

# Dipende

# GIORNALE del GARDA

*e delle Colline Moreniche*

MENSILE DI CULTURA MUSICA TEATRO ARTE POESIA ENOGASTRONOMIA OPINIONI INTORNO AL GARDA DA BRESCIA A TRENTO DA VERONA A MANTOVA DA MILANO PASSANDO PER CREMONA FINO A VENEZIA

GIORNALE DEL GARDA mensile edito da A.C.M. INDIPENDENTEMENTE via delle rive, 1 Desenzano (BS) Tel. 030.9991662 E-mail: redazione@dipende.it

Reg. Stampa Trib. di Brescia n. 8/1993 del 29/03/1993 Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, DCB Brescia - Abbonamento annuale 20 Euro

APRILE 2010

n. 188 anno XVIII

stampato il 24 marzo 2010

*copia omaggio*

[www.dipende.it](http://www.dipende.it) [www.giornaledelgarda.com](http://www.giornaledelgarda.com) [www.giornaledelgarda.net](http://www.giornaledelgarda.net)

*Tutti gli appuntamenti del Garda*



<i>Editoriale</i>	03
<b>Sanguinose scoperte</b>	04-05
<b>Economia</b>	06-07
<b>Enogastronomia</b>	08
<b>Strada dei Vini</b>	09
<b>Cultura</b>	10-12
<b>Ricordo di Flavio Visconti</b>	13
<b>Mostre nazionali</b>	14-15
<b>Gallerie intorno al Garda</b>	16
<i>Dipende Voci del Garda</i>	17
<b>CDO Brescia</b>	18-19
<b>Giornata della Memoria</b>	20
<b>Politica</b>	20-21
<b>Attualità</b>	22
<b>Vinitaly</b>	24-25
<b>Eventi in Valsabbia</b>	27
<b>Bresciatourism</b>	28
<b>Nautincontro</b>	29
<b>Eventi Garda bresciano</b>	30-31
<b>Eventi Garda trentino</b>	32-33
<b>Eventi Garda veronese</b>	34
<b>Peschiera del Garda</b>	35
<b>Eventi Colline Moreniche</b>	36-37
<b>Lettere al direttore</b>	38
<b>Musica classica</b>	39
<b>Musica live</b>	40
<b>Musica</b>	41
<b>Sport</b>	42-43
<b>Garda bresciano</b>	44
<b>Guida sicura</b>	46



**PREVENTIVI GRATUITI**

**REPERIBILITÀ 24/24**

**IMPIANTI ELETTRICI INDUSTRIALI, CIVILI  
E TERZIARIO**

**IMPIANTI FOTOVOLTAICI**

**IMPIANTI SPECIALI (TVCC/  
ANTINTRUSIONE/TRASMISSIONE DATI)**

**IMPIANTI MECCANICI**

**COMMERCIO MATERIALE ELETTRICO**

**QUADRI ELETTRICI E AUTOMAZIONE**



TRADELEK IMPIANTI SPA - Castiglione delle Stiviere (Mn), via della Battaglia, 13 tel. 0376/638412 fax 0376/631901  
www.tradelek.com info@tradelek.com

# *Giardini d'Autore*

progettazione e creazione giardini



*Marco Bresciani*

**Heaven Green**



di Marco Bresciani - Via Dugali, 30 - 25080 - Padenghe sul Garda (Bs)  
cell. 3384085650 - fax 0309908453 - [www.heavengreen.it](http://www.heavengreen.it) - [info@heavengreen.it](mailto:info@heavengreen.it)



REGISTRO  
OPERATORI della CO-  
MUNICAZIONE  
Iscrizione N.5687



associato alla  
Unione Stampa  
Periodica Italiana

editoriale

188 numeri e 17 anni con Dipende presto in format TV

# CARISMA DA VIDEO ATTRAZIONE

Nei tradizionali festeggiamenti del 1° aprile per il compleanno del Giornale del Garda l'annuncio del progetto per la Dipende TV operativa da maggio. La consequenzialità operativa di un progetto nato nel 1993 per la prima volta a partire da Benaco e dintorni verso l'esterno senza confini e non viceversa.

Gli sconfinati e illimitati spazi da esplorare a briglia sciolta in occasione di un compleanno. Feste, onori e gloria contrapposti a complessità, fatiche ed impegno, rullano nel numero 188 pronto a scaldare il motore di questo primo aprile della ricorrenza. E se la cifra avvicina a passo spedito Dipende Giornale del Garda alle 200 pubblicazioni, il futuro impegna la materia del fare comunicazione nell'evoluto progetto di Dipende TV. Le basi sono tracciate per un compimento inaugurale da immortalare a maggio. Insomma al Dipende da leggere si aggiungerà anche quello da vedere e sentire. Atto dovuto nella diversificazione editoriale/informativa in programmazione fin dalle origini. In questo senso invitiamo i lettori alla riflessione su un progetto accuratamente strutturato per inserire, con argomentata professionalità, le vie utili alla maggior diffusione dell'informazione e perché

no, della conoscenza in prospettiva divulgativa, verso il nostro territorio. Spazio quello di Benaco e dintorni, come più volte ribadito, importante sotto ogni genere di ambito d'osservazione. E che all'epoca della nascita del periodico – correva l'anno 1993 – manifestava fermenti e bisogni di efficace esternazione delle proprie potenzialità. Così, dalle abbondanti tasche ideali di qualcuno, venne fuori Dipende. Strumento appunto divulgativo che per la prima volta evitava ruoli di sudditanza provincial, regional, nazionale. Perché il ragionamento strutturale dell'idea editoriale partiva da Desenzano e dal Lago di Garda in poi. Per una lettura di programma operativa non subalterna al localismo, ma bensì forte di mettere in mostra le radici forti di una località, uno spazio, un tessuto sociale dalle caratteristiche libere da vincoli ed adatte all'internazionalità del pensiero e dell'informazione. Questo è stato e questo è rimasto il motto di spirito e di materia intrinseco nella natura esecutiva di Dipende Giornale del Garda. Nella consapevolezza che i risultati raggiunti, per immagine, tiratura, diffusione e apprezzamento, altro non sono che dati di fatto di cui tener conto, ma in pieno e costante itinere di sviluppo appassionato e coerente. Di questo target volto all'espansione sostenibilmente e modernamente compatibile fa dunque parte la definizione attuativa di Dipende Tv. Riferimento importante di sostegno all'informazione secondo i canoni del nostro modo di lavorare. Fatto di comunicazione, cultura, notizia e punto di vista, in estensione divulgativo relazionale, pronti a bucare, con chiarezza ed intensità, il carismatica attrazione da video.

**Editore:**  
Associazione Culturale  
Multimediale Indipendentemente

**Direttore Responsabile:**  
Giuseppe Rocca

**Direttore Editoriale:**  
Raffaella Visconti Curuz

**Hanno collaborato:**

Alessandra Andreolli  
Max Anzeloni  
Roberta Cottarelli  
Anna Dolci  
Carlo Gheller  
Fabio Giuliani  
Giancarlo Ganzerla  
Laura Gorini  
Carla Madella  
Davide Marchi  
Ennio Moruzzi  
Enrico Raggi  
Silvia Salin  
Marzia Sandri  
Laura Spatocco  
Elisa Zanola

**Immagini**

Foto archivio Dipende

**Spedizione e Affini:**  
CoopService Soc. Coop.rl  
Rezzato

**Stampa:**  
FDA EUROSTAMPA srl  
Borgosatollo (BS)

**REDAZIONE**  
Desenzano d/G (BS)  
via delle Rive, 1  
giorni feriali orario: 9.00-13.00

Si riceve solo su appuntamento

**Per la vostra  
pubblicità**

Tel.030.9991662  
Cell.335.6116353

**COMUNICAZIONI**

volete segnalare  
un evento o una  
manifestazione?  
scriveteci:

E-mail: [redazione@dipende.it](mailto:redazione@dipende.it)

aggiornamenti quotidiani  
[www.giornaledelgarda.net](http://www.giornaledelgarda.net)  
[www.giornaledelgarda.com](http://www.giornaledelgarda.com)  
[www.dipende.it](http://www.dipende.it)

Si comunica che il Giornale del Garda ha stilato un listino commerciale per inserzioni elettorali 2010 nel pieno rispetto della par condicio in riferimento all'articolo 11 della legge 22.2.2000 num.28

## GIORNALE DEL GARDA

Tutte le anticipazioni degli eventi gardesani!  
da Brescia a Mantova, da Verona a Trento: GRATIS in edicola  
aggiornamenti quotidiani sul sito internet  
archivio di tutti gli articoli e giornali pubblicati

[www.dipende.it](http://www.dipende.it)

LA VOSTRA PUBBLICITA'

sul Sito o sul Giornale: tel.030.9991662 cell.335.6116353

IL TUO ABBONAMENTO

*RICEVI a casa e REGALA Dipende Giornale del Garda in  
spedizione postale ogni mese insieme ai vari supplementi  
annuali con 30,00 Euro all'anno  
versamento su c/c postale*

n.12107256 intestato a *INDIPENDENTEMENTE*

# SANGUINOSE SCOPERTE:

*Servizio e fotografie di Ennio Moruzzi*

Il triangolo dei riti misteriosi è compreso fra Rivoltella, San Martino e Colombare. Qui negli ultimi tempi sono stati scoperti i resti di cerimonie notturne realizzate utilizzando teste mozzate di pecora, di gallo e gallina con effetti decisamente "horror".

Si tratta di riti propiziatori, esoterici, massonici, addirittura di messe nere? Tutte le ipotesi sono buone anche se sembra prevalere la tesi dei riti propiziatori celebrati in occasione dell'equinozio di primavera. Di certo c'è che i rinvenimenti, decisamente macabri e raccapriccianti, delle tracce di questi riti si sono susseguiti in questi ultimi mesi e giorni nel triangolo compreso fra Rivoltella, San Martino e Colombare di Sirmione. Più in dettaglio ha interessato via Caleppini e via Colombarola, un'area di campagna collegata da stradine sterrate e pochissimo frequentate, specie di notte. La sequenza dei fatti che hanno suscitato grande curiosità in tutto il basso Garda ha inizio circa un mese fa con un primo rinvenimento, a lato di via Caleppini, di un vassoio con farina ed un cero consumato. Ma nessuno vi dà alcun peso. L'allarme scatta domenica 21 marzo, primo giorno di primavera e poi, martedì 23. In entrambi i casi si tratta di episodi orripilanti. Nel giorno dell'equinozio di primavera, cioè nella notte fra sabato 20 e domenica 21, qualcuno



*Pezzi di carne cruda, presumibilmente di manzo, con diversi mozziconi di sigaretta e foglie di lattuga*



*Testa d'agnello cosparsa di farina gialla e cous-cous rinvenuta a 300 m dalle altre 6 teste, che vediamo nella foto accanto, a loro volta ricoperte di salsa piccante e peperoncino, non solo, in esse erano conficcati tra i 6 e i 7 chiodi della lunghezza di 15 cm circa.*

# RITI SATANICI O BUFALA?

*Servizio e fotografie di Ennio Moruzzi*

celebra un rito in via Colombarola a poca distanza dall'isola ecologica. Al mattino un passante segnala la presenza sulla ghiaia a lato della strada di alcune teste mozzate. Si tratta di pecore. Sei teste, tutte raggruppate, sono fissate al terreno da 6 o 7 lunghi chiodi infissi nel cranio fino a trapassarlo. Sono state cosparse di una sostanza rossastra alla quale è stato poi dato fuoco. Una settima testa mozzata di pecora, posata sopra un vassoio con farina gialla, si trova a terra ad una ventina di metri di distanza con accanto una lattina di birra. E subito c'è chi grida alle messe nere. Il mistero c'è perché non è semplice trovare simile materiale. Intervengono gli agenti della Municipale che prelevano le teste e le consegnano all'Asl che dovrà accertare se ci sono stati maltrattamenti agli animali uccidendoli conficcando in testa i chiodi o se, com'è probabile, il rito è stato fatto con animali già morti. E mentre la notizia si diffonde suscitando curiosità, sgomento, critiche ecco arrivare martedì 23 un nuovo allarme. In via Caleppini infatti il

proprietario di un terreno agricolo segnala la presenza, sul ciglio della strada dei resti di un altro stranissimo quanto altrettanto macabro rito. Stavolta in un vassoio vengono rinvenute parti di un gallo e di una gallina decapitati e con le zampe mozzate. Il sangue è stato versato nel vassoio dove sembra esservi anche del granturco. A lato ci sono due bottiglie, una di un liquore brasiliano marca Veiho Brreiro, 4 candele bianche, mozziconi di sigaretta ed un sigaro. A lato sopra un foulard rosso sono state lasciate in bell'ordine 3 bottiglie semipiene di spumante con infilate tre rose rosse; circondano 3 mele con 3 mozziconi di sigaretta ed un rossetto da donna. Poco distante viene trovata una boccetta di profumo. Anche in questo caso sono intervenuti gli agenti della polizia municipale ed il comandante Carlalberto Presicci che sta cercando di individuare l'origine di questi riti. Questi sono i fatti. Ed a Desenzano ma anche a Sirmione e in tutta l'area del basso Garda tutti si interrogano su cosa stia effettivamente accadendo e chi siano gli autori dei misteriosi riti.



*3 bottiglie di vino con rose rosse all'interno, forse il particolare meno inquietante dell'intera vicenda*



*Rinvenute anche 2 galline squarciate e cosparse di quello che sembrerebbe essere sangue, con resti di candele bruciate e diverse bottiglie di alcolici ed ancora mozziconi di sigaretta.*

Sirmione (Bs)

# IMPRENDITORI E ARTIGIANI CONTRO LA CRISI

A Sirmione una nuova associazione di categoria per la valorizzazione del territorio

La realtà associativa del Lago si arricchisce di una nuova protagonista. Si tratta dell'associazione Imprenditori ed Artigiani Sirmionesi, ente senza scopo di lucro che rappresenta le imprese artigiane e quelle appartenenti al settore dell'industria e dei servizi, con sede o distaccamenti nel territorio di Sirmione. Costituita formalmente all'inizio di quest'anno, ma già da tempo nelle intenzioni dei promotori, l'associazione imprenditori e artigiani si fa portavoce delle istanze e proposte delle imprese locali, che costituiscono una fetta rilevante dell'economia del lago, specularmente a quella turistica degnamente rappresentata dall'associazione Albergatori e Ristoratori. Tra gli obiettivi prefissati dal neonato organismo di categoria, figurano anzitutto la volontà di promuovere la piccola e media attività industriale, attraverso la collaborazione con gli enti locali e le autorità, la pubblicazione di studi e indagini, la consulenza e l'internazionalizzazione delle imprese. Un passo importante è l'agevolazione delle forme di credito, attraverso un rapporto di mutua fiducia con gli operatori finanziari, per dare ossigeno alle imprese soprattutto in questo momento di difficile congiuntura economica. Fanno parte del consiglio direttivo Domenico Agostino Domenegoni, Alessandro Duina, Giovanna Domenegoni, Valerio Limardo, Leonardo Lunardi, Susanna Michelucci, Fabrizio Oliosi, Gabriele Parolini, Gianfranco Pasini e Luigi Zaffaina, presieduti da Orazio Andretto. Il presidente, titolare da più di dieci anni di un'impresa di riparazioni e assistenza auto, fa conoscere ai lettori di



Dipende la nuova associazione. **Presidente Andretto, come nasce l'idea di questa iniziativa consociativa?** "Tutto parte dalla felice intuizione di un gruppo di imprenditori sirmionesi, che considerano la ricerca dell'innovazione come la strada più sicura e duratura per uscire dalla crisi economica attuale. Mettersi insieme per "fare squadra" è una necessità per chi opera sullo stesso territorio ed affronta ogni giorno i medesimi problemi. Cercare nuove soluzioni ai problemi di sempre è la carta vincente per puntare al futuro con ottimismo e con reali possibilità di successo. In un momento poco favorevole per l'economia, che valore ha il motto "l'unione fa la forza"? L'ho sempre

sostenuto anche in tempi migliori, ma si sa che quando le cose vanno bene si tende a dimenticarlo. Oggi invece unire energie e risorse è la soluzione quasi obbligata per restare competitivi. La nostra Associazione ha esattamente questo come obiettivo principale." **Spesso sono le imprese artigiane e di piccole dimensioni a pagare il prezzo più alto della crisi: che tipo di proposte per fronteggiarla?** "Anche se non è facile, bisogna aver fiducia ed investire nella propria azienda, ricercando l'innovazione, partecipando a corsi di formazione, ricorrendo al marketing ed utilizzando al meglio le moderne tecnologie. Per fare questo occorre naturalmente una

predisposizione positiva, vorrei dire "aprire la mente" e diventare manager di se stessi. Un obiettivo sicuramente impegnativo, che va supportato anche dalle banche in un percorso da fare insieme con reciproca fiducia." **Avete proposte di collaborazione con le altre associazioni di categoria per la valorizzazione del territorio comune?** "A Sirmione esiste da svariati anni una realtà consolidata, l'Associazione Albergatori e Ristoratori, che riunisce tutte le imprese legate ai servizi turistici. Il collegamento con questa organizzazione viene quindi naturale. Noi vogliamo garantire servizio, qualità, efficienza e competenza a tutte le imprese turistiche, ma anche a tutte le famiglie residenti nel nostro comune." **Per quanto tempo restano in carica gli organi rappresentativi?** "A norma di statuto il presidente ed il consiglio direttivo, composto da altri 10 membri, restano in carica 5 anni. Un tempo più che sufficiente per esaltare la qualità e l'eccellenza delle nostre imprese Sirmionesi. Come fare a cogliere un obiettivo così ambizioso? Il mio motto è: dove c'è organizzazione c'è risultato". **Com'è la realtà imprenditoriale di Sirmione?** "Abbastanza articolata e di livello medio / alto. Non siamo certamente indenni dalla crisi che sta attraversando la nostra economia. Tuttavia c'è molta voglia di fare, di uscire in fretta da una situazione di incertezza e disagio, non solo economico. Qualche spiraglio comincia a vedersi ed il nostro compito è quello di individuare le strade migliori per avviare ed alimentare la ripresa."

Laura Spatocco

## mercantini antiquariato

### PRIMA DOMENICA DEL MESE

#### Desenzano del Garda (BS)

Gioielli e Oggetti d'arte, 50 espositori, info 030 9916029

#### Orzinuovi (BS)

Mobili e Oggettistica, 40 espositori, info 030 9942100

#### Sabbioneta (MN)

Piccolo antiquariato e Collezionismo, via Gonzaga, 0375 221044

#### Ostiglia (Mn) centro storico

Cose del passato Mercatino di antiquariato Info tel 03867302511

### SECONDO SABATO DEL MESE

#### Romano di Lombardia (BG)

Collecionismo, 70 espositori, centro storico, info 0363 901951

#### Rovereto Mercatino dell'antiquariato

### SECONDA DOMENICA DEL MESE

#### Brescia

Quadri e Mobili, 80 espositori, piazza della Vittoria, info 030 2977863

#### Castelleone (CR)

Piccolo antiquariato, 160 espositori, centro storico, info 0374 56379

#### Pandino (CR)

Mostra oggettistica d'epoca, 50 espositori, al coperto, arcate di Castello Visconteo

#### Poggio Rusco (MN)

Collecionismo, Artigianato, Oggettistica, 70 espositori, info 0386 733122

#### Solferino (MN)

Mercato del piccolo antiquariato, collezionismo e curiosità. Piazza Castello presso la Rocca, da marzo a dicembre. Info: 0376854360 o tel. 0376671303.

#### Villafranca (VR)

Mercatino dell'antiquariato

### TERZA DOMENICA DEL MESE

#### Asola (MN)

Asolantiquaria, aperto ad antiquari ed hobbisti, piazza XX Settembre, escluso il mese di Agosto. Info: 0376733032.

#### Bardolino (VR)

Mercatino dell'Antiquariato, Lungolago Riva Cornicello, ore 9.00-18.00, info: 045 6213246

#### Bergamo Alta

Libri, Stampe, 50 espositori, piazza Angelini, info 035 216374

#### Cremona

Mobili e Collecionismo, 80 espositori, presso Cattedrale, info 0377 32413

#### Lonato (BS)

Mercatino, antiquariato, modernariato e collecionismo, info: 030 9130238

#### Mantova

Aperto ad antiquari, collezionisti ed hobbisti, piazza Sordello. Info: 0376 225757

### QUARTA DOMENICA DEL MESE

#### Gonzaga (Mn)



Mercatino di antiquariato Del c'era una volta ,anche Lunedì di Pasqua, 25 aprile, 1° maggio. Info: Circolo Filatelico 0376 58617 o Comune 0376 526311.

#### Piazza Matteotti

#### Rivarolo Mantovano (MN)

Mercatino dell'antiquariato, esposizione interscambio oggetti di piccolo antiquariato e da collezione. Piazza Frinzi, info: 0376 99700

#### Suzzara (MN)

Mobili, Oggetti e Giocattoli, 180 espositori, centro storico. Sospeso per il mese di

agosto, Cose d'altri tempi Mercatino di antiquariato. Piazza Garibaldi

#### Valeggio sul Mincio (Mn)

Mercato dell'antiquariato. P.za Carlo Alberto. Dalle 10.00 alle 19.00. info 045 7951880.

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo

Provincia di Brescia

# CROLLA L'IMPORT-EXPORT BRESCIANO NEL 2009

Secondo i dati Istat elaborati dal Centro Studi AIB: import (- 41,5%), export (- 31,1%), saldo (- 12,8%)

Nell'ultimo trimestre del 2009, l'interscambio con l'estero delle imprese bresciane ha registrato un aumento del 12,1% rispetto al trimestre precedente, ma nei confronti del quarto trimestre del 2008 è diminuito del 26,4%. L'import - export dell'intero 2009 ha evidenziato un calo del 35,1% rispetto all'anno precedente, secondo i dati elaborati dall'Associazione Industriali Bresciani. Le esportazioni del quarto trimestre del 2009 sono aumentate del 3,3% rispetto al trimestre precedente, mentre sono calate del 22% nei confronti del quarto trimestre del 2008. Il dato cumulativo di tutto l'anno, pari a 9.717 milioni di euro, evidenzia una contrazione del 31,1%. Tale variazione risulta meno negativa di quella registrata dalla Lombardia (- 41,7%), ma superiore a quella dell'Italia (- 28,2%). Sull'andamento dell'export bresciano ha influito soprattutto la diminuzione delle vendite nell'UE (-34,4%), che pesano per il 65% sul totale.

Spagna (- 42,8%), Regno Unito (- 38,8%) e Germania (- 36%) sono i Paesi comunitari dove si sono registrati i cali più consistenti dell'export. Fuori dell'UE riduzioni rilevanti delle esportazioni si sono verificate in Russia (- 45,8%) e nel Nord Africa (- 34,5%). Per quanto riguarda l'andamento dell'export per settore merceologico, il risultato più negativo ha riguardato gli autoveicoli e altri mezzi di trasporto (- 44%), i metalli e prodotti in metallo (- 38,7%), le macchine e apparecchi meccanici (- 25,8%). Queste tre voci pesano per il 70% sulle esportazioni totali per cui la loro dinamica è risultata decisiva sull'andamento complessivo. I settori che hanno resistito di più alla crisi sono i prodotti alimentari e bevande (-4,4%), la carta e stampa (- 11,4%) e gli articoli in pelle e cuoio (- 13,1%) che pesano però soltanto l'1,6% sulle esportazioni totali. Nel quarto trimestre del 2009 le importazioni delle imprese bresciane sono aumentate del 12,7% rispetto al trimestre precedente, mentre sono diminuite del 33,3% nei confronti del quarto trimestre del 2008. Le importazioni complessive del 2009 si sono attestate a 5.273 milioni di euro, con una contrazione del 41,5% rispetto all'anno precedente. La variazione negativa è stata di circa mezzo punto percentuale superiore a quella della Lombardia, ma ha superato di ben 12 punti percentuali quella nazionale. La voce più consistente dell'import bresciano, rappresentata dai metalli e prodotti in metallo,



è diminuita del 54,6%, per effetto anche della forte flessione dei prezzi. Rilevante anche il calo delle importazioni di autoveicoli (- 55,6%), di macchine ed apparecchi meccanici (- 29,3%). Le voci dell'import che sono calate di meno sono invece quelle degli articoli di abbigliamento (- 5,2%), degli articoli in pelle e cuoio (- 8,3%), della carta e stampa (- 11,3%) e dei prodotti alimentari (- 14,6%). La disaggregazione per aree geografiche mostra una riduzione del 42% dell'import dall'UE (che pesa per il 67,4% sul

totale), del 50,7% dagli altri Paesi europei (- 65,9% la Russia), del 36,4% dall'Africa e dall'Asia, del 35,6% dagli Stati Uniti. Nel 2009 il saldo attivo fra esportazioni ed importazioni si è attestato a 4.444 milioni di euro contro 5.094 milioni di euro dell'anno precedente (- 12,8%). Tale risultato riflette fondamentalmente la diminuzione del saldo attivo degli autoveicoli e altri mezzi di trasporto (- 33,2%), delle macchine ed apparecchi meccanici (- 24,8%), dei metalli e prodotti in metallo (- 11,5%).



**CONTO**  
**A...MENO**  
*ti dà di più.*

**PENSIAMO NOI A TRASFERIRE  
IL TUO VECCHIO CONTO  
GRATUITAMENTE**

**SPESA  
DI TENUTA  
CONTO 2€  
MESE**

**TUTTI I VANTAGGI  
PER I TITOLARI DEL "CONTO A...MENO"  
DEDICATO AI LAVORATORI DIPENDENTI:**

- **NESSUNA SPESA** PER OPERAZIONE IN CONTO CORRENTE
  - **NESSUNA SPESA** PER INVIO ESTRATTO CONTO E SCALARE
  - **NESSUNA SPESA** PER ACCREDITO STIPENDIO
  - **NESSUNA SPESA** PER LA DOMICILIAZIONE DELLE UTENZE
  - **GRATUITI** TUTTI I BONIFICI TELEMATICI
  - **GRATUITO** IL SERVIZIO INTERNET BANKING FAMIGLIA DISPOSITIVO
  - **GRATUITI** BANCOMAT CARTABCC CASH
  - **GRATUITA** LA CARTABCC TASCA PREPAGATA
- E TUTTI I PRELIEVI BANCOMAT DA QUALSIASI BANCA IN ITALIA  
(SOLO PER COLORO CHE CANALIZZANO L'ACCREDITO DELLO STIPENDIO)

RICHIEDI MAGGIORI INFORMAZIONI ALLA TUA FILIALE



**BCC DEL GARDA**

WWW.BCCGARDA.IT

**Hotel Piccola Vela**  
\*\*\*\*

Albergo con piscina e garage  
Viale Dal Molin 36  
Desenzano del Garda (Bs)  
Tel 030.9914666



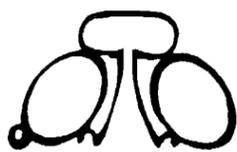
**CANTINE VISCONTI**  
Lungolago Cesare Battisti, 139  
Desenzano del Garda (Bs)  
tel.030.9120681 fax 030.9911282  
vino@luganavisconti.it  
www.luganavisconti.it



**MORGAN PIADINERIE**  
Via Anelli, 48  
Desenzano (Bs)  
Tel 030.9991915



**AGRI-COOP**  
Alto Garda Verde  
via Libertà, 76 Gargnano (Bs)  
Tel. 0365-71710-71150



**GUARNIERI Ottici**  
Piazza Garibaldi, 62  
Desenzano (Bs)  
Tel. 030.9140273



**QUATTRO ZAMPE**  
Acquari e mangimi per animali  
via San Zeno, 34 Rivoltella (Bs)  
Tel. 030.9110396

# I BISCOTTI DEL SOAVE

Ancora Soave, ancora il Consorzio di Tutela, ancora un motivo per apprezzare uno dei prodotti classici di uno dei territori più importanti per la produzione vitivinicola italiana.

Questa volta, il merito va al veronese Lorenzo Simeoni, sommelier, gourmet, appassionato di storia e di tradizioni enogastronomiche, che ha pensato di riproporre, da un'antica ricetta dal manuale di cucina della prima metà del '400 del Maestro Martino, "Libro de arte coquinaria", forse il primo ricettario della storia, un biscotto di marzapane al profumo di rosa. Questa ricetta affidata alle abilissime mani di un grande maestro pasticciere nostrano, quel Gianni Tomasi, che è membro fondatore dell'Accademia dei Maestri Pasticceri Italiani e già vincitore di ben cinque medaglie d'oro, è diventata "SUEVI" (copyright di Lorenzo Simeoni) specialità in pasta di mandorle alle rose. Suevi per ricordare la popolazione che ha dato origine a Soave, ma anche per assonanza con la sensazione di dolcezza, di morbidezza e di fragranza che si ritrova nell'assaporare questi biscotti. A questo punto l'abbinamento viene spontaneo con



il Recioto di Soave DOCG, prima DOCG del Veneto, che esalta tutte le caratteristiche del, lasciatemelo dire in verità, molto più che un biscotto, "pasticcino", rilasciando gli effluvi e i profumi che gli sono propri. Mandorle di Avola, zucchero di canna biologico della Repubblica Dominicana e olio essenziale di rosa Damascena sono i componenti di

questa morbida dolcezza che, mescolati ed elaborati da Mastro Tomasi, siamo sicuri, troverà ampia accoglienza tra i buongustai veronesi e non solo. Con il contributo essenziale dei produttori del Recioto di Soave che sono, oltre a degli appassionati, anche dei continuatori delle belle tradizioni scaligere.

Carlo Gheller

*come se faa, come se fa...*

a cura di *Velise Bonfante*

## ... A FA LA SPONGADA

**Ocór:** en chilo de farina - 'n èto de söcher - du èti de leàt - 'n èto e otanta de botér - en bicér de lat - en cùgià de òjo bu - en cùciarì ras de sal - na donzena de òf mia de frigor.

Desfà en del lat tibiuli el leàt, zontàga tre èti de farina e 'npastà bé, dopo entorcìa l'empàst en de 'n stras e sistemàl en de sit calt e senza aria per sèt - òt ure a fa leà. Desfà el botér a bagno maria, zontàga tòcc e dùdes i rosól dei òf pò 3 ciare e 'l sal. Seghità a mesià abelàze e fa deentà töt tibiuli. Scaldà en bris la tàola, ödaga sura a fontana i àlter sèt èti de farina e mitiga en del mès l'empast leàt.

Vödaga dènter töt el pignati del bagnomaria, empastà per prim el leàt e dopo töt el rèst. Se la pasta l'è tröp düra zontaga en bris de ciara d'òf. Quan gh'è töt bèl lisio fa leà amó per la seconda olta.

Pasàt el tèm, co la pasta bèla sgionfàda fa presópoch quindes tòch bislónch e lasà polsà amó n'altra olta.

Pasàt el tèm, con de 'n coltèl molàt, tajà tòcc i tòch en del mès con de en tàì font du o tre ghéi.

Fa cözer a duzèntinquanta gradi (mèter en del füren en pignati d'acqua) presapòch per dùdes minücc, vardà che le spongade le sape bèle sgionfe, tirale föra, spenelàle co la ciara d'òf, sparnegaga sura del söcher, rimitile dènter a finiser de cözer.

## ... A FARE LA FOCACCIA PASQUALE

**Ingredienti:** 1 kg di farina - un etto di zucchero - 2 etti di lievito di birra - un etto e 800 gr. di burro - un bicchiere di latte - un cucchiaino di olio di oliva - un cucchiaino raso di sale - 12 uova a temperatura ambiente.

Diluire nel latte tiepido il lievito, aggiungere 3 etti di farina e impastare, sistemare l'impasto (el leàt) in un luogo riparato e molto caldo dopo averlo avvolto in n panno, lasciandovelo dalle 6 alle 8 ore affinché lieviti. Sciogliere poi il burro a bagnomaria, aggiungere i 12 tuorli, 3 albumi, lo zucchero, il sale e lasciare che tutto divenga tiepido mescolando lentamente. Intiepidire la tavola, versarvi i rimanenti 7 etti di farina, sistemarli a campana e mettervi l'impasto precedentemente preparato (leàt).

Lentamente versare il contenuto del pentolino a bagnomaria sopra l'impasto e sciogliere prima il "leàt" poi impastare aggiungendo, se l'impasto fosse troppo duro, un poco dell'albumi rimasto. Dopo aver ben amalgamato riporre il nuovo impasto affinché lieviti come il primo. A fermentazione avvenuta ricavare una quindicina di forme ovali e lasciate che lievino di nuovo.

Con una lama affilata praticare alle pagnotte un taglio trasversale profondo 2 o 3 centimetri, metterle nel forno a 250° (per avere la necessaria umidità porre all'interno un pentolino d'acqua) e, dopo una dozzina di minuti, controllare che siano ben gonfie, toglierle e pennellarle con l'albumi, cospargerle di zucchero, riporle nel forno finché diverranno color castano chiaro

## STRADA DEI VINI E DEI SAPORI DEL GARDA

Info: Tel. 030 9990402  
Via porto vecchio 34  
Desenzano del Garda (Bs)  
Email: [info@stradadeivini.it](mailto:info@stradadeivini.it)  
[www.stradadeivini.it](http://www.stradadeivini.it)

### EVENTI DI APRILE

Presenza al Vinitaly presso gli stand del consorzio Garda Classico e del Lugana

Possibilità di pranzi di Pasqua e pasquetta con menù tipici presso i nostri associati:

4 APRILE

#### LA PASQUA DELL'OSTERIA

aperitivo di benvenuto con le nostre stuzzicherie, bollicine: Lugana Brut Azienda Agricola San Giovanni  
**Menu:** *tortina salata ai germogli di spinaci con uovo di quaglia e salsa al burro bianco, paccheri farciti con ragù di asparagi su salmi bianco di capretto, cartoccio di controfiletto di manzo con guazzetto di porcini e patate tornite, soufflé al cioccolato con salse al caffè e amaretto.* **Prezzo:** 40,00 Euro a persona (bevande escluse)

Villa Pasini, via Videlle 2, 25080 Raffa di Puegnago (Bs), 347.8847455

[www.villapasini.it](http://www.villapasini.it)  
PRANZO DI PASQUA

Vini CaiLojera

**Menu:** *torta Pasqualina, girandole con ricotta e spinaci, carciofi gratinati, crostone al prosciutto di Parma, risotto con Lugana e ortiche, crespelle CaiLojera, malfatti con asparagi e coregone, capretto e agnello al forno, arrosto al Lugana con patate novelle al rosmarino e verdure di stagione, pesche rosa e colomba Pasquale con mousse di fragole, caffè moka con grappa di Lugana.* **Prezzo:** 40,00 Euro a persona (bevande e vini compresi)

Azienda Agricola Ca' Lojera, via 1866, n. 19, 25019 Rovizza di Sirmione (Bs), 030 919550 [www.calojera.com](http://www.calojera.com)

PRANZO DI PASQUA

**Aperitivo in cantina:** *olivette nere del Garda, uova sode colorate, salame bresciano e salamino piccante al coltello, patè di fegato di manzo e animelle con crostini di pasta pizza, torta Pasqualina ai carciofi e maggiorana. Vino Garda Brut VSQPRD, analcolici con succo di ribes nero* **Al tavolo:** *ravioli di fiori di zucca con crema alla salvia e pinoli, zuppetta di primavera con carciofi, asparagi, pisellini novelli e fave con crostino al Bagoss, capretto alla bresciana con polenta di Belgrano bresciano. Vino Garda classico doc Gropello 2007. Selezione di formaggi bresciani con mostarde e marmellate. Vino Garda Classico doc Superiore 2005, mentre gli erborinati ed il gorgonzola al cucchiaio con San Martino d/Batt. VLQPRD Gefide 2000. Pastiera di Pasqua con crema al mascarpone, caffè e grappa di Gropello.* **Prezzo:** 55,00 Euro a persona (tutto compreso, bambini sotto i 12 anni € 30,00)

Spia d'Italia, via Cerutti 61, Lonato del Garda (Bs), 030 9130233  
[info@spiaditalia.it](mailto:info@spiaditalia.it)

5 APRILE

PRANZO DI PASQUETTA

Vini CaiLojera

**Menu:** *uova Pasqualine, insalata di farro, girandole con ricotta e spinaci, torta salata con patate e speck, salumi misti nostrani, risotto Primavera, malfatti con asparagi e coregone, carni alla griglia con verdura mista e patate novelle al rosmarino, pesche rosa e colomba Pasquale con mousse di fragole, caffè moka con grappa di Lugana.* **Prezzo:** 30,00 Euro a persona (bevande e vini compresi)

Azienda Agricola Ca' Lojera, via 1866, n. 19, 25019 Rovizza di Sirmione (Bs), 030 919550 [www.calojera.com](http://www.calojera.com)

Info: [www.stradadeivini.it](http://www.stradadeivini.it)

# Strada dei Vini e dei Sapori del Garda



## L'ORO DEL LAGO: IL PESCE



L'azienda agricola Trocicoltura Armanini si trova a Storo, in Trentino, nella splendida Valle del Chiese. Valle che prende il nome da un fiume, il fiume Chiese appunto, e che nasce nello spettacolo del parco naturale Adamello-Brenta. Il corso d'acqua scende incontaminato fino a valle con tutta la sua forza per adagiarsi poi all'interno del Lago d'Idro. Nel 1963 Olivo Armanini, attirato dalle caratteristiche del Chiese e dalle numerose sorgenti sotterranee presenti nel comune di Storo, ebbe un'intuizione, investì tutti i suoi risparmi e diede vita al primo allevamento di trote e salmerini "non intensivo" per rispettarne il naturale ciclo vitale. Scommessa vinta! Ad oggi l'azienda Armanini conta ben due allevamenti: quello di Biacesa, nella vicina e splendida Valle di Ledro, e quello di Tremosine, che si affaccia sulla cornice del Lago di Garda. Gli allevamenti vengono seguiti dai figli di Olivo: Andrea, Miriam e Francesco che con la stessa passione del padre portano sulle tavole un prodotto sempre fresco, naturale e genuino. Armanini oltre alla commercializzazione e distribuzione dei propri prodotti freschi, può vantare due chicche: i prodotti affumicati e quelli marinati, ottenuti da un'esperienza di oltre 40 anni passati ad affinare le proprie conoscenze e tecniche di lavorazione. L'affumicatura - a caldo e a freddo - avviene in modo artigianale e naturale

mediante l'utilizzo di legna aromatica che conferisce al filetto un gusto delicato e fine, pronto per l'utilizzo ma con la possibilità di essere impiegato in modo semplice nelle varie sfaccettature della cucina tradizionale. La marinatura invece è un procedimento che dà vita ad un prodotto gustoso dai profumi più intensi e decisi che lasciano una piacevole sensazione al palato, caratterizzata da un gradevole retrogusto di aceto, elemento cardine della lavorazione. Punta di diamante dell'azienda Armanini è però sicuramente l'allevamento del salmerino alpino: pesce appartenente anch'esso alla famiglia dei salmonidi, come la trota, caratterizzato da una carne gustosa e compatta, abituato a temperature piuttosto fredde e dal carattere schivo e più selvatico rispetto alla trota, ma proprio per questo molto ricercato. Armanini è anche sinonimo di cultura grazie alla "Fattoria Didattica" da sempre meta di gruppi scolastici e non, in cui vengono illustrate le varie fasi di vita di trote e salmerini: dall'uovo all'esemplare adulto. Nello stabilimento principale di Storo, è possibile inoltre degustare i prodotti Armanini - all'interno della "Casa del Gusto" - e, perché no, provare a pescarli nell'apposita area riservata alla pesca sportiva. Sul sito internet è possibile trovare altre curiosità fra cui le ricette golose ed eccone qui accanto un esempio.

### STRUDEL DI TROTA SALMONATA AFFUMICATA E CRAUTI CON SPUMA DI RAFANO

INGREDIENTI

**pasta per strudel:** 250 gr farina, 1 uovo, burro fuso, acqua tiepida;  
**per i crauti:** 1 scalogno, 1 mela, 1 finocchio, 300 gr crauti, 50 gr spumante, 100 gr burro, timo;  
**per la spuma:** rafano grattugiato, 5 gr colla di pesce, panna da montare, filetto di trota affumicata,  
**per la guarnizione:** 300 gr taccole

PROCEDIMENTO

**Per lo strudel:** impastare tutti gli ingredienti dello strudel tenendo la pasta morbida ed al caldo.  
**Per i crauti:** soffriggere lo scalogno con burro ed aggiungerci la mela, il finocchio a fettine ed i crauti. Bagnare con lo spumante e lasciare cuocere per 30'. Infine aggiungere 50 gr di burro profumato al timo.  
**Per la spuma al rafano:** montare la panna ed aggiungerci il rafano grattugiato, la colla di pesce ammollata precedentemente in un poco di panna tiepida. Mescolare con un cucchiaio di legno e riporre in frigorifero.  
**Per le taccole:** cuocere le taccole in acqua e sale. Scolarle e raffreddarle in acqua e ghiaccio.  
**Procedimento finale:** tirare la pasta e stendere sulla base un po' di crauti. Al centro disporre la trota. Tutt'intorno ancora crauti. Richiudere, spennellare con il burro fuso ed infornare a 250° per 8'.  
Tagliare lo strudel e servirlo accompagnato da una quenelle di salsa al rafano guarnendo con le taccole disposte a ventaglio.

## PRENOTAZIONE TOUR ENOGASTRONOMICI & CULTURALI PERNOTTAMENTO



Strada dei Vini e dei Sapori del Garda,  
sede in via Porto Vecchio 34,  
25015 Desenzano del Garda (BS) Tel. 030.9990402  
[info@stradadeivini.it](mailto:info@stradadeivini.it) [www.stradadeivini.it](http://www.stradadeivini.it)

### LA STRADA SI È FATTA CONOSCERE... ATTIVITÀ MESE DI MARZO 2010

12 marzo

Partecipazione alla Seconda Fiera Espositiva di Limone del Garda organizzata dal Consorzio Riviera dei Limoni.

12-13-14 marzo

Partecipazione alla manifestazione LE PIAZZE D' EUROPA presso la Rocca di Lonato in collaborazione con la Fondazione Ugo da Como.

18 marzo

Partecipazione con degustazione di prodotti tipici al "Workshop per Operatori Turistici della Lombardia", Milano Hotel Exedra Boscolo

18 - 21 marzo

Partecipazione dei nostri prodotti all'edizione 2010 della manifestazione "Incontri a Palazzo" organizzata dalla Federazione delle strade dei vini lombarde presso il castello di Soncino (Cremona).

28 marzo

Partecipazione all'edizione 2010 della "Giornata di Primavera" con la delegazione di Brescia del FAI.

Dipende 9

Gargnano (Bs)

## QUINTO CORSO DI CULTURA ITALIANA

Dopo il successo delle passate edizioni dal 10 al 18 aprile si terrà a Gargnano il "V° Corso di Cultura Italiana", organizzato dal comune, con la collaborazione della biblioteca comunale.

Il progetto affonda le radici nel novembre 2004 quando Samuelli, durante un viaggio nella ex Jugoslavia, incontra presso l'istituto di cultura Italiana di Beograd, il professor Olimpio Di Mambro, inviato nella capitale serba dal Ministero degli Affari Esteri per impostare la nascita del 1° Liceo Bilingue Italo-Serbo e desideroso di far vivere agli studenti serbi la cultura, la realtà e la società italiana studiate. Questo corso innovativo è rivolto a studenti e studiosi di lingua italiana all'estero ed appassionati di cultura italiana: "Pensiamo di attestarci sugli 80-90 partecipanti da 16 differenti nazioni: il corso, il cui bacino di utenza si basava quasi totalmente sulla Ex Jugoslavia, ora sta diventando internazionale e questo ha permesso di reggere l'onda d'urto della crisi economica che ha colpito i Balcani quest'anno. Ci riteniamo dunque soddisfatti delle iscrizioni, e riteniamo che una notevole crescita possa essere prevista nel 2011, anche grazie a nuovi contatti che permetteranno di presentare il corso in

altre 5 nuove città europee tra ottobre e novembre. Con gioia sottolineo che anche quest'anno il 23% dei partecipanti della scorsa edizione ha confermato la propria presenza, a conferma che la serietà con cui abbiamo sempre lavorato è riconosciuta dai corsisti; non è facile per una realtà piccola come Gargnano reggere il confronto con i corsi tenuti in grandi città come Perugia, Siena, Milano, Roma, Firenze e Reggio Calabria" dice Samuelli. Il corso di cultura italiana, aperto a tutti, è studiato soprattutto per stranieri: l'indicazione del livello linguistico minimo B1 consente al partecipante di capire tutte le proposte formative in programma. Inoltre, il corso può essere molto utile anche agli insegnanti di lingua, per aggiornarsi sulla realtà Italia del giorno d'oggi e venire a contatto con un nuovo modo di proporre materie in modo informale, studiate con l'ottica dello studente. In programma ci saranno conferenze di cultura gestite da direttori e docenti dell'Università degli Studi di Milano - che ha sede distaccata a Palazzo Feltrinelli - su temi quali musica, cinema, linguaggio gergale, giornalismo, storia e letteratura. E ancora approfondimenti su attualità, arte ed enogastronomia. Sono previsti lavori di gruppo, rassegne stampa per comprendere l'attuale società italiana, proiezioni di film contemporanei ed anche un concorso fotografico ed uno letterario. Saranno organizzate una gita a Brescia, una a Milano ed una al Vittoriale degli Italiani. Ogni sera verranno organizzati appuntamenti ludici, feste,



buffet internazionali, serate a tema, per rendere ancor più piacevole l'esperienza. Quasi tutti gli appuntamenti si svolgeranno presso la sala polifunzionale Castellani, dove si tengono anche le conferenze - aperte al pubblico - e le proiezioni di film. La rassegna stampa e i lavori di gruppo si tengono in luoghi informali quali le sale dell'hotel ospitante o i bar del paese, per riuscire a diminuire l'imbarazzo spesso presente negli studenti stranieri, nel parlare Italiano. "Abbiamo notato che il problema maggiore nelle università estere è far parlare gli studenti, dunque abbiamo inserito una serie di proposte volte a superare questa vera e propria 'fobia dell'errore' che spesso li blocca. Il programma è studiato per dare una visione della società italiana: spesso chi studia all'estero conosce solo stereotipi dell'italiano medio oppure idealizza tutto ciò che è Italia; noi vogliamo dare le chiavi di lettura della nostra realtà attraverso una

serie di approfondimenti che portino ad affrontare la crisi economica, la diversità Nord-Sud, i dialetti, la microcriminalità e la criminalità organizzata, i mass-media e l'informazione, ovvero tutto ciò che non possono studiare presso i propri istituti" commenta Samuelli. Perché la scelta di Gargnano? "Gargnano ha una tradizione universitaria da più di 50 anni, ed è una sede di corsi estivi nota a tanti professori in tutto il mondo: questo ha garantito che si riponesse fiducia anche sul neonato corso primaverile, che tra l'altro si appoggia per le conferenze a docenti ed ex direttori del corso dell'Università degli Studi di Milano. Inoltre la conformazione del fiabesco paese di Gargnano si sposa esattamente a quell'idea di campus universitario che tanto piace a chi partecipa" conclude Samuelli.

Info: [www.gargnanocultura.com](http://www.gargnanocultura.com)

**Alessandra Andreolli**

**bungalow**  
cucina | lounge | lago

**SPECIALITA'**  
**CARNE & PESCE**

**APERTO**  
**7 GIORNI SU 7**

*Bungalow 4, via Marconi 107, zona Lido di Lonato, Padenghe sul Garda (Bs), tel 030 9908539*

Desenzano del Garda (Bs)

## QUEL RAMO DEL LAGO DI GARDA

Salvatore Nigro presenta il suo saggio sui Promessi Sposi "La tabacchiera di Don Lisander"

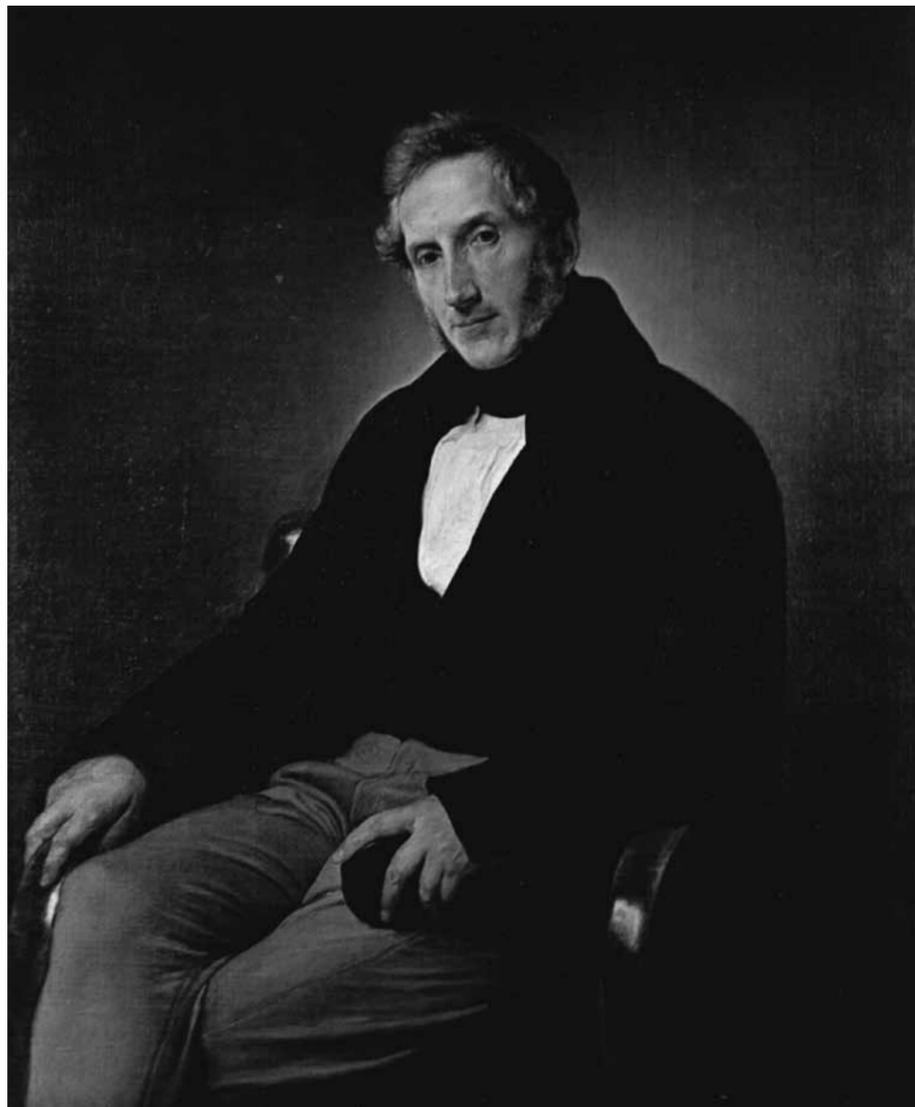


Un viaggio nella cultura del '600, nei libri e nei quadri che si celano all'interno dei personaggi manzoniani. È questo che Salvatore Nigro, professore ordinario alla Normale di Pisa, propone sabato 24

aprile alle 10.30 nella biblioteca civica di Desenzano. Durante questo incontro Nigro presenterà il suo saggio sui Promessi Sposi dal titolo "La tabacchiera di don Lisander" edito da Einaudi. "La tabacchiera è un luogo mentale" così scrive Nigro, e da qui parte la sua analisi che ci guida in un viaggio tra gli oggetti della quotidianità manzoniana districandosi nel labirinto dialogico dei Promessi Sposi. Ad aprire la strada, e a far da guida, è il ritratto che Hayez fece del romanziere immortalandolo con il piccolo oggetto stretto in mano: perché "Alessandro Manzoni pipava". Poi Nigro prosegue dandoci la chiave di lettura dei Promessi e del Cinque Maggio, e poi ancora ci mostra il legame con la

tradizione pittorica del '600 grazie alle stampe contenute nel romanzo, che si rivelano esse stesse romanzo con una propria retorica, una storia nella storia. Questo appuntamento letterario chiude la rassegna "Incontri d'autore per i giovani d'oggi", grazie alla quale la biblioteca civica prosegue il suo dialogo culturale con i lettori e la cittadinanza di Desenzano del Garda. Salvatore Nigro è nato nel 1946, si è trasferito all'università di Pisa dopo aver insegnato letteratura italiana nell'università di Catania. Dal novembre 2004 insegna alla scuola normale superiore di Pisa. Ha collaborato alla "Storia dell'arte italiana" ed alla "Letteratura italiana" di Einaudi. Tra gli ultimi lavori del critico catanese oltre a "La tabacchiera di don Lisander" (Einaudi) ricordiamo "L'orologio di Pontormo invenzione di un pittore manierista" (Rizzoli) e "Le brache di Griffone. Novellistica e predicazione tra '400 e '500" (Laterza). I suoi saggi sul manierismo e sul barocco sono stati pubblicati in Germania, in Francia e negli Stati Uniti.

Vincenzo Mammola



Ritratto di Alessandro Manzoni di Francesco Hayez



# TURINA

*Venite a degustare le nuove  
produzioni,  
vi aspettiamo in cantina!*

Lonato del Garda (Bs)

# I QUADERNI DELLA FONDAZIONE UGO DA COMO

Espressione di una sempre crescente attenzione per la ricerca, il nuovo numero dei Quaderni della Fondazione Ugo Da Como si conferma quale pregevole e agile strumento didattico.

La dimensione saggistica del volume veicola efficacemente i contenuti delle venti indagini presenti. I contributi, frutto di modalità d'approccio certamente diverse, ma tutte molto rigorose, sorprendono per la varietà degli argomenti trattati. Il volume, organizzato in tre aree tematiche, tratta della realtà bresciana, nella sua manifestazione storico-artistica, e delle attività della Fondazione. Restituendo un'adeguata attenzione a capolavori di notevole interesse, ancora sconosciuti al grande pubblico, il volume diviene

segno della vitalità dell'Istituzione museale lonatese. Il Quaderno apre con il contributo di Silvia Barisione che, dedicato ai fratelli Costantino e Faustino Zatti, ebanisti bresciani, evoca quello spirito art nouveau di inizio Novecento che tanto contribuì al rinnovamento della sensibilità artistica bresciana. L'accurata indagine di Cinzia Pasini sull'attività di due frescanti veronesi del Trecento attivi nelle chiese di Lonato e Sirmione, costituisce un'inedita testimonianza che, per mezzo di un'attenta analisi stilistica, ha evidenziato la presenza della stessa bottega di matrice veronese. Nella chiesa della Beata Vergine del Corlo e nella pieve di San Zeno, così come nelle chiese di San Pietro in Mavinas e di Santa Maria Maggiore a Sirmione, sono presenti dipinti attribuibili ad un unico frescante. Edoardo Barbieri, docente presso l'Università Cattolica di Brescia, delineando la passione bibliofila del Senatore Da Como, getta un interessante sguardo sul panorama antiquario dell'epoca, ricostruito analizzando il vasto carteggio del Senatore con Leo Samuel

Olschki, noto antiquario. Il rilevante contributo di Flavia Silva sul nuovo restauro per i soffitti policromi della Casa del Podestà ha consentito di accertare, mediante la lettura dei fondi archivistici, compiuta parallelamente ai lavori, alcune notizie sulla provenienza delle tavolette quattro-cinquecentesche impiegate per la decorazione di alcune stanze della dimora quattrocentesca. L'ultimo studio di cui qui si dà nota, lasciando il resto della pubblicazione alla curiosità dei lettori, è il saggio di Alessandra Rizzi sul Linguaggio dei Fiori di Charlotte de Latour (Olschki editore), presentato in occasione della manifestazione Fiori nella Rocca 2009. La studiosa bolognese mette in evidenza alcuni interessanti aspetti di un codice espressivo che ebbe grande fortuna nell'Inghilterra vittoriana. La pubblicazione è stata curata dall'Associazione Amici della Fondazione Ugo Da Como, da sempre alla ricerca di un costruttivo dialogo con il territorio.

Davide Marchi



Verona

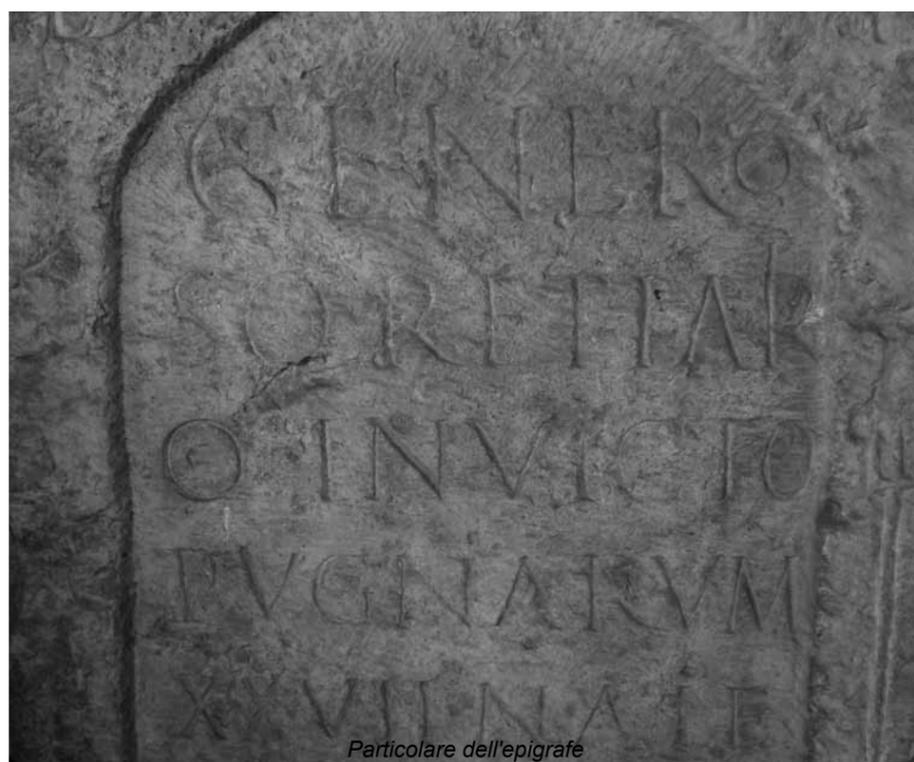
## UN GLADIATORE ALL'ARENA DI VERONA

Un'epigrafe funeraria presente al Museo Maffeiano di Verona ci parla di un gladiatore che ha combattuto all'interno dell'Arena.

L'iscrizione, purtroppo frammentaria lungo la base, recita: "...A Generoso, reziario, invitto, che ha combattuto 27 volte, di Alessandria d'Egitto...". L'onomastica del gladiatore suggerisce chiaramente che si tratta di uno schiavo, in quanto provvisto di un solo nome (mentre gli uomini liberi ne possedevano tre). A seconda dell'armatura indossata e delle armi impiegate il pubblico poteva distinguere diverse tipologie di gladiatori, che erano soliti far parte di quest'unico ordine per tutta la durata della loro carriera. Il nostro Generoso era un "reziario"; come tutti i gladiatori di questo gruppo non portava elmo, né scudo e gambali, e l'unica protezione che aveva era costituita da una fasciatura e da una protezione in bronzo sul braccio sinistro, lunga fino al gomito, mentre il resto del corpo era nudo, avvolto solo da un perizoma intorno alla vita. L'arma che lo contraddistingueva era la rete tonda (da cui il nome retiarius) a maglie larghe, del diametro di circa tre metri con la quale era solito catturare il suo avversario, normalmente il mirmillone oppure il secutor (detto anche contraretiarius). Oltre alla rete possedeva un tridente e un pugnale, come quelli che sono raffigurati sull'epigrafe sopra menzionata, ai lati

dell'iscrizione. Il resto del testo ci informa che ha combattuto, invitto (cioè senza essere mai sconfitto), per ben 27 volte: il che significa che è morto durante il suo ventottesimo incontro. Considerato il fatto che ogni gladiatore combatteva in media tra le 2 e le 4 volte durante l'anno, e che incontrava la morte in un'età compresa tra i venti e i trent'anni, si può affermare che il nostro Generoso avesse alle spalle una carriera di buon livello! Nonostante fossero collocati dagli aristocratici romani sul gradino più basso della scala sociale, i gladiatori sapevano conquistarsi, grazie ai combattimenti in cui mostravano la loro virtù, l'onore e il rispetto di tutto il popolo, soprattutto di quello femminile: erano considerati un modello di virilità, visti dalle ragazze e dalle donne come degli eroi, un po' come i nostri sportivi, calciatori e non. Chissà a quante ammiratrici avrà spezzato il cuore il nostro Generoso...

Silvia Salin



Particolare dell'epigrafe



Trattamenti personalizzati  
**VISO E CORPO**  
 Trucco - Solarium con trifacciale  
 Lampada doccia per il corpo - Termosauna  
 Ginnastica passiva  
 Trattamento infrarossi per cellulite  
 Ricostruzione unghie - Epilazione

Dipende 12

Via Monticelli, 1 Soiano del Lago (BS) tel. 0365 502579



A quarant'anni dalla scomparsa il ricordo del breve, ma intenso volo creativo e funzionale dell'architetto desenzanese Flavio Visconti.

## UN RICORDO LUNGO 40 ANNI

Dalle innovative linee progettualmente ed elegantemente funzionali del suo stile professionale, all'amore per il cinema, la vela e l'impegno civile. Fino alle eredità culturali ed imprenditoriali operative nell'attualità concretamente rappresentate da architettura, fotografia ed evoluzione in chiave di arte applicata, oltre che riproducibile, nel campo di informazione e comunicazione multimediale. Celebrando del prologo e di rilancio dall'epilogo per una storia professionale, fatta di architettura modernamente appoggiata ad un elegante ribaltamento degli schemi, di esperienze multiformi nel campo dell'arte cinematografica, dello sport velico e dell'impegno civile. Oltre che umana per il tramandare evocativo dei ricordi. Appassionatamente collegata a quel vertice di anni Sessanta, dove la qualità e la ricerca esplodevano in miriadi espressive dal taglio innovativo, anche in questo angolo di provincia attraversato dalla mitezza di un lago capace di ogni genere di assopita assuefazione nella placida e corrosiva noncuranza delle sue acque.

Flavio Visconti, architetto.

Per quarant'anni il ricordo di amici e parenti è rimasto legato al suo nome, e se lo studio di architettura da lui fondato ha proseguito nel successo grazie al coinvolgimento dei fratelli a cui lui stesso aveva preparato la via, la sua progenie ha sviluppato e seguito altre strade legate all'immagine ed alla comunicazione, dove già lui stesso aveva in nuce lasciato traccia. Parliamo di un'interessante e creativa coabitazione, a quarant'anni dalla sua prematura scomparsa, della cui intensità ideale tentiamo oggi di stilare un'immagine destinata a rappresentare una ricorrenza. Eliminando la retorica del vivere di ricordi a favore di una poetica del dare il giusto peso proprio a questi ricordi. Ripercorrendo così la strada a ritroso, cominciamo dall'epilogo, esorcizzandone i contenuti in divenire. Marchiando quello stop del 1970. Quando un vento

irrazionale s'intromise malignamente nell'agile e deciso volo capace di tracciare linee architettoniche di piacevole e funzionale esecutività strutturale. Destini a parte, la magia del segno di Flavio di quegli anni è arrivata anche ai giorni nostri. Se ne rilevano le impronte in edifici, ville, urbanizzazioni che contornano le fondamenta di crescita di Desenzano del Garda. Flavio Visconti rappresentò, in quegli anni di pionierismo dedicato alla pianificazione urbanizzata del territorio, esempio di elegante metodicità nell'accoppiare muri e strutture secondo i canoni dell'architettura che insiste nell'aggiungere al connotato funzionale quello stilisticamente avvincente. Per un modo di progettare in linea diretta con la razionalità esecutiva di un'epoca stiletta dall'aura trasparente dei grandi sogni. Tra piccoli e grandi esempi di maturazione espressiva di uno spazio da progettare ricordiamo l'esile, raffinato profilo di chiesa e campanile che incrociano lo sguardo autostradale nel capoverso sud di Desenzano, in cui, il 17 marzo 2010, Camilla e i figli Mimo e Raffaella, insieme ai nipoti Lucrezia, Sofia e il giovane Flavio hanno deciso di ricordarlo. In una dedica innalzante al generare intimamente collettivo della spiritualità. Insieme ai parenti più stretti anche gli amici che hanno poi costituito il nucleo familiare a seguire.

E la vita continua. E si intreccia nei tappeti professionali ardimentosi intessuti da Flavio e sostenuti da altri interessi importanti: dal cinema di pregevole fattura, sviluppato con un dedicato approccio registico d'autore, sostenuto dalla messa in opera di locale e seguitissimo circolo del cinema locale, fucina poi di altre talentuosità ancora in azione. Per sfociare, con semplice linearità espressiva, nell'apprezzamento di settore fuori dalla porta del confortevoleuscio desenzanese. Dove acqua, vento e rotte marinare esercitarono fascino ancora una volta progettuale, raggomitolando voglia e passione

sportiva per timoni e carene a vela, nel dare spirito vivo, insieme all'amico Santarelli, ad un prototipo cabinato ancora sul pulpito, d'acqua forte e dolce solo all'assaggio, degli sbuffi di Ander e Suer, a limare la colorata e imprevedibile essenza della raffica gardesana. Fin qui il riassunto dalle fondamenta tra prologo ed epilogo in sintonizzazione esaustiva con il ricordo, al quale aggiungiamo anche l'impegno per la vita ed il rilancio amministrativo del paese.

Ma il raccordo non può tralasciare il presente fatto di tracce di un vissuto rimuginato nell'oggi con concreta e sostanziale operosità dal marchio di fabbrica di accertata memoria. Con l'architettura dei valori consolidata in uno studio che ha proseguito il suo percorso. Con la voce di comunicazione/informazione/fotografia nata dagli eredi di quel primigenio fenomeno di rappresentazione interpretativa dell'arte applicata a linee di struttura oltre che alla sua dinamica riproducibile.

Segnali di un presente, sempre in connessione con il futuro, concepito e organizzato nella linearità di un esempio che ancora macina e ritempra l'inestimabile cura dei valori originari. Riflettendo postumi vien da pensare a quali e quante traiettorie geniali di pensiero in azione si sarebbero materializzate, con un po' più di tempo disponibile, tra le mani di Flavio Visconti. Di certo sappiamo che i confini della rappresentatività stavano per essere oltrepassati a beneficio di sempre più grandi orizzonti creativi, ma la riflessione deve stemperare il suo rammarico in altre pieghe del pensiero. Nella forza fantasiosa, emozionante e interattiva alla sequenza poetica del ricordo di una grande forza creativa che trascende l'assenza corporea per sublimarsi nel proseguimento della stirpe, nell'evoluzione intellettuale, nella reincarnazione di principi, libere scelte, passioni, fuori dal tempo ed efficacemente e reattivamente trapiantati nella vita.



## mostre

Castelfranco Veneto (Tv)

# GIORGIONE

Una svolta nella storia della pittura

Chi entra in Castelfranco, dopo aver attraversato una campagna ancora miracolosamente intatta, incontrando le mura della città si rende conto di essere già nell'aria e nei colori di Giorgione. Ora, la sua città natale, nella casa dove probabilmente abitò (attualmente il Museo Giorgione), con inizio a fine 2009 e per tutto il 2010, celebra il 500mo anniversario della morte con una mostra ricca di studi su questo gigante dell'arte di cui pochissimo conosciamo, cercando di individuarne radici e derivazioni. Sono presenti circa 100 opere a fare da contorno alle sue pochissime conosciute. Vediamo di lui il triste 'Saturno in esilio', (dalla National Gallery di Londra), in un paesaggio animato; 'Mosè alla prova del fuoco', dagli Uffizi di Firenze, con la sua luce proveniente dall'alto e, sempre dagli Uffizi, il 'Giudizio di Salomone'; la 'Madonna col Bambino nel paesaggio' (dall'Ermitage di San Pietroburgo), madre affettuosa e pensosa in simbiosi con la natura; 'Idillio campestre' e 'Leda e il cigno' (dai Musei Civici di Padova); l'affresco con il fregio dipinto in questa sua casa, chiara dimostrazione della sua cultura umanistica ed astrologica, naturamortista ante litteram; 'Le tre età dell'uomo' (da Firenze, Palazzo Pitti); 'Ritratto di arciera' (dalla Galleria Nazionale Scozzese di Edimburgo); il 'Doppio ritratto' (dalla Galleria Nazionale di Roma); 'Alabardiere con un'altra figura' (dal Kunshistorisches Museum di Vienna); la 'Tempesta' (dalla Galleria dell'Accademia di Venezia). Qui l'aria diventa elemento tangibile dipinta nella sua consistenza materica, quest'aria attraversata dalla luce improvvisa del fulmine, vero soggetto del quadro, che non permette di vedere tutta la scena, ma ci spinge ad intuire, ad entrare nel mistero della realtà. Tutta la pittura veneta e non solo gli è debitrice di questa novità - creazione dell'atmosfera, Impressionismo compreso. In mostra anche 'Filottete a Lemno' (dalla National



Gallery di Londra) con il suo tramonto vero soggetto del quadro. Seguono alcuni dipinti attribuiti ed opere di autori più o meno legati a lui, precursori o segaci della sua rivoluzione pittorica, fra cui Vincenzo Catena, Giovanni Bellini, Sebastiano del Piombo, Cima da Conegliano, Tiziano, Boccaccio Boccaccino, Lorenzo Costa, Andrea Previtali, Palma il Vecchio. La mostra termina con volumi illustrati, xilografie, oggetti d'arte dell'epoca. Ma la visita non finisce qui: infatti è fondamentale recarsi nell'attigua piazza in Duomo per vedere il suo capolavoro, la Pala con la 'Madonna col Bambino e i Santi Francesco e Nicasio', quest'ultimo, secondo Paolucci, "il soldato più triste di tutta la storia dell'arte". Il poderoso catalogo della mostra è pubblicato da Skira.

Info: Museo Casa Giorgione - Piazza San Liberale, Castelfranco Veneto (TV), fino al 11 aprile 2010; orari: tutti i giorni 9-19 [www.giorgione2010.it](http://www.giorgione2010.it)

Fabio Giuliani

La Castelfranco del Giorgione

## VISITA GUIDATA

La visita alla mostra dell'artista è organizzata dal comune di Manerba

La città natale celebra con una straordinaria mostra, l'affascinante, enigmatico artista. In occasione dei cinquecento anni dalla sua morte, si tiene a Castelfranco Veneto la mostra sul Giorgione, una delle figure chiave della pittura del Rinascimento. Visita guidata sabato 10 aprile e, a seguire, pranzo con tipicità della marca trevigiana nel ristorante a Km 0 "Il Teatro dei Sapori". Nel pomeriggio, una guida introdurrà i partecipanti a Villa Emo, splendido esempio di architettura palladiana. Per esigenze museali, le iscrizioni sono aperte fino ad esaurimento dei 30 posti disponibili. Biblioteca comunale: 0365 552548, ufficio servizi alla persona 0365 5525533

**COMUNE di MANERBA del GARDA**  
ASSESSORATO alla CULTURA e PUBBLICA ISTRUZIONE  
organizza

**La Castelfranco di GIORGIONE**  
un viaggio nella Bellezza  
sabato 10 aprile 2010

**QUOTA di PARTECIPAZIONE**  
Adulti € 20,00  
Bambini e ragazzi fino ai 18 anni d'età € 15,00  
Pranzo al ristorante -facoltativo- € 25,00

Per esigenze imposte dai siti museali, le iscrizioni sono aperte fino a esaurimento dei 30 posti disponibili e si raccolgono presso:  
**Biblioteca Comunale**  
Viale Risorgimento, 5  
tel. 0365.552548  
**Ufficio Servizi alla Persona**  
Via Don A. Merici, 17  
tel. 0365.552533 - 348.5204902

A 500 anni dalla morte, Castelfranco Veneto celebra il genio del suo concittadino Giorgione, uno dei massimi esponenti della pittura rinascimentale.  
A Casa Giorgione, una guida ci accompagna nel percorso visivo fra le suggestioni di un'epoca.  
L'armoniosa cucina a Km 0 del ristorante ci accoglie per il pranzo, con i sapori tradizionali della Marca trevigiana.  
Lo splendido complesso palladiano di Villa Emo ci attende nel pomeriggio, con una visita guidata fra gli interni riccamente decorati e nel parco diseso fra Brenza e Piove.  
All'atto dell'iscrizione è richiesto il versamento della quota di partecipazione e dell'eventuale prenotazione al ristorante. Ci troviamo per la partenza alle ore 8.15 presso il parcheggio del polo scolastico di via Minerva.  
Pensiamo di rientrare attorno alle ore 20.00.  
L'Assessorato alla Cultura e P.I. Dott.ssa Anna Dolci

Dipende 14

## esposizioni nazionali

### AOSTA

**Mimmo Paladino. Il segno e la forma.** Centro Saint-Bénin, via Bonifacio Festaz, 27.

Orari: 9.30 - 12.30/14.30 - 18.30

Info: 0165272687 Fino al 02/05/2010  
**Les riches heures du cervin.** Opere d'arte della collezione Cravetto. Museo archeologico nazionale, piazza Roncas, 12. Orari: 9.00 - 19.00  
Info: 016531572 Fino al 09/05/2010

### BOLOGNA

**Fellini. Dall'Italia alla luna.** MAMBO, via Don Minzoni, 14. Info: 0516496611  
Dal 25/03 al 25/07/2010

### BRESCIA

**Inca. Origine e misteri delle civiltà dell'oro.** Museo di Santa Giulia, via Musei, 81/b. Info: [www.incabrescia.it](http://www.incabrescia.it)  
Fino al 27/06/2010

**Plus ultra. Oltre il barocco.** Museo di Santa Giulia, via Musei, 81/b. Info: [www.bresciamusei.com](http://www.bresciamusei.com)  
Fino al 27/06/2010

### CODROIPO (UD)

I Basaldella. Dino, Mirko, Afro Villa Manin. Orari: lun - giov 9.00 - 18.00, sab - dom 9.00 - 19.00.  
Info: 0432821211  
[www.villamanin-eventi.it](http://www.villamanin-eventi.it)  
Fino al 29/08/2010

### FERRARA

**Da Braque a Kandinsky a Chagall. Aimé Maeght a i suoi artisti.** Palazzo dei Diamanti, corso Ercole d'Este, 21. Orari: lun - dom 9.00 - 19.00  
Info: [www.palazzodiamanti.it](http://www.palazzodiamanti.it)  
Fino al 02/06/2010

### FIRENZE

**L'Arma per l'arte. Aspetti del sacro ritrovati.** Galleria Palatina, Palazzo Pitti, piazza Pitti, 1. Orari: 8.15 - 18.50  
Info: 055294883 Fino al 06/04/2010

**Firenze Scienza. Le collezioni, i luoghi e i personaggi dell'Ottocento.** Palazzo Medici Ricciardi, Museo di Storia Naturale, Museo di Storia della Scienza, Fondazione Scienza e Tecnica

Gabinetto di Fisica. Info: 0552346760  
Fino al 09/05/2010

**Gerhard Richter e la dissolvenza dell'immagine nell'arte contemporanea.** Palazzo Strozzi, piazza Strozzi, 1. Orari: mar - dom 10.00 - 20.00, giov 10.00 - 23.00, lunedì chiuso

Info: [www.fondazionepalazzostrozzi.it](http://www.fondazionepalazzostrozzi.it)  
Fino al 25/04/2010

**Uno sguardo dell'invisibile. De Chirico, Max Ernst, Magritte, Balthus.** Palazzo Strozzi, piazza Strozzi, 1. Orari: mar - dom 9.00 - 20.00, giov 9.00 - 23.00, lunedì chiuso

Info: [www.fondazionepalazzostrozzi.it](http://www.fondazionepalazzostrozzi.it)  
Fino al 18/07/2010

**Pregio e bellezza. Cammei e intagli ritrovati.** Museo degli Argenti, Palazzo Pitti, piazza Pitti, 1. Info: [www.polomuseale.firenze.it](http://www.polomuseale.firenze.it)  
Fino al 27/06/2010

### GALLARATE (VA)

**Amedeo Modigliani.** Museo d'Arte di Gallarate MAGa, via De Magri, 1. Info: [www.gam.gallarate.va.it](http://www.gam.gallarate.va.it)  
Fino al 19/06/2010

### GENOVA

**Isole mai trovate/Islands**

**never found.** Palazzo Ducale, Appartamento del Doge  
Info: [www.palazzoducale.genova.it](http://www.palazzoducale.genova.it)  
Fino al 13/06/2010

**Caravaggio e l'arte della fuga. La pittura di paesaggio nelle ville Doria Pamphilj.** Villa del Principe, Piazza del Principe, 4

Orari: mar - dom 10.00 - 17.00  
Info: 010255509 - [www.dopart.it](http://www.dopart.it)  
Fino al 26/09/2010

### MANTOVA

**Gli arazzi dei Gonzaga nel Rinascimento.** Palazzo Te, viale Te, 13. Orari: lun 13.00 - 18.00, mar - dom 9.00 - 18.00.

Info: [www.centropalazzote.it](http://www.centropalazzote.it)  
Fino al 27/06/2010

### MILANO

**Giappone. Potere e splendore 1568/1868.** Palazzo Reale, Piazza Duomo, 12. Orari: lun 14.30 - 19.30, mar-mer-ven-dom 9.30 - 19.30, giov 9.30 - 22.30. Info: [www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)  
Fino al 08/03/2010

**Gillo Dorfles Pittore.** Palazzo Reale, Piazza Duomo, 12. Orari: lun 14.30 - 19.30, mar-mer-ven-dom 9.30 - 19.30, giov 9.30 - 22.30. Info: [www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)  
Fino al 23/05/2010

**Schiele e il suo tempo.** Palazzo Reale, Piazza Duomo, 12. Orari: lun 14.30 - 19.30, mar-mer-ven-dom 9.30 - 19.30, giov 9.30 - 22.30. Info: [www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)  
Fino al 06/05/2010

**Goya e il mondo moderno.** Palazzo Reale, Piazza Duomo, 12. Orari: lun 14.30 - 19.30, mar-mer-ven-dom 9.30 - 19.30, giov 9.30 - 22.30

Info: [www.comune.milano.it/palazzoreale](http://www.comune.milano.it/palazzoreale)  
Fino al 27/06/2010

**Roy Lichtenstein. Meditations on Art.** Triennale, Viale Alemagna, 6. Orari: mar - dom 10.30 - 20.30, giov 10.30 - 23.00. Info: 02724341.  
Fino al 30/05/2010

**Il grande gioco. Forme d'arte in Italia 1947 - 1989.** Lissone, Museo d'arte contemporanea. Info: [www.gamec.it](http://www.gamec.it)  
Fino al 09/05/2010

### RAVENNA

**I Preraffaelliti e il sogno italiano.** Da Beato Angelico a Perugino, Da Rossetti a Burne-Jones. Mar, Museo d'Arte, via di Roma, 13  
Info: 0544482477 - [www.museocitta.it](http://www.museocitta.it)  
Fino al 06/06/2010

### PIACENZA

**Pittura toscana alla Ricci Oddi. Collezioni a confronto.** Galleria d'arte moderna Ricci Oddi, via San Siro, 13. Orari: 10.00 - 12.00/15.00 - 18.00, lunedì chiuso.  
Info: 0523320742  
[www.riccioddi.it](http://www.riccioddi.it) Fino al 02/05/2010

### ROMA

**Caravaggio.** Scuderie del Quirinale, via XXIV Maggio, 16. Orari: 10.00 - 20.00, ven - sab 10.00 - 22.30  
Info: [www.scuderiequirinale.it](http://www.scuderiequirinale.it)  
Fino al 13/06/2010

**I giorni di Roma: l'età della Conquista.** Musei Capitolini, piazza del Campidoglio, 55. Orari: mar - dom 9.00 - 20.00  
Info: [www.museicapitolini.org](http://www.museicapitolini.org)

Verona

## STRADE FERRATE

Campagne fotografiche dello Studio Lotze



Richard Lotze, Ponte sul fiume Chiusaforte, 1879. Ferrovia Pontebbana.

Organizzata dal comune di Verona, si concluderà il 13 giugno presso il Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri l'interessantissima mostra (un centinaio di opere) che riguarda uno degli accadimenti storici più importanti nella storia della civiltà moderna: l'avvento della ferrovia. Inventata in Inghilterra, la locomotiva ha cambiato radicalmente, non solo il modo di muoversi dell'uomo, questo movimento ha "sconvolto" il territorio sul quale le linee ferroviarie avrebbero dovuto e potuto muoversi. A Verona, uno dei centri più importanti del territorio italiano, (in quell'epoca faceva parte dell'Impero Asburgico) operava lo Studio Lotze, fondato nel 1852 da Moritz con i figli Emil e Richard. Uno studio molto importante, tanto da avere la commessa di fotografare, e quindi documentare, i territori su cui avrebbe circolato il treno: le strade ferrate, appunto. La ferrovia da Verona a Bolzano, inaugurata poi nel 1858, quella della Val Pusteria, inaugurata nel 1871 e quella Pontebbana, da Udine al Tarvisio, inaugurata nel 1878. Sono queste le "strade ferrate" rappresentate nelle fotografie esposte negli splendidi spazi, che non cessano mai di stupire, degli Scavi Scaligeri. E' necessario ricordare che, curiosamente,

la ferrovia e la fotografia, hanno in comune il periodo storico in cui sono nate, sembra dunque, che il segno del destino accomuni queste due attività dell'uomo: in questa mostra ne abbiamo una testimonianza. Un sentito ringraziamento, anche da parte mia, va a Giuseppe Milani, sensibile e innamorato collezionista di foto "antiche" che ha messo a disposizione i suoi preziosi e delicati cimeli (sono sue circa 60 delle fotografie esposte) e che è stato vicino all'amministrazione comunale che ha organizzato la mostra. Un cenno particolare merita il catalogo edito da Marsilio. In formato curioso: 22X16. Ben curato dal punto di vista storico, artistico ed iconografico, purtroppo non riesce ad evidenziare il fascino delle "virature" (quasi tutte albumine) delle fotografie originali. Da segnalare un'iniziativa importante ed originale del centro: l'11 aprile un seminario sull'immagine stenopeica in occasione della Giornata Mondiale del fotostenopeico che si terrà invece il 25 aprile.

Info: 045/8013732  
[www.comune.verona.it/scaviscaligeri/](http://www.comune.verona.it/scaviscaligeri/)

Carlo Gheller

Fino al 05/09/2010  
**Edward Hopper.** Museo del Corso, via del Corso, 320. Orari: mar - dom 9.00 - 19.45.

Info: [www.museodelcorso.it](http://www.museodelcorso.it)  
 Fino al 13/06/2010

**La natura secondo de Chirico.** Palazzo delle Esposizioni, via Nazionale, 194. Orari: 10.00 - 20.00, ven, sab, fino alla 22.30, lunedì chiuso  
 Info: [www.palazzodelleesposizioni.it](http://www.palazzodelleesposizioni.it)  
 Fino al 11/07/2010

**L'età della conquista.** Il fascino dell'arte greca a Roma. Musei Capitolini, piazza del Campidoglio, 55.  
 Info: [www.omniticket.it](http://www.omniticket.it)  
 Fino al 05/09/2010

**I tesori di Morgantina.** Museo Nazionale Romano in palazzo Massimo, Largo di Villa Peretti.  
 Info: 0639967700 [www.pierreci.it](http://www.pierreci.it)  
 Fino al 06/06/2010

### ROVIGO

**Bortoloni Piazzetta Tiepolo: il '700 veneto.** Pinacoteca di Palazzo Roverella, via Laurenti, 8/10. Info: [www.palazzoroverella.com](http://www.palazzoroverella.com)  
 Fino al 13/06/2010

### TORINO

**21X21: artisti per il 21° Secolo.** Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, via Modane, 16.  
 Info: 0113797600 - [www.fsrr.org](http://www.fsrr.org)  
 Fino al 31/08/2010  
**Keep your seat.** GAM Galleria Civica d'Arte Moderna, via Magenta, 31.  
 Orari: mar - dom 10.00 - 18.00, lunedì chiuso.  
 Info: [www.gamt torino.it](http://www.gamt torino.it)  
 Fino al 09/05/2010

### TRENTO

**Eugenio Prati (1842 - 1907) fra Scapigliatura e Simbolismo.** Mart - Palazzo delle Albere, via Roberta da Sanseverino, 45. Orari: 10.00 - 18.00, lunedì chiuso. Info: [www.mart.tn.it](http://www.mart.tn.it)  
 Fino al 25/04/2010

**Dalla scena alla dipinto. La magia del teatro nella pittura dell'Ottocento.** Da David a Delacroix, da Füssli a Degas. Mart, Corso Bettini, 43 - Rovereto TN.  
 Orari: mar-dom 10.00 - 18.00, ven 10.00 - 21.00 lunedì chiuso.  
 Info: [www.mart.trento.it](http://www.mart.trento.it)  
 Fino al 23/05/2010

### TREVISO

**I segreti della città proibita. Matteo Ricci alla corte dei Ming.** Casa dei Carraresi. Info: 0422513150  
 Fino al 09/05/2010

### VENARIA (TO)

**Cavalieri. Dai Templari a Napoleone.** Reggia di Venaria, piazza

della Repubblica. Orari: 9.00 - 18.30, sab 9.00 - 21.30, lunedì chiuso.  
 Info: [www.lavenaria.it](http://www.lavenaria.it)  
 Fino al 11/04/2010

### VENEZIA

**Disegni dell'Ottocento veneziano.** Museo Correr, piazza San Marco.  
 Orari: 10.00 - 17.00.  
 Info: 0415209070  
 Fino al 11/04/2010

**Le forme del moderno.** Scultura a Ca' Pesaro. Da Medardo Rosso a Viani, da Rodin ad Arturo Martini. Galleria Internazionale d'Arte Moderna, Santa Croce, 2076. Orari: 10.00 - 17.00, lunedì chiuso. Info: [www.museicivicheveneziane.it](http://www.museicivicheveneziane.it)  
 Fino al 18/07/2010

**Il furore delle immagini.** Fotografia italiana dall'archivio di Italo Zannier nella collezione della Fondazione di Venezia. Fondazione Bevilacqua La Masa, Galleria di Piazza San Marco.  
 Info: 0415237819  
[www.bevilacquaalamasa.it](http://www.bevilacquaalamasa.it)  
 Dal 16/04 al 18/07/2010

### VERONA

**Preziose Gemme. In Visibilia 5** Museo Archeologico al Teatro Romano Info: [www.comune.verona.it](http://www.comune.verona.it)  
 Fino al 30/05/2010

**La terra vivente. Il paesaggio nelle collezioni veronesi a Palazzo Forti.** Galleria d'Arte Moderna Palazzo Forti, Volto Due Mori, 4 (corso Sant'Anastasia). Info: 0458001903  
 Fino al 03/10/2010

**PastPresentFuture.** Le collezioni Fondazione Cariverona e Unicredit Group: arte per la città. Palazzo della Ragione Orari: 9.30 - 19.30, lunedì chiuso. Info: [www.artcollection.unicreditgroup.eu](http://www.artcollection.unicreditgroup.eu)  
 Fino al 03/06/2010

**Strade ferrate 1858-1879.** Le campagne fotografiche dello Studio Lotze, stampe fotografiche vintage. Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, Cortile del Tribunale, orari: mart-dom. 10.00-18.30, info: [www.comune.verona.it/scaviscaligeri](http://www.comune.verona.it/scaviscaligeri),  
 Fino al 13 giugno

### VIGEVANO (PV)

**Il laboratorio di Leonardo. I codici, le Macchine e i Disegni.** Castello, Seconda Scuderia. Orari: mar - dom 9.30 - 18.30, lunedì chiuso.  
 Info: [www.leonardovigevano.it](http://www.leonardovigevano.it)  
 Fino al 05/04/2010

*La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione*

**EUROcar** CRS

Noleggio Auto e Furgoni  
 Autovermietung - Rent a car -  
 Location de voitures

Tel.030.9911718

Viale Marconi, 13 Desenzano del Garda

[www.eurocarcrs.com](http://www.eurocarcrs.com) - [info@eurocarcrs.com](mailto:info@eurocarcrs.com)

**DELTA ELETTRONICA**  
 componenti per l'industria

[www.deltaelettronica.it](http://www.deltaelettronica.it)

Via Repubblica Argentina, 24/32 Brescia  
 Tel.030.226272 r.a. fax 030.222372

## gallerie intorno al Garda

Ponti sul Mincio (Mn)

### KING OF STREET

Personale dell'artista Marco Ferri

9VisionsArt.com, in collaborazione con il prestigioso ed elegante ristorante Portofino, presenta "King Of Street", una selezione provocatoria ed impulsiva, curata da 9VisionsArt.com, dei nuovi lavori sporchi ed istintivi del giovane astro nascente della Street Art italiana: Marco Ferri. Con queste opere l'artista vuole portare la strada, il bitume e l'arrogante eleganza che lo distingue in un ambiente estremamente raffinato, creando così un equilibrio instabile che risulta nell'insieme un dialogo molto interessante ed avvincente tra un nobile ed un barbone, messi a nudo di fronte alle proprie emozioni primordiali, legati dal desiderio di scoprire, giocare ed amare. Ecco quindi nascere un'insolita alchimia tra un astice blu ed un pagliaccio soffocato da resine e da asfalto: l'arte, ancora una volta, riesce a superare di gran lunga la fantasia.



La ballerina, particolare, collage, decollage, resine, spray

Info: King of Street di Marco Ferri, ristorante Portofino in via Pozzolengo 11, Ponti sul Mincio (Mn), fino al 30 maggio, orari: 12:30 - 15:00. 19:30 - 00:00, lunedì chiuso; curata da 9VisionsArt.com, www.9visionsart.com - tel. +39 320 666 81 30



Verona

### ATTESA

Installazione di Francesca Demetz

L'associazione OndeQuadre, in collaborazione con il circolo culturale Majakovskij, propone l'installazione "Attesa" di Francesca Demetz, desenzanese d'adozione, con vernissage il 23 aprile alle ore 19.00. L'artista, vincitrice del premio della giuria a Ondequadre 3.0 "Emerging contemporary art exhibition" tenutasi a Verona nell'estate 2009, definirebbe la propria ricerca pittorica come figurativa e attinente alla realtà quotidiana. In questa mostra infatti, le opere esposte sono il risultato di scatti fotografici che immortalano momenti, veri e propri attimi rappresentativi di situazioni d'attesa, che poi l'artista è riuscita a tradurre su tela, creando suggestivi contrasti tra la figura e lo sfondo. L'idea fondamentale è che mentre si aspetta, qualunque sia lo spazio e il luogo, ciò che assume valore è la persona, con i suoi pensieri, le sue riflessioni e allora poco conta tracciare i dettagli dello sfondo, mentre vale la pena concentrarsi sui dettagli che caratterizzano le figure di quei soggetti che, così assorti nel loro attendere, lasciano intravedere sguardi concentrati che sembrano cadere nel vuoto ma che spesso, invece, rappresentano il focalizzarsi su un punto preciso del proprio vivere. Le opere diventano così il possibile incontro tra i pensieri del soggetto osservato inferti proprio da colui che osserva e che di fronte ad esse si ferma in una sorta di attesa partecipata.



Info: OndeQuadre www.ondequadre.it Circolo Majakovskij via Fiumicello 9, Verona. 23 aprile-30 maggio, orari: mar. - mer. - gio. - dom. 18.00-2.00, ven. - sab. 18.00-4.00.

## gallerie intorno al Garda

### ARCO (TN)

**Le soglie della natura.** Galleria Civica G. Segantini, Palazzo Panni  
Orari: 10.00 - 18.00, lunedì chiuso  
Info: 0464583653  
www.galleriacivica-arco.it  
Fino al 30/04/2010

### ASOLA (MN)

**Il cantico delle creature** Mostra di dipinti e sculture a carattere spirituale-religioso. Luogo: Palazzo Monte dei Pegni.  
Fino all'11 aprile

### BRENZONE (VR)

**Misteri pasquali in campo.** Arte e religiosità nelle figure e nei rilievi dei maestri scultori gardenesi J. Kostner e G. Mussner, mostra di scultura, chiesetta medioevale di S. Pietro in Vincoli, ingresso gratuito, info: 045 7420076  
Fino al 20 aprile

### CASTIGLIONE D/S (MN)

**Respiro in trasparenza.** Personale di Nise Gerbino Mr libro, via Garibaldi,  
Info: 0376636839.  
Fino al 10/04/2010

**Mostra personale di Rachid Zaroki** Vernissage con l'artista. Libreria "MR Libro" Via Garibaldi 6 ore 18.00  
Info: www.mrlibro.it 17 aprile

**Mostra di Giovanni Pegoraro.** "Immaginale Morenico" Palazzo Menghini  
Info: 0376 679276 Fino al 25 aprile.

### CAVRIANA (MN)

**La vittoria di Cavriana.** Mostra didattica per ricordare l'evento. Museo

Archeologico dell'Alto Mantovano, piazza Castello, 8. Orari: mar - ven 9.00 - 12.00, sab, dom e festivi ore 9.00 - 12.00/15.00 - 18.00. Info: 0376806330  
www.museocavriana.it  
Fino al 06/06/2010

### CAPRINO VERONESE (VR)

**Il Canale Biffis,** 10 aprile inaugurazione mostra fotografica, ore 17.00, mart. - sab. ore 10.00-12.00, biblioteca,  
info: 045 6209908, fino al 24 aprile  
**Il Lusso,** mostra fotografica, biblioteca, dalle ore 10:00 alle ore 12:00  
info: 045 6209908, fino al 10 aprile

### DRENA (TN)

**Gioielli e non solo.** Dall'atelier di Raffaella Calzà Castello di Drena  
Fino al 30 aprile

**Creazioni in ferro per la casa.** Dalla fucina di Adelfo Bombardelli Castello di Drena Fino al 30 aprile

**Mostra permanente di reperti archeologici** Castello di Drena.

### LAZISE (VR)

**Chiara Ferrarini.** Mostra personale Sala Civica, Piazzetta Partenio  
Info: www.comune.lazise.vr.it  
Fino al 02/04/2010

### MONTICHIARI (BS)

**Giacomo Bergomi:** le sue opere, i suoi oggetti, le sue radici. Museo Giacomo Bergomi, Centro Fiera del Garda, via Brescia, 129. Info: www.centrofiera.it

**Il Volto e il Mistero.** Mostra di icone russe dal XVII al XIX secolo, permanente.

Palazzina Bellandi, piazza S. Maria  
Orari: 10.00 - 12.00/15.00 - 18.30  
Fino al 06/04/2010

### PESCHIERA DEL GARDA (VR)

**Mostra sull'apparizione della Madonna del Frassino,** sottotetto della Caserma d'Artiglieria di Porta Verona. 500° anniversario dell'apparizione della Madonna "Regina del Lago" al Santuario del Frassino, info: 045 6402385, fino al 1 maggio

### RIVA DEL GARDA (TN)

**Le soglie della natura.** Museo, piazza Cesare Battisti 3/a. Info: 0464573869  
Fino al 30/04/2010

**Il lago silenzioso.** Mostra fotografica di Olaf Kreisner. Galleria Civica Craffonara.  
Orari: mar - ven 15.30 - 19.00, sab, dom 10.00 - 12.30/15.30 - 19.00  
Fino al 18/05/2010

**Mostra collettiva di arte contemporanea.** Galleria Civica Craffonara.  
Orari: mar - ven 15.30 - 19.00, sab, dom 10.00 - 12.30/15.30 - 19.00  
Fino al 18/04/2010

**Antiche Strade dell'Alto Garda** MAG Progetto Museo dell'Alto Garda  
Info: Museo di Riva del Garda.  
Fino a maggio

**Mostra didattica sull'olivo.** A cura delle classi IV A e IV B della Scuola primaria di Romarzollo, Arco. Fino al 9 maggio  
**Olivi a confronto** Edizione 2010 della mostra itinerante Villino Campi.  
Fino al 29 ottobre

Testimonianze figurative tra il XIV e il XIX secolo Archeologia dell'Alto Garda Storia: il lago, gli uomini, i tempi Museo La Rocca  
Fino al 1 novembre

### SIRMIONE (BS)

**Il fumetto.** Galleria Civica Dante Alighieri, piazza Flaminia  
Info: 3289271769  
Fino al 02/05/2010

### VALEGGIO SUL MINCIO (VR)

**Mostra di pittura** dell'artista Roberto Davi, Palazzo Municipale,  
info: 045 7951880, 4-5 aprile

### VERONA

**Il tempo ritrovato.** "Forme e storia dell'arte africana nella collezione CORSI", MA Museo Africano, vicolo Pozzo, 1, orari: mart-sab 9.00-12.30/14.30-17.30, dom. e festivi 14.00-18.00, info: 045 8092199, fino al 20 giugno

**Volti di guerra, volti di pace,** mostra fotografica realizzata da Caritas Italiana. San Giovanni in Foro, corso Portoni Corsari, orari: lun. 15.00-19.00, mart-dom. 9.30-12.00/15.00-19.00, info: 045 8300677, fino al 31 maggio

**Francesco Morandin.** "Dentrolucefu ridalbuio", riflessione sulla nudità dei corpi attraverso la fotografia, Kn Studio, via San Giovanni in Valle 19, info: 045 8949773, fino al 16 aprile

**Boccioni a Verona,** scritti, fotografie e materiale bellico dell'unico combattimento della grande guerra. Terrazza Bar al Ponte, via Ponte Pietra 26, orari: 9.00-2.00, info: 045 9275032, fino al 11 aprile

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione



Città di  
Desenzano del Garda

PREMIO DI POESIA: XII edizione

# Dipende - Voci del Garda

## Poesia in vernacolo

con il Patrocinio di



PROVINCIA  
DI BRESCIA



Comune di  
SIRMIONE



Comune di  
POZZOLENGO

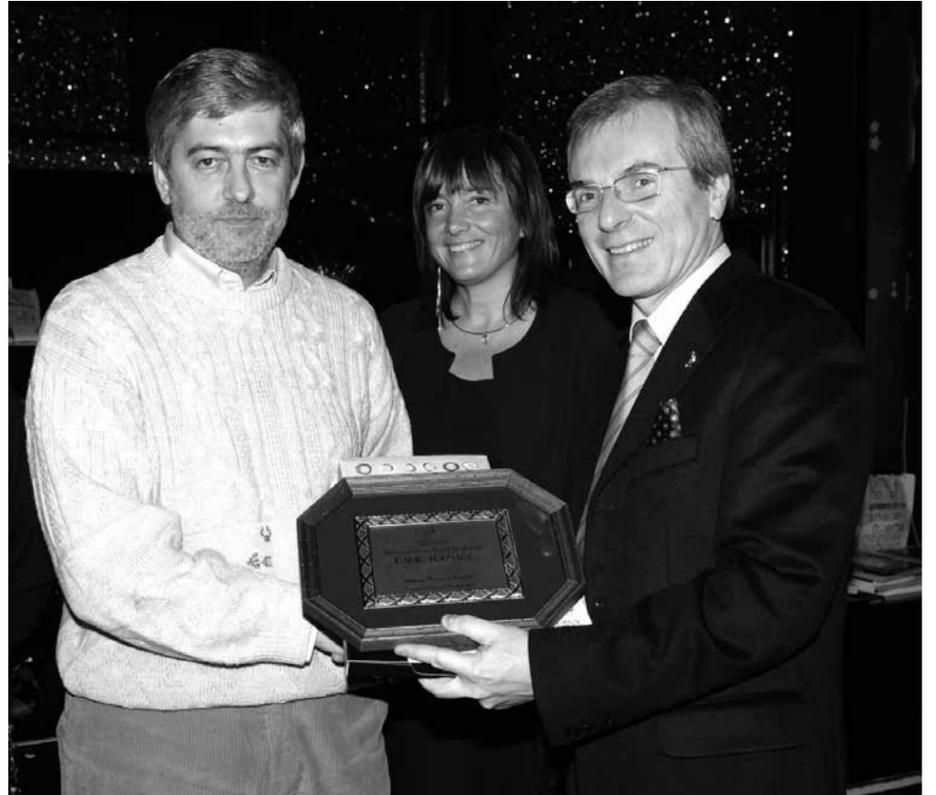
1° premio

### I tò pas

Le ma del vènt d'utùer  
le carèsa i marciapè  
e mé camine sö de 'n piò  
che 'l sfrisiga e 'l pitùra de  
sgorlére  
el ciós quarciàt d'aütüno.

Dai dögalècc turna le us  
dei tò pas püti  
che i rid envèrs la scöla,  
dei tò pas restàcc lé,  
ciàr e 'nvisibii  
a fas lömenà nei ciciarà de 'ncö.

Adès, dal torcolàt del me fulà  
'ède déme che nas arènt ai pè:  
j-è i tò pas de alura  
che adès compagna i me  
söla nòsa strada.



Sopra: Dario Tornago premiato dall' onorevole Molgora  
Sotto: gli attori che hanno interpretato le poesia

### I tuoi passi

Le mani del vento d'ottobre  
accarezzano i marciapiedi  
ed io cammino su un vomere  
che graffia leggero e dipinge di  
smagliature

il campo coperto d'autunno.

Dai solchi ritornano voci  
dei tuoi passi bambini  
che ridono verso la scuola,  
dei tuoi passi rimasti lì,  
chiari ed invisibili,

a farsi ricordare nel conversare d'oggi.  
Ora, dal torchiato del mio pigiare  
vedo forme che nascono accanto ai  
piedi:

sono i tuoi passi di allora,  
che adesso accompagnano i miei sulla  
nostra strada.



Colline Moreniche del Garda  
Associazione per la promozione turistica



Accademia Mondiale della Poesia

si ringraziano

Dario Tornago – Brescia

NEI PROSSIMI NUMERI GLI ALTRI VINCITORI DELLA SEZIONE

POESIA IN VERNACOLO

# GOLDEN LADY®



Dipende 17

# Per il bene di tutti

**La crisi che stiamo vivendo ha fatto emergere che nel nostro Paese tante famiglie, associazioni, imprese e comunità locali sono capaci di grande solidarietà. Allo stesso tempo, però, si registra la diffusa affermazione di un individualismo fondato sulla convinzione che la propria felicità possa essere raggiunta a prescindere dagli altri.**

Questo ci ricorda che ogni forma di solidarietà e di carità è sempre frutto di un'educazione capace di valorizzare quel desiderio di verità, giustizia e bellezza che costituisce la natura dell'uomo e di suscitare un impegno per il bene di tutti. Dove questa educazione viene meno, l'originale positività umana si riduce ad un utilitarismo che crea solitudine a livello esistenziale, mentre a livello sociale favorisce l'affermazione di uno Stato invasivo, orientato ad arginare gli effetti negativi dell'individualismo moltiplicando leggi e regolamenti.

Occorre allora una politica che sappia valorizzare tutte le realtà che permettono e favoriscono l'emergere del nesso profondo fra il bene della singola persona e il bene di tutti: scuole e università, ospedali e centri di assistenza, imprese profit e non profit, associazioni e movimenti, sono luoghi dove ognuno può crescere professionalmente e umanamente, nella scoperta che l'"io" per sua natura ha bisogno di un "noi". Il bene comune può nascere solo da una pluralità di soggetti che si assumano liberamente la responsabilità di contribuire alla costruzione di una società in cui siano messe al centro le esigenze autentiche di ogni uomo.

A chi sostiene che qualunque intervento del privato nell'assistenza, nella sanità, nell'educazione e nel tempo libero sia inevitabilmente portatore di interessi particolari in contrasto con il bene comune, occorre mostrare i tantissimi esempi virtuosi di realtà in cui l'agire delle persone genera benefici per la collettività e occorre ricordare che ogni forma di centralismo e di assistenzialismo statale impoverisce la società, diminuisce il senso di responsabilità, erode la libertà.

Per queste ragioni l'introduzione del principio di sussidiarietà in tutto l'ordinamento politico e amministrativo, soprattutto a livello regionale, è una questione decisiva per il futuro di questo Paese. Se non si riconosce il valore pubblico delle iniziative personali e sociali si rischia di indebolire la responsabilità dei cittadini e di rendere sempre più inefficiente il servizio pubblico.

**Le elezioni regionali e amministrative del 28 e 29 marzo 2010 sono un'occasione importante per votare a favore di chi si impegna per un sistema politico e amministrativo aperto ai cittadini e proteso a valorizzare il loro impegno.**

- E' necessario realizzare un federalismo che favorisca la collaborazione tra istituzioni e cittadini e garantisca un servizio efficiente della pubblica amministrazione, senza replicare a livello regionale e comunale nuove forme di centralismo.
- Urge un federalismo fiscale che consenta alle Regioni di rispondere con maggiore efficacia alle esigenze specifiche del loro territorio, dando a chi governa la responsabilità diretta di fronte alla comunità locale.
- Nelle politiche di welfare, le Regioni hanno la grande opportunità di favorire la libertà di scelta da parte di ogni persona e la presenza di una pluralità di soggetti pubblici e privati che offrono servizi di pubblica utilità, vagliando la qualità del servizio reso come effettivo contributo al bene comune.
- Anche le Regioni possono contribuire a liberare le imprese da ostacoli burocratici e rafforzare le attività a favore dell'innovazione e dell'internazionalizzazione.
- Un impegno prioritario è quello di promuovere una rete di servizi alla formazione ed al lavoro, profit e non profit, pubblici e privati, come base per un impegno necessario contro la disoccupazione e la dispersione scolastica e per un nuovo sviluppo economico.

Proprio per sostenere un'educazione che comunica orientamenti e criteri fondamentali per interpretare l'esistenza e il delicato passaggio al mondo del lavoro, occorre introdurre l'autonomia scolastica, insieme a forme di sostegno alla libera scelta educativa, come condizione per valorizzare il rischio educativo dei genitori e degli insegnanti.

Di fronte alle differenze che esistono fra le Regioni occorre guardare a chi ha già cominciato a creare una pubblica amministrazione sussidiaria. Non si tratta di imitare un modello, ma di lasciarsi incoraggiare ad intraprendere, nella necessaria diversità, una strada che metta realmente al centro la persona libera e responsabile.

**Compagnia delle Opere**

# MATCHING TUTTO L'ANNO

Sono già 60 le aziende bresciane iscritte a Matching 2010

Prosegue il lavoro di "Matching tutto l'anno", grazie anche al sostegno della Camera di Commercio con la quale CDO Brescia realizza il progetto "Matching 2009 e Matching tutto l'anno" per fornire un supporto locale particolare ai partecipanti bresciani e potenziare l'individuazione delle opportunità di internazionalizzazione.

**MATCHING 2010 - TOKNOW, TOGROW - CONOSCERE PER CRESCERE.** Sono aperte le iscrizioni alla VI edizione di Matching e 60 aziende bresciane hanno già sottoscritto la propria adesione confermando l'interesse per l'evento: un vero e proprio strumento di lavoro che diventa un metodo per tutti i collaboratori dell'impresa, poiché a ciascun livello è diventato estremamente importante comunicare e relazionarsi internamente ed esternamente all'azienda in cui si opera. Matching, inoltre, è un'opportunità per approfondire tematiche di business,

nuovi strumenti per l'impresa attraverso numerosi seminari tecnici brevi e operativi. Al centro di Matching c'è l'imprenditore con la passione per la sua impresa. **Matching 2010** - il cui titolo è "To know, to grow - Conoscere per crescere" - si svolge dal 22 al 24 novembre presso Fieramilano a Rho (Mi) e mette al centro la conoscenza: conoscere significa guardare la realtà, approfondirla, mettersi in gioco nelle opportunità che offre. Un fattore indispensabile per affrontare il mercato anziché subirlo. Per la prima volta il titolo del Matching è svolto anche in lingua inglese, a rimarcare la vocazione internazionale dell'evento che, del resto, era stata sottolineata con il titolo dello scorso anno: "Innovare, internazionalizzare".

*Info: segreteria servizi e convenzioni della CDO di Brescia allo 0303366919 o inviare una e-mail a [servizieconvenzioni@brescia.cdo.org](mailto:servizieconvenzioni@brescia.cdo.org).*



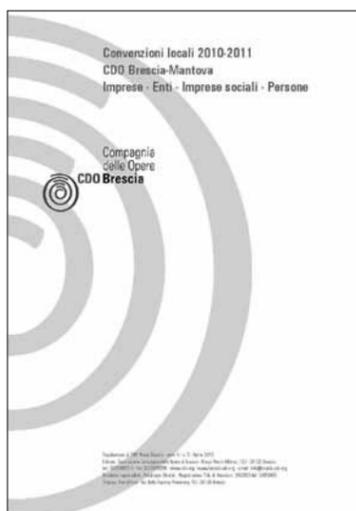
Foto: [www.matchingtuttolanno.it](http://www.matchingtuttolanno.it) Il portale del Matching 2009 resta attivo per tutto il 2010 come strumento di supporto allo sviluppo di ulteriori sinergie fra i partecipanti

## GUIDA 2010-2011

Convenzioni locali CDO Brescia-Mantova

La nuova edizione della Guida alle convenzioni locali per le province di Brescia e Mantova sarà distribuita a fine aprile a tutte le imprese associate e avrà validità dal primo maggio 2010 al 30 aprile 2011. Ogni associato può richiedere gratuitamente le copie della Guida per farne dono ai propri dipendenti e collaboratori, i quali potranno accedere alle convenzioni con la tessera "CDO Persona Brescia-Mantova" allegata alla Guida.

*Info: segreteria servizi e convenzioni della CDO di Brescia allo 0303366919 o inviare una e-mail a [servizieconvenzioni@brescia.cdo.org](mailto:servizieconvenzioni@brescia.cdo.org).*



## SERVIZIO FINANZIARIO

Gestire la finanza aziendale e i rapporti con le banche in quest'ultimo anno è stato particolarmente difficile, ma grazie al lavoro svolto insieme ai propri partner, oggi la CDO di Brescia può mettere a disposizione degli associati nuovi strumenti finanziari che saranno presentati attraverso alcuni seminari tecnici, agili ed operativi. Il primo - dedicato al **Pmi Tutoring, il progetto innovativo di CDO per facilitare il finanziamento delle imprese** - si svolge il 30 marzo ed è seguito da altri due appuntamenti nel mese di aprile dedicati alle garanzie dei crediti e ad altri strumenti per lavorare all'estero sicuri. Il Pmi Tutoring è un percorso di analisi in grado di rendere comprensibili le dinamiche e le conseguenti esigenze finanziarie

dell'impresa permettendo di trasferire informazioni e progetti di sviluppo al sistema bancario per facilitare l'accesso al credito. Il dossier Pmi Tutoring include: una riclassificazione dei bilanci dell'ultimo triennio; l'esposizione degli indici finanziari più rilevanti; un dossier che evidenzia gli aspetti qualitativi dell'imprenditore e dell'azienda, includendo le motivazioni della richiesta di finanziamento e il piano di sviluppo. Il Pmi Tutoring ha permesso di accompagnare più di mille imprese e più dell'80% ha ottenuto il finanziamento richiesto.

*Info: segreteria servizi e convenzioni della CDO di Brescia allo 0303366919 o inviare una e-mail a [servizieconvenzioni@brescia.cdo.org](mailto:servizieconvenzioni@brescia.cdo.org).*

Incontro con gli associati

## LA COLLINA srl

Prodotti ortofrutticoli pregiati all'ingrosso e al dettaglio

Nel 1993 i fratelli Ferrante, produttori di agrumi e ortofrutta pregiata nella provincia di Siracusa, aprono il loro primo spaccio aziendale a Salò. L'attività inizialmente era stagionale e portava sulle tavole bresciane i prodotti dell'azienda agricola di famiglia, situata sulle colline siracusane, da cui il nome scelto successivamente per l'azienda. Il notevole successo del negozio salodiano ha portato Salvatore Ferrante e i suoi fratelli ad aprire la ditta commerciale La Collina Srl che oggi serve - e vizia - gli chef di oltre 400 ristoranti, alberghi e pizzerie del territorio lacustre. All'attività all'ingrosso, quella prevalente, continua ad affiancarsi la vendita al dettaglio con i punti vendita di Salò e Padenghe. Quest'ultimo, aperto nel 1997, è un grande negozio di prodotti ortofrutticoli e prelibatezze italiane. Le specialità proposte sono selezionate direttamente da Salvatore Ferrante che, annualmente, perlustra il territorio nazionale alla ricerca di nuovi prodotti pregiati da proporre ai propri affezionati clienti. Il reparto carni, inserito nel negozio di Padenghe nel 2005, propone unicamente carni italiane, compresa la chianina, razza bovina autoctona della Valdichiana la cui carne è pregevole per le caratteristiche di finezza delle fibre e per la marezzatura. Non mancano mai, inoltre, i latticini pugliesi e campani che arrivano quotidianamente freschi: mozzarelle di bufala, burrate, fiordilatte, ciliegine, mozzarelle, stracciatella e ricotta. Nonostante il periodo di crisi La Collina ha chiuso il 2009 con una significativa crescita di fatturato, merito della scelta attenta dei prodotti, ma anche del servizio accurato di fornitura alle strutture turistico-ricettive per le quali - da aprile a ottobre - è garantito il servizio domenicale e festivo.



Il grande negozio di Padenghe

Per vedere il calendario degli appuntamenti, la dislocazione delle sedi CDO in Italia e nel mondo, prendere visione dei servizi offerti, consultare le convenzioni stipulate

[www.brescia.cdo.org](http://www.brescia.cdo.org) [www.cdo.org](http://www.cdo.org)

## LE RAGIONI DI UN IMPEGNO

“E poi ti dicono. Tutti sono uguali, tutti rubano alla stessa maniera. Ma è solo un modo per convincerti a restare chiuso dentro casa quando viene la sera”.

Venuta al mondo nello scomposto e rapsodico 1968, compivo diciassette anni quando De Gregori dichiarava il proprio amore per la storia popolare, per le vicende minime come rivoli di un unico evento, per le contraddizioni di un'Italia adolescente, legata a doppio filo con il proprio passato e ancora indecisa sul proprio futuro. Il mio paese mi somigliava, così acerbo eppure già provato. Indomito e testardo nel cullare le proprie storture. Fiero fino all'arroganza per un potenziale latente, per una tensione ideale, impeccabile come un abito mai indossato. Che delegittimava i propri sogni di modernità nell'idiozia della Milano da bere. Quando il copioso utilizzo della parola edonismo evocava l'allure dei salotti buoni, il vento nei capelli, il perlage dei brindisi, il mito dell'esclusivo. Il riflusso riportò in auge il pensiero semplice della concretezza, la solidità dei buoni maestri, la ricerca di senso. Tornavano alla mente i gesti e le parole

degli educatori che in ogni cammino s'incontrano come pietre d'inciampo e si lasciano come pietre miliari. La strada in salita dell'inclusivo, della comunità delle diversità, della responsabilità condivisa rilanciava un'idea di appartenenza al territorio, non come fortino delle tradizioni, ma come penisola lambita dal mare di culture altre e di altre identità. La comunità inclusiva cammina con il passo dell'ultimo, ha il coraggio della speranza, il beneficio dell'attesa. Non violenta la sensibilità delle sue componenti con la superbia delle avanguardie, ma si compiace di ogni stadio della crescita, esalta le proprie risorse nei circoli virtuosi del fare insieme. Considero Don Luigi Ciotti l'ambasciatore del noi, del viaggio collettivo, quando mi ricorda che “la speranza è avere fiducia anche nelle curve”. E non c'è progetto di lungo respiro senza fiducia, senza la sana incoscienza del desiderio. Come il calabrone che per il suo elevato peso corporeo e per la ridotta apertura alare non potrebbe volare. Ma lui non lo sa. E vola. La politica è dunque un'attitudine dello spirito. E' uno stare in ascolto. E' una ricerca incessante di relazione. Il fare politica sovente ne smentisce le premesse, con le astuzie delle segrete stanze e le malizie da bassa cucina. La politica è analisi e disciplina, flessibilità di movimento, fermezza d'intenti. Il fare politica ricorda più l'opportunismo della contingenza e la visione corta

del galleggiamento. Ingranaggio soverchiato del giovanilismo idealista, alla Charlie Chaplin di Tempi Moderni. Una sorta di palestra permanente di una primavera che appassisce senza debutto e di una prima squadra che non accetta la panchina anche quando slitta in fondo alla classifica. La politica del fare insieme trova così sbocco nell'amministrare, nel governo dei processi di convivenza e nell'indirizzo delle potenzialità di crescita di una comunità, di un territorio, di un mondo piccolo che detiene nelle sue pieghe le ricchezze e le miserie delle società umane di ogni ordine e grandezza. Una responsabilità che non si sottrae al confronto critico ma non meno si paralizza, che si proietta nelle sfide incerte della globalizzazione ma che trova linfa nel privilegio di un'appartenenza. Legame comunitario che si fa detentore di un patrimonio di storia e di bellezza tramandato nella fatica del quotidiano da generazioni di donne e di uomini piegate sulla terra, inarcate sullo specchio d'acqua, inginocchiate innanzi agli altari, sedute a mense parche di ghiottonerie e leste a fare festa nelle piazze della convivialità. Depurato dalla manualità più esplicita ma nondimeno complesso e rischioso è il testimone che ho ricevuto in consegna e che dovrò a mia volta cedere sublimato in altra differente fatica. Il tempo della mia corsa è più breve delle mie speranze e la mia falcata meno efficace



dei miei desideri. Mi soccorre nell'affanno il fare insieme, insieme alla passione e all'esempio di chi mi ha cresciuto, insieme agli amici di una vita e ai compagni di una stagione, insieme alle affinità e alle differenze. Insieme a colui a cui tenderò il mio testimone. E che oggi mi guarda stranito. Forse in cerca di certezze che ancora non so dare. “La storia siamo noi, siamo noi questo piatto di grano”.

Anna Dolci

## GIORNATA DELLA MEMORIA



Il comune di Manerba del Garda in occasione della Giornata della Memoria, ha organizzato una visita a Reggio Emilia al Museo Cervi. Un autobus affollatissimo è partito la mattina presto per fare inizialmente tappa a Gonzaga: i presenti hanno potuto così visitare il mercatino del “C'era una volta”, ricco di oggetti di antiquariato e collezionismo. Il viaggio attraverso il ricordo ha preso veramente piede però solo nel pomeriggio, con la visita al Museo Cervi di Gattatico (RE). Un percorso che ha toccato i momenti più importanti della Resistenza italiana, vista con gli occhi di un mondo rurale che ha profondamente contribuito alla fine del Ventennio fascista. L'istituto Alcide Cervi nacque il 24 aprile del 1972, ad opera dell'Alleanza Nazionale dei Contadini (oggi Confederazione Italiana Agricoltori), dell'Associazione Nazionale Partigiani

d'Italia, della Provincia di Reggio Emilia, e del Comune di Gattatico. Principale scopo dell'Istituto, che oltre al museo comprende la Biblioteca-Archivio “Emilio Sereni” e le attività correlate al Parco Agroambientale, è quello di testimoniare la partecipazione dei contadini alla lotta antifascista e alla Resistenza e di ricordare il sacrificio di Alcide Cervi e degli altri suoi sei fratelli che si sono immolati alla causa della Resistenza italiana. L'Assessorato alla cultura e alla Pubblica Istruzione del Comune di Manerba ha voluto così ricordare le vittime del fascismo in modo originale, non ripercorrendo le stragi dell'Olocausto, ma ricordando un eccidio subito da gente umile, da quei contadini emiliani, i fratelli Cervi, che si sono strenuamente battuti per la fine della dittatura fascista.

Elisa Zanola

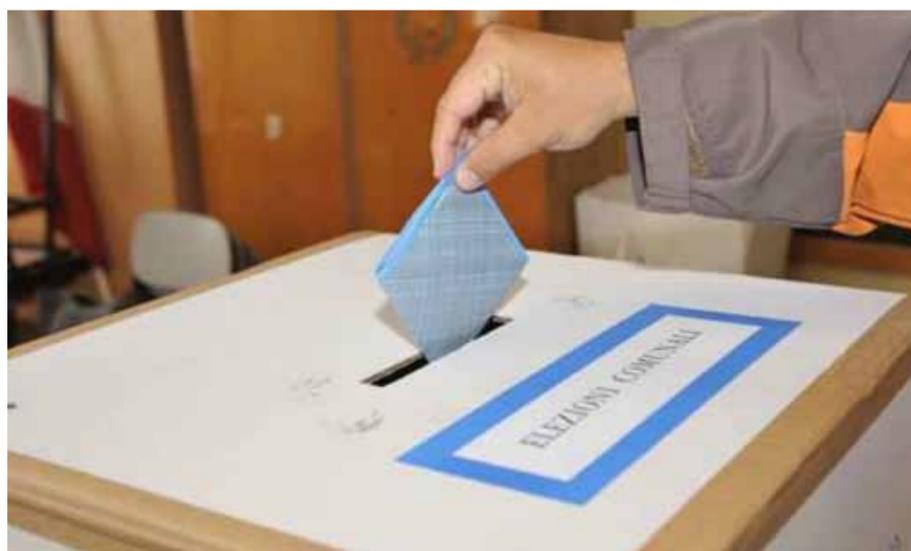


# NORME PER LE ELEZIONI REGIONALI

in particolare della Lombardia

Prima dell'emanazione della legge costituzionale 22 novembre 1999, n.1, la Costituzione della Repubblica prevedeva che l'elezione del Consiglio regionale fosse disciplinata da una legge statale. Successivamente, la citata legge costituzionale 1/1999 ha sostituito l'articolo 122 della Costituzione, il quale prevede, al primo comma, che "Il sistema di elezione ed i casi di ineleggibilità e di incompatibilità del Presidente e degli altri componenti della Giunta regionale nonché dei consiglieri regionali sono disciplinati con legge della Regione nei limiti dei principi fondamentali stabiliti con legge della Repubblica, che stabilisce anche la durata degli organi elettivi". La materia elettorale regionale è, pertanto, diventata da "esclusiva" della legislazione statale ordinaria a "concorrente" tra legislazione statale e regionale, nel senso che ora viene disciplinata dalla legislazione regionale nel rispetto dei principi fondamentali dettati dalla legge statale. Per l'attuazione dell'articolo 122, 1° comma, della Costituzione è stata emanata la legge statale 2 luglio 2004, che ha previsto, appunto, i principi fondamentali di cui si è detto e che devono essere rispettati dalle Regioni a statuto ordinario nel porre le loro norme in materia di elezione e dei casi di ineleggibilità e di incompatibilità del Presidente e dei Consiglieri regionali. La prima legge statale in questa materia era stata, però, la n. 108 del 1968, sulla base delle cui

norme vennero eletti, nell'anno 1970 e per la prima volta, i Consigli regionali. E' poi intervenuta la legge statale n. 43 / 1995, sempre in materia di sistema di elezione dei consiglieri regionali. Quest'ultima ha innovato la prima introducendo in essa alcuni correttivi al sistema proporzionale sino ad allora vigente, mediante la definizione di un sistema che si può chiamare proporzionale con premio di maggioranza. In sostanza, ha introdotto sulla base proporzionale un congegno di premio variabile in grado di produrre sempre l'assegnazione alla coalizione di liste o alla lista vincente di una maggioranza numerica certa di seggi consiliari. La preoccupazione del legislatore nazionale è stata quella di assicurare la governabilità regionale per la durata quinquennale della legislatura, durata che è stata pure determinata dalla legge statale n.165/2004 e che le Regioni a statuto ordinario non possono modificare. Per quanto riguarda specificamente la Regione Lombardia, che ha approvato il proprio statuto con la legge regionale 30 agosto 2008, n.1, va detto che all'articolo 12 dello stesso è stabilito che il Consiglio regionale è composto da ottanta consiglieri, è eletto a suffragio universale e diretto dai cittadini iscritti nelle liste elettorali dei comuni della Lombardia e che il sistema di elezione, le cause di ineleggibilità, di incompatibilità e di decadenza dei consiglieri sono stabiliti con legge



regionale, approvata a maggioranza dei componenti del Consiglio, in armonia con la Costituzione e nei limiti dei principi fondamentali stabiliti dalle leggi dello Stato ed, infine, che la legge garantisce la rappresentanza in Consiglio di tutti i territori provinciali. Mentre, per l'articolo 24, sempre dello statuto, il Presidente della Regione è pure eletto a suffragio universale e diretto contestualmente alla elezione del Consiglio regionale secondo le modalità stabilite dalla legge elettorale. In pratica, pressoché nulla di diverso da quanto già dettato dalle tre leggi statali ordinarie sopracitate. Infatti, sul sito della Regione "La Lombardia oggi" è detto espressamente sul tema in

argomento che "Il sistema di elezione del Consiglio e del Presidente della Giunta è al momento regolato dalla normativa nazionale, ma la Regione può modificarlo con legge, nel rispetto dei principi fissati dallo "Stato (vedi art. 122, primo comma, Costituzione e legge n.165/2004). Contestualmente al Consiglio, anche il Presidente della Regione viene eletto a suffragio universale e diretto dai cittadini e, ai sensi della legge costituzionale n.1 / 1999, nomina e revoca i componenti della Giunta, anche tra soggetti esterni al Consiglio regionale".

*Esterino Caleffi*






**Vendesi a Soiano del Lago (Bs)  
villetta a schiera su 3 piani sfalsati  
con finiture di pregio**

3 camere da letto, 2 bagni con idromassaggio.  
Ampia sala, ampia cucina, taverna con camino, soffitta.  
Pavimenti in parquet e ardesia indiana.  
Garage doppio con basculante elettrica, cantina e lavanderia.  
Giardino privato con irrigazione automatica  
Corte riservata - ampia corte e giardino comune.  
Termoautonomo, entrata da giardino privato, accesso dal garage.  
doppio sistema di allarme - vista lago dal piano superiore  
zona scuole elementari e materna. contesto di 18 unità.

**prezzo interessante libera subito  
solo per privati cell.335.6116353**













Quando i piccoli si scrivono le favole

## Concorso: LA FAVOLA CHE...

Inizia da quest'idea il primo concorso che Edizioni Clanto promuove sul territorio dell'intera Regione Lombardia: sono i bambini i migliori autori di favole.

I piccoli possiedono le doti essenziali alla redazione di questa forma narrativa così antica e così universale: hanno fantasia, entusiasmo e la capacità di trasfigurare la realtà per renderne visibili gli aspetti più magici e fiabeschi. Lasciati liberi di scrivere i loro pensieri, i bambini possiedono le risorse necessarie a trasfigurare ogni aspetto della propria vita, da quello che li spaventa a quello che li appassiona, dai loro sogni per il futuro alla voglia di mettersi in gioco con tutto quello che possono per cambiare il presente. Pensando a loro, la casa editrice Clanto, attiva sul territorio bresciano, conosciuta e rispettata da molti anni grazie a un coraggio editoriale e ad una passione che l'hanno sempre distinta, organizza per il 2010 il primo concorso per autori di favole interamente dedicato agli allievi delle scuole primarie

della Lombardia. Fino al 30 Aprile 2010, infatti, sarà possibile collegarsi al sito [www.lafavolache.it](http://www.lafavolache.it), scaricare il bando del concorso e inviare la propria favola. Il tema è libero. La lunghezza deve essere compresa tra un minimo di 5 e un massimo di 10 cartelle. Unico requisito davvero essenziale: a scriverle dovranno essere i bambini, ovviamente con la supervisione di un insegnante. I vincitori selezionati da un vero e proprio comitato editoriale e premiati nella cerimonia del 5 Giugno prossimo, avranno la soddisfazione di veder pubblicata la loro opera in un vero e proprio volume, che Clanto editerà in una tiratura di ben 1000 copie nella sua collana Effedifavola. Un'iniziativa che vuole incentivare la naturale propensione dei bambini alla narrazione fiabesca e premiare la fantasia dei piccoli autori tra i quali - all'editrice ne sono certi - si nascondono degli autori talentuosi! Di certo, uno stimolo divertente e positivo al mestiere del narratore, affascinante e ricco di soddisfazioni, che i piccoli scrittori sono chiamati ad approcciare secondo la forma narrativa che parla proprio il loro linguaggio.

### LA FAVOLA CHE...

Concorso letterario destinato agli alunni delle scuole primarie della Lombardia.



Caratteristiche degli elaborati: Favole e fiabe a tema libero. File in word da 5 a 10 cartelle (font: Times New Roman - corpo: 12). Facoltativo: Disegno per la copertina. Modalità di partecipazione: Invio degli elaborati (copia dattiloscritta) in busta chiusa con i dati identificativi della scuola e della classe a: Edizioni Clanto - 25021 Bagnolo Mella (BS), Vill. Stellina Trav. I 1/A oppure: compilazione

del form on-line su [www.lafavolache.it](http://www.lafavolache.it). Scadenza invio degli elaborati: 30 Aprile 2010. Premiazione ufficiale: Brescia, 5 Giugno 2010. Organizzato e promosso da: Edizioni Clanto 25021 Bagnolo Mella (BS)

Info: +39 393 9306728 +39 30 9748062  
M. [info@edizioniclanto.it](mailto:info@edizioniclanto.it) Ref. Mary e Mauro Belotti

Depressioni di recente formazione sono visibili sul fondo del Lago di Garda

## PREVENZIONE SISMICA PER IL GARDA

Grazie all'utilizzo di tecnologie avanzatissime, per la prima volta si dispone di una carta estremamente precisa e dettagliata di un settore critico del fondo del Lago di Garda.

È stata portata a termine, nei giorni scorsi, una campagna idro-oceanografica sul Lago di Garda finalizzata al rilievo di estremo dettaglio della morfologia di un settore di particolare interesse del bacino sommerso - rilievo morfobatimetrico - allo scopo di fornire dati di base per aggiornare le attuali conoscenze in tema di tettonica attiva e di analisi di pericolosità sismica in Lombardia. Il modello digitale del terreno (DTM) derivato dal rilievo, oltre alle osservazioni sull'attuale assetto e sulla storia evolutiva del lago, rappresenta una utile base per la gestione della navigabilità e del territorio in generale. La zona oggetto di rilievo è stata quella del Garda meridionale e, precisamente, del settore compreso tra Punta San Vigilio e Sirmione (a profondità comprese tra i 3.6 e i 226 metri). Quest'area è storicamente caratterizzata da sismicità di grado elevato, supportata da evidenze di neotettonica e paleosismicità. In particolare, si ricordano due recenti terremoti di media intensità che colpirono Salò nel 1901, e di nuovo, nel 2004. La task force che ha effettuato il rilievo è

stata capitanata dall'Università degli Studi dell'Insubria e ha visto la partecipazione ai lavori dell'Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia (INGV) e del Consiglio Nazionale delle Ricerche - Istituto per l'Ambiente Marino e Costiero (CNR-IAMC) di Napoli, e la determinante collaborazione della Comunità del Garda. A sostegno della ricerca è intervenuta la Guardia Costiera, che ha messo a disposizione degli studiosi un proprio mezzo per effettuare il rilievo. Lo studio si inserisce nell'ambito delle attività previste dal progetto INGV-DPCS1, nato dalla Convenzione fra Istituto Nazionale di Geofisica e Vulcanologia di Roma ed il Dipartimento della Protezione Civile per la determinazione del potenziale sismogenetico in Italia. Per la prima volta nel Lago di Garda è stata utilizzata la tecnologia Multibeam - con profondità operativa di circa 500 m - che restituisce un'immagine del fondo lacustre a risoluzione altissima e, quindi, estremamente dettagliata. Questa tecnica di rilievo geofisico ha consentito di visualizzare ogni minimo particolare della morfologia del fondo del lago. In cinque giorni di campagna sono stati rilevati 40 chilometri quadrati di fondale, che hanno reso disponibile una carta del Lago di Garda, con dettaglio al centimetro, di un'area significativamente estesa. I dati acquisiti dal rilievo evidenziano la presenza di forme fresche di genesi recente, all'origine delle quali potrebbero concorrere diversi fattori che potranno essere oggetto di analisi in un prossimo futuro. «Grazie al basso tasso di sedimentazione del

Lago di Garda, molto diverso da quello riscontrato nel Lago di Como nel corso degli ultimi studi, le immagini del rilievo ci forniscono dati di estremo interesse per l'aggiornamento delle conoscenze delle strutture tettoniche relative alla Faglia del Garda - chiarisce il professor Alessandro Michetti, docente dell'Università degli Studi dell'Insubria e coordinatore del team di ricerca -. Sono, infatti, chiaramente visibili sul fondo lacustre, i cosiddetti pockmarks, ovvero depressioni circolari di varia dimensione e profondità, che sono provocati da emissioni fluide di natura gassosa o di acque interstiziali e, in alcuni casi, possono essere associati a campi

di gas. La loro distribuzione sul fondale appare chiaramente controllata da zone di frattura». Questa campagna rappresenta una prima tappa di un percorso di studi, il cui obiettivo sarà quello di capire di che natura siano queste depressioni; si tratterà di determinare se sono provocate da fenomeni idrotermali o se possono essere il risultato di movimenti recenti lungo la Faglia del Garda. «La formazione dei pockmarks potrebbe essere attribuita all'attività termale dell'area in esame, in particolare della vicina penisola di Sirmione, oppure potrebbe essere correlata all'attività sismica della zona» conclude il prof. Michetti.





**TUTTE LE MAGIE DEL LATTE**  
**AGRIGELATERIA SULL'AIA**  
**di Cavaliere A. & figli**  
**LA CORTE DEI SAPORI**

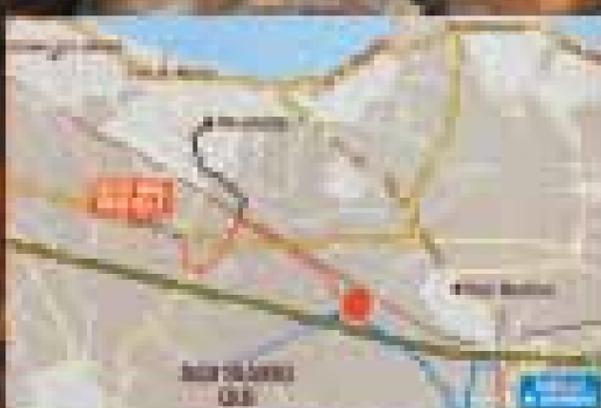
produttore proprio ha agriturismo spazio  
 speciale con tre formaggi latte salati che  
 gelato prodotto con latte aop e marchi  
 Tel. 030 9110639 [www.agngelateria.it](http://www.agngelateria.it)

Orari apertura fino al 14 maggio:  
 Lunedì aperto dalle 14.30 alle 19.30  
 Martedì chiuso  
 dal Mercoledì al Venerdì dalle 09.30 alle  
 12.30 dalle 14.30 alle 19.30  
 Sabato dalle 10 alle 24  
 Domenica dalle 10 alle 20

**DISTRIBUTORI DI LATTE**  
 A Desenzano del Garda siamo anche nella  
 casa vostra 24 ore su 24, latte, yogurt,  
 freschi e formaggi e prodotti di mare.  
 Ecco il modo che unisce i nostri prodotti  
 alle case. Grazie ai nostri distributori,  
 riempiti due volte al giorno, non rinunciate  
 mai senza latte, yogurt e formaggi. Un  
 occasione per acquistare il latte più fresco  
 che si possa trovare. Poi ancora anche  
 una piacevole pausa mentre si passeggia,  
 una occasione al coltore di affrettare  
 la giornata, e semplicemente un prodotto  
 da portare a casa per non essere mai  
 sprovveduti.



**DISTRIBUTORI**  
 a Desenzano del Garda  
 in via Michelangelo, 48  
 e in via Marconi  
 Presso il mercato  
 in località Grotto via Aldo Moro,  
 A Rivoltella in via Ugo Foscolo, 18



**AGRIGELATERIA SULL' AIA "La Corte dei Saperi"**  
**Loc. Fenilazzo - Rivoltella Desenzano d/G (BS)**  
 Latte. Yogurt. Gelato. Formaggi. Salumi. Vino  
 TEL: 030-9110639 [www.agngelateria.com](http://www.agngelateria.com)





**Business, promozione, informazione, sono queste le parole d'ordine del 44° Vinitaly, in programma a Veona dall'8 al 12 aprile 2010 ([www.vinitaly.com](http://www.vinitaly.com)). Nello stand del Garda Classico e del Consorzio Lugana, anche un imperdibile evento mediatico: in occasione di Vinitaly infatti avverrà la presentazione ufficiale di Dipende Tv, la nuova web tv dedicata al Garda, ai suoi eventi, alla sua cultura, alla sua offerta enogastronomica. Da sempre piattaforma di incontro tra offerta e domanda, il più grande salone internazionale dei vini potenzia i servizi alle imprese per supportarle nell'attuale momento di crisi congiunturale e prepararle a cogliere le opportunità che si apriranno con la ripresa economica.**

*Nella scorsa edizione della fiera gli espositori sono stati oltre 4.200, distribuiti su una superficie che, grazie al piano di ampliamenti degli ultimi anni, ha superato i 92.000 metri quadrati netti. Per sostenere la competitività del polo fieristico è stata infatti programmata la costruzione di due nuovi padiglioni di 13 mila metri quadrati complessivi. Oltre 151.000 gli operatori professionali presenti, lo scorso anno, dei quali più di 45.000 provenienti da 112 Nazioni, che hanno potuto entrare in contatto con le cantine espositrici sia presso gli stand, che nei workshop di degustazione organizzati grazie alla rete di delegati che Veronafiere ha in 60 Nazioni o direttamente attraverso incontri diretti (1.100 nella scorsa edizione) programmati tramite il Buyers Club.*

Per l'area gardesana, Chiaretto e Gropello, saranno i grandi protagonisti dell'edizione 2010 di Vinitaly nello stand del Garda Classico: uno spazio nel quale i visitatori potranno partecipare direttamente ai "lavori in corso" sulla nuova doc "Valtènesi", esprimendo i propri giudizi ed impressioni. Degustazioni, abbinamenti con le creazioni dei più importanti chef del territorio e momenti di approfondimento culturale completeranno il programma della partecipazione. L'obiettivo è arrivare al traguardo di un prodotto capace di esprimere in modo univoco ed originale le caratteristiche di un vino senza eguali che da centinaia d'anni si produce solo sulla riviera bresciana del Garda e che è promosso anche grazie all'impegno del presidente del Consorzio Garda Classico,



Sante Bonomo. Altro protagonista d'eccellenza gardesano del Vinitaly sarà il vino Lugana: un bianco dalla straordinaria capacità di invecchiare, anche per questo, chiamato attraverso uno slogan "armonia senza tempo". Il vitigno da cui si produce il Lugana, la cui denominazione storica è Turbina, è compreso tra i comuni di Peschiera del Garda, Sirmione, Pozzolengo, Lonato e Desenzano. Vigne autoctone che producono un bianco che viene proposto in tre tipologie: Lugana doc, Lugana superiore e Lugana Spumante che il presidente del Consorzio Tutela Lugana doc, Francesco Montresor, presenterà a quest'edizione di Vinitaly.

# Tenuta Roveglia



*In un'area già celebrata 2000 anni fa dal poeta romano Catullo, in una zona individuata come primo crù del vino Lugana, sorgono le mura di un'antica cascina lombarda, la Tenuta Roveglia. I suoi vigneti, sulla riva meridionale del Lago di Garda, godono di un microclima del tutto particolare: la natura argillosa-calcareo del terreno, il notevole irraggiamento solare e le particolari oscillazioni termiche nel corso dell'anno, creano condizioni estremamente favorevoli per la maturazione dell'uva, che acquista una straordinaria ricchezza di profumi e di sapori. La "Tenuta Roveglia" è di proprietà della famiglia Zweifel-Azzone, ha una superficie di 60 ettari a vigneto ed alla sua cura si dedica oltre che la famiglia anche il direttore Paolo Fabiani e l'enologo Flavio Prà. I vini Lugana attualmente in produzione della Tenuta Roveglia sono: Lugana vendemmia 2009 - Lugana Vigne di Catullo vendemmia 2008 - Lugana Superiore Filo di Arianna vendemmia 2007 - Lugana Brut. E' possibile visitare l'azienda tutti i giorni esclusa la domenica, con preavviso telefonico, dalle 9 alle 12 e dalle 14 alle 19.*



**Tenuta Roveglia via Roveglia 1, Pozzolengo (BS)**  
Tel. 030918663 Fax 0309916800 [info@tenutaroveglia.it](mailto:info@tenutaroveglia.it) [www.tenutaroveglia.it](http://www.tenutaroveglia.it)

# vinitaly 2010



La prima novità del 2010 interessa il 18° CONCORSO ENOLOGICO INTERNAZIONALE. Quest'anno oltre ai Premi Speciali Vinitaly Nazione e Gran Vinitaly, viene istituito il Premio Speciale Vinitaly Regione. I produttori, inoltre, potranno stampare e applicare alle partite dei vini vincitori di Medaglia etichette o bollini riportanti la distinzione "Concorso Enologico Internazionale 2010", così da valorizzare sul piano commerciale l'importante riconoscimento alla qualità raggiunta. A Vinitaly anche la 15<sup>a</sup> International PACKAGING COMPETITION: nel vino la sostanza è importante, ma quando si sceglie una bottiglia anche l'occhio vuole la sua parte. La differenza la può fare un'etichetta, una bottiglia diversa dal solito, insomma un abbigliamento che catturi lo sguardo e prometta emozioni. Saranno assegnate alle cinque confezioni di ognuna delle 7 categoria previste dal regolamento che avranno ottenuto le maggiori valutazioni e agli studi che le hanno realizzate, rispettivamente l'Etichetta d'Oro, l'Etichetta d'Argento, l'Etichetta di Bronzo e due Nominations. L'elenco delle DEGUSTAZIONI è disponibile online sul sito di Vinitaly ([www.vinitaly.com/visitatori](http://www.vinitaly.com/visitatori)). Il business passa anche da Taste Italy, la degustazione assistita da sommelier ma libera nei tempi che permette il matching tra a una selezione di vini delle migliori cantine nazionali e i buyer stranieri. Novità di quest'anno, la sezione dedicata ai VINI BIOLOGICI.

In contemporanea a Vinitaly si confermano gli appuntamenti con Sol, Agrifood Club ed Enolitech.

*Sol è l'evento dove scambiare esperienze professionali, incontrare i leader del mercato e i buyer nazionali ed esteri: si tratta della 16<sup>a</sup> edizione del Salone Internazionale dell'olio extravergine di qualità. Sempre più richiesta la partecipazione ad Agrifood Club, vetrina dell'eccellenza made in Italy, che presenta una selezione di aziende dell'agroalimentare italiano, privilegiando la qualità degli espositori per soddisfare gli operatori e i visitatori più esigenti. Insostituibile opportunità di mercato per le aziende espositrici è infine Enolitech, giunto alla 13<sup>a</sup> edizione. Strumento di promozione internazionale dedicato ai mezzi tecnici per filiera del vino e dell'olio, la cantina e il frantoio, la manifestazione è un momento di confronto e dialogo con tutti gli operatori che vogliono aggiornarsi ed acquistare strumenti e tecnologie all'avanguardia.*



**Vinitaly 2010**  
**Vi aspettiamo al**  
**Palaexpo Lombardia**  
**Stand B7**



Cantine Fratelli Avanzi, via Trevisago 19, 25080 Manerba del Garda (Bs),  
phone 0365 551013, [info@avanzi.net](mailto:info@avanzi.net) [www.avanzi.net](http://www.avanzi.net)



**ESPONIAMO** dal 30 Aprile  
**ALLA FIERA DI GAVARDO VALLESABBIA**

## **SELVOLINA PRODUCE:**

- PEDANE - PISTE DA BALLO**
- PALCHI - COPERTURE**
- TRIBUNE - GAZEBI - TUNNEL**
- PENSILINE OMBREGGIO E FOTOVOLTAICHE**
- TRALICCI PER ARREDAMENTI ALLESTIMENTI E SPETTACOLI**
- TAVOLI - PANCHINE**
- ESPOSITORI GIREVOLI**
- STRUTTURE SPECIALI**
- PANNELLI ELETTORALI**

## **PENSILINE OMBREGGIO**



SOLE PIOGGIA VENTO GRANDINE NEVE



*Proteggi la tua auto tutto l'anno...*



CERNUSCO (MI)



TRIBUNA MARATHON

## **PEDANE E TRALICCI**



PALCO DELUXE con COPERTURA EASY



GAZEBO ARTISTICO PANCHE E TAVOLO

[www.selvoline.com](http://www.selvoline.com)

Contrada Selvole, 29 - 46042 Castel Goffredo (MN) Italy Tel. +39 0376 779307 - Fax +39 0376 779299 - selvoline@selvoline.com

**Villaggio Espositivo: Via 11 Settembre n. 30  
Peschiera del Garda (Vr) 500 m uscita A4**

Preseglie (Bs)

## I CULUR DE PRESEI

La Pro Loco di Preseglie, in collaborazione con le associazioni del paese, propone la visita dell'antica frazione di Zernago



Zernago è un autentico gioiello di architettura contadina dove case d'antico lignaggio si susseguono per farsi corona a piccole stradine che corrono in mezzo alle abitazioni fino nel cuore del bosco. Se già ai tempi di Virgilio il "fas et nefas versum est" era un dato di fatto, qui la magia e la poesia che scaturiscono da un'atmosfera quasi medioevale sanno regalare all'anima dei visitatori nostalgia di una cultura solida fatta di solidarietà e di sacrificio capace di passare indenne in mezzo a tutte le turbolenze della globalizzazione. Il significato della festa non è però solo in questo: c'è la ricerca del bello, un bello classico, elegiaco che scorga dall'originalità creativa dei bambini della scuola primaria che, in sinergia con l'accademia di belle arti Santa Giulia di Brescia, hanno dato forma a bellissimi disegni. Gli stessi ragazzi mettono nel quadro gli scorci segreti della frazione di Zernago e incidono il marmo per dare forma alle loro suggestioni interiori e ancora, abili giardinieri fanno esplodere

le rocce antiche dei cortili in arcobaleni di fiori dai mille colori. La cultura culinaria contadina è carne viva per il palato dei visitatori, simbolo di un passato povero ma dignitoso. Le musiche folk dei gruppi Sofocle e "Il Plettro", rito dionisiaco in una crescente alchimia di suoni. Ci sono pittori che rappresentano i colori del borgo immersi nella primavera Presegliese e ancora le favole e le leggende raccolte dalla Dott.ssa Chiara Pancari che raccontate in questi luoghi diventano insegnamento e cibo per l'anima... insomma tanta carne al fuoco. Per vivere tre giornate insieme, con l'arte e la cultura, come compagne di viaggio in un luogo sospeso nel tempo e nello spazio, capace di disancorarci dalle tensioni quotidiane per farci approdare in una dimensione di serenità interiore di estasiato e proficuo tuffo nel passato.

### PROGRAMMA I CULUR DE PRESEI

#### 23 aprile

-ore 10,30 presso auditorium comunale: mostra delle opere del laboratorio di scultura della casa circondariale di Verzano (Bs) in collaborazione con l'accademia di belle arti Santa Giulia di Brescia - prof. Agostino Ghilardi  
-ore 20,00 presso auditorium comunale: favole e leggende valsabbine, intervengono prof. Alfredo Bonomi, dott. ssa Carla Boroni e dott.ssa Chiara Pancari

#### 24 aprile

-dalle ore 14,00 presso il borgo di Zernago: mostra florovivaistica - madonnari bergamaschi - allievi dell'accademia di belle arti Santa Giulia con simposio di scultura con marmo, prof. Pietro Ricci; simposio di scultura con creta - prof. Agostino Ghilardi; decorazione santelle locali - prof. Enrico Schinetti; decorazioni fontane locali - prof. Giancarlo Marino  
-mostra fotografica dal titolo "I culur de Presei" a cura del Fotoclub 8 Marzo di Vestone e del fotografo Nicola Corradini mostra e rappresentazione degli antichi mestieri a cura del gruppo Antichi Mestieri di Preseglie  
-mostra dei lavori eseguiti dagli alunni della scuola primaria di Preseglie in collaborazione con gli allievi dell'accademia di belle arti Santa Giulia di Brescia  
docenti: insegnati della scuola primaria di Preseglie e prof. Claudio Gobbi

#### dell'accademia

-mostra di pittura e battesimo della sella con il maneggio "La fattoria di sara" percorso enogastronomico (dalle ore 20,00) degustazione di piatti tipici locali - musiche tradizionali dei gruppi: Sofocle (Ponte Caffaro), le Cornamuse della Franciacorta (Passirano) e il Plettro (Gardone v.t.)

#### 25 aprile

-dalle ore 14,00 presso il borgo di Zernago: mostra florovivaistica - madonnari bergamaschi - allievi dell'accademia di belle arti santa giulia con simposio di scultura con marmo prof. Pietro Ricci; simposio di scultura con creta prof. Agostino Ghilardi; decorazione santelle locali prof. Enrico Schinetti; decorazioni fontane locali prof. Giancarlo Marino  
-mostra fotografica dal titolo "I culur de Presei" a cura del Fotoclub 8 Marzo di Vestone e del fotografo Nicola Corradini  
-mostra e rappresentazione degli antichi giochi a cura del gruppo Antichi Giochi dei bambini dell'oratorio di Preseglie  
-premiazione dei lavori eseguiti dagli alunni della scuola primaria di Preseglie in collaborazione con gli allievi dell'accademia di belle arti Santa Giulia di Brescia  
docenti: insegnati della scuola primaria di Preseglie e prof. Claudio Gobbi dell'accademia  
-mostra di pittura e battesimo della sella con il maneggio "La fattoria di sara"

### ODOLO (BS) - CINEMA SPLENDOR

#### 4 - 5 aprile

ore 20.30 INVICTUS  
(con Morgan Freeman e Matt Damon, drammatico)

#### 10 aprile

ore 20.45 BEL AFARE EL DIVORSIO  
(compagnia teatrale Il Risveglio di Vobarno commedia dialettale in tre atti)

#### 11 aprile

ore 15.00 e 20.30 MAGA MARTINA E

IL LIBRO MAGICO DEL DRAGHETTO  
(con Tonino Accolla e Luca Word, fantastico)

#### 17 aprile

ore 20.45 ALICE IN WONDERLAND  
(con Johnny Depp, fantastico)

#### 18 aprile

ore 15.00 e 20.30 ALICE IN WONDERLAND  
(con Johnny Depp, fantastico)

Vestone (Bs)

## TRE CAMPANILI

Mezza maratona in montagna di livello internazionale. Direttore tecnico il campione del mondo mezzo fondista Genny De Napoli. Gare non competitive per giovanissimi e non più giovani



Domenica 4 luglio, Vestone si animerà per la quarta edizione della gara podistica "Trece Campanili". La manifestazione sportiva, nata negli anni '70, è stata riproposta, voluta ed organizzata dall'amministrazione comunale di Vestone, con il supporto tecnico e logistico dell'associazione Atletica Gavardo '90. La Tre Campanili è importante sia sotto il profilo agonistico, ma anche per la grande partecipazione di autentici amatori. L'edizione 2009 ha coinvolto oltre 900 partecipanti. Il percorso agonistico interessa il territorio di tre comuni, partendo da Vestone, percorre la strada per Pertica Bassa e Pertica Alta e ritorna a Vestone. Una distanza di 21,097 Km, con dislivello fino a quasi 700 metri, immersa nel verde dei boschi circostanti e con lo sfondo delle prealpi a fare da cornice naturale. Sono previsti anche due brevi percorsi alternativi, dalla funzione più "ricreativa", per genitori,

nonni e bambini: la gara "Sprint" di 1Km riservata ai bambini e ragazzi under 14 e la "Family Run" di 4 Km, interamente sul territorio di Vestone. La competizione agonistica più impegnativa, della scorsa edizione, ha coinvolto quasi 400 atleti, con rappresentanze provenienti da tutta Italia, dal Kenia (vincitori), dal Marocco, dalla Svizzera. Direttore tecnico e testimonial sarà anche quest'anno Genny De Napoli, il mezzofondista più forte che l'Italia abbia mai avuto, già campione del mondo e tuttora detentore di vari primati nazionali ed internazionali. Una giornata di festa, di grande sport ma, soprattutto, di grande partecipazione popolare, una gara che sta ormai diventando un appuntamento tra i più apprezzati dagli atleti agonisti, ma anche da chi vuol fare una passeggiata magari un po' più veloce.

Info: [www.trecampanili.it](http://www.trecampanili.it) [info@atleticagavardo90.com](mailto:info@atleticagavardo90.com)

CONCERTO STRAORDINARIO DI TAKAHIRO YOSHIKAWA  
16 APRILE 2010 ORE 21.00 AUDITORIUM SAN BARNABA A BRESCIA  
Biblioteca di Odolo [biblio@bibliotecaodolo.it](mailto:biblio@bibliotecaodolo.it)

Vestone (Bs)

## APPUNTAMENTO SOLIDARIETÀ

Le Suore Operaie e tanti artisti impegnati per i bambini del Burundi

Un imperdibile appuntamento per gli amanti del canto, della musica e della solidarietà umana. Sabato 15 maggio, presso l'auditorium "Mario Rigoni Stern" di Vestone, in via F. Glisenti, alle ore 20:30, le Suore Operaie della Santa Casa di Nazareth di Brescia, insieme a numerosi artisti, presentano uno spettacolo teatrale finalizzato alla raccolta di fondi per i bambini del Burundi. Un antidoto alla banalizzazione della vita moderna attraverso uno spettacolo di autentica arte canora, musicale e danzante. Un modo divertente e sereno, ma soprattutto efficace, di trasmettere il messaggio positivo di speranza, di amore, di gioia e di solidarietà. Occasione propizia per tutti di testimoniare la nostra sensibilità verso le difficoltà della vita, i sacrifici, le fatiche, i disagi, le carenze di coloro - soprattutto i bambini - che vivono condizioni di vita estremamente indigenti, sotto ogni punto di vista. Occasione d'oro per testimoniare, concretamente, la nostra tradizione di attenzione e cura per gli autentici valori della nostra cultura, spirituale e sociale.

L'evento, avendo scopo di solidarietà, prevede all'ingresso un'offerta libera da parte di tutti gli spettatori, che si raccomanda generosissima. Il ricavato sarà devoluto al "Centro Sociale di Formazione di MUGUTU". Il centro sociale è pensato e progettato per dare, con personale adeguatamente preparato, una formazione professionale e la possibilità di un lavoro dignitoso a ragazzi e ragazze che terminato il ciclo elementare e non hanno l'opportunità di inserirsi in scuole superiori per continuare la loro formazione. Il centro comprende: scuola professionale di taglio, cucito, maglieria e ricamo; scuola professionale di artigianato locale e falegnameria; panetteria; alcune sale di aggregazione per le cooperative di lavoro; il centro Caritas Abitazione della Comunità religiosa. Attualmente i lavori di muratura sono praticamente terminati e rimane da fare tutto l'allestimento delle aule e dei laboratori, con tutto quello di cui necessitano: macchinari, attrezzi, tavoli, armadi, banchi, sedie, lavagne... Grazie anticipato a tutti i partecipanti a nome del comune di Vestone, della parrocchia di Vestone e delle Suore Operaie della Santa Casa di Nazareth.

Dipende 27

turismo

Città, provincia... emozioni

## BRESCIATOURISM 2010

Lo scorso gennaio, presso l'Antica Cascina San Zago di Salò, è stato presentato nel dettaglio il nuovo programma per l'anno 2010 di Bresciatourism.



Come ricordato dal presidente Paolo Rossi: "Il piano delle iniziative è stato definito insieme ai consorzi ed alle associazioni degli operatori turistici, al fine di consolidare le collaborazioni e sviluppare le sinergie fra i diversi soggetti operanti nel settore della promozione del nostro territorio". E quest'anno il calendario è davvero ricco di eventi: dalle fiere alle mostre, dai workshop

ai corsi di formazione, dal giornalismo agli eventi all'estero. Bresciatourism è infatti una società di promozione del turismo bresciano, senza scopo di lucro, completamente focalizzata sul rilancio del nostro vasto territorio. Nata sette anni fa, vanta tra gli azionisti la camera di commercio, il comune e la provincia di Brescia, oltre a diversi rappresentanti quali operatori del commercio, del turismo, dell'agricoltura e dei servizi. Lo scopo è quindi rilanciare l'intero territorio bresciano, non solo in patria, ma anche all'estero, grazie a numerosissime iniziative. Si tratta pertanto di una società operativa a tutto tondo, in grado di offrire servizi eccellenti e di grande richiamo, tra i quali spicca sicuramente la Borsa Internazionale dei Laghi d'Italia, ovvero l'unico workshop al mondo dedicato al turismo lacustre. Altro evento di discreto spessore è il Torneo Internazionale di Golf, che coinvolge tutti i golf bresciani, dedicato ai giornalisti, ma non competitivo. Sempre ai signori giornalisti, è dedicata Brescia in Navigazione, un'occasione per la riscoperta dei meravigliosi paesaggi bresciani. E' grazie ad eventi come questi, ma soprattutto grazie al brillante operato di Bresciatourism, che la società vanta un network di collaborazioni non indifferente, per citare solo alcuni enti: la presidenza del consiglio dei ministri, il dipartimento per le politiche giovanili e le attività sportive, le ambasciate d'Italia, gli istituti italiani di cultura, Enit, Brescia Musei,



l'associazione albergatori, le università bresciane e molti altri ancora. A giusta ragione, considerando le potenzialità di un territorio come il nostro che offre davvero svariate opportunità ai numerosi turisti in movimento tutto l'anno. In tutti i settori tra l'altro: parliamo di enogastronomia per esempio, c'è da perdersi in mezzo alle centinaia di etichette vinicole gardesane, piuttosto che quelle della Franciacorta, senza dimenticare l'ottimo olio delle nostre zone. Le sagre di paese poi permettono ai visitatori di deliziarsi dei prodotti locali a prezzi sempre contenuti. Pensando invece allo sport, il territorio offre numerosissime occasioni per chiunque e per tutte le tasche; sport acquatici sul lago: dalla vela al kitesurf, dal nuoto al wakeboard, ma anche divertenti attività invernali: sci, snowboard, ciaspolade, che durante la bella stagione diventano arrampicate, escursioni a piedi o in bicicletta. Manifestazione sportiva famosissima è la mitica Mille Miglia, la corsa in auto d'epoca da Brescia a Roma e ritorno. Sul territorio bresciano è inoltre

possibile giocare a golf e questo grazie a strutture adeguate del calibro di Arzaga, il campo da gioco più vasto d'Italia. Anche l'arte ha un ruolo fondamentale, sia in città che nei vicini paesi: in questi giorni spicca sicuramente la strepitosa mostra Inca al Santa Giulia di Brescia; sono comunque tanti i musei e le gallerie che propongono ogni mese interessanti esposizioni, alcune delle quali di richiamo internazionale. La musica non è da meno: oltre alle grandi stagioni concertistiche dedicate alla musica classica, è possibile partecipare ad eventi live grazie alle diverse strutture presenti, siano esse palazzetti, teatri o stadi. Grande attrattiva turistica sono gli stabilimenti termali, non solo per godere di momenti di estremo relax, ma anche, e soprattutto, come alternative cure all'avanguardia per tutte le età. Insomma, le proposte sono davvero troppe per essere esaurite in poche righe, così come l'operato di Bresciatourism, sempre attento alle esigenze del turista e sempre in movimento verso il futuro. Info: [www.bresciatourism.it](http://www.bresciatourism.it)

Roberta Cottarelli

# Nasce il MultiDivano

DondiSalotti presenta il divano che cambia facilmente ogni volta che vuoi tu.



MultiDivano in tessuto lavabile, anallergico, termoregolante. Disponibile in diversi colori.

€ 990  
PREZZO DI LANCIO

Un solo MultiDivano, tante combinazioni.



**DondiSalotti**  
[www.dondisalotti.it](http://www.dondisalotti.it)

**DESENZANO D/G (BG)**  
Via Marconi, 133

**AFFI (VR)**  
Via Crivellin, 9/E (di fianco a Pittarello)

Aperti la domenica pomeriggio.

Sirmione (Bs)

## NAUTINCONTRO: il salone nautico del Garda

Fine settimana all'insegna della nautica alla darsena di Sirmione2, il 27 e 28 marzo

Si tiene infatti a Sirmione negli ampi spazi della struttura portuale di Sirmione 2 Nautincontro, l'unico salone dedicato alla nautica del Lago di Garda. La manifestazione al suo secondo anno di vita già registra notevole successo a giudicare dalle adesioni degli espositori. "Quelli che hanno aderito all'iniziativa - sottolinea l'organizzatore dell'evento - rappresentano non solo tutti i principali cantieri del Lago di Garda, ma abbiamo anche rappresentanze del Lago di Como e di Lugano. Vanno da Nautica Bellandi ai cantieri Moretti di Sirmione, Motomar, Mas, Nautica Bonati, Performance Marine e lo storico cantiere Feltrinelli. Il momento sembra propizio perché dopo un 2009 decisamente sottotono per la nautica ci sono segnali positivi per il 2010. Non mancano le richieste di preventivo, le manifestazioni di interesse. E questo incontro/confronto fra gli operatori va in questa direzione. Insomma ci sono buone aspettative considerando il fatto che in mostra ci saranno imbarcazioni che vanno dai 6 metri delle più piccole fino a quelle da 12-15 metri di lunghezza. Ai visitatori, ricordo che l'ingresso è libero, potranno poi provare la barca in acqua, salirvi e navigare così da accontentare tanto il neofita quanto chi vanta esperienza." Va



ricordato che il settore della nautica su Garda ha un rilievo economico importante non solo legato al turismo ed al richiamo esercitato dal fatto che i privati possono navigare (escluse le acque trentine) ma anche più specificatamente economico. Considerando cantieri, rivenditori,

riparatori, rimessaggi e indotto, la nautica gardesana conta circa 300 aziende ed un migliaio di addetti. Nautincontro si propone di valorizzare il comparto, di dargli visibilità, non solo riempiendo un vuoto ma anche guardando, in prospettiva futura, a sviluppare il salone nautico.

L'obiettivo potrebbe essere la creazione di un salone della nautica dei laghi d'Europa. L'appuntamento è per il **27 e 28 marzo** alla darsena di Sirmione 2, prossimamente servizio su You Tube DipendeTV

*Ennio Moruzzi*

# STUDIOPRINCE

HOME PHILOSOPHY



Studio tecnico STUDIOPRINCE srl ha sede a Desenzano del Garda in via Mazzini n.23  
tel.: 030.9127119, web: [www.studioprince.it](http://www.studioprince.it)

## Garda bresciano

Bogliaco di Gargnano (Bs)

# GIARDINO DI DELIZIA



Com'è ormai noto agli appassionati ed ai cultori del verde, ogni anno a primavera, nel magnifico scenario di Palazzo Bettoni Cazzago, a Bogliaco di Gargnano, apre i battenti "Il Giardino di Delizia".

Articolata in diversi settori espositivi, perfettamente inseriti nel contesto ambientale del parco, in misurato equilibrio tra natura ed artificio architettonico, la mostra propone piante e fiori che rispondono alla tradizione degli antichi giardini, alle nuove tendenze culturali, al recupero ed alla diffusione di specie rare. Il successo di critica e di pubblico conferma la mostra di Bogliaco come una tra le più apprezzate e riuscite in Italia. La rassegna nasce dall'ospitale partecipazione dei Conti Bettoni Cazzago, dalla cura dello studio Tortelli Frassoni e del F.A.I.,

dall'adesione dell'associazione Dimore Storiche Italiane e del Garden Club di Brescia, che ne condividono le finalità culturali e la volontà di mantenere un alto livello qualitativo. **Venerdì 23 aprile** ore 18.00: assegnazione dei premi agli espositori che si distinguono per la qualità e la ricerca; ore 19.00 buffet riservato alle autorità, alla stampa, alla giuria, agli organizzatori e agli espositori. **Sabato 24 aprile** ore 10.00 - 19.00: apertura della mostra al pubblico; ore 20.00 scenografica illuminazione notturna del giardino. **Domenica 25 aprile** ore 10.00 - 19.00: apertura della mostra al pubblico; ore 20.00 scenografica illuminazione notturna del giardino. **Ogni giorno:** concerti di musica barocca eseguiti dal gruppo "Mascoullisse quartet"; visite guidate alle architetture del giardino e delle limonaie; laboratorio di orticoltura per bambini; workshop di giardinaggio; brunch al Casello delle Limonaie; servizio bar. Inoltre i battelli di Navigarda saranno a servizio della mostra con approdo specifico a Bogliaco

Info: [www.ilgiardinodidelizia.it](http://www.ilgiardinodidelizia.it)

SELVA CAPUZZA

presenta tutti i giovedì e venerdì

## MENÙ PESCE DI LAGO

con aperitivo di benvenuto della cascina

**Antipasti:** caldo di coregone con lardo e rosmarino su lingua di pane croccante, filetto di sardina marinato alla mediterranea, luccio in salsa della cascina con --polentina abbrustolita.

**Primo:** tortelli verdi con ripieno di tinca con filangè di verdure estive al profumo di basilico.

**Secondo:** spiedino di trota al sesamo e papavero su griglia con insalatina novella dell'orto; sorbettino della Cascina all' anguria; caffè;

**vino consigliato di nostra produzione:** S. Martino della Battaglia D.O.C. Campo del Soglio 07, Garda Classico D.O.C. Chiaretto S.Donino '09 .

Menu € 32,00

Selva Capuzza ristorante agriturismo,  
loc. Selva Capuzza San Martino d/B (Bs)

tel. 030 9910279 [info@selvacapuzza.it](mailto:info@selvacapuzza.it), [www.selvacapuzza.it](http://www.selvacapuzza.it)

Dipende 30

## eventi

Tutti i giorni

### PUEGNAGO DEL GARDA

BOOKCROSSING scambio gratuito di libri, che possono essere portati e ritirati nella OCZ - Official Bookcrossing Zone della Cantina Marsadri di Raffa di Puegnago del Garda Info: 0365-651005

Fino al 12 APRILE

### POZZOLENGO

KE STORIA! Concorso libero per scrittori in erba e audaci narratori. Le opere (racconti, fiabe, poesie, riflessioni) legate al tema proposto (Il volo) ed esclusivamente inedite, saranno selezionate per la pubblicazione a insindacabile giudizio di una commissione. La partecipazione al concorso è gratuita. Il materiale scritto, per un massimo di 4 cartelle da 1500 caratteri dattiloscritte cadauna, potrà essere inviato in formato digitale all'indirizzo [kestoria.volo@gmail.com](mailto:kestoria.volo@gmail.com), indicando nell'oggetto "La mia storia per Kestoria", oltre a nome e cognome dell'autore, recapito telefonico, e recapito di posta. Info 3398944211

1 - 26 APRILE

### SIRMIONE

XXX: IMMAGINI DELL'ARTE ITALIANA DEL TERZO MILLENNIO Mostre d'arte Palazzo Callas P.za Carducci Tutto il giorno Info: 030-916114 / 030-916245

1 APRILE

### PUEGNAGO DEL GARDA

GIOVEDÌ DIVINI "Il matrimonio cibo e vino" (è previsto l'assaggio di piccole preparazioni gastronomiche) Ultimo appuntamento, corso di enologia. A pagamento. Azienda Agricola Videlle ore 20.30

SALÒ

15° MEETING INTERNAZIONALE DI NUOTO "Città di Salò" Trofeo Giacomo Marinello, organizzato dalla Soc. Canottieri Garda e dal Comune di Salò, con il patrocinio della Provincia di Brescia, F.I.N. e Comunità Montana Parco Alto Garda Bresciano e con la collaborazione del Gruppo Volontari del Garda.

2 - 3 APRILE

### DESENZANO DEL GARDA

Torneo di Burraco Sportivo FEDIBUR Per prenotazioni al torneo: [brescia@fedibur.com](mailto:brescia@fedibur.com). Possibilità di cena convenzionata prima del torneo su prenotazione. Hotel Lido International Via T. Dal Molin, 63 dalle 19.30 alle 21.00

3 - 4 APRILE

SALÒ

HAPPY FAMILY Film di Gabriele Salvatores Cinema Cristal ore 21.15

3 - 15 APRILE

### SIRMIONE

Pink Floyd Mostre d'arte Tutto il giorno Info: 030-916114 / 030-916245

4 APRILE

### PADENGHE SUL GARDA

UOVA? CONIGLIETTI? MA E'PASQUA! Letture animate e laboratori creativi. Biblioteca Comunale Via Roma, 4 Info: 030-9907647

5 APRILE

### LONATO DEL GARDA

PASQUETTA ALLA ROCCA DI LONATO Dèjeuner sur l'herbe. Rocca di Lonato, dalle ore 10.30 alle ore 18.00. A pagamento. Info: 030-9130060

5 - 6 APRILE

SALÒ

Amabili resti Film di Peter Jackson Cinema Cristal ore 21.15

7 APRILE

### DESENZANO DEL GARDA

LIBRO GIOVANI incontro con Valentina Misgur, che presenterà il suo libro "Trova un giorno", Edizioni EL Auditorium dell' ITC Bazoli ore 10.30

7 e 11 APRILE

### PADENGHE

TORNEO DI CALCETTO in memoria delle vittime della strada. 8 squadre partecipanti, ognuna composta da 8 giocatori e da un numero illimitato di riserve. Saranno formati due gironi di 4 squadre. Squadre Girone A: Amici di Giuli - Pronto Soccorso - Carabinieri Desenzano - Commissariato Desenzano. Squadre Girone B: Amici di Ale - Guardia di Finanza - Polizia Stradale - Officina O.R.A. Finale alle ore 18.15 del 11 Aprile. Dopo la finale verrà effettuata la premiazione delle squadre, seguirà un rinfresco. Info: [deniseannovazzi@yahoo.it](mailto:deniseannovazzi@yahoo.it)

9 APRILE

### TOSCOLANO MADERNO

SOTTO LE STELLE DI GIOTTO: un poema per immagini nella Cappella degli Scrovegni. Relatore: Prof.ssa Clara Magrograssi. Universitando, incontri culturali per la terza età e non solo. Corsi gratuiti. Sala Consiliare Via Benamati, 95. Maderno. Ore 17.30 Info: 0365-546064

10 APRILE

### MANERBA DEL GARDA

LA CASTELFRANCO DI GIORGIONE, visita guidata alla mostra, adulti 20,00 Euro, bambini e ragazzi 15,00 Euro, pranzo al ristorante facoltativo 25,00 Euro, partenza ore 8.15 presso parcheggio polo scolastico via Minerva, info: biblioteca 0365 552548

SALÒ

CORSO INTERNAZIONALE di poesia e narrativa Città di Salò. Premiazione del Concorso. Incontro tra la Giuria e gli Scrittori premiati "Omaggio alle Regioni italiane" Introduzioni di: Cristina Benussi - Rina Gambini - Tatjana Rojc - Maria Grazia Vacchina Recital di brani poetici di: Mario Cei. Sala dei Provveditori - Palazzo Municipale di Salò Ore 16,30

10 - 11 APRILE

### BRESCIA

I LEGNANESI in Oh Vita... Oh Vita Straca. LPM Spettacoli. Commedia musicale. 10 aprile ore 21, 11 aprile ore 17. Palabrescia Info: 030.34.88.88

### MONTICHIARI

ÈL SÙL 'L FA MADÜRÀ APÒ LE SÖCHE. Spettacolo dialettale. Cafè di Piöcc Teatro Bonoris, ore 17 il 10 aprile, ore 21 l'11 aprile. Info: 030 961115

SIRMIONE

OH LA VITA, OH LA VITA STRACA Corsi e incontri culturali dalle 19:30 alle 21:30 il 10, dalle 13:15 alle 15:15 l'11 aprile Info: 030-916114

10 e 17 APRILE

### LONATO DEL GARDA

2° CONCORSO CANORO NOI MUSICA per i giovani cantanti dai 13 ai 30 anni (anche in gruppo); sono ammesse cover e canzoni inedite. Iscrizione aperte fino al 3 aprile. Teatro Italia di Lonato del Garda ore 20.45

10 APRILE

### BRESCIA

TI AMO DI DUE AMORI Rassegna Per te alle cinque. Giocando con le infinite sfaccettature dell'amore, lo spettacolo sceglie due percorsi privilegiati per raccontarlo: la musica e la poesia, restringendo la selezione su liriche di autori arabi e indiani d'America, accompagnate e alternate da musiche e canzoni d'amore, opportunamente arrangiate. La Corte degli Artisti L'ingresso a tutti gli spettacoli è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. È gradita la prenotazione. Piazzetta San Domenico ore 17.00 Info: 030.2978876

11 APRILE

### BRESCIA

NEW AND OLD SWING Concerto per pianoforte e contrabbasso. Rassegna Per te alle cinque. Durante il concerto verranno proposti standard di musica jazz, arrangiati da Antony Principe, di

Gardone Riviera (Bs)

## CUPIDO SUL GARDA

Cuori solitari stanchi della solitudine, "Diamoci la mano" fa per voi! La nuova associazione di Gardone infatti propone incontri e possibilità di nuove conoscenze a chi è stanco della vita da single...

**Chiediamo a Francesca, la fondatrice di Diamoci la mano, se Cupido, il dio dell'amore, stia facendo il suo dovere...** "Volevo comunicare a tutti i nostri associati che abbiamo trovato la strada giusta, attraverso Diamoci la mano, per raggiungere i nostri obiettivi e portare alla luce le esigenze del grande popolo delle persone dal cuore solitario. Abbiamo ricevuto molte adesioni e questo anche grazie a Dipende che con la sua ampia presenza sul territorio ha fatto conoscere meglio le nostre proposte". **Fieri della nostra opera, domandiamo a Francesca quali siano le prossime iniziative che Diamoci la mano propone:** "Il 5 aprile, a Pasquetta, organizzeremo la tradizionale passeggiata in campagna con il pranzo a base di uova e pane e salame. Un'occasione perfetta, il pic-nic, per conoscere nuove persone, stando in mezzo alla natura e pranzando tutti insieme. Un altro appuntamento che

organizziamo è per l'11 aprile: una bicicletta lungo il Mincio con sosta a Borghetto, noto luogo romantico." **Quali sono gli ultimi iscritti di Diamoci la mano?** "Hanno aderito al nostro gruppo nuove persone, che vale sicuramente la pena conoscere! C'è Lorenzo, di 58 anni, un industriale, separato, amante delle escursioni e persona molto affabile. Poi c'è Clara, insegnante di 49 anni, mai sposata, che vive da sola in una bella villa sul Lago di Garda. C'è Lauletta, che ha 36 anni: bionda e formosa, simpaticissima, alla ricerca del compagno ideale. Anche Marco, di 39 anni, cerca l'anima gemella. Abbiamo poi ricevuto richieste da persone vedove e sole che soffrendo per questa loro condizione di solitudine, desiderano incontrare nuovi amici." **Francesca, cosa consiglia di fare a chi avesse gli stessi bisogni e desiderasse non essere più solo?** "La soluzione potrebbe essere quella di contattarci: possiamo infatti offrire una grande occasione per vivere momenti di felicità accanto alla persona che state cercando ma che non avete ancora trovato." **Una coppia felice nata attraverso Diamoci la mano, che lei ha piacere a ricordare?** "Una mamma aveva regalato al figlio di 42 anni senza fidanzata la tessera della nostra associazione e dall'incontro che il figlio ha fatto con la ragazza che gli abbiamo presentato è nata una piacevole vita di coppia per entrambi".

Info: 333.9707477 - 0365.21458

Desenzano del Garda (Bs)

## NUOVO GOLDENPOINT

Shopping, happenings, celebrities all'inaugurazione era presente Francesco Facchinetti

Lo scorso 20 marzo il dj Francesco è stato a Desenzano del Garda, in occasione dell'apertura del nuovo flagshipstore firmato goldenpoint. Il vecchio negozio era al numero 10 di Via Papa, quello nuovo è al numero 12 / 14 della stessa via. Nel cuore di Desenzano del Garda, pulsa ancora il noto marchio identificativo dei punti vendita di Golden Lady Company, azienda leader mondiale nel

settore calzetteria, intimo, underwear e beachwear. Il nuovo negozio goldenpoint si estende su 80 mq di superficie e presenta allestimenti personalizzati e all'avanguardia per regalare alla clientela un nuovo spazio all'insegna di moda e design. E' possibile trovare il meglio della collezione primaverile per intimo e calzetteria uomo, donna, bambino e in anteprima assoluta un primo flash di moda mare. Il 20 marzo scorso, i passanti e gli habitués del negozio hanno potuto anche incontrare, in esclusiva, direttamente dalla radio più amata dagli italiani RTL 102.5, Francesco Facchinetti, che si è fatto fotografare e ha firmato autografi con tutti i clienti del nuovo negozio goldenpoint.

**APRILE**  
Siamo  
sempre aperti  
**OLD WILD WEST**

1° Livello Complesso Commerciale "Le Vele"  
Desenzano d/G - Bs  
Tel. 393 5904292 - vd1975@virgilio.it

noti autori fra cui Rodgers, Gershwin, Porter e Ellington. Associazione Isola. L'ingresso a tutti gli spettacoli è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. È gradita la prenotazione. Piazzetta S. Domenico ore 17.00  
Info: 030.2978876

### SALO'

**CORSO INTERNAZIONALE** di poesia e narrativa Città di Salò. Premiazione del Concorso. Gita in battello sul lago offerta dall'Amministrazione Comunale di Salò Ore 10,30 Pranzo conviviale presso Ristorante Rosa Hotel Duomo (su prenotazione) Ore 12,30 Cerimonia di Premiazione con la partecipazione del Comitato d'Onore, dei rappresentanti degli enti patrocinatori, della Giuria e di illustri ospiti. Sala dei Provveditori - Palazzo Municipale di Salò Ore 15,30

### 12 APRILE - 3 MAGGIO SOIANO DEL LAGO

**CORSO DI CUCINA** Mamma, che mangiamo oggi? con Priscilla Leone dietista e esperta alimentazione naturale Osteria il Grillo Parlante Lunedì 12, 19, 26 aprile, 3 maggio. Ore 09.15 - 12.15. A pagamento. Info: 0365 502312

### 13 -14 APRILE

### BRESCIA

**MOSTRA MERCATO** Giardini e allestimenti floreali a cura dell'Associazione Florovivaisti Bresciani. Piazza della Stazione Info: www.florovivaistibs.it

### 16 APRILE

### BRESCIA

**INVITI ALCALINI** Giorgio Cordini intervistato dal prof. Carlo Brufani e dallo studente Francesco Giacomini. Liceo Scientifico di Stato "A. Calini" Via Montesuello, 2 Ore 15.00 - 16.30 Info: 030 390249

### SOIANO DEL LAGO

Sul sentiero della speranza Mostra d'Arte Contemporanea. Espongono Adriana Buggino - Padenghe, Gloria Giovanella - Moniga, Lorenadia Vidoni - Nizza. I bambini possano portare un t-shirt bianca e creare un'opera d'arte con l'artista Gloria Giovanella. Inaugurazione il venerdì 16 aprile 2010 alle 16.30 Osteria il Grillo Parlante Info: 0365- 502312 Ingresso libero

### TOSCOLANO MADERNO

**FIGURE DI SPIRITUALITÀ** nelle grandi religioni del mondo. Relatore: Prof.ssa Elena Venturini. Universitando, incontri culturali per la terza età e non solo. Corsi gratuiti. Sala Consiliare Via Benamati, 95. Maderno. Ore 17.30 Info: 0365-546064

### 17 APRILE

### BRESCIA

**VIVALDIANA** Concerto per soli, coro e orchestra. Rassegna Per te alle cinque. Credo, RV 591, Beatus vir RV 598, Gloria RV 591. Brixia Symphony Orchestra, dir. Giovanna Sorbi. L'ingresso a tutti gli spettacoli è gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili. È gradita la prenotazione. Chiesa S. Maria del Carmine ore 17.00 Info: 030.2978876

### TOSCOLANO MADERNO

**LECTURA DANTIS** Manuel Renga leggerà il Canto XXVI dell'Inferno. Ingresso libero. Chiesa monumentale di S.Andrea - Maderno ore 21.00

### 17 - 18 APRILE

### LONATO DEL GARDA

**FIORI NELLA ROCCA** Mostra mercato di piante rare. Esposizioni, presentazioni di libri, visite guidate. In collaborazione con la Fondazione Ugo da Como. Rocca di Lonato dalle 9.00 alle 18.00. Info: 030-9130060

### 18 APRILE

### SIRMIONE

**I SEGRETI DELLA CITTÀ PROIBITA** Corsi e incontri culturali dalle 9:40 alle 11:40 Info: 030-916114 / 030-916245

### 23 APRILE

### BEDIZZOLE

**SICUREZZA STRADALE** Incontro con la popolazione. Sul palco, alcune autorità del paese e dell'Associazione Europea Familiari e Vittime della Strada onlus. Sopra una pedana, la vettura di un ragazzo di Bedizzole morto in un incidente stradale.

Testimonianze di alcuni famigliari e amici delle vittime della strada. Su uno schermo gigante verrà proiettata in diretta la serata. Verrà collocato anche uno striscione della Associazione riportante i volti dei giovani vittime della strada e dei manifesti sulla sicurezza stradale fatti dagli alunni dell'istituto Statale corso di grafico pubblicitario M. Polo di Desenzano. In piazza a Bedizzole, ore 21.00

Info: deniseannovazzi@yahoo.it

### DESENZANO DEL GARDA

**LABORATORIO DI TEATRO:** ScuoLaboratorio Teatro Daltr'onde Viandanze - loc. Fantona ore 18:00

### TOSCOLANO MADERNO

**ASPETTI DELLA VEGETAZIONE GARDESANA** Relatore: Prof. Antonio Foglio. Universitando, incontri culturali per la terza età e non solo. Corsi gratuiti. Sala Consiliare Via Benamati, 95. Maderno. Ore 17.30 Info: 0365-546064

### 23-25 APRILE

### GARGNANO

**GIARDINO DI DELIZIA**, Palazzo Bettoni Cazzago, settori espositivi di piante, fiori per cultori del verde e addetti ai lavori, info: www.ilgiardinodidelizia.it

### 24 - 25 APRILE

### SIRMIONE

**PROFUMI E SAPORI** Fiere e mercati Tutto il giorno Info: 030-916114 030-916245

### 24 APRILE

### DESENZANO DEL GARDA

**CONFERENZA SU ALESSANDRO MANZONI** con Salvatore Nigro. Biblioteca civica di Villa Brunati ore 10:30

**INCONTRO CON LUCILLA GIAGNONI** - Viandanze e ScuoLaboratorio Teatro Daltr'onde Auditorium Celesti ore 12:00

### 25 APRILE

### SIRMIONE

**FESTA DEGLI AQUILONI** - XIII edizione Attivita' sociali e ricreative dalle 10:00 alle 12:00 Info: 030-916114 030-916245

### 27 - 30 APRILE

### SIRMIONE

**PERSONALE ANTOLOGICA DI GIUSEPPE BIASIO** Mostre d'arte Tutto il giorno Info: 030-916114 / 030-916245

### 27 APRILE

### SAN FELICE DEL BENACO

**BARATTIAMO** Non gettare gli oggetti, barattali. Sotto il portico del palazzo ex Monte di pietà

### 29 APRILE

### TOSCOLANO MADERNO

**CRISTINA MOTTIN** "La stella dell'Opéra" Edizioni Canto. Incontro con l'autore. Ingresso libero. Palazzo Benamati Via Benamati. Maderno. Ore 17:00

### 30 APRILE

### SIRMIONE

Conferenza: psicologia Corsi e incontri culturali dalle 20:40 alle 22:40 Info: 030-916114 / 030-916245

### TOSCOLANO MADERNO

**DA FOSCA A MOSCA:** La figura della donna nella letteratura del Novecento. Relatore: Prof. Marco Basile.

Universitando, incontri culturali per la terza età e non solo. Corsi gratuiti. Sala Consiliare Via Benamati, 95. Maderno. Ore 17.30 Info: 0365-546064

*La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione*

Arco (Tn)

## ARCOBONSAI



### XXV convegno, mostra e mercato di bonsai accanto alla XII mostra di florovivaismo Arcofiori

Il convegno di Arcobonsai costituisce un'interessante occasione di incontro per tutti coloro che amano il bonsai, siano essi coltivatori appassionati o collezionisti. La presenza di esperti istruttori italiani assicurano all'evento un alto grado tecnico-qualitativo, grazie a laboratori, scambi di impressioni e consigli di ogni genere. Affiancata al convegno viene organizzata una mostra-mercato che è sicuramente la migliore occasione in Italia per poter scegliere tutto il materiale e l'attrezzatura che serve ad un bonsaista. A fianco della manifestazione Arcobonsai, trova spazio la manifestazione Arcofiori, la XII mostra mercato del florovivaismo. L'iniziativa si articolerà in due momenti: verrà realizzata una mostra a cura degli operatori florovivaistici della zona, in apposite casette posizionate sul viale antistante il casinò municipale;

il verde diventerà inoltre protagonista nei giardini e nel centro storico con creazioni, realizzazioni e addobbi a cura dei giardinieri del comune di Arco. Ci saranno inoltre il Villaggio dei Sapori trentini con i prodotti dell'agricoltura e dell'allevamento trentini; il Villaggio del Gusto trentino, con la gastronomia tipica regionale; il Villaggio dei Bambini, con i giochi per un divertimento gratuito e assicurato dei più piccoli. **PROGRAMMA:** **30 aprile** apertura delle registrazioni, predisposizione delle mostre, apertura degli spazi commerciali di Arcobonsai e Arco Fiori; apertura ufficiale del convegno, di Arco Fiori, delle mostre e delle mostre mercato, cocktail di ricevimento ed infine cena di benvenuto presso la sala "Bonsai" del Palace Hotel Città di Arco. **1 maggio** registrazioni, apertura a pubblico e delegati delle mostre e mostre mercato, IX Trofeo Arcobonsai, tour alla scoperta del Trentino, serata "B&B&B - birra, bonsai e baraonda". **2 maggio** apertura a pubblico e delegati delle mostre e mostre mercato e premiazioni e cerimonia di chiusura

Info: [www.arcobonsai.com](http://www.arcobonsai.com)

Riva del Garda (Tn)

## L'ARMATA ROSSA

### Spettacolo benefico in programma il 4 e 5 aprile al Palameeting di Riva

Il Musica Riva Festival & We hope for Haiti Now presentano: l'Armata Rossa da Mosca che si esibirà in uno spettacolo coro - orchestra - ballo. La direzione è affidata ad Alexander Druzhinin. Lo spettacolo metterà in scena balli, canti e suoni della tradizione musicale e popolare russa, tutto, dai brani alle coreografie, dai costumi agli strumenti, riproducendo le varie evoluzioni culturali dei popoli che compongono la nazione russa. Il ricavato sarà interamente devoluto alla costruzione di una struttura di accoglienza per bambini orfani ad Haiti, da qui il nome dell'evento "We hope for Haiti now".



biglietti sono in vendita presso il circuito delle Casse Rurali del Trentino "Primi alla prima". Ingresso: 27,00 Euro numerato, 22,00 Euro non numerato. La biglietteria del Palameeting - Parco Lido sarà aperta il 4 e 5 aprile dalle 19.00 in avanti.

Info: *MusicaRivafestival*, tel. +39 0464 554073, mobile +39 348 7610480, fax +39 0464 520683, web: [www.musicarivafestival.com](http://www.musicarivafestival.com)

## eventi

**1 - 4 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
XXVIII LAKE GARDA MEETING OPTIMIST  
Class Fraglia Vela Regata

**1 APRILE**  
**ARCO**  
RE-INVENTARE L'ETÀ MATURA presenta La Mnemoteca del Basso Sarca. Conferenza. Dedicata alla donna: Gli archetipi femminili Palazzo dei Panni ore 16.00  
PREMIAZIONE del concorso letterario "Storie di donne" Con intermezzi musicali Palazzo dei Panni ore 20.30

**2 APRILE**  
**ARCO**  
PASQUA MUSICALE ARCENSE, ore 16.00 celebrazione ecumenica della Passione, solisti Orchestra Pasqua Musicale Arcense

**3 APRILE**  
**ARCO**  
PASQUA MUSICALE ARCENSE ore 21.00 Casinò municipale, concerto Orchestra della Pasqua Musicale Arcense

**RIVA DEL GARDA**  
OVI DURI, RADIC E VIM BIANC  
Distribuzione gratuita a cura del Club La Bacionela Piazza delle Erbe ore 11.30

**4 APRILE**  
**ARCO**  
PASQUA MUSICALE ARCENSE tradizionale concerto diretto da Peter Braschkat: esegue Orchestra Pasqua Musicale Arcense, ore 21.00, chiesa Collegiata.

**4 - 5 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
L'ARMATA ROSSA DA MOSCA. Coro, orchestra e ballo L'intero incasso verrà devoluto in beneficenza Palameeting ore 20.30, evento a pagamento

**5 APRILE**  
**ARCO**  
PRESENTAZIONE LIBRO: "Donne della risurrezione sulle strade del mondo" di Lia Giovanazzi Feltrami con l'arpista Alexandra Selleri. Visita del museo del Santuario. Chiosso del Santuario Madonna delle Grazie ore 15.00

PASQUA MUSICALE ARCENSE concerto Orchestra Terrestre

**DRO**  
DAL DOSS AL DOSS Marcia competitiva e non di km 8 Doss di S. Abbondio ore 8.00

**9 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
VISITA GUIDATA alla mostra "Olivi a confronto" Anche in lingua tedesca Villino Campi ore 10.00 Info: 0461493763

**9 - 11 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
12° EDIZIONE FLICORNO D'ORO Concorso bandistico internazionale Palazzo dei Congressi

**10 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
THE COMEDY OF ERRORS di William Shakespeare Regia Fraser Grant Teatro in lingua inglese Sala Assembleare Comprensorio C9 ore 21.00 a pagamento

**11 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
MATTINÉE MUSICALI Immagini sonore oltre il grande schermo Musiche di Nino Rota, Ennio Morricone, Nicola Piovani e Ryuichi Sakamoto. Degustazione di vini e prodotti tipici Scuola Musicale civica ore 11.00

**13 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
NATHAN IL SAGGIO Teatro in lingua tedesca Sala Assembleare Comprensorio C9 ore 21.00

**14 - 18 APRILE**  
**TORBOLE**  
EUROPA CUP LASER Regata Circolo Vela Torbole

**15 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
I CONCERTI DEL CONSERVATORIO Emilio Galante flauto e live electronics. Conservatorio Bonporti ore 20.30

**16 - 22 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
I RIFUGI ANTIAEREI DELLA II GUERRA MONDIALE NELL'ALTO GARDA. Presentazione della pubblicazione, Museo La Rocca

**16 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
I CONCERTI DEL CONSERVATORIO Incontri di analisi e composizione. Conservatorio Bonporti ore 15.00

**17 APRILE**  
**ARCO**  
MOSTRA PICCOLO ANTIQUARIATO, usato, collezionismo e curiosità. Centro storico Ore 8.00 - 18.00  
STORIE A MERENDA con Claudia Berti Biblioteca civica B. Emmert ore 17.00

**RIVA DEL GARDA**  
USO TRADIZIONALE DELL'OLIO per il benessere della persona. Laboratorio didattico e incontro con l'antropologa. Villino Campi ore 15.00 Info: 0461493763  
COLLOQUI GASTRONOMICI. Sala Pinacoteca, Museo La Rocca ore 17.00

**18 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
MATTINÉE MUSICALI salotto di casa Schumann, omaggio per i 200 anni dalla nascita. Musiche di Clara Schumann, Fredrick Chopin e Robert Schumann. Degustazione di vini e prodotti tipici Scuola Musicale civica Ore 11.00

**19 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
IL DIO BAMBINO Di Giorgio Gaber e Sandro Luporini. Con Eugenio Allegri, regia di Giorgio Gallione Palacongressi ore 21.00 a pagamento

**20 - 23 APRILE**  
**ARCO**  
34° GIRO DEL TRENTO Gara ciclistica per professionisti

**22 - 25 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
SURPRISE OPEN NATIONAL CHAMPIONSHIP Classe Surprise Regata Fraglia Vela

**22 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
RIVA ROMANA, RIVA CONTEMPORANEA. Incontro-confronto fra archeologia, urbanistica e architettura. Sala Conferenze Museo di Riva ore 20.30

**24 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
500MIGLIA TOURING Piazza 3 Novembre ore 17.00  
WARNING DAY Concerto Palafiere ore 19.00, evento a pagamento

I CONCERTI DEL CONSERVATORIO Ensemble "Silenus". Musiche di Monteverdi, Bach, Fauré, Morricone, Paganini etc. Conservatorio Bonporti ore 20.30

**25 APRILE**  
**DRO**  
GIORNATA SPORTIVA: scapoli e ammogliati. Centro sportivo ore 10.00

**RIVA DEL GARDA**  
MATTINÉE MUSICALI Italian Standards. La canzone italiana nelle contaminazioni jazz. Degustazione di vini e prodotti tipici Scuola Musicale civica ore 11.00

**27 APRILE**  
**RIVA DEL GARDA**  
DELITTI IN BIBLIOTECA. Incontri di lettura. Voce di Maura Pettoruso e musica di Mario Scottin. Biblioteca Civica ore 21.00

**29 APRILE - 2 MAGGIO**  
**TORBOLE**  
ALPEN CUP 2010 5.5 S.I. Regata Circolo Vela Torbole

**30 APRILE - 2 MAGGIO**  
**ARCO**  
XXV ARCOBONSAI & XII ARCOFIORI. Casinò Municipale e Viale delle Palme

**RIVA DEL GARDA**  
SYMPATEX BIKE FESTIVAL Incontro internazionale di mountain-bike Area parcheggio ex-autostazione  
**SPECIALE CINEMA**  
*Riva del Garda - Auditorium del Conservatorio, ingresso libero*

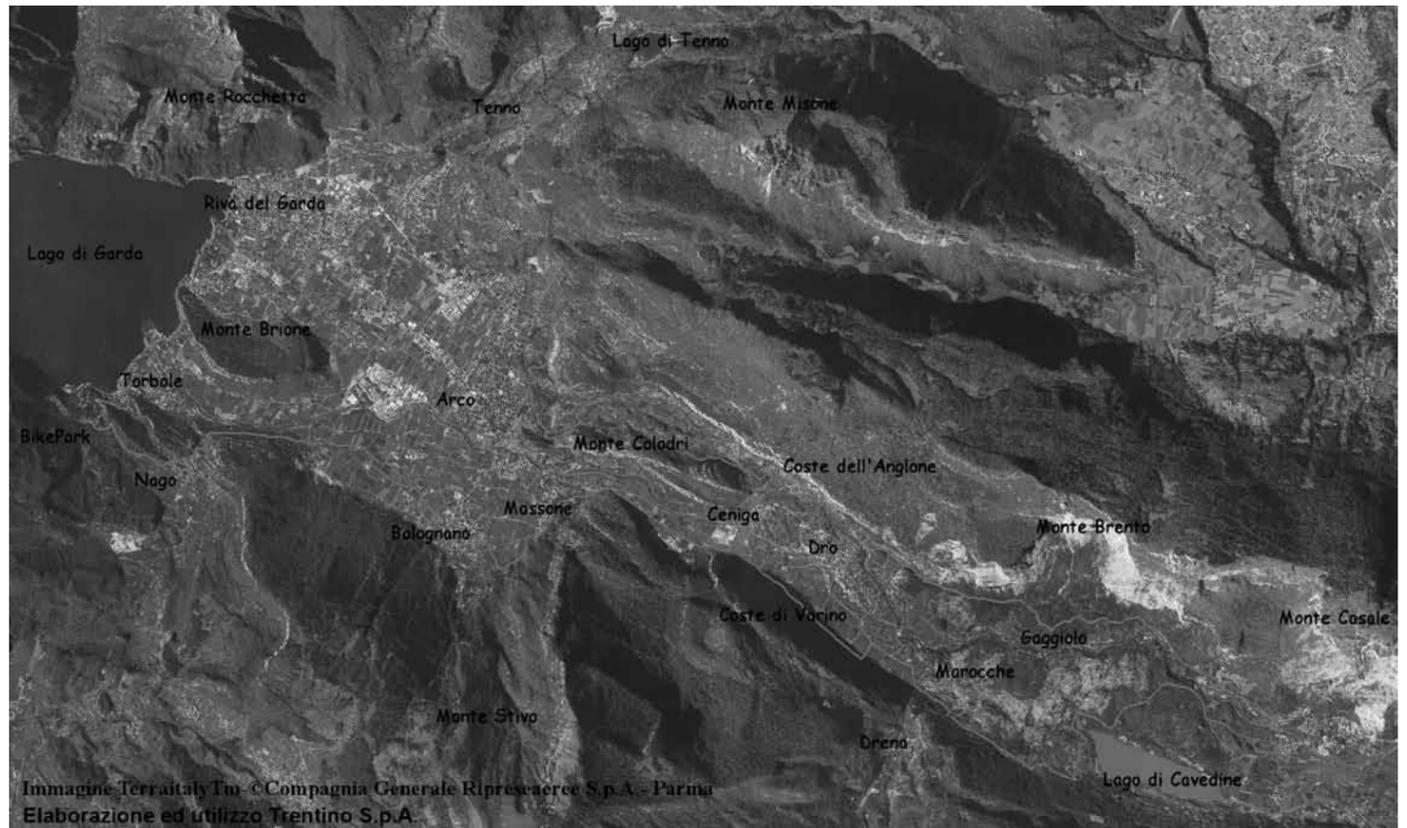
**3 APRILE** Il 7 e l'8 di Giambattista Avellino, ore 18.00 **9 APRILE** Il cerchio di Fatemeh Naghavi, ore 20.30 **17 APRILE** Lasciami entrare di Tomas Alfredson, ore 18.00 **23 APRILE** ELLING di Petter Naess, ore 20.30 **30 APRILE** Vogliamo anche le rose di Alina Marazzi, ore 20.30

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione

Garda Trentino

## PROGETTO ANELLO GARDA – SARCA

Anello Garda-Sarca: questo il nome del percorso ciclo-escursionistico che, grazie al progetto coordinato da Ingarda Trentino SpA, unisce tutti i comuni del Garda Trentino, per valorizzare le infrastrutture naturali di quest'area territoriale e per arricchire la proposta turistica della vacanza attiva permettendo a bambini e adulti di vivere in sicurezza nuove forme di divertimento "ecocompatibili". "La realizzazione dell'"Anello Garda Sarca" vuole proporre sempre più il Garda Trentino quale destinazione d'eccellenza per la pratica degli sport outdoor ed, in questo caso specifico, per trekking e mountain bike" spiega Roberta Maraschin, Direttrice di Ingarda Trentino Spa. "Il Garda Trentino è un territorio unico per lo sport en plein air, una vera e propria palestra a cielo aperto: grazie alla compresenza di elementi importanti quali terra, acqua, aria è possibile, in un raggio di soli 15 km, praticare gli sport più diversi. Sono inoltre presenti diversi servizi specializzati e strutture ricettive dove particolare attenzione è dedicata allo specifico target del turista sportivo" continua. E così in questa oasi delle vacanze in movimento, arrivano appassionati di windsurf, arrampicata, canyoning, mountain bike, vela e trekking, che trovano nell'Alto Garda ottimi servizi in termini di sicurezza e attrezzature. Il tracciato dell' "Anello Garda-Sarca" mette in rete itinerari di fondovalle già esistenti a cui si aggiungono nuovi tratti appositamente recuperati e segnalati in modo uniforme, creando un percorso unico, percorribile anche a tappe, della lunghezza di 61 km, di cui 33 su asfalto e 28 su sterrato, sentiero o acciottolato. Il dislivello totale è di 1700 m, con un dislivello massimo di 330 m nel tratto da Riva del Garda a Tenno. Complessivamente, sono circa 9 i km che saranno soggetti a interventi di ripristino, prevalentemente concentrati nelle zone del Comune di Dro e Tenno, oltre a 200 segnava posizionati su tutto il tracciato. Due collegamenti intermedi, ad Arco e Dro, danno a vita a tre sottoanelli di minor impegno: l'Anello sud di 33 km, il centrale di 18 km e quello nord di 19,6 km. L'Anello sarà condiviso da praticanti di ciclismo, escursionismo ed equiturismo, e non saranno tralasciati interventi volti a stimolare un atteggiamento di rispetto per gli altri utenti. Diversi i punti in cui questo percorso si collega al tracciato del progetto



interambito "Mountain & Garda Bike" - nato dall'iniziativa di Trentino SpA e delle Aziende per il Turismo Ingarda Trentino, Rovereto e Vallagarina, Trento, Monte Bondone, Valle dei Laghi e Consorzio Valle di Ledro - creando una rete di itinerari ciclo-escursionistici. Il progetto, finanziato dalla Provincia Autonoma di Trento, Servizio Conservazione della Natura e Valorizzazione Ambientale - con una spesa prevista di circa 350.000 euro - nasce dall'esigenza di migliorare le infrastrutture sportive del territorio, ottimizzando le azioni per creare un'offerta sempre più qualificata per tutti gli appassionati di sport. Inoltre, l'Anello costituisce anche una proposta strategica di mobilità alternativa per i residenti che, collegando tutti i comuni dell'ambito in modo sicuro, decongestiona il flusso automobilistico. L'"Anello Garda-Sarca" è il primo tassello operativo del più ampio progetto "Outdoor Park Garda Trentino", un grande parco degli sport outdoor, attrezzato e strutturato per soddisfare le esigenze degli ospiti sportivi, esperti o principianti: l'iniziativa è coordinata dall'ApT Ingarda Trentino SpA e condivisa con la Provincia Autonoma di Trento, i Comuni di Riva del Garda, Arco, Nago-Torbole, Dro, Drena e Tenno, le sezioni

SAT, il Corpo Forestale e la Polizia Locale. "Obiettivo principale del progetto "Outdoor Park Garda Trentino" è quello di far conoscere il nostro territorio quale parco per le attività outdoor percepito come unicum: un ambito attrezzato e strutturato, con regole condivise che sappiano preservare il territorio e soddisfare le richieste della domanda degli ospiti; in altre parole, desideriamo lavorare sulla qualificazione dell'offerta della destinazione. Ci tengo a sottolineare come questo progetto si basi innanzitutto sul confronto e sulla condivisione resi possibili solo grazie alla collaborazione di tutti i nostri Comuni (Riva del Garda, Nago-Torbole, Arco, Dro, Drena e Tenno) e ancora grazie alla condivisione da parte della Provincia Autonoma di Trento con la Presidenza della Provincia e l'Assessorato al Turismo. Questi soggetti e molti altri sono la vera anima di questa iniziativa" prosegue Maraschin. "Si tratta di un progetto forte ed innovativo, nato dal territorio e con esso realizzato, anche nella logica di preservare l'ambiente, di gestire e regolamentare le attività outdoor e di integrare le tematiche del turismo sportivo". Conoscere, pianificare, ripristinare e valorizzare, regolamentare, promuovere ed informare, conservare

e mantenere nel tempo: queste le linee guida che ispirano il progetto. "Ci proponiamo di creare un database aggiornato per individuare le esigenze e mappare le risorse naturali da destinare all'outdoor, di concordare linee di sviluppo delle attività e tempistiche per un periodo quinquennale nell'ottica di uno sviluppo integrato e complessivo, vogliamo recuperare e valorizzare strutture, ideando nuovi servizi volti ad incrementare un'offerta di qualità e diminuendo l'impatto sul territorio, ci prefiggiamo di condividere regole che possano lasciare a tutti il proprio spazio e infine di porre particolare attenzione a nuove modalità di informazione, promozione e segnalazione, evitando che l'accresciuta frequentazione sia causa di degrado" dice Maraschin. I lavori per la realizzazione del nuovo itinerario circolare di fondovalle per trekking e mountain-bike sono iniziati a marzo 2010 ed il loro termine è previsto per la primavera 2011, mentre la presentazione del progetto complessivo Outdoor Park nella versione completa avrà luogo nella primavera 2010.

*Alessandra Andreolli*



Arredamenti e componenti in  
acciaio inox aisi 304/316  
taglio laser inox spess. max 12 mm



POZZOLENGO (BS) Tel.030.9918161 Fax 030.9916670 E-mail: tech-inox@libero.it

*Dipende*  
**Giornale  
del Garda**

30,00 Euro all'anno  
11 numeri e supplementi  
c/c postale 12107256  
intestato a  
**INDIPENDENTEMENTE**

*Dipende 33*

# VISITE GUIDATE



Il primo appuntamento è previsto il **5 aprile** a Pastrengo con l'evento: "Luni de Pasqua al Telegrafo", che darà spazio alla convivialità sui luoghi della tradizione e della storia. La visita durerà dalle ore 14.30 alle 18.00 presso il Telegrafo Ottico di Pastrengo, visitabile per l'occasione. Il **10 aprile**, a Torri del Benaco sarà possibile scoprire come era la vita dei contadini-pescatori di Torri e del Lago, attraverso una visita guidata al Castello Scaligero e al suo museo. Il ritrovo sarà alle ore 9.30 davanti al Castello in piazza Calderini e la visita si concluderà dopo circa un paio d'ore. L'**11 aprile** a Costermano sarà la volta della visita guidata a villa Torri Giuliani di Albarè di Costermano e al suo parco, alla scoperta di misteriosi "riflessi massonici". Appuntamento alle ore 15.30 davanti alla Chiesa di Santa Croce. La visita si concluderà alle ore 18. Il **17 aprile** ad Affi invece ci sarà la visita guidata ai tesori nascosti della Chiesa Parrocchiale, a seguire una passeggiata sulle colline moreniche alla ricerca delle fioriture primaverili. Ci si troverà alle ore 15 davanti alla chiesa, per concludere la visita alle ore 18.30. In alternativa lo stesso giorno a Lazise è possibile compiere una visita guidata alla Dogana veneta, alla chiesa di S. Nicolò e al Castello: un affascinante percorso dalle origine del Comune all'epoca veneta. La partenza sarà alle ore 16 davanti al Municipio, mentre l'arrivo è previsto per le ore 18.30. Facile. Il **18 aprile** a Rivoli verrà organizzata un'escursione guidata sulla Rocca "vecchia", tra le fioriture primaverili, sulle tracce degli antichi abitanti. Appuntamento alle ore 9 davanti alla Chiesa Parrocchiale, per rientrare alle ore 12. Lo stesso giorno a Caprino veronese è prevista un'escursione guidata dal Castello di Pesina alla Val dei Canonici, un percorso fra archeologia e natura selvaggia. La partenza sarà ore 9 davanti alla chiesa Parrocchiale di Pesina, il rientro è previsto per le ore 12.30. Sempre il 18 aprile, a Ceraino si terrà un'escursione lungo il percorso della vecchia ferrovia e la strada "alzaia" tra eccezionali scorci panoramici della Val d'Adige. Il ritrovo sarà alle ore 15 davanti alla Birreria La Grotta, la visita si concluderà dopo circa due ore. Il **24 aprile** a Peschiera, non

perdetevi la visita guidata alla Peschiera veneziana, un'avvincente passeggiata sui bastioni della Serenissima e attraverso le antiche porte. Il viaggio inizierà alle 15 davanti a Porta Verona, lato esterno e si concluderà attorno alle 18. In alternativa, sempre per il 24 aprile, verrà organizzata una visita guidata all'imponente Chiesa Parrocchiale, con passeggiata nelle suggestive corti del centro storico fra meravigliosi scorci panoramici. Appuntamento alle ore 15.30 davanti alla chiesa per tornarvi verso le 18. Oppure, sempre lo stesso giorno, a Ferrara di Monte Baldo ci sarà una visita notturna da Valfredda a Naole per ammirare la luna piena, con possibilità di cena al rifugio Fiori del Baldo o al rifugio Chierogo. Ci si troverà alle ore 17.30 al parcheggio del monumento di Caprino e si tornerà verso le 23. E' consigliato munirsi di equipaggiamento da trekking e torcia elettrica. Il **25 aprile** a Valeggio, è la volta di un'escursione guidata da Valeggio lungo la valle del Mincio a sud di Borghetto, alle pendici delle colline moreniche, con alcune note sulle trasformazioni del paesaggio nei secoli sul monte Ogheri, col Castello. Il ritrovo sarà alle ore 9 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Valeggio, il rientro è previsto per le ore 12.30. Altrimenti lo stesso giorno ci sarà ad Affi la bicicletata "Giro dei 4 Comuni" con partenza alle ore 9 - con mountain-bike propria - davanti al Bicigrill e ritorno previsto per le ore 13. E' consigliato munirsi di camera d'aria di scorta, viveri di sostentamento e si ricorda che l'uso del casco è obbligatorio per i minorenni, ma consigliato per tutti. E' possibile noleggiare il mezzo su prenotazione. Un altro appuntamento, sempre il 25 aprile, sarà a Brentino/Belluno con la visita guidata al suggestivo borgo di Brentino e alla scoperta dell'insediamento romano di Servasa sulla Claudia Augusta. Partenza sarà ore 9 davanti alla Chiesa Parrocchiale di Brentino, rientro previsto per le ore 12. Eventuale finale con visita e degustazione presso una cantina locale. Le visite proseguiranno anche nel mese di maggio e da giugno a settembre con le "visite sudate".

Info: CTG El Vissinel, 338 2931176  
www.elvissinel.it

# eventi

- FINO ALL'11 APRILE PESCHIERA DEL GARDA**  
GIOSTRA PER BAMBINI Piazzale Betteloni. Info: 045 6402385
- FINO AL 16 APRILE PESCHIERA DEL GARDA**  
CORSO FORMAZIONE PER ANIMATORI TURISTICO-CULTURALI sala biblioteca civica. Caserma d'Artiglieria, ore 18:30, info: 045 6402385
- FINO AL 31 MAGGIO BUSSOLENGO**  
13° VILLAGGIO DI PRIMAVERA, Flover Garden Center, info: 045 6704141
- 1 APRILE BRENZONE**  
MISSA SOLEMNIS IN COENA DOMINI, santa Messa, info: 045 7420076
- SANTA PASQUA DI RESURREZIONE**  
Santa Messa, info: 045 7420076
- CASTELNUOVO DEL GARDA**  
APERTURA GARDALAND, ore 10:00 info: 045 6449777
- COSTERMANO**  
VISITA GUIDATA alla mostra del Giorgione a Castelfranco Veneto €28,00 a persona. Ritrovo davanti alla Biblioteca. Ore 8:45 Info: 045 6200070
- GARDA**  
VISITA GUIDATA, ritrovo centro paese. Visita alla mostra del Giorgione a Castelfranco Veneto info: 045 6200070
- 1-2 APRILE VERONA**  
STAGIONE SINFONICA "Verdi, Cherubini" Teatro Filarmonico, ore 20.30, info: 045 8005151
- 1-8-29 APRILE GARDA**  
SILVIA E DENNIS classical duo, ore 20.30, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- 1-8-15-22-29 APRILE PESCHIERA DEL GARDA**  
MERCATO CONTADINO, piazza Savoia, 8.00-13:00, vendita diretta prodotti della campagna, info: 045 6402385
- 2 APRILE BRENZONE**  
VIA CRUCIS TRADIZIONALE, chiesa S. Maria di Castello, ore 20:00 & VIA CRUCIS VIVENTE Chiesa S. Carlo Borromeo, ore 20:30 info: 045 7420076
- 2-9-16-23-30 APRILE GARDA**  
LUCA DONINIJAZZ duo live, ore 20.30, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- LABORATORIO con Federica**, ore 20.00, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- MALCESINE**  
VIA CRUCIS, chiesa di S. Stefano e di SS. Benigno e Caro a Cassone, ore 20:30, info: 045 7400837
- 3 APRILE GARDA**  
ROBERTO GRASSI piano-solo, ore 20.30, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- MALCESINE**  
VEGLIA PASQUALE, chiesa parrocchiale di S. Stefano, ore 21:00, info: 045 7400837
- 3 - 5 APRILE BARDOLINO**  
PASQUA 2010, Lungolago, degustazioni vino, olio e intrattenimenti, info: 045 6212586
- 4 APRILE GARDA**  
CONCERTO DI PASQUA I love swing Piazza Municipio. Ore 17:00 Info: 045 6208428
- MALCESINE**  
CONCERTO DI PASQUA, Teatro Furioli, ore 21:00, info: 045 7400837
- 4-11-19-25 APRILE VERONA**  
BANDE SONORE 2010 Jameika Happy Pub, info. 045 8004212
- 5 APRILE BRENZONE**  
LUNEDÌ DELL'ANGELO A CAMPO,
- chiesa S. Pietro in Vincoli, ore 11:00 Santa Messa e scampagnata, info: 045 7420076
- PASTRENGO**  
VISITA GUIDATA telegrafo ottico, info: 338 2931176
- VALEGGIO SUL MINCIO**  
GUSTOSAMENTE, piazza Carlo Alberto, 10.00-19.00 mercatino prodotti tipici e artigianato artistico, info: 045 7951880
- 6-20-27 APRILE GARDA**  
BALLO LISCIO in piazza, ore 20.30, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- 7-14-21-28 APRILE PESCHIERA DEL GARDA**  
SOGNALIBRO Caserma d'Artiglieria, ore 17:00, bambini 4-10 anni, info: 045 6402385
- 8 - 11 APRILE VERONA**  
VINITALY FOR YOU 2010, 18.00-24.00 enoteca serale con piatti tipici e musica dal vivo, Palazzo Gran Guardia, piazza Bra
- 8-12 APRILE VERONA**  
VINITALY 2010, vino e distillati: espositori italiani e stranieri propongono la loro migliore produzione. SOL 2010, salone internazionale dell'olio d'oliva extravergine di qualità. ENOLITECH 2010, tecniche viticoltura, enologia e tecnologie olivicole ed olearie. AGRIFOOD CLUB 2010, rassegna dell'agroalimentare italiano di qualità
- ORARI FIERE: giov-dom. 9.30-18.30, lun. 9.30-16.30, Veronafiere, info: 045 8298111**
- WINE-CITY 2010 "Suggerzioni in centro a Verona", varie sedi ed orari, arte e cultura dell'enogastronomia, info: www.winecity.it
- 10 APRILE GARDA**  
CONCERTO "White Gospel Blues", ore 20.30, Cerchio Aperto, info: 045 7256589
- PESCHIERA DEL GARDA**  
DOCUMENTARIO SUL SANTUARIO DELLA MADONNA DEL FRASSINO Sottotetto della Caserma d'Artiglieria di Porta Verona. Ore 21:00 Info: 045 6402385
- GRANDE SFIDA Lago di Garda e Fiume Mincio. Uscita in canoa per ragazzi disabili organizzata dall'Ass. C.S.I. Info: 045 6402385
- VERONA**  
STAGIONE SINFONICA 2009/10 "Gala Nino Rota", Teatro Filarmonico, ore 20:30, info: 045 8005151
- 11 APRILE CASTELNUOVO DEL GARDA**  
COMMEMORAZIONE, concerto banda cittadina, centro, info: 045 6459929
- LAZISE**  
DAI CHE ZUGHEN, campo giochi Madonna della Neve, ore 14:00 riscoperta giochi di una volta, info: 045 7590151
- TORRI DEL BENACO**  
FESTA AVIS, centro, info: 340 6203844
- OPEN VELA, Lungolago, campionato open vela radio telecomandata, info: 340 6203844
- VALEGGIO SUL MINCIO**  
ARTI IN PIAZZA, fraz. Borghetto, ore 10.00-19.00, info: 045 7951880
- 12 APRILE BARDOLINO**  
CONFERENZA "Forse non tutti sanno che! Tre geni dell'automobilismo", Hotel Kriss, Lungolago, ore 20.30, info: 346 6686557
- 13 APRILE GARDA**  
WHITCLIFFE MOUNT SCHOOL live band, h 18.00, Cerchio Aperto, info: 045 7256589


**Comune di Peschiera del Garda**  
**Città Turistica e d'Arte**

**IL SANTUARIO  
DEL FRASSINO:  
LA NASCITA, LA STORIA,  
LA DEVOZIONE**

Mostra organizzata dal Comune di Peschiera del Garda in occasione delle celebrazioni per il 500° Anniversario dell'Apparizione della Madonna del Frassino 1510-2010

**FINO AL 30 MAGGIO**

Galleria del Sottotetto della Caserma di Artiglieria di Porta Verona

Nel 500° Anniversario dell'Apparizione della Madonna del Frassino, avvenuta l'11 maggio 1510, l'amministrazione comunale di Peschiera del Garda celebra l'avvenimento con una **mostra**, desiderata dai frati minori francescani del Santuario e dai collaboratori, che illustra adeguatamente l'importanza e l'eco che l'evento miracoloso ha avuto nei secoli, sotto il profilo storico e devozionale. Attraverso l'esposizione di libri antichi, documenti d'archivio, immagini, stampe e fotografie d'epoca, oltre a oggetti più strettamente legati al culto e alla devozione religiosa popolare, che dalla metà del '500, senza soluzione di continuità, arrivano fino ai giorni nostri, la Mostra si propone di presentare le più varie testimonianze del profondo e secolare rapporto instauratosi in seguito all'Apparizione mariana fra Santuario e comunità dei devoti. Il miracolo, infatti, ha suscitato nei secoli una grande attenzione sia da parte degli ambienti storico-religiosi, attraverso diverse pregevoli pubblicazioni a stampa, che dei semplici fedeli, che si rivolgevano alla statuetta della Madonna per un aiuto nelle difficoltà della vita o per ringraziarla delle grazie ricevute. I documenti e gli oggetti esposti in gran parte originali provengono dalla Biblioteca Civica di Verona, dall'Archivio Storico Comunale di Peschiera del Garda, dall'Archivio del Santuario della Madonna del Frassino, oltre che da varie collezioni private. L'esposizione, strutturata in base a un criterio essenzialmente cronologico, mette in evidenza i documenti più significativi di ogni epoca, che testimoniano nei vari secoli il susseguirsi delle vicende del Santuario. Nei manoscritti su pergamena del Cinquecento e nei primi documenti a stampa del Seicento e del Settecento,

ad esempio, abbiamo testimonianze dirette della miracolosa apparizione della Vergine, mentre i documenti dell'Ottocento rivelano che il Santuario venne fatto chiudere da Napoleone nel 1810 e poi venne utilizzato come ospedale militare, presso il quale, attorno alla metà del XIX secolo, venne costruito il cimitero della comunità di Peschiera. Altri documenti poi attestano il coinvolgimento che il Santuario ebbe nelle vicende storiche e militari risorgimentali, quando nel Maggio del 1848 divenne sede del Quartier Generale di Ferdinando di Savoia, Comandante delle truppe piemontesi nell'assedio di Peschiera, e quando nel 1859 corse il rischio di essere completamente abbattuto da parte degli Asburgici, che già avevano distrutto la borgata circostante. Dal 1898 si registra il ritorno nel Santuario dei Frati Francescani Minori, che nel corso del Novecento continuarono la loro paziente opera di rafforzamento e ampliamento della struttura edificata e di accoglienza dei sempre più numerosi pellegrini e devoti. Tali opere sono documentate da numerose pubblicazioni a stampa, oltre che da immagini fotografiche che testimoniano dell'ampia partecipazione devozionale del popolo nelle manifestazioni religiose pubbliche. Particolare risalto tra queste ebbero le celebrazioni del 400° anniversario dell'apparizione, nel 1910, e quelle in occasione dell'Incoronazione, nel 1930, e della proclamazione della Madonna del Frassino come Regina del Garda, nel 1933. Vengono presentati infine alcuni oggetti devozionali degli ultimi decenni, a testimonianza del sempre vivissimo legame religioso dei moltissimi fedeli che frequentano il Santuario e si affidano alla Grazia della Madonna del Frassino.

**Info: dal 28 marzo al 30 maggio,**  
**orari: venerdì, sabato e domenica 15.30/21.00**

[www.comune.peschieradelgarda.vr.it](http://www.comune.peschieradelgarda.vr.it)

tel 045 6400153/6402385.

**Serate a tema durante la mostra "Il Santuario del Frassino: la nascita, la storia, le devozione"**

**10 APRILE**

ore 21.00: serata dedicata alla NASCITA con documentario di Mauro Quattrina

**8 MAGGIO**

ore 21.00: serata dedicata alla STORIA - conferenza dal titolo: un Santuario per Peschiera - relatori prof. Gianmaria Varanini e prof. Bruno Chiappa

**22 MAGGIO**

ore 21.00: serata dedicata alla DEVOZIONE - conferenza dal titolo: devozione e religiosità del Santuario della Madonna del Frassino - relatore prof. Rino Cona

BALLO LISCIO in piazza, ore 20.30,  
Cerchio Aperto, info: 045 7256589

**14 - 16 APRILE**

**VERONA**

XXI INCONTRO INTERNAZIONALE DI

CANTO CORALE, info: 045 8740104

**15 APRILE**

**GARDA**

ROBERTO GRASSI piano-solo, ore

20.30, Cerchio Aperto info: 045 7256589

**15-22-29 APRILE**

**GARDA**

LABORATORIO "Cuore di Penna", ore

20.00, Cerchio Aperto, info: 045 7256589

**16 APRILE**

**CAPRINO VERONESE**

CONFERENZA "Figure femminili della

Resistenza caprinense", ore 20.30,

biblioteca, info: 045 6209908

**PASTRENGO**

CONCERTO CORALE SPIRITUALE,

parrocchia, ore 21:00, info: 045 7170398

**VERONA**

STAGIONE LIRICA E SINFONICA

"Beethoven, Rossini", Teatro Filarmonico,

ore 20:30, info: 045 8005151

**17 APRILE**

**LAZISE**

VISITA GUIDATA centro storico,

municipio, h 6:00, info: [www.elvissinel.it](http://www.elvissinel.it)

**PESCHIERA DEL GARDA**

KYUNG HEE LEE AL SANTUARIO II

soprano canta con il maestro Enrico

De Mori. Santuario della Madonna del

Frassino. Ore 21:00 Info: 045 6402385

**17-18 APRILE**

**VERONA**

XXI INCONTRO INTERNAZIONALE

DI CANTO CORALE, finale all'Arena di

Verona, ore 17.00, info: 045 8740104

**17 - 18 APRILE**

**LAZISE**

NOVUM CERTAMEN CATULLIANUM,

Dogana Veneta, sabato ore 16.30,

domenica ore 9.30, premiazione

concorso letteratura latina,

info: 045 6445130

**18 APRILE**

**CASTELNUOVO DEL GARDA**

FESTA DELLA PACE, concerto banda

cittadina, centro, info: 045 6459929

**GARDA**

GIORNATA ECOLOGICA, centro

paese, info: 045 6200070

**LAZISE**

II GRAN FONDO CITTA' DI LAZISE,

ore 8:00 gara ciclistica,

info: 340 1680224

**PESCHIERA DEL GARDA**

GIORNATA AIDO, 30° anniversario

Aido Peschiera, centro storico,

info: 045 6402385

TEATRO IN FIORE per tutta la

famiglia. Sala Parrocchiale del Beato

Andrea. Ore 17:00 Info: 045 6402385

**20 - 24 APRILE**

**MALCESINE**

IL GARDA IN CORO, concorso voci

bianche, parrocchia S. Stefano,

info: 045 6570332

**22 APRILE**

**BRENZONE**

CONCERTO CORALE, chiesa S. Carlo

Borromeo, ore 20:30

info: 045 7420076

**23 APRILE**

**LAZISE**

PESCHIAMO INSIEME Gara di pesca

per disabili. Laghetto di Pesca sportiva

Due Laghi. Ore 11:00

Info: 045 7580114

**PESCHIERA DEL GARDA**

PRESENTAZIONE LIBRO "Periodo

Scaligero nel sistema difensivo",

Caserma d'Artiglieria, ore 18.00,

info: 045 6402385

**23-24 APRILE**

**VERONA**

STAGIONE LIRICA E SINFONICA

"Brahms, Poulenc" Teatro Filarmonico,

ore 20:30, info: 045 8005151

**23 - 25 APRILE**

**GARDA**

GRAN FONDO CITTA' DI GARDA

TROFEO PAOLA PEZZO 9a edizione

Info: 045 6208428

**PASTRENGO**

FESTA ALPINI, info: 045 7170398

**24 APRILE**

**GARDA**

MC NANDO celtic trio, ore 20.30,

Cerchio Aperto, info: 045 7256589

**PESCHIERA DEL GARDA**

VISITA GUIDATA C.T.G. ritrovo Porta

Verona, ore 15.00, info: 347 2111212

**24 - 25 APRILE**

**GARDA**

14° CAMPIONATO italiano mountain

bike, Lungolago, dalle ore 8.00,

info: 045 6208428

**MALCESINE**

1° TROFEO Delegazione Lombarda

Centro Velico Caprera, tutti i

partecipanti potranno cimentarsi sui

divertenti 21.7

**VALEGGIO SUL MINCIO**

8° VERONA OPEN competizione

internazionale di danza: standard e

latini, Teatro Smeraldo, ore 21.00,

info: 045 7951880

**24 APRILE - 02 MAGGIO**

**PESCHIERA DEL GARDA**

GRAND PRIX DEL TENNIS Campi da

tennis del Bocciodromo, in memoria di

Gianfranco Battistoni. Info: 045 6402385

**25 APRILE**

**BARDOLINO**

7° ADUNATA INTERNAZIONALE FIAT

Lungolago, ore 9.30, info: 045 6212339

**CASTELNUOVO DEL GARDA**

FESTA DELLA LIBERAZIONE,

concerto banda cittadina, centro,

info: 045 6459929

**GARDA**

JATOBA' DUO BOSSANOVA, ore 20.30,

Cerchio Aperto, info: 045 7256589

**LAZISE**

FESTA DEL XXV APRILE, sfilata e

deposizione della corona d'alloro al

monumento dei Caduti, piazza Vittorio

Emanuele II, info: 045 6445130

**PESCHIERA DEL GARDA**

FESTA DI SAN MARCO, banda

cittadina, sfilata e deposizione delle

corone d'alloro al monumento ai

Caduti, info: 045 6402385

PERCHE' APPARE LA MADONNA?

relatore Giuseppe De Carli, Santuario

Madonna del Frassino. Ore 21:00

Info: 0456402385

**TORRI DEL BENACO**

FESTA PATRONO, info: 340 6203844

**VALEGGIO SUL MINCIO**

GUSTOSAMENTE mercatino di

prodotti tipici e artigianato artistico,

piazza Carlo Alberto, ore 10.00-19.00,

info: 045 7951880

**27 APRILE**

**BARDOLINO**

APERITIVI INFORMATIVI "Quale

professionalità per il futuro?". Conduce

Emanuele Tagetto. Ore 17:30

Info: 045 621226

**27 APRILE - 2 MAGGIO**

**VERONA**

SCHERMI D'AMORE 2010, festival

internazionale del cinema sentimentale

e melò, varie sedi, info: 045 8005348

**PASTRENGO**

V CONCERTO RISORGIMENTALE,

ore 20.30, info: 045 7170398

**30 APRILE**

**PASTRENGO**

162ª CARICA DEI CARABINIERI,

tradizionale rievocazione storica, centro

paese, ore 10:00, info: 045 7170398

**VERONA**

STAGIONE SINFONICA "Schumann,

Brahms", Teatro Filarmonico, ore

20.30, info: 045 8005151

*La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione*

## Colline Moreniche

Castiglione delle Stiviere (Mn)

# SETTIMANA della CULTURA



**"Dunant, idealista e visionario, 100 anni dalla sua morte"**

Anche quest'anno il Museo Internazionale della Croce Rossa aderisce all'iniziativa del Ministero dei Beni Culturali "XII Settimana della Cultura" con due finesettimana di attività straordinarie: 16-17-18 aprile e anche 23-24-25 aprile, gli ultimi due finesettimana del mese. Queste le attività: vi sarà orario continuato dalle ore 9.00 alle 23.00, da venerdì 16 a domenica 18 e da venerdì 23 a domenica 25 aprile, con ingresso gratuito. Sarà possibile effettuare visite

guidate gratuite nelle 6 serate alle ore 20.45 e alle ore 15.00 delle domeniche. La visita comprende la proiezione del filmato "Tutti fratelli" Regia di A.Cima. Nel 2010 ricorrono anniversari importanti: quello dei 100 anni dalla morte di Henry Dunant, di Gustave Moynier e di Florence Nightingale. Sarà questo uno dei modi per ricordare queste persone che molto hanno dato per contribuire al miglioramento del mondo umanitario nel XIX secolo.

*Info: Museo Internazionale della Croce Rossa, via Garibaldi 50 - 46043 Castiglione delle Stiviere (MN), tel 0376 638505, fax 0376 631107, info@micr.it*

Cavriana (Mn)

## ARTE E CARITA'

mostra di arredi dalle Ande



Dal 24 aprile al 16 maggio sarà possibile ammirare presso Villa Mirra la mostra di mobili e arredi andini intagliati a 3000mt dai giovani artisti della cooperativa "Artesanos Don Bosco" del Perù dove operano i volontari dell'Operazione Mato Grosso, tra cui alcuni mantovani. Questi artigiani sono ragazzi orfani e poverissimi che Padre Ugo De Censi, salesiano valtellinese fondatore del movimento dell'Operazione Mato Grosso, ha accolto dando loro prima un'istruzione nelle scuole di falegnameria e poi organizzando veri e propri laboratori. Oggi ve ne sono 13 in tutto il Perù dove lavorano 700 artigiani della Famiglia Artesanos Don Bosco che hanno deciso di non abbandonare la propria terra per Lima, ma di lavorare il legno nei loro villaggi, guadagnandosi onestamente da vivere. Nella mostra si possono ammirare: mobili d'arte contemporanea che mantengono

la linea di un'antica radice incaica, pannelli intagliati e sculture in legno e marmo, frutto del connubio fra la paziente manualità e la vena artistica degli artigiani. L'intero ricavato andrà in toto ai giovani artisti come sostegno alle loro comunità in una delle zone più povere della sierra andina. La carità, il sacrificio e la pazienza sono il filo conduttore che lega la missione all'Italia e che rende così preziose queste opere. La mostra seguirà i seguenti orari: giovedì e venerdì dalle 20,30 alle 22,30 Sabato e festivi dalle 9 alle 12,30 e dalle 15,30 alle 22,30. L'entrata è gratuita. Il 1° maggio alle ore 16.30 saranno presenti giocolieri e sbandieratori ad animare Villa Mirra. L'iniziativa è a cura di un gruppo di ragazzi del bresciano che nel loro tempo libero aiutano i poveri delle missioni dell'Operazione Mato Grosso allestendo questi spettacoli.

*Info: 347 1670487 www.donbosco3a.it*

*Dipende 36*

## eventi

**FINO AL 10 MAGGIO**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
CORSO DI FUMETTO con Andrea Red Mutti. 10 lezioni di due ore con una grande firma del fumetto. Biblioteca Comunale Info: 0376 639297

**FINO AL 31 MAGGIO**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
Sotto il velo di Elena: della bellezza e della seduzione. Laboratorio Teatrale 2010 condotto da Paola Giacometti, rivolto a uomini e donne di tutte le età. Centro Caravaggio Info: 348 8522148

**1 APRILE**  
**GUIDZZOLO**  
LA NATURA E LA DIVINITÀ. Breve viaggio nella storia dell'arte. L'umanità e gli oggetti, a cura di Vittorio Bustaffa. Biblioteca Comunale di Guidizzolo, Via IV Novembre 49/A ore 21. A pagamento. Info: 0376/840435 - 335/1211999

**2 APRILE**  
**CASTEL GOFFREDO**  
TENNISTAVOLO FITET torneo assoluto Info: 0376/777 202

**7 APRILE**  
**ASOLA**  
LIBRO GIOVANI incontro con Valentina Misgur, che presenterà il suo libro "Trovo un giorno", Edizioni EL Istituto G. Falcone

**8 APRILE**  
**GUIDZZOLO**  
LA VITA, GLI ARTISTI E L'ARTIGIANATO Breve viaggio nella storia dell'arte. L'umanità e gli oggetti, a cura di Vittorio Bustaffa. Biblioteca Comunale di Guidizzolo, Via IV Novembre 49/A ore 21. A pagamento. Info: 0376/840435 - 335/1211999

**10 APRILE**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
IL GALATEO DEGLI ADII (racconti illustrati) presentato da Ernesto Valerio & Davide Bisi. Interverranno: Luca Cremonesi e Fabio Alessandria. Libreria "MR Libro" Via Garibaldi 6 ore 18.00 Info: www.mrlibro.it

**CAVRIANA**  
STORIE IN SCATOLA, spettacolo musicale, teatro comunale, ingresso offerta libera, info: 340 0842916

**MEDOLE**  
LA BIONDINA DELLA PORTA ACCANTO Commedia brillante Regia Emilio Gerola Compagnia Le Maschere. Teatro Comunale, p.zza Castello, ore 21

**11 APRILE**  
**VOLTA MANTOVANA**  
RADUNO CANINO NAZIONALE  
Luogo: Palazzo Gonzaga TRIANGOLARE DEL NORD  
Campionato Regionale in sessione diurna. Associazione dilettantistica automobilismo Volta Racing Team.

**13 APRILE**  
**ASOLA**  
PER ABBREVIARE LA MIA SOFFERENZA ovvero dell'eroe perduto Marco Pantani. Con Alessandro Pozzetti, Regia di Domenico Ferrari. Info: 0376720645  
**MANTOVA**  
MANTOVADANZA, serata d'anteprima con coreografie, video ed anticipazioni, teatro Ariston, info: 347 7471778

**15 APRILE**  
**GUIDZZOLO**  
L'INVISIBILE Breve viaggio nella

storia dell'arte. L'umanità e gli oggetti, a cura di Vittorio Bustaffa. Biblioteca Comunale di Guidizzolo, Via IV Novembre 49/A ore 21. A pagamento. Info: 0376/840435 - 335/1211999

**16 APRILE**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
ANNA LAVATELLI presenta il suo libro "La lettura condivisa tra genitori e figli". Capitoli d'autore - Scrittori in biblioteca. Luogo: Biblioteca Comunale Info: 0376 639297

**16-18 APRILE**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
XII SETTIMANA DELLA CULTURA, "Dunant, idealista e visionario, 100 anni dalla sua morte", Museo Internazionale della Croce Rossa, orario: 9.00-23.00, info: 0376638505

**17 APRILE**  
**MEDOLE**  
UN GORGO DI TERRA di Angelo Lamberti regia Pino Mannari Ars teatro. Ispirato alla vita del poeta mantovano Umberto Bellintani Teatro Comunale, p.zza Castello, ore 21

**22 APRILE**  
**GUIDZZOLO**  
IL CASO E LA NECESSITÀ Breve viaggio nella storia dell'arte. L'umanità e gli oggetti, a cura di Vittorio Bustaffa. Biblioteca Comunale di Guidizzolo, Via IV Novembre 49/A ore 21. A pagamento. Info: 0376/840435 - 335/1211999

**23-25 APRILE**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
XII SETTIMANA DELLA CULTURA, "Dunant, idealista e visionario, 100 anni dalla sua morte", Museo Internazionale della Croce Rossa, orario: 9.00-23.00, info: 0376/638505

**24 APRILE**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
IO... ASSASSINO (romanzo) presentato da Marco Lentini. Interverranno: Luca Cremonesi, Fabio Alessandria, Ernesto Valerio. Libreria "MR Libro" Via Garibaldi 6 ore 18.00 Info: www.mrlibro.it

**24 APRILE - 6 MAGGIO**  
**CAVRIANA**  
ARTE E CARITA': MOSTRA DI ARREDI DALLE ANDE organizzata dall'Associazione Onlus "Don Bosco 3A" che affianca i giovani dell'Operazione Mato Grosso e che si mobilita in maniera totalmente gratuita per far conoscere in Italia le opere realizzate in Perù dai giovani artisti della Cooperativa "Artesanos Don Bosco". Villa Mirra. Orari: giovedì e venerdì dalle 20.30 alle 22.30 Sabato e festivi dalle 9 alle 12.30 e dalle 15.30 alle 22.30. L'entrata è gratuita.

**25 APRILE**  
**CASTEL GOFFREDO**  
AUTORADUNO organizzato da Associazione San Michele Info: 0376/777 202

**30 APRILE - 2 MAGGIO**  
**VOLTA MANTOVANA**  
MOSTRA NAZIONALE dei vini passiti e da meditazione (Fiera) Nella splendida cornice di Palazzo Gonzaga, prenderà il via l'ottava edizione della Mostra Nazionale dei Vini Passiti e da Meditazione. Info www.vinipassiti.net

*La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione*



# MOSAICOSCIENZE XI edizione

## "Alimentazione e Sapori"

Nei nove comuni dell'associazione Colline Moreniche del Garda (Castiglione delle Stiviere, Cavriana, Medole, Monzambano, Ponti sul Mincio, Pozzolengo, Solferino, Guidizzolo, Volta Mantovana) dal 26 al 30 maggio torna il festival scientifico MosaicoScienze, un ciclo di conferenze che quest'anno vedrà coinvolti i più importanti esperti italiani di tematiche agroalimentari.



In un ciclo di quattro giornate di conferenze aperte al pubblico - per le quali è stato previsto un pacchetto turistico che abbinerà agli incontri la scoperta dello splendido e storico territorio collinare morenico - si svilupperanno e approfondiranno le varie sfaccettature dei problemi alimentari mondiali, tra abusi e carenze, nel contesto di un pianeta in difficoltà e di una popolazione ancora molto disinformata. I caratteri distintivi delle precedenti edizioni di MosaicoScienze, giunto felicemente al suo undicesimo anno di vita, sono sempre stati da un lato il livello e il rigore delle comunicazioni scientifiche e dall'altro la piacevolezza degli intermezzi turistici ed enogastronomici. In una equilibrata alternanza, che ne ha fatto un evento unico nel suo genere, i partecipanti vengono infatti impegnati in stimolanti incontri di alto contenuto culturale e insieme rilassati dal soggiorno in un territorio ricco di ameni paesaggi e storici monumenti, ma anche di una antica e varia cultura alimentare. Essendo il tema a cui è dedicata l'edizione 2010 proprio "L'alimentazione", per la prima volta queste due componenti si fondono,

diventando le due facce della stessa medaglia: infatti, se l'argomento "cibo" evoca problematiche gravi e planetarie come la fame nel mondo, la sostenibilità della produzione agro-alimentare, i "cattivi rapporti" con la tavola di anoressici e bulimici o il preoccupante diffondersi dell'alcoolismo giovanile, il "momento conviviale" è da sempre anche occasione di gratificazione, gaiezza e socializzazione. Un'edizione quindi assai particolare, qualificata dagli interventi di illustri esperti, studiosi, scrittori e divulgatori di altissima competenza specifica e grande comunicatività. (Galeazzo Sciarretta - curatore scientifico)



Galeazzo Sciarretta

**La partecipazione alle conferenze è libera e gratuita. L'associazione Colline Moreniche del Garda ha programmato "Proposte di Scienza e accoglienza", ovvero escursioni e pacchetti turistici di diverse soluzioni, per residenti e non, comprensivi di sistemazione alberghiera, ristorazione, trasporto in pullman per i vari spostamenti e visite turistiche al territorio.**



**Alimentazione e Sapori**  
necessità primaria e gratificanti piaceri  
26-30 maggio 2010 Colline Moreniche del Garda



### PROGRAMMA COMPLETO

- MERCOLEDÌ 26 MAGGIO**  
**GOITO**  
ore 15.30 Sala Verde,  
**ALTA QUALITÀ: RISTORAZIONI A CONFRONTO**  
conferenza a cura del prof. Costantino Cipolla  
**MONZAMBANO**  
ore 19.00 Villa Conti Cipolla  
**CERIMONIA UFFICIALE DI APERTURA**
- GIOVEDÌ 27 MAGGIO**  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
ore 10:00 Auditorium Gonzaga  
**QUANDO IL BERE SI FA DURO, I DURI SMETTONO DI BERE**  
argomento: l'alcool e i giovani  
relatore: Enrico Tempesta (Roma), direttore scientifico dell'Osservatorio permanente giovani e alcol  
**MEDOLE**  
ore 21:00 Teatro Comunale  
**APPROCCI PROBLEMATICI AL CIBO**  
argomento: anoressia, bulimia ed altro.  
relatore: Riccardo Dalle Grave (Verona), responsabile dell'Unità funzionale di Riabilitazione Nutrizionale della Casa di Cura Villa Garda, e presidente dell'AIDAP
- VENERDÌ 28 MAGGIO**  
**GUIDIZZOLO**  
ore 10:00 Teatro Comunale  
**QUANDO IL BERE SI FA DURO, I DURI SMETTONO DI BERE**  
argomento: l'alcool e i giovani:  
relatore: Enrico Tempesta (Roma), direttore scientifico dell'Osservatorio permanente giovani e alcol  
**PONTI SUL MINCIO**  
ore 17:00 Sala del Refettorio delle scuole  
**LA SFIDA DEL TERZO MILLENNIO**  
argomento: la crisi alimentare mondiale tra miopie, interessi e disinformazione  
relatore: Gabriele Canali (Piacenza), docente presso la Facoltà di Agraria dell'Università Cattolica del Sacro Cuore di Piacenza e Cremona  
**GUIDIZZOLO**  
ore 21:00 Teatro Comunale  
**SCIENZA IN CUCINA**  
argomento: due secoli di scienziati ai fornelli, dal Conte Rumford alla gastronomia molecolare  
relatore: Dario Bressanini, ricercatore universitario nel Dipartimento di Scienze Chimiche e Ambientali della
- Facoltà di Scienze Matematiche, Fisiche e Naturali di Como
- SABATO 29 MAGGIO**  
**SOLFERINO**  
ore 10:00 Teatro Parrocchiale  
**COSA BOLLE IN PENTOLA?**  
argomento: vizi e virtù degli italiani a tavola  
relatore: Marina Cepeda-Fuentes (Roma) Giornalista specializzata in gastronomia. Responsabile della rubrica di Radio Rai Due "Che bolle in pentola"  
**CAVRIANA**  
ore 17:00 Sala Civica  
**OGM IN AGRICOLTURA: MINACCIA O OPPORTUNITÀ?**  
argomento: un tema assai oggi dibattuto e perlopiù a sproposito  
relatore: Antonio Pascale (Napoli), agronomo, giornalista e scrittore. Autore di libri e saggi sull'alimentazione e le biotecnologie  
**VOLTA MANTOVANA**  
ore 21:00 Scuderie di Palazzo Gonzaga  
**ALIMENTAZIONE E SALUTE**  
argomento: l'uomo è ciò che mangia (almeno da questo punto di vista) relatore: Carlo Cannella (Roma), professore ordinario di Scienza dell'Alimentazione presso la Facoltà di Medicina e Chirurgia dell'Università "La Sapienza" di Roma
- DOMENICA 30 MAGGIO**  
**POZZOLENGO**  
ore 10:30 Plesso scolastico  
**IL PRIMO NUTRIMENTO**  
argomento: perché preferire l'allattamento al seno  
relatori: Marina Repola, biologa e Nutrizionista esperta in problematiche alimentari del Terzo Mondo e Gregorio Monasta Consulente, già Responsabile Sud-America, Unicef  
**CASTIGLIONE DELLE STIVIERE**  
ore 15.00 Teatro Sociale  
**ANNI GUADAGNATI**  
argomento: alimentazione e incremento di vita  
relatore: Mariangela Rondanelli (Pavia), professore associato in Scienze e Tecniche Dietetiche presso la Facoltà di Medicina dell'Università di Pavia. Si occupa delle correlazioni fra nutrizione e longevità.

#### Informazioni al pubblico:

Colline Moreniche del Garda - Associazione per la Promozione Turistica,  
piazza Torelli 1, 46040 Solferino (MN). Tel. 0376 893160  
info@collinemoreniche.it www.collinemoreniche.it

Informazioni sulle "Proposte di Scienza e accoglienza":  
Iat Alto Mantovano, via Marta Tana, 46043 Castiglione delle Stiviere (MN)  
Tel. 0376-944061 info@iataltomantovano.it

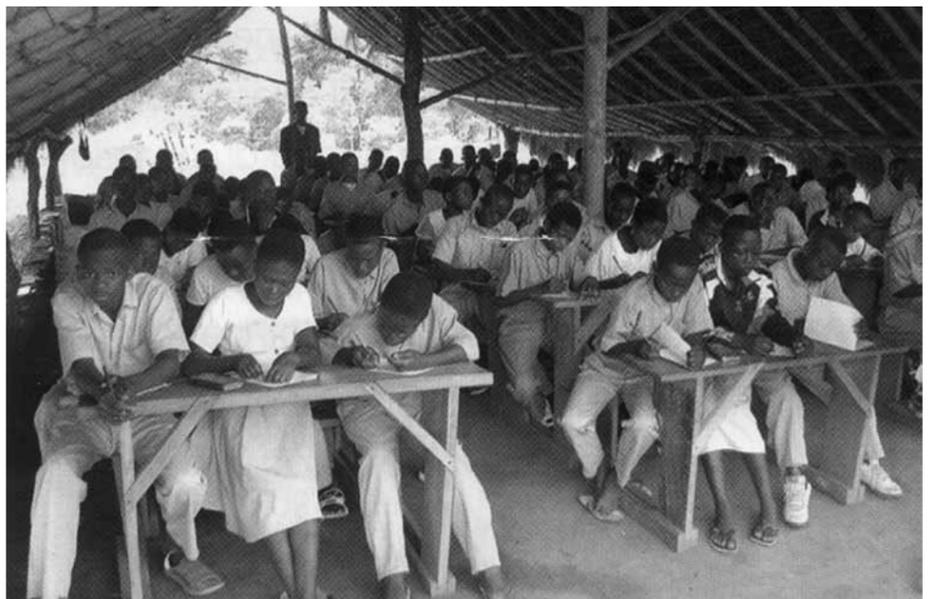
## UNA SCUOLA IN GUINEA BISSAU

Tomas Cabral Carolino, nato e cresciuto in Guinea Bissau, si è laureato in giurisprudenza all'Università di Trento. La Guinea Bissau, colonia portoghese fino al 1974, è un piccolo stato situato nella parte occidentale dell'Africa, in cui la povertà condiziona la vita di migliaia di persone. La mortalità infantile è molto alta (si parla del 10% fino al primo anno di età e di un ulteriore 10% fino ai cinque anni) e la vita media è di circa 50 anni. Il 74% dell'intera popolazione, stimata intorno a 1.500.000 di abitanti, è analfabeta. Il desiderio di Carolino è sempre stato quello di costruire una scuola nel suo paese di origine, Bambadinca di Prabis, per dare la possibilità ai bambini e agli adulti di questo villaggio di avere un'istruzione. Per tale motivo ha dato vita, insieme ad un gruppo di amici, all'associazione E.B.E. (abbreviazione del portoghese "Ensino Básico Elementare") il cui scopo è proprio quello di sostenere la formazione degli abitanti di questo villaggio. Grazie all'incontro con Severino Manaigo, che da anni si occupa di aiuti umanitari in Africa, il progetto della scuola potrà ora essere realizzato. Il signor Manaigo, che già aveva collaborato per la costruzione di un acquedotto in Togo, è andato di persona in Guinea Bissau per un sopralluogo di fattibilità nella zona preposta coinvolgendo il geometra Renzo Bolsi, Piero e Franca Loda ed ha dato incarico al suddetto geometra di realizzare il progetto della scuola a Bambadinca di Prabis. La Provincia di Trento ha già donato una somma

importante all'associazione E.B.E. e un primo container con i beni di prima necessità è già arrivato a destinazione. Ma i soldi non bastano. Hanno bisogno di aiuto. Dell'aiuto di tutti noi. L'associazione sostiene che "i bambini della Guinea Bissau hanno bisogno di studiare, di confrontarsi, di imparare, ma non hanno una struttura idonea a tali scopi, a causa delle difficili condizioni economiche del Paese... Ogni genitore ha il desiderio di vedere i propri figli studiare, crescere, realizzarsi e trovare un lavoro dignitoso; tutto ciò, mentre per gli occidentali è cosa praticamente scontata, per la gente della Guinea Bissau è tuttora solo una grande speranza. Un grande sogno che noi vogliamo aiutare a realizzare". E' fondamentale sottolineare, inoltre, che ogni bambino iscritto a scuola potrà consumare un pasto all'interno delle mura scolastiche; fatto importantissimo, in quanto poche persone riescono a garantire un'adeguata nutrizione ai propri figli. Si tratta, quindi, di raccogliere fondi non solo per l'istruzione, ma anche, e soprattutto, per permettere a questi bambini di crescere. Il nostro aiuto può salvare la vita di qualcuno...

Info: Associazione E.B.E. ONLUS via Giuseppe Verdi 13, 38100 Trento, e-mail: ebe-2007@hotmail.com Coordinate bancarie: Cassa Rurale di Aldeno e Cadine, via Brennero Filiale 3 Trento, C/C n. 000100303172 ABI: 08013 - CAB: 01807 - CIN: U

Silvia Salin



Lettera al Direttore

## COSA SIAMO? SOLO DEI PARASSITI

Un nostro affezionato lettore, di ben 94 anni, ci ha inviato una lunga lettera contenente una riflessione sulla vita e sul ruolo dell'uomo su questa terra. Ne riproponiamo alcuni stralci, anticipandoli da alcuni versi tratti dalla *Ginestra leopardiana*, che ben sintetizzano il contenuto delle sue riflessioni.

*"E quando miro/ Quegli ancor più senz'alcun fin remoti/ Nodi quasi di stelle,/ Ch'a noi paion qual nebbia, a cui non l'uomo/ E non la terra sol, ma tutte in uno, / Del numero infinite e della mole, / Con l'aureo sole insieme, le nostre stelle/ O sono ignote, o così paion come/ Essi alla terra, un punto/ Di luce nebulosa; al pensier mio/ Che sembri allora, o prole/ Dell'uomo?"* (Giacomo Leopardi *La Ginestra* o il Fiore del Deserto).

La molecola è la componente più piccola d'ogni materia del creato: è un insieme di atomi, composti a loro volta da un nucleo e da un numero vario di elettroni. Il nucleo è descritto come una sfera centrale contornata da un certo numero di piccole sfere in moto vorticoso. Io penso che l'atomo sia molto simile al nostro sistema solare: il nucleo è il sole, gli elettroni i pianeti. L'universo ha un suo calendario proprio, mentre noi umani, sul pianeta terra, ne abbiamo creato uno a nostra misura. Tutti gli esseri viventi, poi, hanno alla base una particolare invisibile particella che li compone che è detta cellula e tutte queste cellule soggiacciono al calendario terrestre per la loro caducità. Tutto decade nel tempo: questa vita, animale e vegetale, muore si disgrega e marcisce. Certi organismi invisibili, mescolando quello che rimane ai detriti minerali, formano l'humus. Su questo humus rinasce la vita vegetale, di cui si nutrono gli animali erbivori. I carnivori mangiano gli animali erbivori e l'uomo si nutre di tutti e due. Così il ciclo si rinnova. Sembra lungo nei nostri circa ottanta anni di vita del calendario terrestre, ma nei riguardi del calendario universale di miliardi di anni, equivale ad un attimo. La vita sulla terra è regolata dalla riproduzione, in forma di

impollinazione o fecondazione animale, attraverso un contatto piacevole fra i due sessi, e dall'alimentazione: dobbiamo ricavare da quello che vive intorno a noi le sostanze nutritive. Come noi, si nutrono anche i microbi, i virus, gli acari, gli insetti, i lombrichi, i piccolissimi animali, quelli medi, i grossi animali, compresi noi umani: tutti questi esseri formano una miriade di parassiti, sul nostro pianeta. Gli uomini, onnivori, mangiano di tutto, scartano quello che non è commestibile, aumentano la produzione coltivando qualsiasi prodotto mangereccio: il riso, il frumento, tutta la frutta, vengono raccolti e mangiati. La vita dei vegetali viene modificata geneticamente perché produca di più. Per quanto concerne la produzione di carne è ancora peggio: nessun animale mangereccio raggiunge la vecchiaia. Anche per questo secondo me l'uomo è il parassita peggiore che abiti la terra. Si dice, poi, che volendo ridurre tutto il tempo dalla nascita del creato ad oggi, in ventiquattro ore, l'uomo appare sulla terra negli ultimi due secondi della ventiquattresima ora. All'inizio di questi due secondi l'ambiente era perfettamente idoneo alla nascita della vita umana, nella combinazione chimica perfetta per la creazione delle cellule umane, nel giusto calore ambientale, nella combinazione

atmosferica ottimale di ossigeno, idrogeno e azoto. Siamo stati creati in un momento particolare nei miliardi di anni trascorsi nel calendario universale. Ma che succederà nel continuo, lento ma inesauribile, variare dell'ambiente nel cosmo, considerando che possiamo vivere solo ad una certa temperatura ambientale, che l'aria deve essere sempre rinnovata e che il nostro respiro consuma l'ossigeno e quel che rimane è reso irrespirabile? Un nulla nel cambiamento della sua composizione ci sarebbe fatale. Ci crediamo poi grandi, ma quali sono veramente le nostre dimensioni in rapporto a quelle del pianeta? Il metro è una misura convenzionale: davanti all'universo noi siamo invisibili, siamo i microbi-parassiti del pianeta denominato terra. Elettrone del sistema atomico denominato sole. Che fa parte probabilmente di miriadi di molecole di una materia sconosciuta. E per di più noi siamo confinati qui, non possiamo vivere fuori dal nostro ambiente vitale. Non sarà una nostra illusione quella di essere grandi come ci vediamo? Anche un microbo, se guarda se stesso può dire di essere grande. Non avrà anche lui una misura, un suo metro?

Alberto Priviato

Malcesine (Vr)

## IL GARDA IN CORO

Si sono chiuse da poco le iscrizioni al 2° Concorso Internazionale Corale di Voci Bianche "Il Garda in Coro" di Malcesine ed il comitato organizzatore dell'associazione non poteva sperare in un risultato migliore

Contro ogni previsione, ben 24 saranno i gruppi di voci bianche che prenderanno parte alla competizione in programma a Malcesine da 20 al 24 aprile di quest'anno, e la cosa che spicca con maggiore evidenza è proprio l'internazionalità dell'evento che vede la provenienza dei gruppi iscritti rappresentativa di ben 13 nazionalità diverse. Infatti, accanto alla rappresentanza italiana di 6 cori (provenienti dal Friuli Venezia Giulia, dal Veneto, dal Piemonte, dalla Lombardia e dalla Sicilia) si affiancheranno anche i "colleghi" europei ed extra europei provenienti dalla Repubblica Ceca (3 cori), dalla Lituania (3 cori), dalla Slovenia (2 cori), dalla Russia (2 cori). Saranno inoltre rappresentati ognuno con 1 coro iscritto, Estonia, Polonia, Bulgaria, Austria, Germania, Finlandia, Svezia e Cuba. "Un risultato simile in termini di adesione, significa quasi il doppio dei partecipanti rispetto alla prima edizione" commenta il Presidente

dell'associazione Renata Peroni, "oltre alle caratteristiche intrinseche del concorso stesso e a quelle della sua locazione, hanno sicuramente premiato un accurato lavoro di divulgazione e di preparazione avviata quasi un anno prima" prosegue "sono state superate difficoltà burocratiche anche significative, per la partecipazione di cori come quello cubano, che non hanno alcun contatto e possibilità di comunicare direttamente con l'esterno del loro paese". "Avere a Malcesine per quasi una settimana oltre un migliaio di persone, tante culture diverse e molti appassionati, non passerà sicuramente inosservato sotto molteplici aspetti". "E' indubbiamente un'edizione eccezionale, per la qualità e la fama di numerosi di questi cori che hanno già vinto o sono stati premiati in numerosi concorsi corali internazionali" prosegue il direttore artistico Enrico Miaroma, "i programmi musicali che i gruppi corali esibiranno sono vari ed interessanti, grazie anche alla formula del regolamento stesso, che prevedendo un brano d'obbligo della nazione di provenienza, dà una forte connotazione musicale del paese di appartenenza ed anche un forte incentivo alla conoscenza della musica corale italiana per cori di voci bianche, con l'obbligo di eseguire un brano di un compositore italiano vivente. E' sicuramente un forte stimolo per i cori stranieri a cercare partiture italiane, favorendone così la conoscenza e la diffusione in tutto il mondo". Oltre 40 sono i siti di associazioni corali e musicali

che hanno dato spazio al concorso. Vale certamente la pena anche di ricordare che l'evento è stato "raccomandato" per la validità della sua proposta da Europa Cantat, la Federazione Europea di Cori Giovanili e di Voci Bianche, che si occupa appunto di promuovere, divulgare e sostenere le attività corali a livello Europa e dalla Fe.N.I.A.R.Co, Federazione Nazionale delle Associazioni Regionali Corali. Il calendario delle attività che il comitato organizzatore si trova ad affrontare prosegue nei prossimi giorni con il programma delle giornate. Il concorso avrà avvio ufficiale martedì **20 aprile**, con il concerto inaugurale del concorso, presso la Chiesa parrocchiale di Malcesine: quest'anno, ospite della serata sarà il coro a voci bianche sloveno "Mladinski Pevski Zbor Glasbene Šole Fran Korun Koželjski", diretto dal M°. Matjaz Vehovec. Il coro è inoltre già risultato vincitore a livello nazionale in paesi quali Slovenia (Celje), Belgio (Neerpelt), e Repubblica Ceca. Le competizioni vere e proprie avranno inizio il giorno successivo **21 aprile**, sempre presso la chiesa: la giornata di mercoledì sarà dedicata alla categoria di repertorio profano, mentre la successiva i cori si confronteranno sul repertorio sacro, per arrivare quindi alla proclamazione "di piazza" prevista il venerdì sera e quindi il concerto conclusivo con la premiazione dei gruppi migliori nel pomeriggio di sabato. Anche quest'anno numerose saranno anche le proposte culturali e di intrattenimento collaterali al concorso



stesso: verranno organizzati e proposti nei giorni di **mercoledì 21 e giovedì 22 aprile**, a Malcesine e nei paesi limitrofi di Navene, Cassone e Castelletto di Brenzone, 6 importanti concerti serali fuori concorso che vedranno esibirsi nel repertorio profano e nel repertorio sacro rispettivamente, una grande percentuale dei cori iscritti al concorso. La grande voce corale dei bambini, si alzerà anche dal lago alla montagna con il concerto speciale per i 2 cori che presenteranno il miglior repertorio in entrambe le categorie e che si svolgerà nel nuovo Auditorium della Stazione a monte della Funivia Malcesine Monte Baldo il mattino di **sabato 24 aprile**.

Info: [www.ilgardaincoro.it](http://www.ilgardaincoro.it), associazione Il Garda in Coro, via Capitanato, 6 - 37018 Malcesine VR, tel +39 045 6570332, fax +39 178 601 7432 [info@ilgardaincoro.it](mailto:info@ilgardaincoro.it)

Arco (Tn)

## LA PASQUA ARCENSE È "MUSICALE"

Prosegue la 37ª edizione della tradizionale Pasqua Musicale Arcense che, fino al Lunedì dell'Angelo, propone concerti di musica classica. Gli spettacoli hanno luogo nelle principali chiese della città e sono ad ingresso libero.

Un appuntamento di prestigio per il periodo pasquale che da tanti anni attira un ampio pubblico e vasti consensi, unendo ogni anno ad una formula collaudata spunti di novità. Venerdì **2 aprile** alle 16, il momento della celebrazione ecumenica della Passione: assieme nella chiesa evangelica, il decano della Collegiata, mons. Luigi Amadori e il pastore della Chiesa Evangelica, P. Jürgen Koch. Partecipano i solisti dell'orchestra della Pasqua Musicale Arcense. Sabato **3 aprile** alle 21 al Casinò municipale il concerto dell'Orchestra della Pasqua Musicale

Arcense, con al violoncello lo statunitense Michael Flaskmann e alla domra – affascinante strumento tradizionale russo – i due virtuosi Aljona e Michail Savchenko. Dirige Peter Braschkat. Si giunge quindi al **giorno di Pasqua** e al grande, tradizionale concerto diretto da Peter Braschkat: esegue l'Orchestra della Pasqua Musicale Arcense, al violino Nina Karmon (Finlandia), soprano Lisa Tjalve (Danimarca), alla domra Aljona e Michail Savchenko (Russia), primo violino Albert Boesen (Germania), con la partecipazione dell'Ensemble Vocale Nicolò d'Arco, diretta da Daniele Lutterotti:

domenica 4 aprile alle 21 nella chiesa Collegiata. Musica di Antonio Vivaldi, Wolfgang Amadeus Mozart, Alexander Tsygankov e Pietro Mascagni. Infine, lunedì **5 aprile** è la volta dell'Orchestra Terrestre: un concerto che è una miscela di suoni, idiomi, profumi, colori e geografie della Terra. La nota band trentina, composta da tredici musicisti provenienti da tutto il mondo, ognuno con un proprio bagaglio di tradizioni musicali, propone sia musiche originali, sia arrangiamenti di arie popolari e tradizionali provenienti dalle più diverse aree geografiche.



Ristorante Il Gattopardo, Lungolago Cesare Battisti 77/79, Desenzano del Garda (Bs), tel e fax 0309121062  
orario: mattina 12.00-15.00 e pomeriggio 18.00-24.00, info: [www.gattopardodelgarda.it](http://www.gattopardodelgarda.it) [info@gattopardodelgarda.it](mailto:info@gattopardodelgarda.it)

Dipende  
Giornale  
del Garda

30,00 Euro all'anno  
11 numeri e 11 supplementi  
c/c postale 12107256  
intestato a  
INDIPENDENTEMENTE

Dipende 39

Brescia

## FRANCESCO RENGA

7 aprile live @ Palabrescia



Francesco Renga inizia giovanissimo la sua avventura nel mondo musicale: quando partecipa al primo concorso per band, ha solo 16 anni. Al medesimo concorso erano presenti anche coloro che poco tempo più tardi sarebbero divenuti, insieme a Renga, i Timoria: Omar Pedrini, Davide Cavallaro e Pietro Paolo Pettanadu. Una volta fondato il gruppo, il passo verso il successo è davvero breve: i Timoria, bresciani doc, conquistano il pubblico giovanile da subito con il loro rock di tendenza e nel giro di pochi anni raggiungono il palco di Sanremo, vetrina internazionale che, grazie al premio della critica vinto nel 1991, li consacra definitivamente come una delle rock band di maggior successo nel panorama italiano. Non solo, l'anno successivo Ligabue sceglierà proprio i Timoria come gruppo di supporto al suo tour. Da qui in avanti, saranno anni di grandi successi per la band, ma nel 1998, a causa di un litigio tra Renga e Pedrini, i Timoria saranno costretti a rinunciare al loro talentuoso cantante, sostituito poi da Sasha Torrisi. La carriera solista di

Francesco però, prende il volo solo due anni più tardi, con la pubblicazione di un album omonimo che lascia intravedere da subito le grandi potenzialità del cantante bresciano. Renga si ripropone a Sanremo con "Raccontami", meravigliosa ballata che gli permette di vincere ancora una volta il premio della critica, nella sezione giovani. Grazie al successo sanremese, Francesco entra di diritto nella categoria big l'anno successivo, ma il vero exploit arriverà nel 2005 con la vittoria del festival grazie alla canzone "Angelo", pezzo dedicato alla figlia Jolanda. Dalla vittoria ad oggi, i singoli e gli album di Renga si sono sempre piazzati alti in classifica, a dimostrazione del fatto che il cantante bresciano piace davvero molto al pubblico, ma soprattutto ai giovani. Sarà per l'intensità di tutti i suoi testi o per l'incredibile potenza vocale, ma Francesco Renga ha tutte le caratteristiche per meritare una lunga carriera, costellata di successi, che molto potrebbe regalare alla musica italiana ma che comunque ha già fatto e che sicuramente continuerà a fare!

Mantova

## THE PRODIGY

Saranno al Palabam venerdì 23 aprile

La formazione di musica elettronica più aggressiva d'Inghilterra, i Prodigy di Liam Howlett, Keith Flint e Maxim, annuncia il prossimo tour europeo che toccherà l'Italia con ben sei date. Dal 22 al 28 aprile la band metterà a ferro e fuoco tutta la Penisola, partendo da Milano per terminare ad Acireale. I Prodigy si esibiranno al Palabam il 23 aprile, mentre le altre tappe saranno a Rimini, Roma e Bari. Il loro ultimo album "Invaders must die" è stato un grande successo nel Regno Unito, confermandoli come uno tra gli act più trascinanti provenienti dall'Inghilterra. I loro live sono un assalto sonoro frontale e possono contare su un pugno di canzoni che sono diventate delle vere e proprie gemme della scena elettronica, da "Firestarter" a "Smack my bitch up" passando per "Voodoo People" e "Breathe". Il tour dei Prodigy ha toccato la Scandinavia, il Sud America, gli Stati Uniti e Australia. Non solo, suoneranno anche in UK, Francia, Spagna e appunto



in Italia. Con cinque album pubblicati dal 1992 ad oggi, la band ha venduto circa 16 milioni di copie e il loro terzo lavoro in studio "The fat of the Land" è uno degli album dance di maggior successo nella storia della musica.

Info: biglietto posto unico 39 Euro. Prevendita biglietti: Box Office di Mantova, via Melchiorre Gioia (Palabam), n. 3, tel. 0376/224599, sui circuiti TicketOne, UniCredit e Booking Show

## tutti i tours

### CARMEN CONSOLI

10 aprile Grande Teatro, Padova  
11 aprile Auditorium Pala Levico, Levico (TN)

12 aprile Teatro Politeama, Piacenza  
13 aprile Nuovo Teatro Carisport, Cesena (FC)  
15 aprile Teatro della Concordia, Venaria Reale (TO)  
16 aprile New Age Club, Roncade (TV)  
17 aprile Mamamia Club, Senigallia (AN)

23 aprile Palabrescia, Brescia  
24 aprile Teatro Creberg, Bergamo  
Info: [www.carmenconsoli.org](http://www.carmenconsoli.org)  
[www.palabrescia.it](http://www.palabrescia.it)

### CRISTIANO DE ANDRE'

7-8 aprile Teatro Comunale, Alessandria

10 aprile Nuovo Teatro Carisport, Cesena (FC)  
11 aprile Teatro Moderno, Grosseto  
16 aprile Palalido, Valdagno (VI)  
17 aprile Palageorge, Montichiari (BS)  
18 aprile Palaghiaccio, Feltre (BI)  
20 aprile Teatro Politeama, Piacenza  
Info: [www.cristianodeandre.com](http://www.cristianodeandre.com)

### EDITORS

12 aprile Palastampa, Torino  
Info: [www.editorsofficial.com](http://www.editorsofficial.com)

### ELISA

14 aprile Zoppas Arena, Conegliano Veneto (TV)  
Info: <http://elisatoffoli.com>

### FAITHLESS

26 aprile Alcatraz, Milano  
Info: [www.faitless.co.uk](http://www.faitless.co.uk)

### FIGURELLA MANNOIA

7 aprile Teatro Rossetti, Trieste  
9 aprile Teatro Storch, Modena  
18 aprile Teatro delle Muse, Ancona  
Info: [www.ticketworld.it](http://www.ticketworld.it)

### FRANCESCO GUCCINI

30 aprile Palageorge, Montichiari  
Info: [www.francescoguccini.it](http://www.francescoguccini.it)

### FRANCESCO RENGA

7 aprile Palabrescia, Brescia  
8 aprile Teatro Creberg, Bergamo  
9 aprile Teatro Colosseo, Torino  
11 aprile Grande Teatro, Padova  
12 aprile Teatro Politeama, Genova  
13 aprile Teatro Civico, La Spezia  
15 aprile Teatro Verdi, Firenze  
22 aprile Nuovo Teatro Carisport, Cesena  
24 aprile Teatro Manzoni, Firenze  
Info: <http://francescorenga.it>  
[www.palabrescia.it](http://www.palabrescia.it)

### GARY GO

29 aprile Magazzini Generali, Milano  
Info: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

### GIOVANNI ALLEVI

27 aprile Teatro Civico, La Spezia  
29 aprile Teatro Mario Apollonio, Varese  
Info: <http://giovanniallevi.eventidigitali.com>

### LE VIBRAZIONI

2 aprile Tunnel Club, Reggio Emilia  
10 aprile Urban Club, S. Andrea delle Fratte (PG)  
Info: [www.vibraland.it](http://www.vibraland.it)

### LINEA 77

1 aprile Estragon, Bologna  
2 aprile Land of Live, Legnano (MI)  
3 aprile Urban Club, S. Andrea delle Fratte (PG)  
8 aprile Auditorium Flog, Firenze  
15 aprile Kortocirkuito, Brescia  
16 aprile Hiroshima Mon Amour, Torino  
17 aprile New Age Club, Roncade (TV)  
22 aprile Magnolia, Milano

23 aprile Mac2, Schio (VI)  
24 aprile Vidia, Cesena (FC)  
Info: [www.linea77.com](http://www.linea77.com)

### LITFIBA

13 aprile Mediolanum Forum, Milano  
16-17 aprile Nelson Mandela Forum, Firenze  
Info: [www.litfiba.net](http://www.litfiba.net)

### MARIO BIONDI

27 aprile Teatro Verdi, Firenze  
Info: [www.mariobiondi.com](http://www.mariobiondi.com)

### MIKA

21 aprile Mediolanum Forum, Milano  
Info: [www.mikasounds.com](http://www.mikasounds.com)

### MISFITS

18 aprile New Age Club, Roncade (TV)  
Info: [www.myspace.com/themisfits](http://www.myspace.com/themisfits)

### MTV NEW GENERATION TOUR

Con: Finley, Lost, Dari, Broken Heart College e Jacopo Sarno  
10 aprile 105 Stadium, Rimini  
11 aprile Paladozza, Bologna  
17 aprile Palasport San Lazzaro, Padova  
18 aprile Nelson Mandela Forum, Firenze  
Info: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

### PAOLO CONTE

12 aprile Teatro Comunale, Bologna  
29 aprile Teatro Carlo Felice, Genova  
Info: [www.concerto.net/conte](http://www.concerto.net/conte)

### POVIA

19 aprile Teatro Alfieri, Torino  
26 aprile Teatro Saschall, Firenze  
28 aprile Alcatraz, Milano  
Info: [www.povia.net](http://www.povia.net)

### SAMUELE BERSANI

9 aprile Auditorium Paganini, Parma  
13 aprile Teatro Saschall, Firenze  
29 aprile Teatro Toniolo, Mestre (VE)  
Info: [www.manifestoabusivo.it](http://www.manifestoabusivo.it)

### SIMONE CRISTICCHI

9 aprile Teatro del Verme, Milano  
10 aprile Teatro Colosseo, Torino  
16 aprile Cineteatro Gavazzeni, Seriate (BG)  
20 aprile Teatro Politeama, Genova  
25 aprile Teatro Arena del Sole, Bologna  
Info: [www.simonecristicchi.it](http://www.simonecristicchi.it)

### SONOHRA

8 aprile Alcatraz, Milano  
Info: [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it)

### THE PRODIGY

22 aprile Alcatraz, Milano  
23 aprile Palabam, Mantova  
24 aprile 105 Stadium, Rimini  
Info: [www.theprodigy.com](http://www.theprodigy.com)  
[www.mantova.com](http://www.mantova.com)

### TOKIO HOTEL

12 aprile Mediolanum Forum, Milano  
Info: [www.tokiohotel.com](http://www.tokiohotel.com)

### UNDEROATH

4 aprile Vidia Club, Cesena (FC)  
6 aprile Alcatraz, Milano  
Info: [www.underoath777.com](http://www.underoath777.com)

### VALERIO SCANU

25 aprile Teatro Saschall, Firenze  
Info: [www.valerioscanu.com](http://www.valerioscanu.com)

### VASCO ROSSI

6-7, 11-12, 16-17, 21-22 aprile  
Palaolimpico Isozaki, Torino  
Info: [www.vascorossi.net](http://www.vascorossi.net)

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo della manifestazione

Secondo album dei bresciani Greenwich, tra folk angloamericano degli anni Sessanta e Settanta. Incursioni temerarie, come recita il titolo, con testi commoventi che raccontano l'anima di un popolo e la ricerca delle proprie radici.



Un nuovo album per i Greenwich

## DARING RAIDS

Cinque accordi e parte una storia fatta di fumo, amore, libertà (*Blind Willie McTell*, di Bob Dylan). All'entrata di basso elettrico e batteria, una highway made in Usa si materializza sotto ai nostri piedi. La voce tesa del cantante/chitarrista (Andrea Bergamaschi) come un colpo di scure nel tronco. Musica lanciata a tutta velocità, orizzonte sconfinato davanti, carico di presagio e di destino; alle spalle memoria, incontri, rimpianti. La ruvida chitarra carica di energia il pezzo, l'hammond di Paolo Gorini accende un fuocherello, gli arrangiamenti vocali lo rendono ancora più vivo. Chitarra simpaticamente acida, vissuta, tavola armonica un po' scrostata. Batteria coinvolgente. Un vecchio amico ritrovato dopo un sacco di tempo, servito su un vassoio di tavola calda americana tra ketchup, maionese, rigurgiti di avanzi mangiati in fretta e mal digeriti. In *"No easy walk to freedom"* (Peter, Paul & Mary) la voce di Luisa Feroldi sembra quella di una rossa adolescente lentiginosa, spavalda, sfacciatella,

decisa e scontroso. Poi, nel corso del brano, la voce si addolcisce un po', ringiovanisce. Timbro nasale dylaniano di Nicola Pasinetti. Paolo "Paul" Salucci balza in scena e vorresti che continuasse più a lungo, la sua voce è scroscio d'acqua viva che zampilla nella penombra. Atmosfera giocosa, scampagnata fra amici, aria aperta, fresbee, birra & grigliata. In *"Jesus met the woman"*, tradizionale gospel, l'armonica ti catapulta nel blues più scuro, polveroso, assoluto. Vecchi jeans sdruciti, bretelle, canottiere slabbrate; facce rugose, grandi sorrisi ma con pochi denti in bocca. Scale di legno sbrecciate che danno su quelle verande tipicamente America. E un Incontro eccezionale. In *"Lord of the starfields"* di Bruce Cockburn le percussioni titillano, solleticano, vellicano l'epidermide, stuzzicano i timpani; tastiere semplicemente perfette; incantevole morbidissima pannosa chitarra allungata alla Pat Metheny: strisce di suono pastello come fossero traiettorie di stelle cadenti; basso cotonato, un Leporello timido,

l'amico che ti parla solo con gli occhi. Incantevole *"C'era una volta"* di *"The trees they grow high"*. Magia, nuvole di suono, dolcezza sparsa a piena mani come in un rito propiziatorio per la fertilità della terra. Una calda sensualità ti prende, come una brama d'eternità. Non manca un meraviglioso banjo che trema nell'aria (Paddy's lamentation), aizzato dalle voci sole. Il violino stilla un luccicone subito ricacciato in fondo all'occhio, il fife fischia nelle altezze, l'organetto pulsa e strizza i visceri. E poi parte il ballo in cerchio, gonne lunghe, cembaletti che fanno alzare i tacchi, afrore di giovanotti e ragazzotte, qualche vecchio troppo in là con gli anni per partecipare al giro. Pacche sulle cosce a tenere il tempo, battiti di mani, io e te, e altri amici, colpi sul tavolaccio di legno grosso. Chitarra organo basso batteria splendidamente cattivissimi in *"Early in the morning"*, di Paul Stookey. Si finisce con un metafisico gospel bianco ("Mlk" degli U2).

Info: greenwichbs@alice.it

Enrico Raggi

Moniga del Garda (Bs)

## IL CRISTALLARMONIO

Uno strumento insolito e affascinante, un "canto" ricavato dallo strofinamento di bicchieri in cristallo.

Ogni bicchiere emana una nota diversa che si accorda in un'unica armonia, sotto le dita del maestro Gianfranco Grisi. Alcuni gardesani avranno avuto modo di ascoltare il suo cristallino suono a Moniga del Garda, lo scorso 13 marzo, in occasione del concerto offerto dall'amministrazione comunale. Negli anni passati il maestro Gianfranco Grisi, che ha dato vita a questo strumento, ha curato anche l'orchestrazione e la direzione del Gran Concerto per il solstizio d'estate, con i Virtuosi di Praga, a Riva del Garda dove il maestro è anche titolare di una cattedra al Conservatorio Bonporti. Diciassette anni di lavoro sono occorsi al

Maestro per rivoluzionare uno strumento inventato nel 1761 da Benjamin Franklin. Eppure anche a quei tempi non privo di una sua dignità musicale, visto che anche W. A. Mozart dedicò a questo strumento, la Glassharmonica, una serie di spartiti e musiche. Anche altri musicisti, come Gaetano Donizetti nella sua *"Lucia di Lamermoor"* concepirono brani apposta per l'armonico a bicchieri. Chiediamo al Maestro Grisi di illustrarci la sua invenzione:

**Com'è nata la versione attuale di questo strumento, il Cristallarmonio, che lei suona nei suoi concerti? Ancora da bambino ascoltai in un cortometraggio passato in televisione la musica che Bruno Hoffmann, da allora in poi, il mio punto di riferimento, riusciva a ricavare dai bicchieri. Divenuto adolescente, cercai di ampliare le possibilità armoniche ed esecutive dell'antica armonica rotante inventata da Franklin. Lo strumento attuale è nato sviluppando anche le**

*idee dello scienziato inglese Charles Wheatstone, l'inventore della concertina. Fu proprio questo strumento che mi apparve in sogno a permettermi di disporre i bicchieri nel modo più congeniale al loro utilizzo musicale.*

**Qual è la particolarità della musica prodotta dal Cristallarmonio rispetto a quella di altri strumenti musicali? Il cristallarmonio ha sicuramente un suono molto particolare, viene spesso definito "siderale" perché appare dal nulla e si materializza sopra le teste di chi lo ascolta. Sicuramente è una musica meditativa. Nel 1700 la Glassharmonica veniva definita l'organo degli angeli, per la sua soavità e le sue sonorità molto penetranti. Nell'adagio e rondò K 617a di Mozart per glassharmonica, ad esempio, compare spesso il Sol 4, che si dice che sia la nota più efficace per penetrare a fondo nell'animo umano. In questo strumento poi le dita funzionano come gli archetti di violino, per cui devono essere trattate**



foto di Florio Badocchi

con pece, acqua e calce e prima di un concerto non si può toccare nulla... Per suonare, poi, non utilizzo solo l'indice, ma anche il pollice e il mignolo e questo mi permette di creare accordi fino a sei suoni. **Quali sono i brani musicali che lei ha composto per il Cristallarmonio? Suona anche altri strumenti? I brani che ho scritto sono sempre riferiti a momenti particolari della mia vita. "Volo con gli angeli" ad esempio è nato dopo un incidente stradale, "Mittsommernacht" recupera i ricordi e i profumi di un viaggio in Norvegia. La mia formazione è quella di pianista, masuono più spesso del pianoforte la mandola e la concertina. Ho da poco composto una fiaba musicale in lingua ladina che racconta delle leggende delle Dolomiti, "Il segreto del lago dell'arcobaleno". Poi sto per incidere un nuovo cd per strumenti a plectro (mandolino, mandola e chitarra), un omaggio al maestro Giacomo Sartori.**

Info: www.gianfrancogrisi.com  
Tel. 0464-910796

Elisa Zanola

**GARDA  
INCISIONI**

Garda Pubblicità

TIMBRI ← → INSEGNE LUMINOSE - TOTEM

TARGHE E TARGHETTE ← → DECORAZIONI VETRINE

INCISIONI SU OGGETTISTICA ← → CARTELLI EDILIZIA - STRISCIONI

ESPOSITORI IN PLEXIGLASS ← → TARGHE MAGNETICHE

COPPE E TROFEI ← → DECORAZIONE AUTOMEZZI

CITOFONI OTTONE ← → STAMPA DIGITALE

dal  
1987

Via Chiese, 7 - Desenzano d/G (BS) - Tel. 030.9120642 - Fax 030.9993362

www.gardaincisioni.it - info@gardaincisioni.it

Arco (Tn)

**34° GIRO DEL TRENTINO**

Gara ciclistica per professionisti dal 21 al 25 aprile.

foto Sirotti - Cesena



Il gruppo sportivo Alto Garda, propone anche quest'anno, la competizione internazionale per ciclisti professionisti "Giro del Trentino", gara che è solitamente l'ultima corsa a tappe in cui i ciclisti si possono misurare prima del Giro d'Italia. Parteciperanno ogni anno alcune tra le più forti formazioni italiane e straniere. Le varie squadre presentano circa 200 corridori tra i più competitivi. Il programma di quest'anno prevede per il **21 aprile** la verifica delle licenze e la consegna accrediti con riunione della giuria tecnica, della direzione ma anche della stampa e delle televisioni. Il **22 aprile** partirà la prima tappa con cronometro individuale "Torbole sul Garda - Arco" km 17,500, ritrovo e partenza saranno a Torbole in via Matteotti mentre l'arrivo sarà ad Arco in via S. Caterina. Il **23 aprile** si proseguirà con la seconda tappa "Riva del Garda - Alpe di Pampeago" km 141,00, con ritrovo e partenza a Riva del Garda in via Maroni ed arrivo all'Alpe di Pampeago (Tesero). Il **24 aprile** sarà invece la volta della terza tappa "Tesero - Innervillgraten" km 165,500, ritrovo e partenza in piazza Cesare Battisti ed arrivo ad Innervillgraten; rifornimento: al km 105,100 Brunico. Il **25 aprile** si svolgerà la quarta ed ultima tappa "Sillian - Peio Fonti" km 214,200 con ritrovo a Sillian P. Marchet Platz ed arrivo a Peio Terme in via delle Acque Acidule; rifornimento: al km 83.200 Bressanone sud - al km 165,100 Brez. All'arrivo di ogni tappa sarà presente un'unità mobile per il controllo medico.

Garda (Vr)

**GRAN FONDO CITTA' DI GARDA**

La gara di MTB giunge quest'anno al decimo anniversario, con una serie di novità e con l'immane presenza di Paola Pezzo

Per festeggiare i due lustri di storia e di successi, quest'anno la gara veneta di bici *off-road* cambia look e si aggiorna nel nome: la "Granfondo Città di Garda - Trofeo Paola Pezzo". Partenza: 25 aprile. Il percorso è stato ristudiato per essere un po' più frizzante ed impegnativo, ma comunque fattibile: il tracciato è rimasto inalterato nella distanza a 43,5 chilometri, con un dislivello di sole salite lievitato a 1.400 metri. La Granfondo entra nel vivo mordendo gli sterrati del Monte Luppia. Si raggiunge l'antica e caratteristica località di Crero e proprio dall'antico borgo parte la novità 2010, una vera e propria cronoscalata di 2,1 km con 260 metri di dislivello che da Crero si arrampica fino alle porte di San Zeno di Montagna. Seguono single track veloci che portano giù verso la Spighetta, da dove si risale fino ad Albisano e lungo



la salita del Monte Lenzino. Altra "new entry" di quest'anno sarà la successiva divertente discesa in direzione Val Longa, da cui si proseguirà in Val dei Molini. Ma non è finita qui, perché ad attendere i partecipanti ci sarà l'ultima salita della Rocca di Garda. Il finale invece sarà tutto "in discesa" in direzione del paese. Quest'anno verrà data agli escursionisti la possibilità di scegliere un tracciato inedito di circa 25 km con 550 metri di dislivello, al quale è stata tolta la parte

più impegnativa del percorso agonistico. Sarà anche aperta al pubblico un'area expo di oltre 10.000 metri che offrirà intrattenimenti e degustazioni di prodotti tipici, oltre agli stand delle più importanti aziende del settore bici. Interessante è la sezione dedicata ai percorsi, dove grazie alle tecnologie GPS di Garmin e Google Earth, si potrà già pedalare virtualmente lungo il nuovo percorso.

Info: [www.nonsologarda.com](http://www.nonsologarda.com)

Riva del Garda (Tn)

**SYMPATEX FESTIVAL**

*L'annuale appuntamento di uno dei più grandi bike festival del mondo.*

Ogni edizione offre la possibilità di assistere alle acrobazie dei campioni, visitare la più grande esposizione europea, testare le ultime novità non ancora sul mercato, partecipare alle gare o a tour guidati per grandi e piccini. Anche nel 2010 la Rocky Mountain Bike Marathon sarà il culmine del 16esimo Festival. L'anno scorso a Riva del Garda hanno preso il via circa 1.800 ciclisti entusiasti del percorso e dell'atmosfera creatasi nella zona di partenza e all'arrivo. La maratona Rocky Mountain Bike sarà migliorata con un ulteriore percorso per maratoneti meno esperti e per le famiglie: la nuova Ronda Facile avrà una lunghezza di 24 km e 400 metri di dislivello. Parallelamente la Ronda Piccola (55,2 km/1700 metri di dislivello), la Ronda Grande (88,3 km/2792 metri di dislivello) e la Ronda Extrema (106,9 km / 3581 metri di dislivello). Inoltre tantissime altre novità. Il divertimento è garantito sia per maratoneti che per free styler che potranno partecipare ad una serie di eventi collaterali come lo Specialized Enduro Ride, lo Scott Nightsprint, la Scott Junior Trophy ed il King of Dirt. Da non dimenticare anche le numerose gite guidate e la Open Night con gli espositori e visitatori

Info: [www.bike-magazine.de](http://www.bike-magazine.de)

Salò (Bs)

## APRILE A TUTTO SPORT!

15° Meeting internazionale di nuoto "Città di Salò"  
e Giro dei 3 Laghi

La Canottieri Garda Salò ed il comune di Salò - assessorato allo sport con la collaborazione del Gruppo Volontari del Garda organizza per giovedì 1 aprile il 15° Meeting Internazionale di Nuoto Città di Salò - Trofeo "Giacomo Marinello", 1° medaglia al merito sportivo challenge. Alle ore 11.00 gli atleti saranno ricevuti da parte delle autorità presso il palazzo municipale di Salò e saranno sorteggiate le corsie d'acqua. Ci si sposterà poi alla piscina comunale "Due Pini" di Salò, dove si svolgerà la competizione, che gode del patrocinio della Provincia di Brescia, della Comunità Montana dell'Alto Garda Bresciano e della F.I.N.; le gare, il cui cronometraggio sarà automatico, avranno inizio alle ore 14.45. Alla manifestazione potranno partecipare atleti regolarmente tesserati per l'anno agonistico 2009/2010 delle categorie ASSOLUTI (ragazzi, junior, cadetti, assoluti) ed ESORDIENTI A (con la possibilità di schierare anche la categoria Esordienti B). Per maggiori informazioni consultare il sito [www.canottiergarda.it](http://www.canottiergarda.it). Dall'acqua passiamo alla terraferma con una classica di primavera del mondo del ciclismo: e' tutto pronto per domenica 11 aprile per la 9° edizione della Gran Fondo "Giro dei 3 laghi - trofeo Carrera", seconda prova di Coppa Lombardia, organizzata dal Gruppo Sportivo Ciclistico Salò. Costituito nel 1977, conta circa 40 iscritti dai 23 agli 84 anni: il socio più anziano è stato professionista all'epoca di Coppi e

Bartali e pratica tutt'oggi questo sport. E molta dedizione viene profusa dal gruppo nell'organizzazione della Gran Fondo dei Tre Laghi: la gara alla sua diciassettesima edizione - la nona quest'anno a carattere competitivo - è classificata tra le prime 15 più partecipate in Italia. "Dal punto di vista tecnico, la gara sarà caratterizzata da una difficoltà media sia come dislivello sia come distanze. Abbiamo allestito due percorsi - uno di 90 km con un dislivello di 1000 m ed uno di 125 km con un dislivello di 1750 m - che avranno in comune i primi 63 km, comprendenti la salita di Navazzo e quella di Capovalle, che verrà affrontata dal versante meno impegnativo. Si attraversano paesaggi molto suggestivi ed ambienti molto diversi tra loro, dal lago di Garda alla selvaggia Valvestino, ai 1000 metri di Capovalle fino alle colline moreniche della Valtenesi" dice Carlo Tonoli che con Gilberto Radoani e Antonio Ricci fa parte del comitato organizzatore della manifestazione. Nel paese di Nozza i due percorsi si divideranno: il corto proseguirà completamente pianeggiante lungo tutta la Valle Sabbia fino all'arrivo, mentre il lungo girerà verso Casto per affrontare il breve ma duro strappo della Madonna della Neve e la successiva salita molto più pedalabile del colle di S. Eusebio. Gli ultimi 30 km saranno caratterizzati da continui saliscendi delle colline moreniche della Valtenesi, che sul finale di gara potrebbero dare filo da torcere ai meno



preparati. "Il nostro obiettivo minimo è quello di mantenere l'affluenza della passata edizione che è di circa 1350 partecipanti, buono sarebbe raggiungere quota 1500 - 1600" commenta. Quale la diffusione della disciplina ciclistica negli ultimi anni? "Il movimento delle Gran Fondo ciclistiche è ancora in espansione nonostante la crisi generale. Vengono preferiti i circuiti regionali, che consentono ai partecipanti di raggiungere il luogo della gara in giornata, senza dover pernottare e contenendo quindi i costi. La 3 Laghi-Trofeo Carrera è inserita nel circuito regionale Coppa Lombardia che comprende 7 manifestazioni nell'arco di tempo che va dalla fine di marzo ai primi di ottobre. I partecipanti sono per il 90% uomini, ma il gentil sesso, negli ultimi anni, è in forte aumento ed anche piuttosto agguerrito" continua Tonoli. Oltre ai componenti del G.S.C. Salò, impegnati, a vario titolo, per la buona riuscita della manifestazione, saranno coinvolte nell'organizzazione della gara circa altre 200 persone, per il presidio degli incroci,

ristori, assistenza meccanica, medica, e così via. A cosa si deve il successo crescente del Lago di Garda quale sede scelta per lo svolgimento di manifestazioni sportive e ciclistiche in particolare? "Principalmente il clima, che consente anche nelle stagioni invernali di poter praticare questo bellissimo sport; molti ciclisti professionisti hanno scelto la loro dimora sul Garda proprio per questa sua caratteristica. Inoltre l'ampia varietà di percorsi, dai più facili a quelli impegnativi e l'ottima ricezione alberghiera che consente anche alle famiglie che accompagnano gli atleti di trascorrere un weekend sul lago. Anche per gli appassionati di mountain bike il Garda offre possibilità lungo tutto il suo perimetro ed entroterra per tutto il periodo dell'anno" spiega Tonoli. La partenza è fissata per le ore 8:00 di domenica 11 aprile a Salò Cunettone, nella zona GS. Per informazioni ed iscrizioni consultare il sito: [www.3laghi.org](http://www.3laghi.org).

Alessandra Andreolli



### quattordicesima zona

5 - 6 APRILE  
BREZZONE

NATIONAL BOWL "GARDA CUP"  
Regata. Classi RS 500, RS Feva, RS  
Tera. CN Brenzone

25 APRILE  
MALCESINE

PROVA CAMPIONATO ZONALE  
classe Laser. FV Malcesine

10 - 11 APRILE  
PESCHIERA

1° RADUNO ZONALE CADETTI

Progetto Under 16, Classe Under 16.  
FV Peschiera

11 APRILE  
PESCHIERA

TROFEO FERRARI Città Di Peschiera  
Classi Optimist\*, O'Pen BIC, RS Feva.  
FV Peschiera

TORRI DEL BENACO

CAMPIONATO OPEN YC VERONA  
3ª Prova - GRV Idro 2ª Prova - Trofeo  
Interlaghi. Classe IOM. YC Verona.



## TORNEO DI BURRACO

2-3 aprile Hotel Lido International  
di Desenzano del Garda (Bs)

Accreditamento coppie 19.30 e  
inizio torneo 21.00. L'iscrizione  
per ciascun torneo sportivo è di €  
15,00 a persona. Verranno premiate  
20 persone complessivamente.  
Vige regolamento e codice di gara  
sportivo Fedibur®. La Fedibur®  
Brescia è autorizzata ad effettuare in  
loco i tesseramenti annuali Fedibur®  
2010 per un importo procapite di soli  
10,00 Euro. Info: [brescia@fedibur.com](mailto:brescia@fedibur.com)  
com - Valentina Amadori

# EXPERIENCE® for hair

Il Leone Shopping Centre - Via Mantova 36  
25017 Lonato del Garda (BS)  
lunedì 13.00 - 22.00 / da martedì a domenica 9.00 - 22.00  
tel. 030-9158149

moda capelli

## Dipende Giornale del Garda

30,00 Euro all'anno  
11 numeri e 11 supplementi  
c/c postale 12107256  
intestato a  
INDIPENDENTEMENTE

Dipende 43

Sirmione (Bs)

# L'ULIVETO DI CATULLO

Al via il recupero delle 1500 piante storiche dell'uliveto delle Grotte di Catullo di Sirmione. A cura di Aipol - associazione interprovinciale produttori olivicoli lombardi

L'area archeologica, situata all'estremità della penisola di Sirmione in una eccezionale posizione panoramica a picco sul lago più grande d'Italia, si estende su oltre 7 ettari di superficie. La gestione del sito archeologico, acquisito dallo Stato alla fine degli anni Quaranta, ma già tutelato dall'inizio del secolo scorso per il suo eccezionale interesse storico, dipende dal Ministero per i beni e le attività culturali, Soprintendenza per i beni archeologici della Lombardia. Aperto alla visita subito dopo l'acquisizione pubblica, è uno dei luoghi archeologici italiani con il maggior numero di turisti che apprezzano in particolare l'ambiente naturale che si è conservato intatto nel corso dei secoli e in cui è inserito l'imponente edificio romano di circa 20.000 mq e che in alcuni punti raggiunge i 15 mt di altezza. L'area è caratterizzata dalla presenza di un grande e antico uliveto, descritto

da viaggiatori italiani e stranieri che già dall'inizio dell'Ottocento si recarono in visita alle rovine della villa romana - a quegli anni risalgono le prime stampe e i dipinti e di poco dopo sono le prime fotografie che immortalano i resti antichi inseriti all'interno del grande uliveto. Un insieme che probabilmente esiste da secoli, come si rileva da documenti medievali, che riferiscono che già nel XII e nel XIII secolo erano numerosi gli alberi di ulivo presenti a Sirmione. L'attuale uliveto conta circa 1500 piante. Per la sua importanza storica e per le sue condizioni di degrado, ora appariva necessario un intervento globale di recupero, volto a risanare l'ingente patrimonio arboreo e a riportarlo alle migliori condizioni vegetative, consentendo la sua tutela e la conservazione nel tempo. L'Aipol con il contributo della Comunità Europea e dell'Italia Reg. C.E. 867/08, si è proposta di pervenire al miglioramento dell'uliveto storico delle "Grotte di Catullo", applicando sperimentalmente nel triennio 2010-2012 tecniche olivicole finalizzate alla protezione dell'ambiente e al mantenimento del paesaggio. L'intervento consentirà il recupero e la salvaguardia dell'uliveto e permetterà di conservare inalterato per il futuro il paesaggio che caratterizza da secoli l'area archeologica delle "grotte di Catullo" e l'estremità settentrionale della penisola di Sirmione.



## Manerba del Garda (Bs) PIAZZA DEI SAPORI E DEI COLORI

3-5 aprile in zona anfiteatro Solarolo

L'Italia, con i suoi prodotti tipici, è la nazione con il maggior numero di d.o.p., le denominazioni di origine protetta. Molte di queste sono famose, altre, più di nicchia, si scoprono più direttamente sul territorio. L'obiettivo del gruppo Passaparola, organizzatore dell'evento insieme ai comuni della Valtenesi, è proprio questo: far scoprire, valorizzare e promuovere la qualità italiana, la sicurezza alimentare e le piccole produzioni artigianali che non si trovano nelle grosse distribuzioni. In poche parole: l'eccellenza del prodotto made in Italy. Ecco quindi a Manerba un mercato d'eccellenza, "La piazza dei sapori e dei colori", l'itinerario de "La girandola del gusto" con una grande quantità di espositori e venditori di eccellenti prodotti extratipici di tutte le regioni d'Italia. Storia, cultura, tradizioni e diversità saranno raccontate attraverso sapori unici e manufatti pregiati che solo il nostro bel paese sa offrire. Prodotti in rame, in legno, in cuoio, camicie di basile e abbigliamento di grandi marche sono solo alcuni esempi. Gustosi formaggi, vino, miele, mostarde, pane, liquerizia e la porchetta da norcia sono invece alcuni dei prodotti che saranno portati in piazza per celebrare la forte tradizione enogastronomica italiana, conosciuta in tutto il mondo. Da non perdere, la filatura in diretta del fior di latte e la cioccolata anche per celiaci e diabetici.

Dipende 44

[www.ergrafica.biz](http://www.ergrafica.biz)

[info@ergrafica.biz](mailto:info@ergrafica.biz)

TIPOGRAFIA

SERIGRAFIA

ABBIGLIAMENTO

GADGET

IMBALLO

**E&R**  
grafica

Gadget e abbigliamento  
personalizzato

VISITE SU APPUNTAMENTO

Via Salera, 7 - 25017 LONATO (BS) - Fax 030 9913254

EGIDIO VAIRA 335 5402123 • RICCARDO MARCHESI 335 8302516



**PERSIANE IN LEGNO O IN ALLUMINIO  
RIPIEGABILI O SCORREVOLI**



*Doghe orizzontali cieche*



*Doghe verticali cieche*



*Doghe orizzontali a giorno*



*Persiana a pannelli scorrevoli, anche motorizzata*

**30 anni di esperienza e di passione**

**PROGETTAZIONE E MESSA IN OPERA**

**Consulenze - rilievi - montaggi**

Enghel si pone all'avanguardia nella ricerca tecnologica e vanta tre brevetti nel settore:

***cerniere frenate - persiana tipo primavera - meccanismo di apertura***

***chiusura per persiana a pannelli scorrevoli***

COME RAGGIUNGERCI



**ENGHEL** - Via Trieste, 36 - 19/B Località Carzago - 25080 Calvagese della Riviera (BS)  
Tel. +39 030 6800028 - Fax +39 030 6800034 • e-mail: [enghel@enghel.com](mailto:enghel@enghel.com) - <http://www.enghel.com>



Risparmiare acqua. Risparmiare tempo. Risparmiare fatica. Ridurre lo smaltimento di rifiuti vegetali... con un prato artificiale tutto ciò è possibile.

Con il prato ecocompatibile Royal Grass™ avrai anche l'unico veramente perfetto su ogni superficie: terra, terrazze, tetti piani.....



Profilo V-Shape®  
Brevetto Royal Grass™

# Stile di vita **verde!**



**i-garden** gardening made intelligent

i-garden, divisione verde di Hegar srl, è distributore ufficiale per l'Italia della linea RoyalGrass™.  
HEGAR SRL - via Mazzini 109.i - 46043 CASTIGLIONE DELLE STIVIERE (MN) - T: 0376.630248 - F: 0376.671728 - E: info@i-garden.it - W: www.i-garden.it



