particolari: elementi spettacolari, luci, una botta sonora e ritmica garantita da una band di professionisti, e la carica del protagonista principale. Ingredienti perfetti per quello che doveva rivelarsi come un autentico trionfo. Zucchero è ancora "on the road" da quell'ormai



lontano 18 settembre. Ha suonato davanti alla sofisticata platea londinese ed ha ottenuto grandi successi negli States, mentre "Spirito DiVino" è stato in classifica per mesi interi fino a poco tempo fa. Nel frattempo gli è successo un po' di tutto: ha scandalizzato Don Mazzi perchè durante un Tg1 ha detto ai ragazzi di masturbarsi piuttosto che fare sesso con il preservativo ed è stato premiato dal Consorzio del Parmigiano Reggiano come artista dell'anno! Il 17, due giorni prima di suonare a Castiglione (a proposito, ci saranno anche due gruppi di supporto: i Caligolae e la Ronnie Earl

Band), sarà a San Siro per partecipare al World Rhythm Festival, un gigantesco concerto per la Liberia appoggiato da George Weah, durante il quale lui si esibirà in coppia con uno dei suoi idoli, il bluesman Buddy Guy.

Il riposo? Per il momento sembra non far parte del suo vocabolario. Anche perchè dietro la figura dell'emiliano sanguigno, concreto ed edonista c'è indubbiamente un uomo di ambizioni quasi sfrenate. Quella di "Spirito DiVino" non è solo una storia di canzoni più o meno ispirate: è anche un progetto di lunga data per consolidare ancor di più il suo status di rockstar internazionale, per diventare sempre più "big". Ci sta riuscendo: anche se non è ancora chiaro a quale prezzo e con quale indice di serenità artistica. Staremo a sentire a Castiglione, dove avremo l'occasione di vederlo in azione ad un anno di distanza. E si sa, sul palco è difficile mentire.

Claudio Andrizzi

ENOTECA DEL GARDA

L'avo

• SIRMIONE • LAGO DI GARDA • (BS) •

Buone idee da bere

VIA C. MARX, 51 • TEL. 030/9196295 • FAX 030/919445

Caffè Italia
Wine Bar
Desenzano
030/9141243

La vita dei portici si tonifica al Caffè Italia. Quattro passi sotto il tetto antico di Desenzano. E un aperitivo viene d'incanto. Magari accompagnato da quel gustoso alterego che si chiama sfizio calmagola insieme all'unicità di un piatto speciale. Mentre lo sbuffo di un cappuccino dall'aroma inconfondibile, riscalda e riprende la filosofia di tutta una storia.

*Tutti i mercoledì e giovedì
Dalle 18.00 alle 24.00
Musica dal Vivo
Improve your Image
Come to Desenzano Life
in Piazza Malvezzi
a Desenzano del Garda
giorno di chiusura il lunedì
030.9141243*

la cantina
di
PEGASO



via Tormini, 74
SOPRAZOCO di GAVARDO
tel. fax. 0365-372719

*Festa degli artisti
Il giorno 28 luglio 1996 si terrà a Soprazocco, presso la trattoria Pegaso, la seconda festa degli artisti. Un menù fisso accompagnerà poeti, scultori e pittori verso un dolce stato di trance esistenziale, elemento indispensabile per poter creare nuove e suggestive opere. Per informazioni telefonare o faxare a: Adriano Liloni 0365 - 372719.*

**DISTRIBUZIONE
INGROSSO E DETTAGLIO**
VINI D.O.C. • SPUMANTE
BIRRE • ACQUE MINERALI
LIQUORI NAZIONALI E ESTERI
SERVIZIO A DOMICILIO

PER LE VOSTRE ORDINAZIONI
FILO DIRETTO SERVIZIO CLIENTI:

NUMERO VERDE
167-834069

E sempre a Castiglione il 27 agosto in Piazzale Olimpo: Concerto di Angelo Branduardi

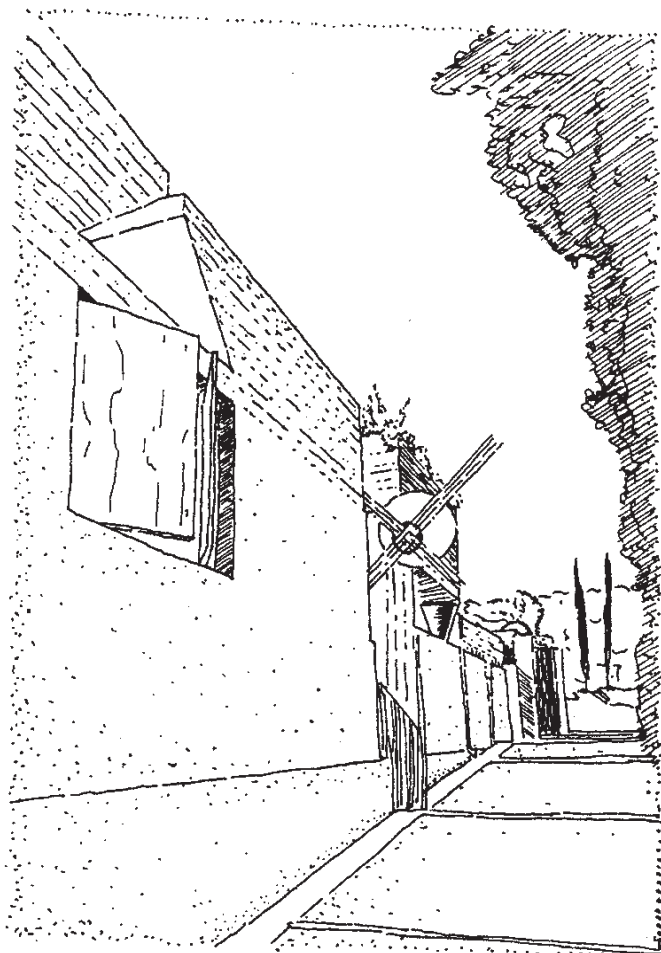
BENACOAUTO  

concessionaria per le province di Mantova e Brescia, in via Mantova, a Desenzano. 030.9990591

pagina 5

ITINERARI DI ARCHITETTURA

PRESTIGIOSO RICONOSCIMENTO PER TRE ARCHITETTI BRESCIANI



Dal lago la costa sembra piatta. Solo da vicino i contorni cominciano a delinearsi, ed il momento in cui si passa dalla visione bidimensionale a quella tridimensionale ha qualcosa di magico, come varcare una soglia, il distacco tra due mondi, quello dell'acqua e quello della terra.

Si risale la collina a piedi, nel territorio di Moniga, dove l'anfiteatro morenico è dolce e verde, ed in certi punti è forte la sensazione che la prospettiva del

paesaggio formi con visuali inalterati nel tempo in grado di comunicare perdute sensazioni. Quà e là emergono, stabili punti di riferimento, i segni del tempo, silenziosi testimoni della vicenda umana. A chi li interroga rispondono con le proprie pietre. Il cammino si fa ombreggiato di cipressi lungo la fiancata della chiesetta romanica di Madonna della Neve. Il gorgoglio del torrente rasserenizza il luogo che ci viene incontro e di nuovo si avverte la sensazione del passaggio. L'altra parete cieca della chiesa si trasforma in un nuovo segno, un poderoso diaframma ritagliato da aperture dai serramenti pietrificati, fenditure verticali ed elementi galleggianti sospesi che lasciano filtrare la luce e nuovi segni iconici nello spazio preannunciano la sacralità del luogo. Il disegno si fa più complesso ed il dettaglio si innalza a parlare una nuova lingua fatta di parole antiche. Chi siamo.....Da dove veniamo.....Dove andiamo.....?

PREMIO LETTERARIO SIRMIONE CATULLO

Ecco i 5 libri che parteciperanno alla XVI edizione del Premio Letterario Catullo. La giuria letteraria presieduta da Antonio Cibotto alla presenza del notaio dott. Mario Mastrelli ha selezionato i seguenti autori:

- 1-L'IMPERO E L'INCANTO di Giuseppe Conte ed. Rizzoli
- 2-L'ANTIDOTO DELLA MALINCONIA di Piero Meldini ed. Adelphi
- 3-STELLA DI PIAZZA GIUDIA di Giuseppe Pederiali ed. Giunti
- 4-DIARIO DI UN POVERO CAPITALISTA di Franco M. Scaldaferrò ed. Neri Pozza
- 5-LA MOGLIE ESTATICA di Antonio Terzi ed. Camunia

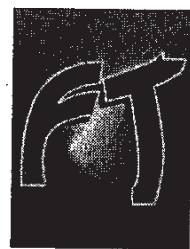
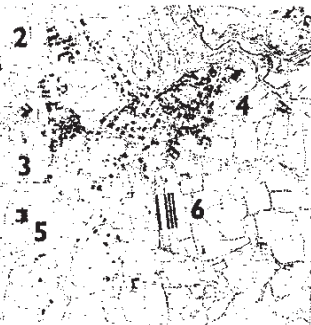


Marino Bortolotti di Polpenazze del Garda, Sergio Leali di Puegnago del Garda e Massimo Sandrinelli di San Felice del Benaco si sono piazzati al secondo posto assoluto nella classifica del "Premio Internazionale di Architettura Carluccio Maspes".

Il premio, istituito dall'Ordine degli Architetti della Provincia di Sondrio, individua tra le tesi di laurea in architettura discusse nelle facoltà italiane e svizzere tra il 1992 e il 1995, quelle che meglio rispondono al tema degli insediamenti nelle zone montane e collinari; legate comunque alle problematiche architettoniche e della pianificazione tipica di tali contesti. Il lavoro dei tre architetti Gardesani ha per titolo "Valtenesi, due progetti per una città" ed è stato presentato nel 1992 al Politecnico di Milano con relatore Antonio Monestiroli. La tesi, costituita da una copiosa parte analitica che riguarda l'intero territorio della Valtenesi, si focalizza su due progetti esemplificativi: "Il Museo della Valtenesi" ed una "Frazione residenziale", entrambi collocati in una situazione concreta costituita dal territorio di Polpenazze. Di sicuro interesse e quanto mai pertinente risulta il tema trattato dalla tesi di Bortolotti Marino, Leali Sergio e Sandrinelli Massimo e costituisce un riferimento scientificamente argomentato con un discorso possibile ed auspicabile sulla qualità e la quantità delle trasformazioni che stanno investendo il territorio della Valtenesi.

Territorio di Polpenazze

- 1-invaso del Lago Lucone
- 2-fraz. Fontanelle
- 3-fraz. Vedrine
- 4-fraz. Castello
- 5-progetto Museo della Valtenesi
- 6-progetto fraz. Residenziale



**FREETIME
AGENCY**

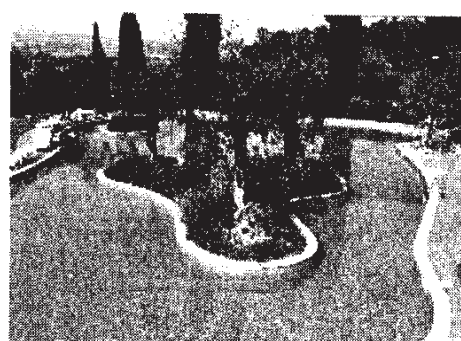
organizza:

**Pranzi e Cene
Feste di Compleanno
Ricorrenze particolari
Addio al Celibato
e Nubilato
Cerimonie, Banchetti e
Rinfreschi**

con musiche, intrattenimenti e
spettacoli per ogni esigenza

FREETIME AGENCY

via Roma, 22 - Desenzano del Garda (BS)
Tel. e Fax 030/9911001 - 0336/302438



MAPIPOOL Srl
PISCINE ED ACCESSORI

apoteosi di acqua nel verde

a SOIANO DEL LAGO (BS) in Via Ciucani, 25
Tel. 0365.674179

M O S T R E

DESENZANO (BS)

Galleria Civica di Palazzo Todeschini

UGO ALDRIGHI

SIRMIONE (BS)

Palazzo Civico di Piazza Carducci

-L'IMMAGINARIO CATULLIANO nelle acqueforti di Giacinto Cargnoni dal 6 al 28 luglio

Sala Civica di Piazza Flaminia

-PERSONALE di Claudia Manenti e Lucia Salera

dal 9 al 23 luglio

-PERSONALE di Roberto Pachera

dal 25 luglio al 5 agosto

LONATO

-Rocca di Lonato, casa castellana

NAPOLEONE IN ITALIA Stampe, Proclami e Pubblicazioni

20 e 21 luglio dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 14.00 alle 19.00

BRESCIA

-LUGLIO NEI MUSEI

videoproiezioni nei musei tel. 030.44327

-Palazzo Martinengo

IL GREMBO DEL SUONO

ARTURO BENEDETTI MICHELANGELI

Fino al 5 settembre

-Pinacoteca Tosio Martinengo

DALLA COLLEZIONE PRIVATA ALLA RACCOLTA CIVICA

Mostra di Pittura e Scultura Fino al 31 ottobre

-Complesso monumentale di Santa Giulia

ARCHEOLOGIA E CITTA' - BRESCIA RITROVATA

Mostra archeologica Fino al 29 settembre

-Museo Nazionale della Fotografia

Corso Matteotti, 11/b tel. 49137

L'IMMAGINE FEMMINILE nelle fotografie e cartoline tra ottocento e novecento

-Rodengo Saiano, Abbazia Olivetana

KAREL APPEL - Variazioni sul tema 1990-1996

fino al 31 luglio 1996

ANCONA

Premio Marche 1995-1996 Biennale d'Arte Contemporanea

Lazzaretto Vanvitelliano fino al 14 luglio 1996

Mole Vanvitelliana fino al 1° settembre 1996

FRANCESCO PODESTI (1800-1895)

BERGAMO

-Accademia Carrara, Galleria Arte Moderna

ACCADEMIE IN EUROPA. Continuità e innovazione nelle arti visuali.

Fino al 18 agosto

CANTON TICINO

-Locarno, Pinacoteca di Casa Rusca

ASGER JORN - Antologica

fino al 18 agosto 1996

COMO

-Pinacoteca Civica Afro & Mirko Basaldella

Mitologie e Archetipi. fino al 29 settembre

-Fondazione Ratti QIBTI. Tessuti copti

Fino al 30 luglio

-Villa Olmo, fino al 18 agosto 1996

Marco Cingolani Sergio Fermariello

CORCIANO (Perugia)

-Chiesa di San Francesco

SACRO/PROFANO & ALTROVE

dal 3 al 31 agosto

FERRARA

-Palazzo Massari, Musei d'Arte Moderna

RENATO GUTTUSO

dal 20 luglio all'8 settembre

FIRENZE

-Palazzo Pitti Galleria Palatina

FRA BARTOLOMEO E LA SCUOLA DI SAN MARCO

fino al 24 luglio 1996

-Casa Buonarroti, Via Ghibellina, 70

RODINE MICHELANGELO

Fino al 16 settembre

-Uffizi, Gabinetto dei Disegni e delle Stampe

OLMSTED. L'ORIGINE DEL PARCO URBANO E DEL PARCO

NATURALE

Fino al 31 agosto

-Palazzo Vecchio, Sala d'Arme

GIO' POMODORO

Fino al 28 luglio

MILANO

Triennale di Milano, Palazzo dell'Arte

GIUSEPPE TERRAGNI (1904-1943)

Fino al 16 agosto

-Museo Poldi Pezzoli, Via Manzoni, 12

PIERO DELLA FRANCESCA a MILANO

fino al 29 settembre

-Monza, Serrone della Villa Reale

DALLA RUSSIA DEGLI ZAR I PITTORI DELLA BORGHESIA

fino al 14 luglio

-Fondazione Antonio Mazzotta,

GLI ANNI SESSANTA. Le immagini al potere

fino al 22 settembre

MODENA

-Palazzina dei giardini pubblici

LE METAMORFOSI DEL CORPO

Arte italiana da De Chirico a Manzoni

fino al 7 luglio

PERUGIA

-Centro Espositivo Rocca Paolina

JOSEPH BEUYS Diary of Seychelles

Fino al 21 agosto

RIMINI

-Sala dell'Arengo - Palazzo del Podestà

DALLA TERRA ALLE GENTI

La diffusione del Cristianesimo nei primi secoli

fino al 1° settembre 1999

RIVA DEL GARDA (TN)

-Museo Civico, Rocca

ET COQUATOR PONENDO... Cultura della cucina e della tavola tra

Medioevo e Età Moderna. Fino al 28 luglio

TORINO

-Fondazione Palazzo Bricherasio

FELICE CASORATI (1920-1940)

fino al 14 luglio 1996

-Galleria D'Arte Moderna e Contemporanea

ALIGHIERO BOETTI

fino al 1° settembre

-Castello di Rivoli

MAX ERNST Sculture

fino al 15 settembre

-Palazzo Madama

Stupinigi, Palazzina di Caccia

IL TESORO DELLA CITTA'

fino all'8 settembre 1996

-Castello di Rivoli

IL LOGOS DEL CORPO VIVENTE

fino al 15 settembre 1996

TRENTO

-Castello del Buon Consiglio

OLTRE LA PORTA: chiavi, serrature, e forzieri dalla preistoria all'età

moderna

UDINE

Passariano, Villa Manin fino al 28 luglio 1996

PIZZINATO. Opere 1925-1994

VARESE

Villa Mirabello e Sala Veratti

L'ARTE ILLUSTRATA da Klinger a Dali

fino al 28 luglio 1996

VENEZIA

-Palazzo Grassi

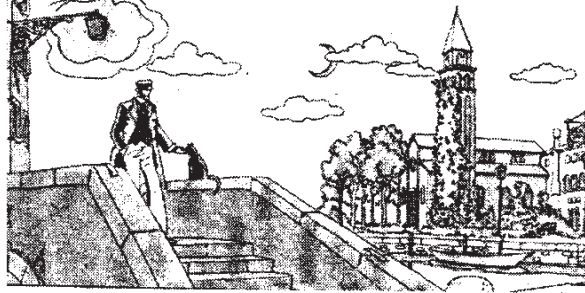
IGRECI IN OCCIDENTE

Fino all'8 dicembre orario 9.00-19.00

http://www.palazzograssi.it/

-Cà Pesaro orario 10.00-17.00

HUGO PRATT viaggiatore incantato Fino al 14 luglio



GIANCARLO

abbigliamento

Via Gen. A. Papa, 21
DESENZANO 030.9141208

Il Paesaggio e L'Ulivo nel suo ambiente

Mostra di Fotografia Artistica del socio Vittorio Negro presso il Caffè Gallery in Piazza Mercato, 22 a Brescia organizzata dal Museo Nazionale Cinefotoclub di Brescia

Vittorio Negro è nato a Lecce nel 1943 e risiede a Flero (BS). Ha iniziato a fotografare nel 1986; successivamente è diventato socio del Cinefotoclub di Brescia. Nel 1987, dopo varie affermazioni in mostre e concorsi Regionali, è stato ammesso con tre opere al primo incontro fotografico Internazionale Trentino-Vallone. Ha ottenuto premi e segnalazioni nelle città di: Lecce, Cala Gonone (NU), Siena, Bergamo, Broni (PV), Bologna, Firenze, Cremona, Forlì, Massarosa (LU), Treviso, Brescia e provincia. Da menzionare, in modo particolare, la conquista di cinque "Premi Brescia" e varie ammissioni con paesaggi agresti e marini, ulivi centenari, alcuni millenari, dalle forme più contorte, che madre natura ha scolpito nella



notte dei tempi. Non ha mai dimenticato le sue origini Salentine e in questa mostra ha voluto immortalare l'aspetto fantasioso e trasognato della sua terra, delle sue nuvole, della sua luce tersa, ritenute dall'autore elementi fondamentali nel contesto del paesaggio. La sua attrezzatura è composta da due Contax 167-mt, da un parco ottiche che vanno dal 24mm. al 400mm. e dall'inseparabile cavalletto. La sua pellicola preferita è l'Infrared B/N e la Technical-Pan. Sviluppa e stampa personalmente le proprie opere.

Prossimamente a Desenzano si terrà una mostra di foto scolastiche "d'Epoca" a cura del Prof. Guainazzi. Chi possiede fotografie degli anni '50, '60, '70 potrà inviarle a Dipende Casella Postale 190, Desenzano.

Informazioni: Prof. Pierluigi Guainazzi tel. 030.9142739



Il Cartiglio di Paola Viola

Per la Tua Lista di Nozze

Via Sant'Angela Merici, 22
Desenzano del Garda 030.9143538

G A R D A
INCISIONI

targhe e cartelli

via valeggio, 4 desenzano d/G
tel / fax . 9120642

BENACOAUTO Audi VW

concessionaria per le province di Mantova e Brescia, in via Mantova, a Desenzano. 030.9990591

pagina 7

MANTOVA JAZZ FESTIVAL

Giovedì 25 luglio

Ore 19.00 Street Parade nel centro storico
Olympia Brass Band from New Orleans
Ore 21.30 Concerto - Teatro Bibiena
Mauro Negri Trio Gianni Bedori "Brazilian Wind" Combo dedicato a Tom Jobim

Venerdì 26 luglio

Ore 19.00 Street Parade nel centro storico
Olympia Brass Band from New Orleans
Ore 21.00 Evening Concert - Piazza Castello
Cassandra Wilson & Soul Couching
Candy Dulfer & Funky Stuff
Ore 24.00 Jazz Club - Piazza Santa Barbara
David Sanchez Quintet

Ore 24.00 Midnight Concert - Teatro Bibiena
Richard Galliano - Michel Portal

Sabato 27 luglio

Ore 19.00 Street Parade nel centro storico
Olympia Brass Band from New Orleans
Ore 19.00 Concerto Gospel - Piazza Ducale di Sabbioneta (MN) "Gospel at its Best"
The Canton Spirituals Chicago Gospel Choir
Ore 21.00 Evening Concert - Piazza Castello
Bobby McFerrin & Bang Zoom trio
Johnny Adams & New Orleans Jazz Stars
Ore 24.00 Jazz Club - Piazza Santa Barbara
Ray Barretto & New World Spirit
Ore 24.00 Midnight Concert - Teatro Bibiena
James Carter Quartet

Domenica 28 luglio

Ore 19.00 Street Parade nel centro storico
Olympia Brass Band from New Orleans
Ore 19.00 Concerto Gospel - Piazza Erbe
The Canton Spirituals Chicago Gospel Choir
Ore 21.00 Evening Concert - Piazza Castello
Gilberto Gil e Gruppo
Ore 24.00 Jazz Club - Piazza Santa Barbara
David Calzadò y la Charanga Habanera
Ore 24.00 Midnight Concert - Teatro Bibiena
John Surman

Rievocazione Bicentenario della battaglia napoleonica di Lonato

Venerdì 19 luglio

Sala Celesti Palazzo Municipale, ore 20,30
Presentazione del libro "1796 Napoleone a Lonato"

Sabato 20 luglio

Parco della Rocca ore 10,00
Apertura al Pubblico e Rievocazione Prima Campagna d'Italia
Sala Celesti Palazzo Municipale, ore 16,00
Conferenza sul tema "Napoleone nella Prima Campagna d'Italia"
Piazza Martiri della Libertà, ore 18,00
Assalto al Comune e innalzamento dell'Albero della Libertà
Piazza Martiri della Libertà, ore 21,00
Concerto della Banda Musicale Lonatese
Rocca di Lonato, Casa del Castellano, ore 10-12 14-19 fino al 21/7
Mostra "Napoleone in Italia: stampe, proclami e pubblicazioni"

Domenica 21 luglio

Parco della Rocca, ore 08,30
Apertura del Campo
Piazza Martiri della Libertà, ore 16,00
Partenza del corteo, posa lapide, assalto alla rocca ore 11,00
Inaugurazione Museo Civico Ornitologico
Centro Storico, tutta la giornata
Mercantico, antiquariato, modernariato, collezionismo

Dipende Eventi LUGLIO

TEATRO, CONCERTINI, INCONTRI, FESTE...

MARTEDÌ 2

Sirmione, Corte Castello Scaligero
CONCERTO: flauto e pianoforte
- Bardolino (VR), Villa Carrara Bottagisio
STAGEDIBALLOLATINOAMERICANO Fino al 4 luglio
MERCOLEDÌ 3

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21,30.
Compagnie Le ponts des Arts: "POULET à la REINE".
- Gardone
AMBROSIA BASS BAND (jazz)
- Lazise (VR)
"PIAZZA IN FESTA" Musica, gastronomia, balli Fino al 7 luglio
GIOVEDÌ 4

- Sirmione, U.S. Rovizza "ROVIZZA IN FESTA" Fino al 7 luglio
- Padenghe, Teatro del Castello ore 21.00
CONTA E CANTA compagnia teatrale "Café dei piöc"
- Casalromano (MN)
BIERFEST Festa della birra con specialità gastronomiche + musica dal vivo tutte le sere. Dal 4 al 7 e dall' 11 al 14 luglio
- Garda (VR)
FESTA DE ICANEVINI Con la partecipazione del Coro "La Rocca"
VENERDÌ 5

- Brescia, Palestra istituto Ipsia Fortuny, ore 21 e 23. Centro coreografico nazionale di Montpellier Languedoc-Roussillon:
L'ATELIER EN PIECES
- Desenzano, Castello ore 21.30
TULLIO DE PISCOPO Jazz Inspiration
- Valeggio sul Mincio (VR)
FIERA ANNUALE DI VALEGGIO Fino all' 8 luglio
Spettacoli musicali, manifestazioni sportive, Luna Park, fuochi d'artificio.

SABATO 6

- Desenzano, Castello ore 21.30
MIKE STERN BAND
- Padenghe, Piazza Nuova, ore 21.00
SAGRA DEL PESCE degustazione pesce di lago e ballo liscio
ARTISTI IN PIAZZA (serale)
- Soiano del lago, Castello
ARLECCHINO SERVITORE DI DUE PADRONI di Carlo Goldoni
compagnia teatrale Estravagario
- Garda (VR), Largo Pisanello
FESTA DELLO SPORT Fino al 7 luglio
- Torri del Benaco (VR), Fraz. di Albisano
FESTA DEL GALLO Fino al 7 luglio
- Bussolengo (VR)

"IL CANTALAGO" Spettacolo musicale itinerante
- Cavaion (VR), Teatro Arena Torcolo Fino al 7 luglio
FESTA DELLE PROLOCO - GARA PROVINCIALE DI BALLO
DOMENICA 7

- Desenzano, Piazza Malvezzi
MERCATINO DELL'ANTIQUARIATO
- Desenzano, Castello ore 21.30
PAOLO FRESU BAND con FRANCO D'ANDREA
- Padenghe, Piazza Nuova, ore 21.00
ARTISTI IN PIAZZA
- Bussolengo (VR)
FESTA DI SAN LUIGI Giochi vari in piazza
- Valeggio sul Mincio (VR)
3^ GIORNATA NAZIONALE DELLE PROLOCO

MARTEDÌ 9

- Sirmione, Corte Castello Scaligero
CONCERTO: Vladimir Mikulka alla chitarra
- Gardone
CIVICA JAZZ BAND di Milano diretta da Enrico Intra
- Brenzone (VR), fraz. di Castelletto
FESTA DELL'AGOLA A CASTELLETTO Fino al 10 luglio
MERCOLEDÌ 10
- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21,30. Grand Ensemble de Cuivres d'Alsace: "CONCERTO".
- Rivoltella, zona porto
SCISMA concerto
GIOVEDÌ 11
- Colombaro di Sirmione, Piazza del mercato ore 21.15
MAURO SLAVIERO QUARTET (fusion) con Dipende
- Soiano del lago, Castello ore 22.00
"ODOLCEZZE AMARISSIME" musica proibita alla corte notturna del Duca Alfonso d'Este f. 15.000
- Brescia, Palazzo Martinengo, ore 22. "EDMENEGARDA" di Giovanni Prati. fino a Giovedì 25

- Brenzone (VR)
FESTA POPOLARE A CASTELLO Festa popolare con musica e gastronomia
- San Zeno di Montagna (VR)
"ORCHIANGUANE E FADE IN GROTTE E CAVERNE" Storie di montagna
VENERDÌ 12

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21,30. Compagnia di danza Lyria: "TRE FIORI PER MARGUERITE DURAS".
- Padenghe, Teatro Castello, ore 21.00
IL SOLDATO SPACCONI compagnia teatro poetico di Gavardo
- Sirmione, Lungolago Lugana h 21.15
CONCERTO DELLA FILARMONICA DI BARDOLINO
- Desenzano, piazza Malvezzi ore 21.15

CONCERTO ENTE FILARMONICO

- Rivoltella, zona porto
AVION TRAVEL concerto
- Bardolino (VR), h 22.00
"SPONSUS" dramma notturno delle Vergini Savie (XII secolo)
- Caprino (VR), fraz. di Vilmezzano
SAGRA DI VILMEZZANO Fino al 15 luglio
- Rivoli (VR)
FESTA DEL S. PATRONO SAN ISIDORO - MOSTRA FOTOGRAFICA "EL CASTELETO" Fino al 15 luglio
- Valeggio sul Mincio (VR), fraz. di Salionze
RIEVOCAZIONE STORICA DELL'INCONTRO TRA PAPELEONE MAGNO E ATTILA Fino al 15 luglio
- San Zeno di Montagna (VR)
FESTA DELLA GIOVENTU' Musica, divertimenti, sport fino al 14 luglio

SABATO 13

- Desenzano, Castello ore 21.30
SABINA GUZZANTI in "Io, Sabina e le altre"
- S. Pietro - Centenaro
FESTA DI S. LUIGI
- Rivoltella, zona porto
PARTITA IVA concerto
- Padenghe, Campo Sportivo via Barbieri, ore 21.00
GARADIAUTOMODELLI radiocomandati
- Padenghe, Piazza Matteotti, ore 21.00
DIX BAND (intrattenimento musicale)
- Soiano del lago, Castello
QUELLI DEL LAGO (musica leggera)
- Torri del Benaco (VR)
FESTA DEGLI ALPINI Fino al 14 luglio
- Castelnuovo (VR)
"IL CANTALAGO" Spettacolo musicale itinerante
DOMENICA 14

- Rivoltella, zona porto
SKIA NTOS concerto
- Brescia, Piazza della Loggia, ore 22. Associazione filarmonica Isidoro Capitanio: "Musiche della Rivoluzione Francese".
Pascale Charreton Group: "Canzoni per una piazza di Francia"
LUNEDÌ 15
- Sirmione, Piazza Carducci h 21.30
"GALA CLASSICO" Danza classica. Con la partecipazione straordinaria di Giovanni Patti (1° ballerino) e Liliana Gazzà (Ballerina Solista) Ente Arena di Verona

MARTEDÌ 16

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21,30. Virginio Gazzolo:
"TANTO GENTILE" da Dante. Fino a Giovedì 18
MERCOLEDÌ 17
- Sirmione, Piazza Carducci
LA VEDOVA ALLEGRA (giovane compagnia italiana Operette)
GIOVEDÌ 18
- Cavriana (MN) Antica Pieve ore 22.00
"SPONSUS" dramma notturno delle Vergini Savie (XII secolo)
- Padenghe, Teatro del Castello, ore 21.00
TRE SULL'ALTALENA compagnia le Maschere
- Peschiera (VR), Palleria Bastione San Marco
LA FESTA ARILICENSE DELLA BIRRA Fino al 21 luglio
- San Zeno di Montagna (VR)
"SPUNTANO TRA LE ROCCE LE ERBE DI MONTAGNA"
Studio botanico sul Baldo

VENERDÌ 19

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21,30. Compagnie danse Yvann Alexandre: "Brumes d'amour" e "Onanisme".
- Colombaro di Sirmione, Porto Galeazzi
"AOLATA" Degustazione pesce locale
- Garda (VR), Lungolago Regina Adelaide
"RATAPLAN" Spettacolo di piazza per bambini
- Caprino (VR)
FESTA DI S. CRISTINA DI CEREDELLO Fino al 24 luglio
- San Zeno di Montagna (VR)
FESTA DELL'OSPITE A CORRUBIO
- Valeggio sul Mincio (VR)
FESTA D'ESTATE Fino al 21 luglio
SABATO 20
- Colombaro di Sirmione, Piazza del mercato ore 21.15
BAD FEELING (Blues e Rhythm n Blues) con Dipende
- Padenghe, Piazza Nuova, ore 21.00
MUSICA FOLK Gruppo PANGEA
- Gardone Riviera, Vittoriale, ore 21. Compagnia I Guitti:
"LA LOCANDIERA" di Carlo Goldoni.
- Garda (VR)
"CANTALAGO" Spettacolo musicale itinerante
- Torri del Benaco (VR), fraz. di Pai
"TORTE IN PIAZZA"
- Costermano (VR), fraz. di Castion
FESTA DI S. MARIA MADDALENA
Musica, ballo, gastronomia, manifestazioni culturali e sportive. Fino al 21 luglio
DOMENICA 21
- Soiano del lago, Castello
EL GOANI commedia dialettale di Giorgio Dell'Antonia
compagnia teatrale di S. Lorenzo di Carzago
- Padenghe, Teatro del Castello, ore 21.00

CORO MORENICO canti popolari

LUNEDI' 22

- Sirmione, Piazza Carducci ore 21.30

EASTSIDE BIG BAND (Jazz)

- Gardone

FRANCESCO D'ANDREA QUARTETTO

MARTEDI' 23

- Rivoltella del Garda, Parrocchia S. Biagio

CONCERTO VOCALE

- Brenzone (VR)

"CANTALAGO" Spettacolo musicale itinerante

MERCOLEDI' 24

- Sirmione, Piazza Carducci ore 21.30

COMPAGNIA DI FLAMENCO diretta da Lilly Cordoba

- Calmasino (VR)

FESTA DI S. ANNA Fino al 28 luglio

GIOVEDI' 25

- Gardone Riviera, Vittoriale, ore 21. Compagnia I Guitti: "IL

BERRETTO A SONAGLI" di Luigi Pirandello.

- Padenghe, Teatro del Castello, ore 21.00

IL MALATO IMMAGINARIO compagnia teatro poetico di Gavardo

- Mantova, Centro Storico

MANTOVA JAZZ FESTIVAL Fino al 28 luglio (programma a lato)

- San Zeno di Montagna (VR)

"NELLACASA LA VITA DI UN TEMPO" Visita a caratteristiche contrade

VENERDI' 26

- Gargnano, Palazzo Feltrinelli ore 22.00

"GIOITE TUTTI..." poesie, canti amorosi, danze notturne (XVI sec)

- Garda (VR) Fino al 27 luglio

CONGRESSO DELLA SOCIETA' INTERNAZIONALE ARTURIANA

- Cavaion (VR)

FESTA DELLA MADONNA DEL CARMINE

Stands gastronomici, ballo, luna park Fino al 23 luglio

- Desenzano, P.zza Malvezzi ore 21.15

CONCERTO di KATIA RICCIARELLI

- Lugana di Sirmione, Lungolago

FESTA DEL LAGO fino al 28

- Desenzano del Garda, Parrocchia di S. Maria Maddalena

FESTA POPOLARE DI S. MARIA MADDALENA Fino al 28

- Padenghe, Piazzale Scuole, ore 21.00

FESTA DEGLI ALPINI gastronomia, vino e ballo fino al 29

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21.30. Virginio Gazzolo:

"VAGHE STELLE" da Leopardi. Fino al 27

- Caprino (VR)

FESTA ECOLOGICA Fino al 28 luglio

- Torri del Benaco (Vr)

FILARMONICA DI BARDOLINO IN CONCERTO

- Costermano (VR), fraz. di Marciaga

FESTA DELL'OSPITE

Musica, ballo, gastronomia, mostra di pittura, giochi Fino al 28 luglio

- Lazise (VR), fraz. di Pacengo

FESTA DELL'OSPITE Musica, balli, gastronomia Fino al 28 luglio

- Malcesine (VR)

FESTA PATRONALE DEI SS. BENIGNO E CARO

SABATO 27

- Manerba del Garda (BS) Pieve S. Maria Assunta ore 22.00

"SPONSUS" dramma notturno delle Vergini Savie (XII secolo)

- Desenzano del Garda (BS)

MERCATINO DELL'ARTIGIANATO Fino al 28 luglio

- Gardone Riviera, Vittoriale, ore 21. Paolo Ferrari e Pino

Colizzi: "LA DODICESIMA NOTTE" di W. Shakespeare

- Albisano (Vr)

SERATA TEATRALE

- Bardolino (VR)

CROCIERA DEL PIENILUNIO (NOTTURNA)

- Malcesine (VR), Castello Scaligero h 21.00

"CANTALAGO" Spettacolo musicale itinerante

- San Zeno di Montagna (VR)

"IL GARDA TRAMITE LE LEGGENDE" Racconti del lago di Garda

DOMENICA 28

- Soiano del lago, Castello

BLUES BENZO BAND (blues - Soul)

- Torri del Benaco (VR), fraz. di Albisano

FESTA DEGLI ALPINI - FESTA DELL'ANZIANO

- Castelnuovo (VR), fraz. di Sandra

FESTA DEGLI AGRICOLTORI

- Malcesine (VR), parrocchia h 21.00

GIORNATA DELL'OSPITE

- Peschiera (VR)

"ASPETTANDO IL PALIO" Manifestazione remiera non competitiva

- San Zeno di Montagna (VR)

FESTA DI SAN LUIGI Serata musicale

- Valeggio sul Mincio (VR)

MERCATINO DELLE COSE ANTICHE E DELL'HOBBY

LUNEDI' 29

- Brescia, Chiostro del Carmine, ore 21.30. Le Ballet National de

Marseille: "ZIZI JEANMAIRE".

- Sirmione, Piazza Carducci ore 21.30

ORCHESTRA ECOROCITTA' di VERONA diretta da Enrico Mori

MARTEDI' 30

- Padenghe, Piazza Nuova, ore 21.00

FRANCESCETTI TRIO (intrattenimento musicale)

MERCOLEDI' 31

- Gardone Riviera, Vittoriale, ore 21. Flavio Bucci:

"RUDENS" di Plauto.

- Sirmione, Piazza Carducci ore 21.30

REGINETTA DELLA CANZONE 1996

- San Zeno di Montagna (VR)

"IL METODO RAKU" Serata di tecnica e lavorazione della ceramica

LUGLIO CONCERTI

GIOVEDI' 3

Arezzo Wave Festival (fino al 7, con Ivano Fossati, Skunk Anansie,

Almamegretta, e tanti altri)

Santana+Joe Satriani+Phish- Stadio Briamasco, Trento

Sugar Ray-Velvet, Rimini

VENERDI' 5

Bob Dylan- Piazza Municipale, Ferrara

Umberto Tozzi- Parco Tenda, Brescia

Robin Brown and Triumphant Delegation (Nave Blues)-

Parco, Angolo Terme, Bs

99 Posse+Linton Kwesi Johnson- Lazzaretto, Bergamo

Africa Unite- Festa Liberazione, Brescia

Pistoia Blues Festival (fino al 7, con John Mayall, Robben Ford,

Santana, Buddy Guy e molti altri)

SABATO 6

Mike Stern- Castello, Desenzano Del Garda

Vicente Amigo- Idroscalo, Milano

DOMENICA 7

Santana+Phish+Ronnie Earl- Acquatica, Milano

Tina Turner- Stadio Olimpico, Curva Sud, Roma

Guru's Jazzmatazz- Festa Unità, Correggio, (Re)

LUNEDI' 8

Umbria Jazz

(fino al 23 in tutta la regione, Phil Collins, Herbie Hancock, Sonny Rollins...)

Bob Dylan- Villa Manin, Codroipo, Udine

Burt Bacharach & Dionne Warwick- Villa Clerici, Milano

MARTEDI' 9

David Bowie (+ vari guests)- Stadio Olimpico, Curva Sud, Roma

Patti Smith- Teatro Romano, Verona

Michael Nyman & Orquesta Andaluzi- Milano

MERCOLEDI' 10

Black Grape+Moloko- Made in Bo, Bologna

Lou Reed- Festa Unità, Correggio, (Re)

GIOVEDI' 11

Sex Pistols (+ Frank Black, Bad Religion, Massive Attack)- Parco

Acquatica, Milano

Patti Smith- Festa Unità, Correggio, (Re)

Elio e le Storie Tese- Villa Spinola, Bussolengo

Flestones- Rock Island, Rimini

Miriam Makeba- Made in Bo, Bologna

VENERDI' 12

Beach Bum Rock Festival- Jesolo, Venezia

(fino al 14, con Ministry, Downset, Ozric Tentacles e tanti altri)

Ak 47- Festa Rossa, Brescia

Herbie Goins Soul Blues Band (Nave Blues)- Pattinodromo, Toscolano

Maderno (Bs)

Incognito- Made in Bo, Bologna

Lou Reed- Villa Arconati, Bollate, (Mi)

Avion Travel- Castello, Desenzano Garda

Ivano Fossati- Piazza Eremitani, Padova

Ron- Idroscalo, Milano

SABATO 13

Grant Lee Buffalo- Festa Unità, Carpi

Ozric Tentacles- Cascina Monluè, Milano

Uk Subs- Verona

Chumbawamba- Leonkavallo, Milano

Gang- Festa Unità, Colere, (Bg)

LUNEDI' 15

Phil Collins Big Band- Umbria Jazz

Phish- Cortile Broletto, Gallarate, Varese

MARTEDI' 16

Ben Harper- Villa Clerici, Milano

Beck- Festa Unità, Carpi

Coolio- Palasport, Vicenza

Fratelli di Soledad- Festa Unità, Bergamo

MERCOLEDI' 17

World Rhythm Festival- San Siro, Milano (Concerto per la Liberia con

Zucchero, Youssou'n Dour, Alpha Blondy e altri)

GIOVEDI' 18

Porretta Soul Festival- Porretta Terme Fino al 21

(ospiti Rufus Thomas, Ann Peebles, Arthur Conley e molti altri)

Rockville Festival '96- Ca Verde, San Ambrogio di Valpolicella VR

(fino al 20 con Marlene Kuntz, Prozac, These Animal Men e molti altri)

Mau Mau, Villa Arconati, Milano

VENERDI' 19

Jackson Browne- Piazza Duomo, Udine

Zucchero- Stadio Comunale, Castiglione, (Mi)

Massimo Bubola- Festa Unità, Bergamo

Lou X- Festa Rossa, Brescia

SABATO 20

Mao e la Rivoluzione- Monastero, Brescia

LUNEDI' 22

Jackson Browne- La Versiliana, Marina Pietrasanta, Lucca

Mau Mau- Legnago, Verona

Ottmar Liebert- Villa Arconati, Bollate, Milano

MARTEDI' 23

Galliano- Villa Clerici, Milano

GIOVEDI' 25

Maurice John Vaughan Band (Nave Blues)- Piazza Municipio,

Castenedolo, (Bs)

Noa- Villa Clerici, Milano

Cowboy Junkies- Cortile San Giovanni in Monte, Bologna

SABATO 27

Tiromancino- Monastero, Brescia

Casino Royale- Allimite, Castelgoffredo, (Mn)

DOMENICA 28

Statuto- Monastero, Brescia

MARTEDI' 30

Manhattan Transfer- Venezia

LUNEDI' 31

Arlo Guthrie- Corte Agostiniani, Rimini

SIRMIONE
SUMMER
SHOWCASE

Ritorna quest'estate Sirmione Summer Showcase nella sua terza edizione: cinque concerti da Colombare alla Lugana di Sirmione. Il Comune di Sirmione in collaborazione con l'Associazione Indipendentemente e il mensile Dipende ripropone la rassegna estiva di musica dal vivo: gli appuntamenti a Colombare sono l'11 luglio con la Fusion del MAURO SLAVIERO QUARTET con Mauro Slaviero al Sax, Valerio Abeni alla Batteria, Marco Cocconi al Basso, Oscar Del Barba alle Tastiere; il 20 luglio con Blues e Rhythm'n Blues dei BAD FEELING con Simone Guiducci alla chitarra, Riccardo Biancoli alla batteria, Aroldo Belleri al basso, Sandra Cartolari voce; il 6 agosto invece Bossanova con i Contrabanda: Marco Bortoli: Voce, Beppe Gioacchini: Percussioni, Roberto Sissa: Chitarra, Titti Castrini: Fisarmonica. E poi a Lugana: l'8 agosto con Luciano Poli Group (JAZZROCK) ed il 22 agosto con gli Hakuna Matata (ROCK ITALIANO e INTERNAZIONALE)



*arredamenti in stoffa, tappezzeria,
e tende da sole*

Produzione Tende da Sole
e Tendaggi d'Interni
Tessuti d'Arredamento

TONOLI TENDE
è in Via Nazario Sauro, 96
tel. 030.9141330

ARENA DIVERONA

74° Festival - 5 luglio/1° settembre

CARMEN

Dramma lirico in quattro atti (dalla novella di F. Mérimée.) Musica di George Bizet
Direttore d'Orchestra Daniel Oren
Regia e scene di Franco Zeffirelli
5,14,19,23,26 luglio/1,4,10,14,22,27,29 agosto/1
settembre

NABUCCO

Dramma lirico in quattro atti (di Temistocle Solera).

Musica di Giuseppe Verdi

Direttore d'Orchestra Maurizio Arena. Regia

Gianfranco De Bosio

6,12,16,21,30 luglio/2,8,11,13,16,21 agosto

AIDA

Opera in quattro atti (di Antonio

Ghislanzoni)

Musica di Giuseppe Verdi

Direttore d'Orchestra Daniel Oren. Regia

Gianfranco De Bosio

7,18,24,28,31 luglio/3,15,18,20,23,25,28,30 agosto

IL BARBIERE DI SIVIGLIA

Melodramma buffo in due atti

Musica di Gioacchino Rossi

Direttore d'Orchestra Claudio Scimone.

Regia Tobias Richter

13,17,20,25,27 luglio/9,17,24,31 agosto

Biglietteria 045/8005151 Informazioni 045/590109

TEATRO ROMANO

compagnia ANTONIO GADES

"Fuente Ovejuna" da Lope de Vega

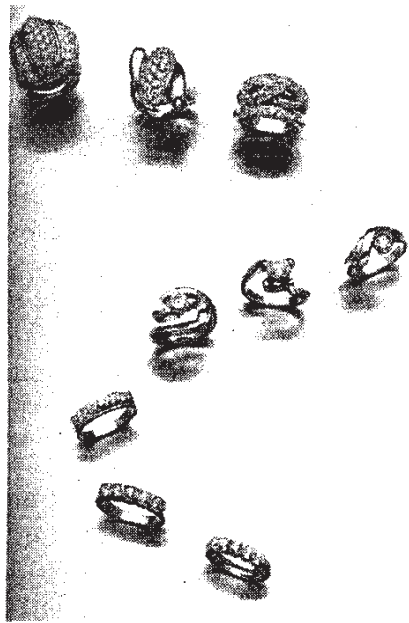
3,4,5,6,11,12,15,18,21,24,25,28,30 agosto

RICCARDO II

di William Shakespeare Regia di G. Lavia

19,20,22,23,24,25,26,27 luglio/ore 21.15

Biglietteria 045/590089 Informazioni 045/8077111



GIOIELLI

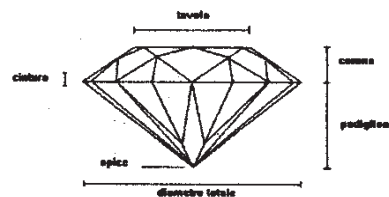


IL DIAMANTE IV parte

Nel progressivo incedere della leggenda del diamante incontriamo oggi la caratteristica del taglio. Cut, in inglese, a corroborare la fonte primigenia che ricorda al neofita le Quattro C della pietra preziosa, atte a definirne la qualità complessiva.

Se dal colore (colour) e dalla purezza (clarity) si sono descritte scale di valore precisate dal GIA (Gemmological Institute of America) anche al taglio vanno imputate relazioni definite per un migliore approccio valutativo. Al taglio cosiddetto brillante viene assegnata la base fondamentale per ogni genere di variazione sul tema. Nel suo intrinseco spaccato geometrico si raccolgono i segni principali di una geografia interpretativa del gioiello in gestazione. La loro denominazione è essenza dinamica sulla quale, per piccoli e quasi impercettibili scostamenti, si regolano qualità e valori di mercato. Ed allora immaginiamo, aiutati anche dalle illustrazioni, questa struttura dalla frenetica motilità rifrangente. Siede, nella forma della geometria piana con limiti di prospettiva, un trapezio regolare sopra una piramide capovolta. La base comune di questa simbiosi di figure allineate nella loro rotondità, si chiama cintura. La linea parallela che chiude il trapezio nel suo verso superiore viene deonominata tavola. Tavola e cintura riflettono la chiusura dello spazio che chiamiamo corona. Si prosegue nella superficie sottostante, che ad un apice che definisce la sommità del triangolo rovesciato si contrappone il padiglione, altra delimitazione di spazio delimitato in alto ancora dalla cintura. In questa organizzazione logica di taglio, si impone ovviamente anche la definizione di diametro totale, viste le caratteristiche di rotondità dell'oggetto diamante. Questa metodica parte dal taglio brillante proprio perché quest'ultimo risulta essere il più diffuso nel commercio. A questo si deve aggiungere che in pochi considerano il taglio come importante indice di valutazione, mentre questa caratteristica è fondamentale per la lucentezza e per la brillantezza che il grezzo non possiede. Definendo ancor meglio questo taglio principe che è il brillante, scopriamo che è composto da 32 faccette più la tavola sulla corona e da 24 sul padiglione e la cintura rotonda. Le sue proporzioni devono essere ben precise, per far risaltare al massimo gli effetti ottici dei diamanti che sono riflessione e rifrazione. Molti tagliatori, per utilizzare al meglio il grezzo, tagliano pietre che non rispondono alle giuste proporzioni. Se commercializzate queste pietre valgono intorno all'8-10% in meno delle stesse tagliate correttamente. Mentre l'ottimizzazione tra le parti principali del taglio brillante:

Diametro Totale	100%
Tavola	58%-66%
Padiglione	41%-45%
Corona	11%-15%
Cintura	2%-3%



fa riferimento non alle distanze ma alle percentuali rapportate al diametro della cintura. A queste valutazioni rimane avvinghiata la vita della III^a C di valore del diamante. Non resta che analizzare l'ultimo avamposto di qualità che si chiama carat, ovvero, peso. Ma tutto questo lo riserviamo per la prossima puntata.

Gioielli a Desenzano d/G
in Piazza Malvezzi, 3
Tel. 030.9144742

Gioielli a Salò (BS)
in Via S. Carlo, 58
Tel. 0365.20534

Gioielli a Limone d/G
in Via Porto, 21/A
Tel. 0365.594077

TRANQUILLI



MICRORACCONTI

SCRITTURA CREATIVA A MESTRE

Il 14 giugno scorso si è concluso, con la premiazione dei migliori elaborati prodotti dagli iscritti, la terza edizione del LABORATORIO DI SCRITTURA CREATIVA organizzato dal Circolo Culturale "Walter Tobagi" di Venezia, ospitato presso la Sala Calliope dell'Hotel Bologna di Mestre. Un'attività nata quasi per gioco, che ha invece assunto via via sempre maggior importanza, soprattutto per la grande risposta da parte della cittadinanza. La proposta del Circolo - che ha articolato un percorso costituito da incontri con scrittori affermati come Paolo Barbaro e Pia Pera, ma anche esordienti di grande interesse come Guido Barbuiani, Piero Meldini, Alvaro D'Emilio e Roberto Ferrucci, da lezioni di docenti universitari come Manlio Cortellazzo e Claudio Daveggia e infine da esercitazioni pratiche - è stata particolarmente gradita dai partecipanti, per la maggior parte insegnanti, studenti medi e universitari, ma anche pensionati, professionisti e casalinghe. Nessuno di essi pretendeva, dopo questa esperienza, di "diventare scrittore": tutti, invece, desideravano mettere alla prova la propria scrittura, apprendere alcune tecniche per migliorarla; molti desideravano essere letti, avere uno spazio dove discutere, dove incontrare persone con gli stessi interessi. Da questi incontri sono nate nuove amicizie, scambi di numeri di telefono, che forse daranno un seguito, fuori dalle mura dell'aula, al dibattito nato all'interno di esse. Fosse anche solo per questo, si potrebbe guardare con soddisfazione all'iniziativa. Come altre volte "Dipende" ha messo a disposizione uno spazio per dare voce ad uno dei migliori allievi, un ironico ed acuto osservatore della realtà contemporanea ossessionata dal mezzo televisivo, di cui si presentano due MINICOMMEDIE. Il "Laboratorio di scrittura creativa", per chi fosse interessato, riprenderà i lavori in autunno, con la quarta edizione, per la quale si annunciano fin d'ora grandi novità e un maggiore investimento di risorse. Per informazioni: tel. e fax. 041/5348648. A suivre.....

Annalisa Bruni

L'intervista

Intervistatore: Cari amici che ci seguite con simpatia, abbiamo oggi un'ospite eccezionale, una verastar. A lei si sono ispirati scrittori, poeti, registi. Signori e signore, ecco a voi la Morte! Benvenuta, cioè.....

Morte: Cominciamo bene.

I.: Lei è un ospite che mi emoziona molto. Perdoni le gaglie che farò.

M.: Sono emozionata anch'io. Il suo è un programma così seguito.

I.: Grazie. Si sente mai sola?

M.: In verità ho pochissimo tempo libero, specialmente a Natale, Pasqua e Ferragosto. Ma tornassi indietro, rifarei tutto. Non mi pesa la mancanza di una famiglia tutta mia, rimpiango solo il mio pubblico di secoli addietro. La critica non era spietata com'è oggi, anche se il mio pubblico mi segue sempre.

I.: Sogni nel cassetto?

M.: Condurre un programma televisivo. Potrebbe intitolarsi "Sta scoccando la vostra ora", che so.....

I.: Mi perdoni, ma mi pare francamente un po' forte!

M.: Immagina però che indici d'ascolto? Finalmente si smitizzerebbe la mia figura, magari abbinandola ad uno sponsor. E grossi premi per gli eredi del prescelto, con il fascino della "diretta". Maché ha, si sente male?

I.: Ho solo un lievissimo male.

M.: Posso fare qualcosa per lei?

I.: No! Grazie. Cari amici, purtroppo anche oggi il tempo è volato.....

M.: Quante volte ho detto anch'io questa frase.

I.: Cari amici, vi dicevo..... vi presenterò nella puntata di domani.....

M.: Domani?

Fabrizio Coniglio, 35 anni. Vive e lavora a Mestre (VE). Ha collaborato con emittenti radio locali e con la RAI per l'ideazione e la conduzione di programmi radiofonici. Si diverte a scrivere commedie, alcune delle quali sono state rappresentate.

Tivù Tivù

Lei: Bentornato caro, tutto bene in un ufficio?

Lui: Vorrei la domanda di riserva.

Lei: Accidenti, non sei informata. Domanda di riserva: indovinate chi è l'ospite di stasera?

Lui: Tu madre! (con rassegnazione)

Lei: Risposta esatta. Ma la intervisterò io e tu potrai limitarti a darle solo qualche consiglio per gli acquisti.

Natale s'avvicina. Come va la tua salute?

Lui: Ho delle fitte qui, credo sia il fegato, maledizione!

Lei: Oggi sono finiti i problemi. Proval'amaro della zia

Lina: 50 erbe medicinali mescolate alla saggezza contadina. Unto casana.

Lui: (sospirando) Lo proverò. Tu, hai passato una bella giornata?

Lei: Incredibilmente in forma. Mi sono accorta di non avere più il tartaro!

Lui: Non azzardarti a consigliarmi dentifrici o colluttori.

Ora ho fame. E' pronta la cena?

Lei: Siamo spiacenti, ma per una agitazione sindacale del personale della gastronomia sottocasa, la cena, questa sera, non potrà avere regolare svolgimento.

Lui: Non c'è nemmeno un po' di tonno da tranciare con un maledetto grissino? Mi capisci se parlo come uno spot?

Hofame!

Lei: La vita è più bella se la "vita" è snella!

Lui: D'accordo, cenerò fuori. Hai preparato i bagagli per domani?

Lei: Una grossa perturbazione si propaga dal Nord

Atlantico. Si consiglia di utilizzare il proprio mezzo solo se necessario. Domani è sabato 12 luglio, il sole sorge alle 5.46..... Perché piangi? Da oggi non piangere più.....

Lui: Se pronunciai un'altra sillaba ti strangolo!

Lei: Nervosismo, ipertensione, sonnolenza dopo il pasto possono essere causati da una cattiva digestione.

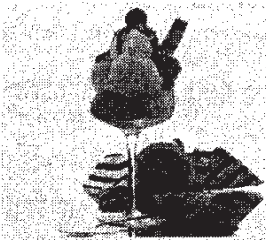
Lui: Se avessi mangiato! Sono diventato così per colpa di questa specie di televisore portatile che ho sposato. (urla)

Lei: Non capisco. La ricezione non è chiara.

Lui: Giulia, io me ne vado. Per sempre. (esce di casa)

Lei: Tomerai, Gei Ar, tomerai!

LE NUOVE FRONTIERE DELLA GELATERIA



Qualche dato sul fronte del gelato. Come ogni alimento che si rispetti anche il fresco sorbetto nostrano rivela numeri e percentuali che ne tonificano la qualità. Una strana congiuntura porta l'Italia, culla per definizione del gelato, a consumi ancora modesti. Dieci chilogrammi a testa l'anno, contro i 24 degli USA e i 20 dei Paesi

Nordeuropei. Forse l'effetto di paternità assolutistica determina il fenomeno. Legato probabilmente anche a quel detto che argomenta il "nessuno è profeta in patria". O forse ancora per la legge che vuole il cuoco difficilmente avvezzo alle grandi scorpacciate. Lo stivale è dunque maggiormente affascinato dal ricamo sul progetto produttivo, più che dalla saziare la gola o la fame che sia. In ogni caso il 92% degli italiani considera il gelato artigianale buono e piacevole. L'81% lo mangia abitualmente, nessuna età esclusa, in ogni stagione e regione. A questa stima che vuole adulti, bambini, nord, sud, estate ed inverno come potenziali raccordi di una voglia che non si spegne, bisogna aggiungere la fresca vena di piacevolezza che il campione interessato ha rivelato. Uno speciale sciogliersi di vanità papillari determina la voglia onnipresente, ma regolamentata da un'ingordigia sotto controllo, che un sacerdote personale, il gelatiere di fiducia, cadenza con il ritmo del suo braccio di metallo immerso nelle ciotole fronte vetrina. 222.500 tonnellate di gelato artigianale vengono comunque acquistate ogni anno nel nostro Paese. 1 miliardo e quattrocento milioni di coni e bicchieri, 160 milioni di coppette e 46 di scatole da asporto. Una valanga fredda alla quale vanno aggiunte le 220.200 tonnellate sempre di gelato, ma questa volta industriale. Totale 442.700 tonnellate e 7.000 miliardi di consumo, di cui 4.000 di competenza artigianale. Un settore florido questo artigian-gelato, che offre lavoro a circa 100.000 persone e che si estende in una serie di primati che vedono l'Italia in testa, con oltre il 90% della produzione mondiale, anche nella fabbricazione delle attrezzature tipicamente artigianali per la preparazione dell'alimento. In un mercato nazionale unico al mondo dove la produzione delle piccole imprese è in grado di tener testa a quella industriale. Una favola che cresce con foga, sotto i baffi leccati di crema o di frutta d'autore.

Vivaldi

Piazza Matteotti, 9
Desenzano del Garda (BS)
tel. 030.9914170

PRODUZIONE LOCALE...

Notte lontana

Ho gettato i libri via da me tutti su un mucchio. Non posso più stare chiusa nella mia stanza.

Devo uscire. E' già alta la notte. Ma che importa? Presto a seguire l'impulso. Presto a infilare una giacca, via, così, sola a correre per il viale deserto del fiume e nel buio, e nel silenzio, sento il mio cuore che parla al tuo cuore, o notte. E mi sento felice di questa evasione dalla tirannia di quattro mura e di un mucchio di libri. Ma come si fa a vivere tra tanta polvere, quando fuori le cose attorno hanno parole meravigliose, parole di gioia da dire al cuore che ascolta? A me che corro lungo l'argine del fiume cosa mormora la notte? Mi fermo sul ponte e mi chino a guardare il fiume colmo di nebbia. Quel suo flutto placido, uguale, fluente e cupo nel rigurgito fangoso mi rinnova alla mente, con tanta nostalgia la profonda azzurrità celestiale del lago. Del mio bel lago. E così ad un tratto, muore oggi una gioia: penso al turchino dei bei cieli sereni e mi sento dentro com'è il lago che è tutto azzurro e profondo quando si leva il vento. E la notte si fa muta.

Pinuccia Pienazza

Enfante Terribile (o Prodigio)

La mia mamma è molto bella, ha i capelli lunghi e neri, due occhioni azzurri, la pelle chiara chiara, con me è sempre dolce, non mi picchia mai, anche se qualche volta sono un po' disciola..... Io le voglio molto bene, e voglio che rimanga sempre con me, la mia mamma è proprio bella, la mia mamma è molto bella, la mia mamma è molto bella, la mia mamma è molto bella, la mia mamma è molto bella....

Un colpo di vento spalancò la finestra del bagno, spaventando un topolino che, veloce, si nascose nell'orbita vuota di un teschio di giovane donna, ciocche di capelli rinsecchiti svolazzavano nell'aria greve di quella piccola stanza, il corpo giaceva nella vasca da bagno, dove ristagnava ancora un poco di acqua melmosa mista ai liquidi organici, vicino ai piedi era appoggiata una piccola struttura metallica che poteva ricordare una stufetta elettrica, anch'essa semisommersa in quel liquido melmoso. Fortunatamente si era in gennaio, immaginatevi quanti insetti in estate!

Nell'altra stanza si sentiva una flebile nenia, una bambina puzzolente con un pezzo di pane ammuffito, i grandi occhioni azzurri spalancati canticchiava: la mia mamma è proprio bella la mia mamma è proprio bella....

(post titolo: l'importanza dei salvavita negli impianti elettrici)

Adriano Liloni

IMPIANTI TERMO SANITARI
CONDIZIONAMENTO
climaimpianti

**impianti termo sanitari
e condizionamento**

Clima Impianti di
A. ZARANTONELLO & C. snc
via G. Amendola, 14 Sirmione
tel. 030.9196236 fax. 9196133

BENACOAUTO Audi VW

concessionaria per le province di Mantova e Brescia, in via Mantova, a Desenzano. 030.9990591

pagina 11



IN GIRO PER FERIE

La Vostra Agenzia Vi consiglia...

Los Angeles, sempre diversa e sempre uguale a se stessa.

Punto di partenza dall'estensione larghissima.

Una metropoli continua, senza centro e periferie. Con il convoglio di autostrade che regola il metronomo californiano in quel lungo respiro che si chiama West Coast.

Fantastica America
Western Wonder
 1° giorno
 Los Angeles/
 Phoenix-Scottsdale
 2° giorno
 Phoenix-Scottsdale/
 Grand Canyon
 3° giorno
 Grand Canyon/Lake Powell/
 Bryce Canyon
 4° giorno
 Bryce Canyon/Zion Park/
 Las Vegas
 5° giorno
 Las Vegas/Mammoth Lakes
 6° giorno
 Mammoth Lakes/Yosemite
 7° giorno
 Yosemite/San Francisco
 8° giorno
 San Francisco
 9° giorno
 San Francisco/
 Carmel-Monterey
 10° giorno
 Monterey/Los Angeles



Da questo impervio interferire di emozioni si naviga verso questo selvaggio West, sognando e ammirando Hollywood ed i suoi Studios, mentre Beverly Hills occhieggia con le sue ville senza pudori. Un clima secco da Arizona attraversa lo splendido paesaggio che fa da sfondo ora a Phoenix con la sua appendice di Scottsdale. E il Grand Canyon attende con i suoi 445 chilometri di lunghezza ed i 2000 metri di profondità. Un regalo antico della forza del fiume Colorado. Con il Bryce Canyon si passa nello stato dell'Utah, dove il vento e l'acqua hanno formato formazioni rocciose giganti. Ma l'Utah è territorio degli antichi indiani Navajo (ricordate Tex Willer, Aquila della Notte?) ed il Lake Powell è uno splendido bacino artificiale che funge da polmone al deserto Sud Orientale. 200 milioni di anni sono serviti per formare Zion Park, percorso da un'arditissima strada che ne incornicia la bellezza. Da qui a Las Vegas il passo è breve. Nella magia del gioco totale, la cattedrale mitica in questo deserto americano spegnerà o accenderà le velleità di una notte di sregolatezze dopo l'oppressione del vento di sabbia. In direzione Nord Ovest la maestosa Sierra Nevada ascende nel suo paesaggio di raro stupore verso il territorio di Mammoth Lakes, un angolo di montagna da ricordare. Ma sarà lo Yosemite National park che affascinerà lo spirito vagabondo del turista, nell'immaginario disperdersi del grandioso susseguirsi delle stagioni dentro questo eco sistema di una California da preservare. E' ancora tempo di partire. Per San Francisco che abbreviamo in Frisco. La città dei tram che roteano al culmine delle colline per ridiscendere in quella baia che tra China Town e il Golden Gate ricorda l'iconografia classica del mito americano. Adesso California è ricordo anche di Spagna. Monterey fu la capitale del regno-ispano coloniale e il suo gradevole fascino latino serve a ricondurre sulla strada costiera che porta a Los Angeles, dove il viaggiatore ritornerà dopo un magico tour di 10 giorni. E su una pista rullante, il raccordo con il grande Ovest ripeterà al Jumbo di turno la malinconia compiaciuta del rientro.



l'Associazione

GARDA BRIDGE

Casella Postale 156 25015 Desenzano del Garda

presenta

GIOCATORI: S: Boni N: Guerreschi E: Giordanini O: Bertocchi

La difesa deve riuscire ad eliminare le atout del morto prima che possano essere utilizzate per i tagli.

P 984
C K3
Q K7432
F Q54

dichiarazione			
SUD	OVEST	NORD	EST
1P	passo	1 s.a.	passo
2s.a.	passo	3P	passo
4P	passo	passo	passo

PA106
C Q874
Q J5
F J976

N
O E
S

P 52
C AJ92
Q Q1086
F 1082

PKQJ73
C 1065
Q A9
FAK3

Sull'attacco di quattro di cuori, liscio al morto, Est entra in presa con il fante. Il ragionamento da fare ora è questo: primo, il compagno è partito probabilmente con Dama quarta di cuori; secondo, tre prese nel colore rappresentano probabilmente l'unico modo per battere il contratto; terzo, è molto più urgente muovere atout che fiori; se anche il dichiarante ha una perdente in questo palo, non si dissolverà nel nulla. Il ritorno giusto, in conclusione, è due di picche; Sud passa il Re, ed Ovest non può certo rovinare ogni cosa a questo punto passando l'asso: liscia. Sud muove cuori, e la difesa batte ancora due giri di picche, cosicché il dichiarante non ha più la possibilità di tagliare la terza di cuori.

CLASSIFICHE DI MAGGIO

Torneo FIGB:

08-05-96

1) Boni
2) Roupain
3) Giordanini

15-05-96

1) La Terra
2) Mallardo
3) Arpaia

22-05-96

1) Bonnen
2) Pasquarello
3) La Terra

29-05-96

1) Mallardo
2) Boni
3) Giordanini

Guerreschi

Carattoni

Bertocchi

Guarnuccio

Francisetti

Italia

Manzana

Bernasconi

Guarnuccio

Francisetti

Guerreschi

Bertocchi

Torneo Allievi:

03-05-96

1) Bianchini
2) Dal Santo
3) Memini

10-05-96

1) Anselmino
2) Pini
3) Rizzoli

17-05-96

1) Luppi
2) Azzolini
3) Memini

24-05-96

1) Marchi
2) Travaini
3) Dalla Vecchia

Pelladoni

Rizzoli

Giordano

Bergomi

Del Bono

Rizzoli

Gnutti

Dal Santo

Marrocco

Gnutti

Lo Presti

Circa

PROSSIMO APPUNTAMENTO a VILLA BRUNATI

il 17 agosto: 1° TORNEO DI BRIDGE A COPPIE LIBERE

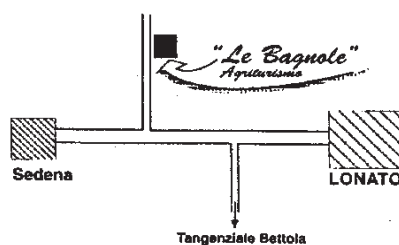
A.S. Garda Bridge WEST GARDA MARINA Via Marconi, 57 25080 Padenghe
Per informazioni telefonare ore pasti 9120655 dalle 18 alle 20 al 9911791

agenzia viaggi Welcome Garda



WELCOME GARDA
agenzia viaggi

piazza malvezzi, 14 a Desenzano tel. 030.9914156-7 fax. 030.9914312



È gradita la prenotazione - tel. 030/9913765

Azienda Agricola "Le Bagnole"
in Via Bagnole, 4 Sedena.
Prenotate al 030.9913765



Da Dante e Nadia
Agriturismo "Le Bagnole"

Cucina e Natura in Armonia di Qualità

pagina 12

BENACCAUTO



concessionaria per le province di Mantova e Brescia, in via Mantova, a Desenzano. 030.9990591

Lettere aperte...

Ecco finalmente un nuovo spazio aperto ai lettori... tutte le lettere firmate verranno pubblicate!

Cari amici di "Dipende",
Vorrei sollevare un problema.... Vi ricordate i tempi in cui i ragazzini con i calzini corti, prima di entrare in aula, scrivevano col gessetto "Ma scuola" sui muri? Bene, ora, nell'epoca degli spray più o meno ecologici, vi sarà capitato di notare come le stesse scritte si siano evolute in quei murali policromi che altro non sono che l'espressione artistica dei sentimenti adolescenziali! Premesso ciò, il succo del problema non sono i graffiti dei giovani "cupidi", ma tutta quella serie di scritte che ormai troppo spesso si vedono lungo le strade delle città. Mi riferisco alle scritte volgari e agli slogan filopolitici che, oltre ad essere antipatici ed antiestetici, molto spesso rappresentano un insulto alla grammatica italiana. Quindi pongo una domanda-esempio: vi sembra giusto che raggiungendo Salò tramite una tortuosa e pittoresca via turistico-panoramica ad un certo punto si possa vedere: alla vostra destra una splendida veduta della baia di Salò e alla vostra sinistra un muro con un elogio a qualche leader politico? In conclusione vorrei proporre un'iniziativa: che tutti i responsabili dei diversi partiti citati sui muri comunali abbiano l'obbligo di armarsi di spazzola e sapone e quindi di ripulire i muri imbrattati dai loro fanatichi di politica.

Cordiali saluti Stefania

SCUOLE

MARCO E L'ARTISTA I.P.S.S.C.T.

Ilaria Loatelli, diciannovenne desenzanese, tiene alto il nome dell'I.T.C. Bazoli, vincendo il 2° premio al 17° concorso nazionale di poesia e narrativa organizzato dal Lions Club di Milano.

Nasce come una sfida il racconto di Ilaria Loatelli. Una sfida contro se stessa, contro le sue capacità espressive. Il risultato ottenuto è sicuramente dei migliori. Un secondo posto ad un concorso nazionale non può essere snobbato. Il suo racconto, formalmente corretto, affronta una tematica da sempre molto attuale nel mondo giovanile: la storica cotta. Il "mito" del primo amore è stato affrontato da molti autori, contemporanei e non, in forme molto variegate. Ilaria è riuscita ad interpretarlo in una chiave originale, introducendo la narrazione dal punto di vista di un ragazzo, il cui unico difetto, oltre ad un'apparente insicurezza, è l'eccessiva bellezza. La parte centrale del testo scorre fluida, rendendone piacevole la lettura. Forse un po' deludente risulta la conclusione, troppo prevedibile, scontata. Dotata di una buona dose di coraggio, l'apprendista scrittrice, ha tentato di ricreare un'atmosfera romanticamente confusa, per poter in questo modo meglio rappresentare gli sconvolgimenti amorosi tipici del periodo adolescenziale. Onestamente trovo ingiuste alcune critiche che le sono state mosse. Riuscire a parlare dell'amore senza cadere in noiosi luoghi comuni, è sintomo di una grande capacità interpretativa, oltre che di una buona dose di immaginazione. Ai complimenti doverosi che mi sento di porgerle, aggiungo un augurio sincero, perché possa continuare su questa strada, senza lasciarsi tentare da facili emozioni o momenti di scoramento.

Nicola Ragnoli

A "TEATRO CON BOSCO E ANIMALI"

Un happening rappresentativo da un soggetto di Giuliano Scabia ed a cura degli studenti dell'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici "Marco Polo" di Desenzano.

L'immagine in scena nel cortile della scuola per un progetto realizzato con la regia Fausto Ghirardini ed il coordinamento dei prof. Gabriella Biasio e Maria degli Angeli Licitra. Un linguaggio particolare, il teatro, per studenti avvezzi allo studio di materie disciplinarmente più tecniche. Con risultati affettivi di un pubblico docente, cameratesco e familiare che rivela l'attitudine scenica anche in contesti non specializzati. Tredici attori recitanti a disposizione del regista per un'esperienza che travalica il senso comune della nozione, per rientrare nel contesto specifico interdisciplinare di un'idea di crescita che nasce anche dalla drammatizzazione di un testo. Nel caso di questi giovani attori (Federico Andrei, Paola Bettini, Stefania Bianchini, Paola Bignotti, Jory Bortolotti, Silvia Breda, Rita Fiorentino, Elena Gridelli, Sonia Maffizzoli, Marianna Masini, Miriam Salandini, Mara Zanetti e la professoressa Maria degli Angeli Licitra) il metodo della preparazione si è rivolto al fascino del teatro-laboratorio, un tipo di approccio nel quale proprio l'autore del testo, Giuliano Scabia, è uno dei massimi esperti. "Sperimentare insieme - è il messaggio del programma di scena della compagnia dell'IPSSCT - e allegramente il fare teatro; questo è stato il nostro laboratorio. Conoscere meglio noi stessi, noi un gruppo di ragazzi e...non...che incontro dopo incontro, in un anno, ha cercato di superare la paura di muoversi, di cantare, di parlare, alzare la voce per farsi sentire." Il limite estremo che corre quando le luci si accendono e la platea incombe con l'attenzione del suo silenzio è l'avamposto attraente per affinare le sicurezze.

Il Marco Polo si afferma nei Campionati Nazionali Polivalenti per la competizione professionale. Un primo classificato nella gara di calcolo computistico ed un sacco di piazzamenti nelle varie discipline interessate.

Si tratta di un risultato che ribadisce la qualità degli allievi dell'Istituto Professionale di Stato per i Servizi Commerciali e Turistici di Desenzano. L'ha organizzata a Montecatini Terme per la 48ª volta, l'EUSI, Ente Unitario del Segretariato Italiano con il patrocinio tra l'altro dei Ministeri di Pubblica Istruzione e Lavoro. Ma veniamo alle classifiche che hanno fatto onore ai 18 ragazzi dell'IPSSCT. Si diceva del Calcolo Computistico che ha visto primeggiare Mara Mancin. Al componimento italiano, terza si è classificata Monica Dordoni. Michela Beltrami ha raggiunto il 4° posto nella prova di corrispondenza commerciale in Inglese. Sempre 4° Omar Bonati nella gara di elabografia, mentre la tecnica d'ufficio Logos ha visto Fabio Guerrini ancora in quarta posizione. Chiara Lisoli ha emulato i colleghi con un gradino al di sotto del podio nel trattamento del testo. Simile ad una gara sportiva questa competizione ha carattere nazionale. Il numero dei partecipanti, ripartito nelle diverse scuole italiane raggiunge le migliaia. Per continuità e regolamento è ormai un appuntamento tradizionale. Il "Marco Polo" ha sempre raggiunto risultati molto brillanti che nella specializzazione settoriale presentano la bontà dell'insegnamento all'interno di questo Istituto un tempo chiamato semplicemente IPC. Una kermesse simpatica ed attraente, quella di Montecatini, sotto l'attento e scrupoloso sguardo di una giuria molto qualificata. Ed alla fine la gioia e il dolore come materiale di supporto a surrogare la vita. In queste materie, verosimilmente più legate ad un contesto applicativo, la gara è lo stimolo aggiunto per perfezionare il riflesso manuale e concreto. Strumenti educativi in più, che aggiungono, dalla parte del "Marco Polo", una capacità di esecuzione tecnica senza incertezze.

investire in cultura con DIVALSIM

Al conseguimento del diploma di maturità, con **INVESTIRE IN CULTURA CON DIVALSIM** egli potrà godere del "Bonus di maturità" e del capitale rivalutabile che potrà convertire in una borsa di studio pagabile in 8, 10, 12 rate semestrali anticipate, per tutta la durata del corso di laurea prescelto.

Forte della sua indipendenza economica egli potrà dedicarsi serenamente ai nuovi e più severi impegni di studio. Terminando il suo corso entro il successivo anno solare, la sua buona volontà sarà ancora una volta premiata con l'attribuzione del "Bonus di Laurea".

Una certezza in più nel futuro di tuo figlio



INVESTIRE IN CULTURA CON DIVALSIM è frutto della collaborazione fra il mondo universitario: in particolare l'università di Siena e quello assicurativo l'A.N.I.A. Un piano di versamenti (detraibili fiscalmente nei limiti di legge) di durata minima 5 anni e massima coincidente con il conseguimento della maturità. Un concreto progetto per garantire a tuo figlio, incentivandone l'impegno scolastico, il completamento degli studi.

Per ulteriori informazioni telefona al

Numero Verde
1678-24023

oppure rivolgiti al Promotore Finanziario
ZANETTI PIERGIORGIO
Desenzano del Garda Vico Molini, 6/A
tel. 9142749 - fax 9914529

DivalSim, società distributrice di servizi finanziari e previdenziali

GRUPPO
RAS

PC SCHOOL

FINALMENTE ANCHE A DESENZANO UNA SCUOLA D'INFORMATICA ALL'AVANGUARDIA

Corsi di Base
DOS & WINDOWS

Corsi Avanzati
WORD - EXCEL

Corsi GESTIONALI
Corsi INTERNET

La Nostra Professionalità... Per le Vostre Esigenze

PC School ha sede permanente in Via Annunciata, 23 Desenzano del Garda tel. 030.9914194

MODENA SPORT

le 40 migliori marche del mondo

MODENA SPORT
via Mazzini, 27 DESENZANO
030.9144896

CORSO DI GINNASTICA ARTISTICA FEMMINILE

per ragazze dai 4 ai 9 anni
anno sportivo 1996/97
a Desenzano del Garda
Iscrizione al corso: L. 50000
Quota mensile: L. 50000

CONVOCAZIONE CALCIO

Tutti i ragazzi negli anni 1983/84 sono convocati presso MODENA SPORT Via Mazzini, 27 - Desenzano per l'iscrizione alle 3 squadre di calcio ESORDIENTI che parteciperanno al prossimo campionato. Quelli nati nel 1986/87/88/89 potranno partecipare al Campionato PULCINI (3 squadre). I ragazzi nati nel 1988/89/90/91 faranno parte della SCUOLA DI CALCIO: saranno organizzati mini-tornei. Servono 2 foto e un certificato medico. Iscrizione annuale: L. 200000 comprendenti assicurazione ed un pallone personale per gli allenamenti.

PALLAVOLO

La Polisportiva Desenzanese Settore Pallavolo organizza:
Corsi di mini volley (bambine e bambini dagli 8 ai 12 anni)
Campionati Giovanili F.I.P.A.V. (maschile e femminile dai 13 ai 18 anni)
Campionato F.I.P.A.V. di I^a Divisione Femminile
I corsi verranno tenuti da istruttori con patentino F.I.P.A.V. Iscrizione L.300000 comprensiva di spese per l'abbigliamento e del costo delle palestre e degli istruttori.

Iscrizioni presso Modena Sport, Via Mazzini 27 Desenzano d/G.

MEGABYTE

dal Personal Computer
alla Personal
Workstation

Piazza Malvezzi, Desenzano
Via XXV APRILE 14/A, Brescia

030.9911767
030.3770200

MEGABYTE

SPORT VELA

MANIFESTAZIONI SPORTIVE di luglio

VENERDI' 5

- Caprino (VR)
10° TROFEO "PATRIZIO BRONZO" Gara di deltaplano. Fino al 7 luglio
SABATO 6

- Garda (VR)

"TROFEO BANDIERA DEL LAGO" Gara delle bisse in notturna

- Bogliaco (BS), Campo da Golf

COPPA BICE SCALARI Gara di golf - fino al 7 luglio

DOMENICA 7

- Sirmione (BS), Polisportiva di Sirmione

GARA DI BOCCE A COPPIE ALLA "STRASSAROLA"

GARA DI PESCA AL LAGO PER RAGAZZI

- Garda (VR)

REGATA VELICA "LALLA E BEPPE" A cura della L.N.I.

- Iseo (BS)

IV TROFEO "CARLETTO GARNERI" Regata velica

- Sale Marasino (BS)

3° PROVA DEL CAMPIONATO ITALIANO DI BARCHE A VELA

TELECOMANDATE Regata velica con esibizione di scafi telecomandati

- Valsugana (VR)

GARA REGIONALE DI BOCCE

VENERDI' 12

- Bardolino (VR), h 21.00

ESIBIZIONE DI DANZA AEROBICA

- Malegno, Ossimo e Borno (BS)

23° TROFEO VALLECAMONICA Cronoscalata valida per il Campionato Europeo e Italiano Montagna Coppa Italia. Fino al 14 luglio

SABATO 13

- Brenzone (VR)

TROFEO VELA LATINA Regata velica. Fino al 14 luglio

DOMENICA 14

- Bardolino (VR), Parco di Villa Carrara

STAGIONE DI ARTIMARZIALI

- Bogliaco (BS), Campo da Golf

COPPA L.T. ELETTROEROSIONI Gara di golf. Louisiana a squadre di 4.

- Caprino (VR)

17° EDIZIONE DELLA "CAMINA" AI PIE' DEL BALDO

SABATO 20

- Desenzano del Garda (BS), Centro Sportivo "Tre Stelle"

MULTIVIRTUS Provinciali di atletica leggera. Fino al 21 luglio

- Brescia

9° RALLY VALLI BRESCIANE Fino al 21 luglio

- Bardolino (VR), lungolago h 21.30

CAMPIONATO "FORMULA AL FORMAI" Corsa di automobili

con ruote "Al Formaggio"

- Brenzone (VR)

TROFEO ALPE - ADRIA Regata Velica

- Lazise (VR)

REGATA DELLE BISSE IN NOTTURNA

DOMENICA 21

- Bogliaco (BS), Campo da Golf

COPPA HOTEL BOGLIACO Gara di Golf

- Iseo (BS)

XLII "NASTRO AZZURRO" TROFEO "COMUNED'ISEO"

- Bogliaco (BS), Circolo vela Gargnano

18° TROFEO DANESI Regata velica - 9a Prova Campionato del Garda

- Brenzone (VR)

REGATA VELICA Regata velica per le classi: J24 - Surprise - Meteor

- Caprino (VR)

TORNEO DI TENNIS MASCHILE Fino al 27 luglio

SABATO 27

- Desenzano del Garda (BS), Frangia Vela Desenzano

SANTARELLI' SDAY Regata velica. Fino al 28 luglio (vedi lato)

- Campione (BS)

"EUROCUP '96" Regata Velica

- Torri del Benaco (VR)

REGATA DEI FIORI Regata velica per le classi: Laser - Snipe

DOMENICA 28

- Garda (VR)

REGATA VELICA "DELLE MATRICOLE" A cura della L.N.I.

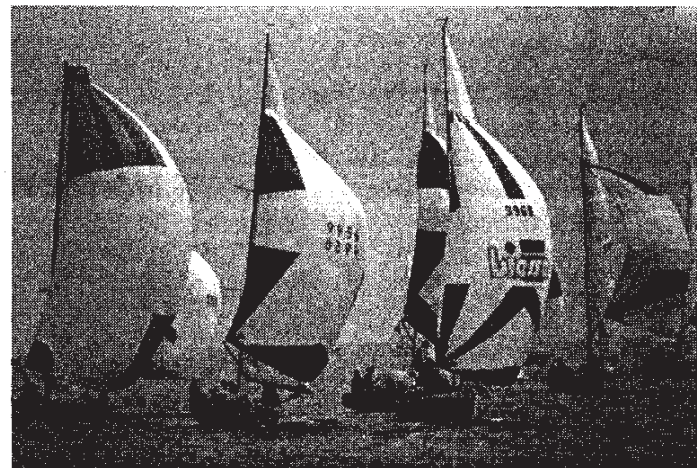
- Bogliaco (BS), Campo da Golf

COPPA HOTEL DULACET DU PARC RIVA-RIVA Gara di golf

SANTARELLI DAYS

Il "Santarelli Days" è oggi realtà. Il 27 e 28 luglio si svolgerà la regata in onore del grande costruttore. Tutte le barche progettate dall'indimenticato Ettore Santarelli, sfileranno nel golfo di Desenzano per una due giorni di grande vela.

Ma il progetto non doveva essere il segno che contraddistingue la memoria di un fuoriclasse della matita che oggi ci ha lasciato. L'idea era venuta a Paolo Barziza, Presidente della Frangia di Desenzano. Per inaugurare la nuova Sede dell'ente sportivo desenzanese c'era bisogno di qualche iniziativa "Mi piacerebbe fare una grande festa dissi un giorno ad Ettore - spiega Barziza - e quale miglior modo se non con una regata alla quale invitare tutte le imbarcazioni progettate da te. Ma Ettore, come ben sappiamo, non amava mettersi in mostra. Infatti l'idea di vedere scendere in acqua tutte e solo le sue barche riunite in una festa della vela, al di là della competizione agonistica, gli piacque subito, ma non quella che questa manifestazione



coincidesse con una inaugurazione ufficiale per lui sinonimo di inviti, personalità e via di seguito, tutte cose contrarie al suo carattere schivo. E' nato così il "Santarelli Days" che di comune accordo sarebbe dovuto essere "un'inaugurazione ufficiosa fra amici" e una festa per gli Asso 99, i Dolphin, i Joker, gli Strale e tutte le sue creature." Ma il vento ha deciso in altro modo per Ettore. A quella che doveva essere la sua festa lui parteciperà da lontano. "Ma non si tratterà di un memorial - prosegue Paolo Barziza - e ci sarà lo stesso spirito di gioia ed allegria che avrebbe voluto dargli Ettore, con l'intendimento mio personale di farlo diventare un classico appuntamento per la Frangia Vela Desenzano e per tutti gli amici di Ettore, arricchito ogni anno da qualche iniziativa. Una manifestazione che non coinvolga tutti gli appassionati, ma tutti i desenzanesi." La magia di regata ricorderà allora la singolarità del mito di Santarelli. Il rigore dei suoi studi regolato dalla semplicità della realizzazione da carta a materia. Un lascito senza vuoti. Ingabbiato fra tughie e sartie di quelle barche d'autore.

Gierre

patenti nautiche nautica
nautica moretti è a Sirmione in Via Brescia 101 030.919088-9905291 fax.9904014 moretti

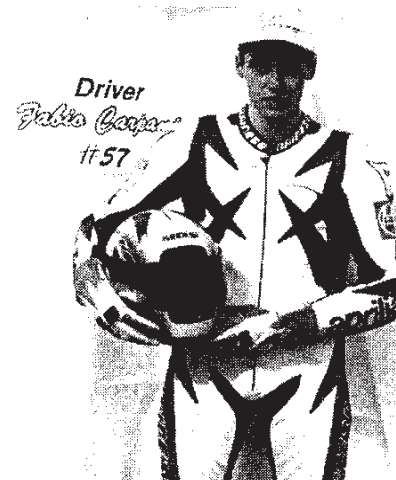
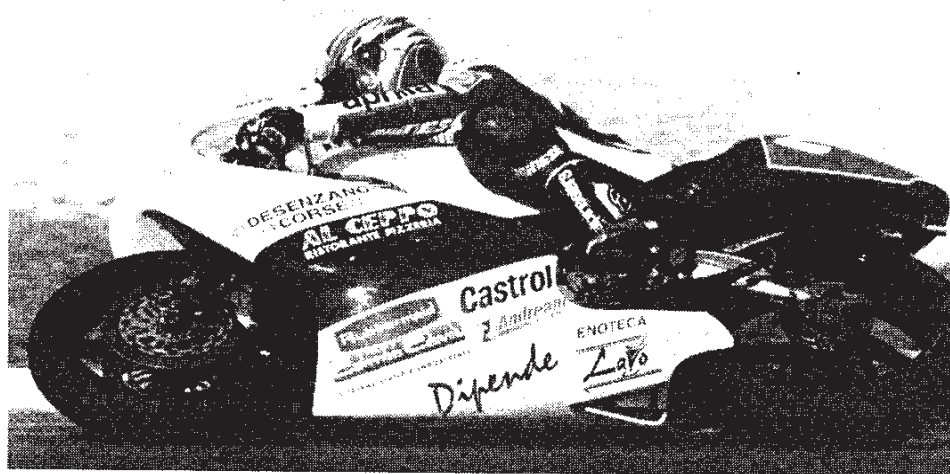
MOTOCICLISMO



Jerez, Cartagena, Albacete e Braga: Fabio Carpani brilla nell'occhio del ciclone dei circuiti motociclistici europei con la sua grinta rilassata di ragazzo di provincia.

Nell'umiltà che corre insieme alla sua moto Aprilia da strada 250 ha raggiunto, con mezzi propri, il traguardo di una partecipazione al torneo continentale. E la legge che vuole l'assiduità applicativa come fonte principale di successo gli incornicia il volto soddisfatto e sicuro.

Lo incontriamo a casa sua. In quella pizzeria al Ceppo, dove il suo giovane mito d'asfalto racconta nei colori delle fotografie una passione formidabile. Tra un'ordinazione e l'altra sfilano i primi ricordi di un Campionato Europeo che nelle difficili pieghe di un esordio sta evidenziando la classe del giovane pilota desenzanese. "Il passaggio di categoria - spiega Fabio - dalla 125 alla 250 non è stato facile. 45 cavalli di potenza in più cambiano radicalmente la concezione della moto. Però ci sono riuscito ugualmente, visto che con la nuova cilindrata ho già preso una certa confidenza. E se il mezzo meccanico avesse tenuto qualche piazzamento l'avrei ottenuto." Infatti dalle prove si legge la qualità del pilota. Un inizio complesso che non gli ha impedito di rimanere attaccato ai primi fino all'ultima possibilità e di partire in seconda fila, sicuramente un record in così poco tempo. E intanto prosegue la marcia in classifica nel campionato italiano. Dove la fortuna è stata maggiore. Riuscire ad entrare nella squadra ufficiale è il grande sogno di Fabio. Ma anche in quel mondo dorato di succhi gastrici a motore, il prezzo del successo corre dentro la possibilità di acquisire un grosso sponsor che garantisca il suo appoggio per tutta una stagione. Un tetto da raggiungere insieme alla qualità del pilota, ormai stimolato da attestati di stima di molte riviste specializzate. "Serve comunque - informa ancora Carpani - un anno di esperienza. Le scuderie infatti appoggiano unicamente elementi collaudati." Il settore non permette distrazioni. E le frontiere del linguaggio sportivo determinano accorgimenti tattici e di scelta ben calibrati. Ma Fabio sembra avere le carte in regola per proseguire in questa favola che lo vede ridossato alla sua Aprilia da corsa. Qualche messaggio prevede un futuro anche nella kermesse mondiale. Si vedrà. Ora è il furgone-officina dello zio Natale che accompagna con cura le gesta del ragazzo on the road. Un simbolo di artigianato da competizione che altri occhi hanno puntato. Nel management di Fabio, oltre alle pizze di papà Primo ed alle cure di mamma Giovanna, c'è il fondamento propulsivo di questo zio dalla vulcanica passione. Tra meccanico, sponsor e tutore, Natale attraversa l'Europa e l'Italia con il suo camper attrezzato. Segna il percorso ad un ragazzo in cerca di gloria ed ottiene riconoscimenti a sua volta. Inviti ufficiali nei box più importanti che partecipano alla rassegna iridata, per lui sono all'ordine del giorno. Ed un sorriso di sfavillante soddisfazione, brilla sul suo sguardo tagliato da una piega di barba geometrica. "Bisognerà pesarci bene - si schermisce il meccanico di famiglia - però se ti cercano..." Il mito della pizza trionfa in quest'ora di giugno e di riposo. Fabio partirà prossimamente per gli allenamenti. Fra un mese altre gare riporteranno le luci della ribalta sul ragazzo di Desenzano. Come in ogni storia a lieto fine c'è il sudore complessivo di un gruppo che non ha ricevuto regali. La fortuna è certo una dea bendata, ma per trovarla gli occhi bisogna tenerli bene aperti. Così si continua, centimetro su centimetro, a ripassare una parte che ogni curva recita a soggetto. Nel segno di Fabio e nel suo incedere regolare, vediamo l'orizzonte di una pole position prossima ventura.



Vai Fabio, Vai Campione

Mentre sto per por fine al digiuno io penso a un pilota, al numero 1. Penso a Fabio che in questo momento sfreccia in pista, scheggia di vento.

Fra lui e gli altri c'è come una diga: nessuno come lui sa metterli in riga.

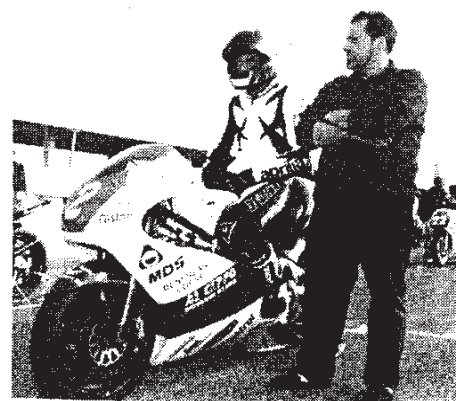
"Quello lo prendo, anzi lo ingoio" dice mentre lo infila in corridoio. "Quello è già preso, adesso lo stendo"

e a quello non resta che dire "m'arrendo". Per ultimo cede persino il gradasso, al quale non resta che cedere il passo

e mentre vincente taglia lo striscione un urlo si leva: "E' Fabio il campione".

Un tot di fortuna, bravura tanta gli spetta l'iride del dueecinquanta.

Ubaldo Baldo



PIZZERIA RISTORANTE AL CEPPO

Lungolago C. Battisti, 55 DESENZANO
030.9140565 giovedì chiuso

DELTA ELETTRONICA
COMPONENTI PER L'INDUSTRIA

DELTA ELETTRONICA di Giuseppe Marchioro è a Brescia in via Repubblica Argentina, 24/32
T e l. 0 3 0 . 2 2 6 2 7 2 - 2 2 6 3 7 1 Fax 0 3 0 . 2 2 2 3 7 2

dove trovare Dipende

A CASA VOSTRA con sole 25.000 Lire
versate sul conto corrente postale

12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE** casella postale 190 25015 Desenzano del Garda (BS)

Nelle **EDICOLE** di Desenzano, Sirmione, Lonato, Padenghe, Gardone, Salò, Manerba, Gargnano, Toscolano, Maderno, Soiano, Castiglione, Lonato, Montichiari, Castenedolo, Pozzolengo, Gavardo, Molinetto di Mazzano, Bedizzole, Polpenazze.

AOSTA c/o Victory Pub, Via De Tillier, 60

BOLOGNA c/o edicola Coves 1 (Stazione ferroviaria)

BRESCIA c/o edicola Piazza Vittoria
c/o Biblioteca Queriniana, emeroteca c/o Zona Franca
c/o Civiltà Bresciana V.lo S. Giuseppe, 5 c/o APT Corso Zanardelli

MILANO c/o edicola De Gennaro, Corso Buenos Aires
c/o Arkaè, Via Omboni, 8 c/o famigliatrentotto Via Balbo, 4

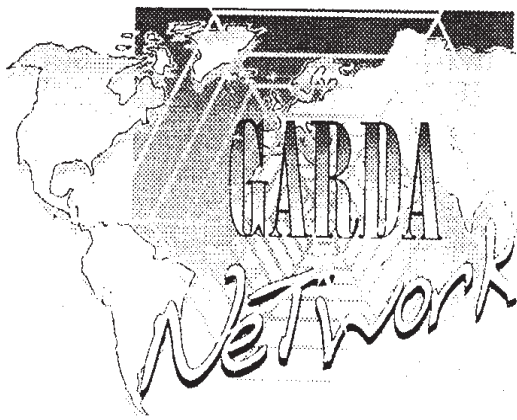
VENEZIA c/o Biblioteca Marciana, Piazza S. Marco

VERONA c/o Biblioteca, Via Piccono della Valle
c/o Biblioteca Via Mantovana (S. Lucia)

TORINO c/o Hiroshima mon amour, Corso Francia, 15

in **INTERNET**: <http://www.gardanet.it/dipende>

Navigatori di INTERNET



with
GARDANET
it's easy

tel. 030.9911188-9991194

<http://www.gardanet.it>

A partire da 240.000 lire + IVA annuali ... Poi l'unico scatto, per chi appartiene al distretto telefonico di Desenzano.

Spiaggia Feltrinelli
lungolago C. Battisti, Desenzano



Cinema Alberti
via S. Maria, Desenzano
030.9141513



L'Arava e l'Arava Specialità Gnocco e Tigelle
via dal Molin 71, Desenzano
030.9140314



Mezzocolle Biologico
via Carducci, 19/21 Desenzano
030.9912242



Modena Sport
via Mazzini 27, Desenzano (BS)
030.9144896



Quattro Zampe Acquari e mangimi per animali
via San Zeno 34, Rivoltella (BS)
030.9110396



Venere Parrucchiere per signora by Ferri Valentino
P.zza Matteotti, 26
Desenzano d/G (BS)
030.9912218



Caffè Grande Italia
Piazza Carducci, Sirmione
030.916006



Le Bistrot de Venise Ristorante Pub
Calle dei Fabbri, San Marco 4685
Venezia
041.5236651-5200431



Break Pub Ristorante Bar
Vicolo Signori, Desenzano (BS)
030.9141955



Ai Veterani Ristorante
Piazzetta da Re 6, Mestre (VE)
041.959378



Agri-Coop. Alto Garda Verde
Via Libertà, 76 Gargnano (BS)
0365-71710-71150



Taverna da Pegaso
via Tormini 74 Soprazocco di Gavardo (BS)
0365.372719



Soluzioni Assicurative di Donatella Laffranchi
via XX settembre, 61 Bedizzole (BS)
030.676121



Antica Osteria delle Bionde
via Dante, 5 Mocasina di Calvagese (BS)
030.601045 aperto dalle 16.00 fino all'una

