

Dipende

GIORNALE del GARDA

e delle Colline Moreniche

MENSILE DI CULTURA MUSICA TEATRO ARTE POESIA ENOGASTRONOMIA OPINIONI INTORNO AL GARDA DA BRESCIA A TRENTO DA VERONA A MANTOVA DA MILANO PASSANDO PER CREMONA FINO A VENEZIA

GIORNALE DEL GARDA mensile edito da A.C.M. INDIPENDENTEMENTE via delle rive, 1 Desenzano (BS) Tel. 030.9991662 E-mail: redazione@dipende.it

Reg. Stampa Trib. di Brescia n. 8/1993 del 29/03/1993 Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L. 353/2003 (conv. L. 27/02/2004 n. 46) art. 1, DCB Brescia - Abbonamento annuale 20 Euro

FEBBRAIO 2011

n. 197 anno XVIII

copia omaggio

prossima uscita 1 dicembre

www.dipende.it

www.dipende.tv

Febbraio:

tutti gli appuntamenti

- 04 DipendeTV il palinsesto
- 05 facebook
- 06-09 Speciale Carnevale
- 10 Premio Dipende Voci del Garda
- 11 D'Annunzio: lettere inedite
- 12-13 Speciale formazione
- 14-15 Libri
- 15 Peschiera del Garda
- 16 CDO Brescia
- 17 Addio ad Antonio Parolini
- 18 Strada dei Vini del Garda
- 19 D del GARDA in Regione
- 20 Castagne amare
- 21 Profumo di tartufi
- 24 Compagni di Strada
- 25-32 Calendario del Garda
- 26 Sololio 2011
- 27 San Biagio: celebrazioni
- 28 Il maiale e il Bardolino
- 29 Bridge facile e gratuito!
- 30 Brescia Casa & Design
- 31 Desenzano: teatro ragazzi
- 32 Aliment & Attrezzature
- 33 Cartellone teatrale
- 34 Musica live
- 35 Piero Buscaroli
- 36 Mostre nazionali
- 37 Matisse a Brescia
- 38 Galleria intorno al Garda
- 39 Stagione lirica

MENU DEGUSTAZIONE per tutto il mese di febbraio 35,00 Euro

La Cecina di Vacca con olio extravergine del Garda e schiacciata grulla
La crema di patate violette con vongole, cozze e capesante
Il risotto con tartufo nero invernale, broccoletti verdi e Rosa camuna
Il petto di galletto croccante con lardo di montagna, verza brasata
e polenta mantecata
Il semifreddo al caramello con scorzette di pompelmo rosa e zenzero
Acqua, vino e caffè 35,00 Euro

E' gradita la prenotazione T 0365/503225

L'OSTERIA
SUER & GARBINO

L'OSTERIA SUER & GARBINO nuova apertura

Moniga del Garda (Bs) via Carlo Alberto 16 (Piazza S. Martino), giorno di chiusura lunedì
info: T 0365/503225 www.losteria-moniga.it info@losteria-moniga.it

Risparmiare acqua. Risparmiare tempo. Risparmiare fatica. Ridurre lo smaltimento di rifiuti vegetali... con un prato artificiale tutto ciò è possibile.

Con il prato ecocompatibile Royal Grass™ avrai anche l'unico veramente perfetto su ogni superficie: terra, terrazze, tetti piani.....

Stile di vita **verde!**




i-garden

La soddisfazione dei nostri clienti, la bellezza dei nostri lavori, l'altissima qualità dei nostri prodotti...


i-gardengolf

i-garden, divisione verde di Hagar srl, è distributore ufficiale per l'Italia della linea RoyalGrass™.
HEGAR SRL - via Mazzini 109.i - 46043 CASTIGLIONE DELLE STIVIERE (MN) - T: 0376.630248 - F: 0376.671728
E: info@i-garden.it - W: www.i-garden.it

Convenzioni speciali con giardinieri e operatori del verde! Contattateci!



Profilo V-Shape®
Brevetto Royal Grass™



RELAIS DU LAC

NUOVO CENTRO CONGRESSI



SALE CONGRESSI

200 POSTI A SEDERE MODULABILI
AMPLIFICAZIONE - VIDEOPROIEZIONE - WIRELESS

SERVIZIO CATERING: COFFEE BREAK - LUNCH - DINNER

AMPIO PARCHEGGIO PRIVATO

POSSIBILITÀ DI PERNOTTAMENTO

PREVENTIVI SENZA IMPEGNO



NUOVO CENTRO CONGRESSI RELAIS DU LAC

VIA AGELLO, 130 DESENZANO DEL GARDA (Bs)

INFO - PRENOTAZIONI - PREVENTIVI: TEL 030.9901511 FAX 030.9901548

INFO@RELAISDULAC WWW.RELAISDULAC.IT



REGISTRO OPERATORI
della COMUNICAZIONE
Iscrizione N.5687



associato alla
Unione Stampa
Periodica Italiana

INTERVISTE ON LINE 2011

Dipende



Editore:
Associazione Culturale
Multimediale Indipendentemente

Direttore Responsabile:
Giuseppe Rocca

Direttore Editoriale:
Raffaella Visconti Curuz

Hanno collaborato:

Alessandra Andreolli
Max Anzeloni
Velise Bonfante
Nicole Bonfanti
Lucrezia Calabrò
Esterino Caleffi
Roberta Cottarelli
Anna Dolci
Carlo Gheller
Fabio Giuliani
Davide Marchi
Chiara Marini
Raffaele Pace
Enrico Raggi
Francesca Roversi
Laura Spatocco
Elisa Zanola

Immagini
Foto archivio Dipende

Spedizione e Affini:
CoopService Soc.Coop.rl
Rezzato

Stampa:
FDA EUROSTAMPA srl
Borgosatollo (BS)

Dipende

**Per la vostra
pubblicità**

**Tel.030.9991662
Cell.335.6116353**

COMUNICAZIONI

*volete segnalare un evento o
una manifestazione?*

E-mail: eventi@dipende.it



Find us on
Facebook
Giornale del Garda

*volete inviare il link
di un vostro video?*

E-mail: video@dipende.it

aggiornamenti quotidiani:
www.giornaledelgarda.com
www.dipende.it
www.dipende.tv

REDAZIONE

Desenzano d/G (BS)
via delle Rive, 1
giorni feriali orario: 9.00-13.00
Si riceve solo su appuntamento



DENTRO LA NOTIZIA

FINANZIAMENTI REGIONALI per impianti fotovoltaici

Mauro Parolini (Consigliere Regione Lombardia)
<http://www.dipende.tv/video.php?video=309>

SPECIALE FONDAZIONE 'AMICI DEL RADIO'

Professor Fratta (Fondazione 'Amici del Radio' Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=293>

Angela Fratta (Fondazione 'Amici del Radio' Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=298>

Alessandro Azzi (Presidente BCC del Garda)

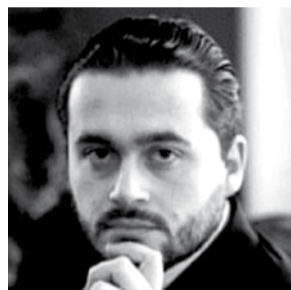
<http://www.dipende.tv/video.php?video=291>

Alberto Allegri (Vice Presidente BCC del Garda)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=296>

Giacomo Ruggeri (Presidente BCC Agrobresciano)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=297>



SPECIALE UN VOLO PER HAITI

Emanuele Giustacchini (Assessore alla cultura Comune di Desenzano)

Laura Buglioli (Resp. Comunicazione SOS VILLAGGI DEI BAMBINI)

Angela Zingaro (Presidente Ass. IL VOLO DELL'AQUILONE)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=318>



SPECIALE LICEO 'LUZZAGO BRESCIA': inaugurazione aule

Giampaolo Possenti (Rettore liceo 'Luzzago' Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=313>

Giacomo Ferrari (Preside liceo 'Luzzago')

<http://www.dipende.tv/video.php?video=312>

Professor Colosio (Dirigente Scolastico regione Lombardia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=311>

Maria Rosa Raimondi (Dirigente Scolastico provincia di Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=314>

Viviana Beccalossi (Coordinatrice PDL Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=310>



POLITICI DEL GARDA

Mauro Parolini (Consigliere Regione Lombardia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=309>

ENOGASTRONOMIA

LA STRADA DEI VINI PREMIA IL PRIMO SOMMELIER D'ITALIA

Daniele Bonera e Nicoletta Manestrini

(Sommelier dell'anno e Presidente della Strada dei vini del Garda)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=317>



VALTENESI CON GUSTO

Alessandro Bertazzi (Presidente Consorzio Olio Garda DOP)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=316>

PROFUMO DI TARTUFO

Virgilio Vezzola (Presidente Associazione Tartufai di Brescia)

<http://www.dipende.tv/video.php?video=315>

GIORNALE DEL GARDA

Tutte le anticipazioni degli eventi gardesani!
da Brescia a Mantova, da Verona a Trento: GRATIS in edicola
aggiornamenti quotidiani sul sito internet - archivio dal 1993

www.dipende.it

LA VOSTRA PUBBLICITA': tel.030.9991662 cell.335.6116353

IL TUO ABBONAMENTO:

ricevi a casa e regala Dipende ogni mese insieme ai vari supplementi annuali con
30,00 Euro all'anno abbonato - 100,00 euro socio santificabile
c/c postale n.12107256 intestato a INDIPENDENTEMENTE

Diventa amico di Dipende Giornale del Garda



Dipende Giornale del Garda on-line **FACEBOOKMANIA** ... la seduzione del sito blu!

Nell'epoca in cui i new media spopolano, sono sicuramente i social network ad avere la meglio. E se ancora vi state chiedendo cosa siano questi benedetti social network, ve lo spieghiamo in due parole: si tratta semplicemente di siti internet in cui milioni di persone si incontrano condividendo, oltre alla propria identità, passioni, interessi ma soprattutto una miriade di informazioni, spesso nemmeno molto "politically correct"! Capolinea di queste piattaforme di ultima generazione, nonché secondo sito più cliccato al mondo – il primo è il motore di ricerca Google, ndr - è l'inflazionatissimo facebook. Il re del web, non solo registra ingressi quotidiani da capogiro, ma pare abbia un valore che si aggira intorno ai 14 miliardi – avete letto bene, miliardi! – di Dollari... A ragion veduta: chiunque possiede un profilo facebook dalla casalinga alla multinazionale, dall'intellettuale al Vip di turno, dal bambino all'adulto, tutti, ma proprio tutti, sono irrimediabilmente attratti dal social network per eccellenza. E pensare che Mark Zukerberg, il fondatore del sito, ebbe questa fruttuosa idea sfogliando l'album fotografico del suo collega. Vediamo quanto siete perspicaci... avete presente i libri che spesso si vedono nei film, ricchi di fotografie e dati su gli studenti del college d'appartenenza? Sapete come si chiamano in inglese? Eh sì, si chiamano proprio facebook! Quindi lo scopo iniziale del social network era semplicemente quello di permettere agli studenti delle scuole di tutto il mondo di rimanere in contatto. Mentre ora il sito americano è un ponte virtuale tra più di 500 milioni di persone sparse in tutto il mondo. Poteva Dipende esimersi dall'aver un profilo "blu"? No, ovviamente! Dopo essere stato il primo mensile cartaceo in Italia ad avere un sito internet (correva l'anno 1995) e dopo aver quindi intuito l'importanza dell'interattività prima di molti altri, per noi è più un dovere che un piacere cedere alla tentazione facebook. Quindi, entrando nel sito, ci troverete sotto il nome "Giornale del Garda" – come profilo pubblico – oppure sotto il nome "Dipende Giornale del Garda" – come fan page. La redazione è sempre operativa: aggiornamenti quotidiani strettamente legati alle nostre pubblicazioni ma soprattutto alle nostre interviste, che vi ricordiamo, prima passano da YouTube, poi da www.dipende.tv, fino ad arrivare al social network. Senza dimenticare post ironici e graffianti, conditi da buona musica, sapientemente selezionata. Ma l'elemento più interessante delle nostre pagine è l'interattività che gli utenti sfruttano a proprio gradimento: volete pubblicare un video o un'immagine che vi piace? Potete farlo. Volete condividere i vostri eventi, manifestazioni, i vostri commenti? Potete fare anche questo. Per noi sarà un piacere leggere i vostri commenti ed interagire con voi, ospitandovi sulla nostra bacheca! Perciò, che aspettate? Diventiamo amici...

Roberta Cottarelli

Il miglior Mutuo? Quello giusto per te!



Mutuo Tasso Fisso **SENZA PENSIERI**

Il tasso del mutuo viene determinato all'atto della stipula e sarà quello per tutta la durata. Avrete la tranquillità sulla **certezza del tasso** d'interesse.



Mutuo Tasso Variabile **SENZA FLOOR**

Il floor predeterminato dalla Banca, non permette, nel caso di mutui a tasso variabile, di scendere sotto un certo limite. Un mutuo "senza floor" abbatte questa limitazione, sfruttando pienamente le variazioni verso il basso del tasso di riferimento.



Mutuo Tasso Variabile **CON CAP**

I mutui con CAP sono mutui a tasso variabile, con una garanzia in più: il tasso d'interesse **non potrà superare la soglia massima (CAP)** predeterminata all'atto di stipula, pur continuando a sfruttare i vantaggi del tasso variabile.

Con i mutui BCC del Garda la tranquillità è di casa.



BCC DEL GARDA

www.bccgarda.it

Messaggio pubblicitario con finalità promozionale. Per tutto quanto qui non previsto si faccia riferimento al documento generale denominato Principali Dati del Cliente e al Foglio informativo disponibile in filiale e sul sito internet.

Carnevale nel mondo e... intorno al Garda

INNO AL CARNEVALE

**Trionfo di Bacco e Arianna
o Canzona di Bacco**
Lorenzo il Magnifico

Quant'è bella giovinezza,
che si fugge tuttavia!
chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Quest'è Bacco ed Arianna,
belli, e l'un de l'altro ardenti:
perché 'l tempo fugge e
inganna,
sempre insieme stan contenti.
Queste ninfe ed altre genti
sono allegre tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Questi lieti satiretti,
delle ninfe innamorati,
per caverne e per boschetti
han lor posto cento agguati;
or da Bacco riscaldati
ballon, salton tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia
di doman non c'è certezza.

Queste ninfe hanno anco caro
da lor essere ingannate:
non può fare a Amor riparo,
se non gente rozze e ingrante:
ora insieme mescolate
suonon salton tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Questa soma, che vien drieto
sopra l'asino, è Sileno:
così vecchio è ebbro e lieto,
già di carne e d'anni pieno;
se non può star ritto, almeno
ride e gode tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Mida vien dopo a costoro:
ciò che tocca, oro diventa.
E che giova aver tesoro,
s'altro poi non si contenta?
Che dolcezza vuoi che senta
chi ha sete tuttavia?
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Ciascun apra ben gli orecchi,
di doman nessun si paschi;
oggi siàn, giovani e vecchi,
lieti ognun, femmine e maschi;
ogni tristo pensier caschi:
facciam festa tuttavia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

Donne e giovinetti amanti,
viva Bacco e viva Amore!
Ciascun suoni, balli e canti!
Arda di dolcezza il core!
Non fatica, non dolore!
Ciò ch'a esser convien sia.
Chi vuol esser lieto, sia:
di doman non c'è certezza.

CARNEVALANDO

Storia e origine del Carnevale

Carne-levare è un po' carnevalare? Le prime testimonianze del vocabolo "carnevale" provengono dai testi del giullare Matazone da Calignano alla fine del XIII secolo e, in età d'Umanesimo, del novelliere Giovanni Sercambi. L'origine del nome pare si rifaccia a un'espressione latina. La più nota è appunto "carnem levare", sorta fra l'XI e il XII secolo a indicare l'eliminazione della carne dalla dieta con l'ingresso nel tempo di Quaresima. Ma alcuni studi propendono per "carrum novalis", il carro allegorico con cui i romani inauguravano le commemorazioni. Infatti, benché appartenenti alla tradizione cristiana, le celebrazioni carnevalesche trovano origine in festività ben più antiche, come le dionisiache greche o i saturnali romani, espressioni del bisogno di un temporaneo scioglimento dagli obblighi sociali e dalle gerarchie per lasciar posto al rovesciamento dell'ordine, allo scherzo e alla dissolutezza. Secondo altre tesi, il carnevale affonda le sue radici in alcune feste primitive di carattere orgiastico per festeggiare l'arrivo della primavera, in cui era d'uso lasciarsi trasportare dalla danza e dall'ubriachezza. Rappresentava in sintesi un periodo di festa ma soprattutto di simbolico rinnovamento, in cui il caos sostituiva l'ordine costituito. Le cerimonie carnevalesche diffuse presso i popoli indoeuropei e mesopotamici avevano una valenza purificatoria e dimostrano il bisogno profondo di una periodica rigenerazione, abolendo il tempo trascorso e riattualizzando l'origine del cosmo. Nel mondo antico anche le feste in onore della dea egizia Iside comportavano la presenza di gruppi mascherati, mentre presso i romani la fine del vecchio anno era rappresentata da un uomo coperto di pelli di capra, portato in processione e colpito con bacchette. A Babilonia, poco dopo l'equinozio di primavera, veniva messo in scena il processo originario di fondazione del cosmo, descritto miticamente dalla lotta del dio salvatore Marduk con il drago Tiamat. Durante queste cerimonie si svolgeva una processione in cui erano allegoricamente rappresentate le forze del caos che contrastavano la ri-creazione dell'universo. La presenza dell'orgia tradisce una volontà di cancellazione integrale del passato mediante l'abolizione della creazione. La "confusione delle forme" è illustrata dallo sconvolgimento delle condizioni sociali - nei Saturnali lo schiavo è promosso padrone mentre il padrone serve gli schiavi, in Mesopotamia si deponeva e si umiliava il re - e dalla sospensione di tutte le norme. Lo scatenarsi della licenza, la violazione di tutti i divieti, la coincidenza di tutti i contrari, ad altro non miravano che alla dissoluzione del mondo e alla restaurazione del tempo primordiale. Alla fine il tempo e l'ordine del cosmo, sconvolti nella tradizione carnevalesca, vengono ricostituiti con un rituale comprendente la lettura di un "testamento" e il "funerale" con il rogo del fantoccio del "Re carnevale". Nei secoli XV e XVI i Medici a Firenze organizzavano grandi mascherate su carri chiamate "trionfi" e accompagnate da canzoni a ballo di cui anche Lorenzo il Magnifico fu autore, tra cui il celebre Trionfo di Bacco e Arianna. Nella Roma papalina si svolgevano le corse ippiche dei bārberi e la "gara dei moccoletti" accesi che i partecipanti cercavano di spegnersi reciprocamente. Nei paesi cattolici, il carnevale ha inizio con la domenica di Settuagesima, la prima delle sette che precedono la Settimana Santa secondo il calendario gregoriano, e finisce il martedì precedente il mercoledì delle ceneri che segna l'inizio della Quaresima. Dove si osserva il rito ambrosiano, l'ultimo giorno di carnevale è il sabato, quattro giorni dopo rispetto al rito romano. La tradizione vuole che il vescovo sant'Ambrogio fosse impegnato in un pellegrinaggio e avesse annunciato il proprio ritorno per carnevale, per celebrare i primi riti della Quaresima in città e la popolazione di Milano lo attese, prolungando il carnevale sino al suo arrivo.

Anna Dolci





Dolci di Carnevale

Chiacchiere

Ingredienti:

300 g di farina
50 g di zucchero
2 uova
100 g di burro
sale
1/2 bicchiere di vino bianco secco
olio e sugna (metà e metà)
zucchero a velo vanigliato

Sulla spianatoia disponete la farina a fontana, nel mezzo mettete le uova intere, il burro ammorbidito, un pizzico di sale, lo zucchero e il vino bianco. Lavorate bene l'impasto sino a renderlo consistente ma non troppo sodo. Fatene una palla e mettetelo a riposare in luogo fresco, avvolto in un panno, per circa un'ora. Tagliatelo in pezzi e col matterello stendete ogni pezzo in sfoglie dello spessore di 2-3 millimetri, con la rotellina tagliatele a losanghe, a nastri, con alcuni formate dei nodi senza stringere e gettateli, pochi alla volta, nell'olio e sugna fumanti. Appena dorati, adagiateli su carta paglia per eliminare l'eccesso di grasso. Serviteli cosparsi di zucchero a velo vanigliato.

Struffoli

Ingredienti:

1 kg di farina
3 uova
50 g di burro
130 g di zucchero
1 bicchierino di anice
1 pizzico di bicarbonato
buccia di 1 limone
250 g di miele

Disporre la farina a fontana e lavorarla con le uova, il burro, 100 g di zucchero, l'anice, la buccia di limone, il bicarbonato. Impastare con cura e ricavarne dei bastoncini, tagliarli a pezzettini e friggerli in olio bollente. Sciogliere sul fuoco 5 cucchiai di zucchero, unire il miele, gli struffoli e mescolare per 10'. Sistemarli su un piatto e guarnirli con frutta candita.

Frittelle

Ingredienti

- 20 gr. di lievito di birra
- 280 gr. di farina
- 4 tuorli d'uovo
- 50 gr di zucchero
- 20 gr. di burro
- 1/4 di litro di latte (circa)
- scorza di limone grattugiata
- 30 gr. di uvetta
- 2 cucchiai di rum

Sciogliete il lievito con un po' di farina, zucchero e latte e mettetelo a lievitare in un posto caldo. In una terrina mescolate la farina, le uova, il burro, lo zucchero e la scorza di limone, un pizzico di sale e il latte tiepido e alla fine il lievito. Mescolate bene e a lungo, aggiungete l'uvetta e il rum. Friggete a cucchiaiate nell'olio caldo, scuotendo la padella affinché le frittelle si gonfino da tutti i lati. Appena fritte, mettetele su una carta per assorbire il grasso in eccesso, e spolverizzatele di zucchero a velo.

**FORNERIA
MASSA DIEGO**

*pane
focacce
pasta fresca
pasticceria*

alimentari

Tel. 030.9127034

**Via Sirmione, 29
Desenzano del Garda**

I nostri clienti tutti i mesi ricevono

Dipende
Giornale del Garda

I CARNEVALI D'ITALIA

Il Carnevale di Venezia, il Carnevale di Viareggio, il Carnevale di Verona, lo Storico Carnevale di Ivrea, e il Carnevale di Putignano sono considerati tra i maggiori al mondo.



Il Carnevale di Viareggio è apprezzato per i carri allegorici su cui troneggiano enormi caricature in cartapesta di uomini famosi nel campo della politica, della cultura e dello spettacolo. Il Carnevale di Putignano è il più lungo d'Italia. L'origine del Carnevale di Verona è remota: la maschera principale della città, il Papà del Gnocco, nata nel 1531 è la più antica al mondo e viene festeggiata il Venerdì Gnocolar con la sfilata dei carri nel centro cittadino. Lo Storico Carnevale di Ivrea, famoso per il momento culminante della Battaglia delle Arance, rappresenta allegoricamente la rivolta dei cittadini per la libertà dal tiranno della città, probabilmente Raineri di Biandrate, ucciso dalla Mugnaia su cui si apprestava ad esercitare lo jus primae noctis. Il Carnevale di Venezia è conosciuto per la bellezza dei costumi e lo sfarzo dei festeggiamenti nella magica atmosfera lagunare. Un tempo il Carnevale consentiva ai veneziani di sospendere le occupazioni per dedicarsi totalmente ai divertimenti. La gente accorreva ai palchi nei campi principali, lungo la riva degli Schiavoni e in piazza San Marco per ammirare i giocolieri, i saltimbanchi, gli animali danzanti, gli acrobati, mentre gli ambulanti vendevano frutta secca, castagne, frittelle e dolci al gusto d'oriente. Alcune edizioni sono passate alla storia come nel 1571, in occasione della battaglia delle forze cristiane a Lepanto, quando venne allestita una sfilata di carri allegorici con la Fede trionfante sul drago incatenato. Il 27 febbraio 1679 il Duca di Mantova sfilò con un seguito di indiani, neri, turchi e tartari che, lungo il percorso, sfidarono e uccisero sei mostri. Per il Carnevale del 1706 alcuni giovani patrizi si mascherarono da persiani e attraversarono la città per poi esibirsi nelle corti e nei parlatoi dei monasteri delle monache di San Zaccaria e di San Lorenzo. La Venezia settecentesca divenne il simbolo europeo del piacere e del gioco, della maschera e dell'irresponsabilità. Venezia era allora il palcoscenico di Giacomo Casanova, un mondo superficiale, festante, decorativo e galante, il mondo di pittori come Giambattista Tiepolo, la patria del padre della Commedia dei Caratteri, Carlo Goldoni che, in una poesia dedicata al Carnevale, così rappresenta lo spirito della festa: "Qui la moglie e là il marito/Ognuno va dove gli par/Ognun corre a qualche invito/chi a giocare chi a ballar".

A.D.



Dipende 8

LE MASCHERE VENEZIANE

"Buongiorno Siora Maschera" Lungo le calli, per i canali e nei listoni erano banditi l'identità personale, il sesso, la classe sociale. Si entrava a far parte della grande illusione del carnevale.

Gli artigiani maschereri appartenevano alla frangia dei pittori ed erano aiutati dai targheri che dipingevano sopra lo stucco dei volti, anche ridicoli, con dovizia di particolari. La maschera era in uso dal giorno di Santo Stefano - che sanciva la data di inizio del carnevale veneziano - fino alla mezzanotte del martedì grasso. Ma veniva anche permessa durante i quindici giorni dell'Ascensione e, con particolari deroghe, fino a metà giugno. Inoltre, durante tutte le manifestazioni più importanti, banchetti ufficiali e feste della Repubblica, era consentito l'uso di tabarro e bauta. La Bauta era un travestimento con un manto nero detto tabarro, un tricorno nero che si indossava sul capo al di sopra del tabarro e una maschera bianca chiamata Larva, dal latino "fantasma" o anche "maschera". Le donne indossavano la Moretta, maschera ovale di velluto nero, specie per fare visita alle monache. La moda della Moretta, importata dalla Francia, si diffuse velocemente, arricchita di veli, velette e cappellini a falde. La Moretta era una maschera muta poiché la si portava tenendo in bocca un bottoncino interno.



Durante il carnevale, i veneziani si concedevano trasgressioni di ogni tipo e la Bauta o la Moretta erano utilizzate per mantenere l'anonimato e consentire qualsiasi gioco proibito.

Il tabarro era composto da una mantellina che raddoppiava sopra le spalle, poteva essere di panno o di seta, bianco o turchino, scarlatto per un'occasione di gala, a volte decorato con fronzoli, frange e fiocco "alla militare". Era molto usato anche dalle donne, scuro d'inverno e bianco d'estate. Il tabarro poteva essere utilizzato per nascondere armi: vennero emanati molti decreti per impedire alle maschere di utilizzare il mantello per

scopi violenti. Le meretrici trovate in maschera venivano frustate da piazza San Marco a Rialto, poste in berlina tra le due colonne di piazza San Marco e bandite per quattro anni dal territorio della Repubblica Veneta dietro pagamento di 500 lire alla Cassa del Consiglio dei Dieci. L'elenco dei decreti procede di pari passo a quello del Carnevale. Di volta in volta venne aggiunta una proibizione: vietato recarsi in maschera all'interno dei luoghi sacri, vietato mascherarsi in abiti religiosi, vietato ballare in pubblico al di fuori dei giorni stabiliti per la festa del carnevale, vietato portare maschere nelle case da gioco - espediente che, spesso, veniva utilizzato da quanti volevano mantenere l'anonimato o non farsi riconoscere dai creditori. Invece nel 1776 venne emanata una legge per proteggere "l'onore di famiglia" che obbligava le dame a recarsi al teatro con una maschera, proibita però alle fanciulle in attesa di marito.

A.D.



Verona

IL BACANAL DEL GNOCO

Anche quest'anno Verona si prepara a festeggiare una delle ricorrenze più amate dai suoi cittadini: il carnevale veronese, oltre ad essere uno dei più antichi d'Europa, è anche uno dei pochi carnevali urbani a poter vantare un'origine antica e un rituale tradizionale. L'origine dei festeggiamenti carnevaleschi a Verona non ha una data certa, ma si fa risalire attorno al 1530, anno in cui la città fu colpita da una tremenda carestia. A soffrirne maggiormente furono gli abitanti del quartiere di San Zeno, la zona più povera e maggiormente popolata della città, che stavano letteralmente morendo di fame. Secondo la tradizione, un dottore della città, tal Tommaso Da Vico, avrebbe allora offerto aiuto alla popolazione, donando (a sue spese) beni alimentari di prima necessità quali pane, vino, burro, farina e formaggio nell'ultimo venerdì di Carnevale. Così facendo, Da Vico diede vita al primo "Bacanal del Gnoco" (un rituale che la tradizione ha trasformato nell'appuntamento più atteso del carnevale veronese) e alla figura del "Papà del Gnoco" la maschera più famosa di Verona, ispirata proprio al buon Tommaso. Il Papà del Gnoco viene eletto qualche domenica prima dei festeggiamenti del Carnevale (quest'anno il 6 di febbraio) e chiunque può partecipare alla votazione. Solitamente i candidati si danno "battaglia" a suon di "promesse" elettorali, il tutto contornato da piatti di gnocchi fumanti, vin brulé e altre prelibatezze gastronomiche. Una volta eletto, il Papà del Gnoco, sarà poi protagonista della giornata culminante del Carnevale di Verona: varie infatti sono le giornate di incontro e di festeggiamenti, ma il culmine della festa resta il venerdì precedente l'inizio della Quaresima, quando si svolge la celebre sfilata del "Venerdì Gnocolar" (quest'anno il 4 marzo) a cui partecipano migliaia di maschere che sfilano insieme ai carri allegorici, alle bande musicali e alle majorettes, per le vie della città. Il re della sfilata, proprio lui, Papà del Gnoco, è rappresentato come un vecchio dai grandi baffi e barba, vestito con un costume bianco, rosso e dorato che avanza cavalcando un asino e stringendo nella mano, a mo' di scettro, un forchettoni in cui è infilato un gigantesco gnocco. Il suo regale seguito, è costituito dai Macaroni, personaggi in costume, che sono stati suoi sostenitori nella campagna per la sua elezione. Alla fine dei festeggiamenti, la popolazione veronese si ritrova in piazza San Zeno dove vengono cucinati prelibati gnocchi in quantità, da distribuire a tutti i partecipanti.

Info: programma completo e storia del carnevale veronese www.carnevaldiverona.it info@carnevaldiverona.it T 045 592829



6 febbraio
ELEZIONE 481° PAPA' DEL GNOCO, dalle ore 08.00 alle ore 13.00: elezioni in piazza S. Zeno

15 febbraio
INVESTITURA 481° PAPA' DEL GNOCO ore 20.30

27 febbraio
481° BACANAL DEL GNOCO, sfilata al Borgo Nuovo e 6ª Circoscrizione, ore 14.00, carri allegorici, musica, coriandoli, caramelle e tante maschere lungo le vie della città!

4 marzo
GRANDIOSA SFILATA per le vie del centro di Verona ore 14.30

VENERDI' GNOCOLAR, distribuzione dei tradizionali gnocchi al pomodoro, Palasport ore 20.00

CARNEVALE BRESCIANO

I carnevali bresciani non possono certo vantare origini antichissime o fama internazionale come quella dei loro "colleghi" di Venezia, Viareggio o Verona, ma in quanto a inventiva e originalità non hanno nulla da invidiare ai loro ben più famosi compagni. La specialità del carnevale dei paesi bresciani, non importa quanto piccoli siano, è quella dei carri allegorici. Ogni anno, in ogni paese del bresciano, si assiste ad una sfilata dei carri ed alla conseguente proclamazione di un vincitore. I migliori carri di ogni paese, si ritrovano poi per l'ultima grande sfida del carnevale bresciano, ovvero la tradizionale sfilata di Bedizzole, dove prende vita il più grande concorso carnevalesco bresciano e tra sfilate di maschere e balli di gruppi folkloristici, viene finalmente eletto il carro più bello della provincia. La manifestazione, che si svolge sotto il patrocinio dell'assessorato allo Sport e Tempo libero della Provincia, è solitamente curata dalla Polisportiva di Bedizzole e da numerosi e sempre più entusiasti volontari. Si tratta di un vero e proprio concorso, tanto che per il giorno dell'elezione dei carri più belli, anche quest'anno come in quelli passati, sono stati messi a disposizione numerosi premi. Nel 2010 il carro più apprezzato dalla giuria e dal pubblico si è portato a casa un gruzzolo di ben 750 euro (generosamente offerto dall'Amministrazione comunale di Bedizzole, e da alcune associazioni cittadine quali il Grob e il Gruppo Alpini, la BCC, il gruppo San Roc, che hanno provveduto a donare premi anche agli altri carri più amati) e anche quest'anno ci saranno diversi trofei offerti dal comune e dalle varie associazioni bedizzelesi, oltre che dagli sponsor. La sfilata, prevista per il **20 marzo**, inizierà come di consueto in località Momangione e proseguirà per circa 800 metri nelle vie di Bedizzole dove i carri sfileranno di fronte al pubblico e alla giuria per ben tre volte prima dell'inizio delle votazioni. Gli storici partecipanti a questa ultima sfida dei carri sono comuni bresciani quali Bovezzo, Botticino, Muscoline, Puegnago, Moniga, Castenedolo, Calvisano, Polpenazze, Manerba, Prevalle e Calcinato, ma nel corso degli anni, il concorso è stato esteso anche ad alcuni carri provenienti dalla vicina provincia mantovana. La giornata di festa, a cui da anni partecipano diverse migliaia di persone, viene arricchita dalle esibizioni di diverse bande musicali, e dall'immane "Bedizzole Marching band".



CARNEVALARCO centro storico
"Arcoland - la città dei balocchi"

26 febbraio
ore 14.00, viale delle Palme, cinema 4D King Croc, Superman, Batman... Accademia danza e ballo di Dro, Maestri Roncher Renzo e Cattoi Wilma. Lo show del Clown Moleta. Musica con il gruppo MG Projet, Percorso Adventure Parc, Set CinePhoto, PattinArco acrobazie e percorsi e altri spettacoli al AGIO Centro Giovani.

27 febbraio
ore 14.00, viale delle Palme: cinema 4D King Croc, Superman, Batman... Teatrino Rosso, Otto e Bassotto, Percorso Adventure Parc, Set CinePhoto, Centro giovani di Arco AGIO Concerto "LE CANNE DI SANPEI" Cartoon Cover Band di Mantova.

3 marzo
ore 21.00 Salone delle Feste Casinò Gran Ballo Mascherato.

4 marzo
ore 21.00 Salone delle Feste Casinò Tutto fa spettacolo con "La Corrida".

5 marzo
ore 14.00, viale delle Palme: cinema 4D King Croc, Superman, Batman, "Bolle di Sapone" con Barbara e Selene, Clownerie, spettacolo di Marionette, Trampolieri Teatro per Caso. Percorso Adventure Parc, Set CinePhoto, MG Projet, Metroart Teatrodanza, Centro giovani di Arco AGIO MOTO RACING QUAD, presentato da Bommartini Moto di Arco. Ore 21.00 Salone delle Feste Casinò Cover Band "MEMORY '80".

6 marzo
ore 14.00, viale delle Palme cinema 4D King Croc, Superman, Batman, Percorso Adventure Parc, Set CinePhoto, Centro giovani di Arco AGIO ARCODEJANEIRO: Carioca Dance Ballett gruppo Folk Do Brasil.

CARNEVALE ASBURGICO

Tra i tanti, originali e folkloristici carnevali trentini, quello di Arco è sicuramente il più antico. Le sue origini si datano intorno al 1500, anche se bisognerà aspettare il 1876 per la nascita del Comitato Carnevale che si occupò di organizzare e codificare il primo Carnevale ufficiale. Se vi capiterà di passare da Arco durante il periodo del carnevale, vi sembrerà che nulla sia cambiato da quel lontano anno di metà 800, perché è proprio questo che succede nel paesino trentino durante i festeggiamenti della festa più colorata dell'anno: ci si tuffa nel passato. E non in un passato qualunque, ma proprio in quel passato che vide Arco come meta prediletta dai regnanti austriaci. Un passato asburgico, insomma, quello di Arco. Nel tardo Ottocento infatti l'arciduca Alberto d'Asburgo (cugino di Francesco Giuseppe, marito della famosa Sissi) giunge ad Arco dove fa costruire un immenso palazzo che diverrà la sua residenza invernale. Nel 1876 viene inaugurato il carnevale asburgico, con il chiaro scopo di migliorare i rapporti tra gli abitanti di Arco e gli Asburgo, e far simpatizzare la popolazione con i regnanti imperiali. I festeggiamenti del carnevale subirono un arresto nell'anno 1910 ma vennero reintegrati dopo la prima guerra mondiale. Oggigiorno la celebrazione del carnevale consiste principalmente in una grande rievocazione del passato: se si cammina tra le vie di Arco a carnevale si potrà vivere un perfetto spaccato della vita rurale



del periodo asburgico. La festa si apre il venerdì con un concerto nel suggestivo salone delle feste del palazzo di Alberto d'Asburgo (che oggi è il Casinò municipale) a cui prendono parte anche figuranti con bellissimi costumi ottocenteschi. Si prosegue il sabato con la rievocazione dei mestieri artigianali dell'epoca, e visita della città su antiche carrozze. Il sabato sera si può partecipare al Gran Galà che consiste in una magnifica cena a base di sapori scomparsi e musica che aiuteranno a ricreare ancor di più l'atmosfera che si respirava un tempo nelle corti dell'Impero Austroungarico. La domenica infine, sono tutti invitati al tradizionale corteo di carri e maschere per le vie di Arco. **info: www.gardatrentino.it www.carnevalarco.com**

patrocini



Comune di
DESENZANO



PROVINCIA
DI BRESCIA



Regione Lombardia

Assessorato alle Attività e Beni
culturali Valorizzazione delle
Identità Culture e Lingue locali



Comune di
SIRMIONE



Comune di
PESCHIERA



Comune di
MANERBA



Comune di
POZZOLENGO



Unione Comuni della
VALTENESI



Colline Moreniche del Garda
Associazione per la promozione turistica

Strada
dei Vini e dei Sapori
del Garda



Accademia Mondiale della Poesia

Fondazione
ANGELO
CANOSI
Centro Culturale
ALDO CIBALDI

Premio di Poesia 2010

Dipende Voci del Garda

Premiati i 25 vincitori del XIII PREMIO Dipende - Voci del Garda selezionati fra 148 autori che hanno presentato oltre quattrocento poesie. In questo numero pubblichiamo i vincitori della sezione HAIKU in vernacolo: la poesia vincitrice è in dialetto bresciano, mentre il secondo e terzo premio sono stati attribuiti a poesie in dialetto veronese. Il Premio, nato nel 1998, è sostenuto dal 2007 dall'Assessorato alla Cultura del Comune di Desenzano diretto da Emanuele Giustacchini.

I vincitori della sezione Haiku in vernacolo



Il sindaco di Sirmione Alessandro Mattinzoli, l'assessore del comune di Pozzolengo Paolo Bellini ed il vincitore del 1° premio Haiku Alberto Zacchi



Luigi Ederle secondo classificato, Luigi Lonardi presidente dell'associazione Colline Moreniche del Garda e Velise Bonfante presidente del Premio



Fiorenzo Fedrigo terzo classificato, l'assessore del comune di Pozzolengo Paolo Bellini, Raffaella Visconti direttore editoriale Giornale del Garda

1° PREMIO HAIKU IN VERNACOLO

Zacchi Alberto

Brescia

Söl bursì postat
en chel vel slisit dal tep
ciacolorie.

*Sul borsellino posato
in quel velo
consumato dal tempo
preghiere.*

2° PREMIO HAIKU IN VERNACOLO

Luigi Ederle

Grezzana VR

Gialo fórmento
missóre a le mane
profumo de pan.

*Giallo frumento
falci alle mani
profumo di pane.*

Sagra par giugno
colori su le tòle
sirese rosse.

*Sagra per giugno
colori sulle tavole
ciliegie rosse.*

Aria tiepida
scopia i persegari
oci sul rosa.

*Aria tiepida
scoppiano i peschi
occhi sul rosa.*

3° PREMIO HAIKU IN VERNACOLO

Fedrigo Fiorenzo

Negrar VR

S-enrusenisse
senza farsene bado
l'indifarenza.

*Arrugginisce
senza chiedersi perché
l'indifferenza*

SI RINGRAZIANO:

Ente Navigazione Laghi - Navigarda
Golden Lady, Azienda Agricola Provenza
Pasticceria Orlando Pasquali e Fiorista Lory Fiori

LE POESIE VINCITRICI sul sito www.giornale del garda.com
servizio televisivo sul sito www.dipende.tv

Continua la presentazione, in esclusiva per Dipende, di lettere inedite di D'Annunzio alla moglie

“E'IMPOSSIBILE ESEGUIRE UNA SINFONIA CON ISTRUMENTI STONATI”

Gabriele D'Annunzio, a Faenza, per il servizio militare, nel settembre 1890, scriveva questa lettera alla moglie, Maria Hardouin.

Ricordiamo che l'anno precedente, nel 1889, lo scrittore aveva pubblicato uno dei suoi capolavori, *Il piacere* e in quel periodo stava lavorando a *L'innocente*. Fu un anno molto difficile, il 1890, per la consorte di D'Annunzio, che qualche mese prima di questa lettera, a giugno, stanca dei tradimenti e delle umiliazioni, si era gettata dalla finestra, riportando però solo lievi ferite. Fu anche l'anno della loro separazione di fatto, a cui sarebbe seguita, anni dopo, quella legale. Quella che presentiamo qui è una missiva densa di dettagli domestici e quotidiani: dalla scelta dell'arredamento, a quella della tappezzeria, fino al lamento del poeta per i dolori al piede, maldestramente causati dal suo cavallo che glielo aveva calpestato... Lo scrittore, in ferma, aveva chiesto una licenza dal servizio militare per recarsi a Roma; permesso che, come si apprende da una successiva lettera datata 20 settembre, non gli venne concesso. D'Annunzio era già allora tormentato dai creditori, conduceva infatti una vita ben al di sopra dei propri mezzi e da questa missiva emergono le consuete preoccupazioni economiche del poeta. Ma viene alla luce anche l'esistenza di altre corrispondenze, come quella con Augusto Sindici, amico di famiglia e poeta dialettale che scriveva poesie in romanesco. Con il termine “bibelots” D'Annunzio indicava, attraverso un francesismo, dei ninnoli, dei gingilli, oggetti graziosi che avrebbe voluto regalare alla moglie. “Orteil” è un altro vocabolo preso in prestito dal francese, per menzionare il dito del piede, che il vate tentò di solennizzare, nonostante la situazione farsesca, anche attraverso l'aggettivo “statuario”. Poche righe, fino ad ora inedite, nelle quali, con intensità e leggerezza, restano fissati alcuni aspetti del vissuto ordinario di D'Annunzio...

Elisa Zanola

Sotto immagine del vate in divisa militare, in epoca più tarda, con dedica all'architetto Giancarlo Maroni a cui affidò la progettazione del Vittoriale



trascrizione della lettera originale

Cara Maria,
io mi sto adoperando per ottenere una licenza dal 20 settembre al 30, giacché il 26 debbo essere a Roma. Spero di ottenerla. Allora penseremo alla casa, se bene io sia molto perplesso intorno ai mezzi. Sono proprio agli estremi. Agonizzo. Le notizie migliori intorno alla malattia di mamma mi hanno fatto molto piacere. Non è colpa mia se il tuo salone non è armonioso. E' impossibile eseguire una sinfonia con istrumenti stonati. Del resto, ricordati che il camino è tutta opera tua. Qui a Faenza, ho trovata certa tela grezza, tinta d'un bellissimo color di ruggine, tra l'arancio e il nocciola (un colore esteticissimo). Se ne servono qui per le tende esterne alle finestre. Ne ordinerò per tappezzare una stanza. In fatto di bibelots non ho veduto nulla di passabile. Cercherò per te qualche cosa. Cercherò anche la Zappi. Chiederò informazioni stasera a qualcuno del mio carteggio. Ma qui non usa far visita alle signore. Capisci? Da due giorni io sono zoppo, perché il mio cavallo mi ha pestato un piede. Mi ha quasi schiacciato il pollice, l'orteil statuario. Peccato! Ho bisogno di riprendere fiato a Roma per arrivare sano e salvo a Ognissanti. Se vedi Augusto Sindici, raccomandagli di sollecitare, secondo la promessa. Ieri scrissi a donna Paca una lunga lettera tutta di giubbe. Addio, cara Maria. Salutami mamma. Peppina è tornata?

Ti abbraccio Gabriele Faenza, 13 sett. 1890

Cara Maria,
io mi sto adoperando per ottenere una licenza dal 20 settembre al 30, giacché il 26 debbo essere a Roma. Spero di ottenerla. Allora penseremo alla casa, se bene io sia molto perplesso intorno ai mezzi. Sono proprio agli estremi. Agonizzo. Le notizie migliori intorno alla malattia di mamma mi hanno fatto molto piacere. Non è colpa mia se il tuo salone non è armonioso.

È impossibile eseguire una sinfonia con istrumenti stonati. Del resto, ricordati che il camino è tutta opera tua.
Qui a Faenza ho trovata certa tela grezza, tinta d'un bellissimo color di ruggine, tra l'arancio e il nocciola (un colore esteticissimo). Se ne servono qui per le tende esterne alle finestre. Ne ordinerò per tappezzare una stanza. - In fatto di

bibelots non ho veduto nulla di passabile. Cercherò per te qualche cosa. Cercherò anche la Zappi. Chiederò informazioni stasera a qualcuno del mio carteggio. Ma qui non usa far visita alle signore! Capisci? Da due giorni io sono zoppo, perché il mio cavallo mi ha pestato un piede. Mi ha quasi schiacciato il pollice, l'orteil statuario. Peccato! Ho bisogno di riprendere fiato a Roma per arrivare sano e salvo a Ognissanti. Se vedi Augusto Sindici, raccomandagli di sollecitare, secondo la promessa. Ieri scrissi a donna Paca una lunga lettera tutta di giubbe. Addio, cara Maria. Salutami mamma. Peppina è tornata?

Cara Maria,
io mi sto adoperando per ottenere una licenza dal 20 settembre al 30, giacché il 26 debbo essere a Roma. Spero di ottenerla. Allora penseremo alla casa, se bene io sia molto perplesso intorno ai mezzi. Sono proprio agli estremi. Agonizzo. Le notizie migliori intorno alla malattia di mamma mi hanno fatto molto piacere. Non è colpa mia se il tuo salone non è armonioso.

DIAMOCI LA MANO

E' tempo di considerazioni per l'associazione gardesana “Diamoci la mano”. A distanza di un anno dall'apertura si può affermare che il 2010 sia stato senza ombra di dubbio un anno di grandi successi! Francesca, la presidente, si rivela estremamente soddisfatta, non solo per i traguardi raggiunti, ma anche perché il numero degli associati è in costante crescita. Sinonimo questo di profondo interesse nei confronti dell'associazione, che evidentemente gestisce in maniera sapiente l'intera organizzazione delle cose. E se pensate che un'associazione per cuori solitari possa interessare solo certe fasce d'età, vi sbagliate di grosso! La novità del 2011 è infatti la creazione del gruppo “Diamoci la mano giovani”, mirato a ragazzi dai 25 ai 35 anni che, stanchi delle fittizie comunicazioni virtuali, desiderano concretizzare i rapporti in modo molto più personale. La parte visiva e tattile in un rapporto è fondamentale: comunicare davanti ad uno schermo infatti impedisce la condivisione di sensazioni, di sguardi, di carezze che aumentano di gran lunga la possibilità di riuscita di un incontro. “Diamoci la mano giovani” sarà gestito da una referente, ovviamente giovane, che si occuperà di organizzare momenti di incontro per scambi affettivi, morali e culturali. I nuovi associati stanno già rispondendo positivamente all'iniziativa, partecipando agli incontri e valutando di conseguenza l'eventualità di un appuntamento. Luogo ideale per questi rendez-vous è sicuramente la montagna, visto il periodo favorevole, ideale per chi ama sciare ma anche per chi sa apprezzare l'emozionante panorama delle cime innevate. Durante il mese di febbraio inoltre, gli associati potranno prender parte ad un



viaggio di piacere, ma anche ad un paio di serate con tanto di cena abbinata. E se non fosse sufficiente, l'occasione di partire per qualche indimenticabile weekend è sempre dietro l'angolo! Il gruppo di “Diamoci la mano”, come già anticipato, si sta ampliando giorno per giorno e le persone che si associano sono diverse; ultimi arrivati: Luisa 50 anni, grande amante di passeggiate; Marta una dolce signora di Desenzano e Paolo, 52 anni, sensibile e romantico, non si è mai sposato ma desidera ancora realizzare questo sogno... Il nuovo anno si è appena avviato, ci auguriamo - e vi auguriamo! - un 2011 ricco di sorprese e di nuovi incontri. Francesca vi aspetta a Gardone Riviera per ulteriori informazioni.

Roberta Cottarelli

Per ulteriori informazioni ed adesioni
contattare Francesca ai numeri 333 9707477

FORMAZIONE PER COMBATTERE LA RECESSIONE

Rivoltella del Garda (Bs)

Desenzano del Garda (Bs)

LA RISPOSTA DEL CFP

In tempo di crisi economica, chiusura di attività, disoccupazione, diminuzione dei consumi e in generale di allarmistici segnali di non-ripresa, c'è un comparto che guarda costantemente al futuro con ottimismo: è il mondo della formazione professionale, che di anno in anno offre concrete opportunità professionali a giovani e adulti.

E' la stessa Provincia di Brescia a ribadirlo a più riprese: la capillarità sul territorio, l'attenzione alle concrete esigenze produttive, rendono i centri formativi fondamentali punti di riferimento per l'imprenditoria della zona. Importante realtà locale è allora il CFP Zanardelli con la sua sede operativa di Rivoltella, che nei suoi 50 anni di fondazione ha saputo essere al passo con i tempi, adattandosi all'evoluzione del mercato del lavoro e creando una fitta rete di proficue relazioni con la maggior parte delle aziende del territorio. Conferme in tal senso, riferiscono dal centro rivoltellese, giungono quotidianamente dal successo dei corsi pomeridiani e serali per adulti, sia nei settori socio-assistenziali che in quelli del commercio. Ma ancor più significative riprove stanno arrivando proprio in queste settimane, in cui i ragazzi in uscita dalle scuole medie sono chiamati a scegliere l'indirizzo di studi superiori. Così, il desiderio di un inserimento professionale sicuro e a breve termine, unito alla passione per settori quali la meccanica, l'installazione di impianti elettrici e l'estetica, rendono il centro formativo la scelta giusta per un numero crescente di giovani, che hanno preso d'assalto la segreteria per accaparrarsi uno dei limitati posti disponibili. Una scelta obbligata, quella del numero chiuso, per consentire una seria preparazione che, va ricordato, non avviene solo in aula ma, soprattutto, nei laboratori, dove gli alunni ancor di più imparano "il mestiere". Senza dimenticare il vero fiore all'occhiello di questi percorsi formativi: i periodi di stage che permettono da un lato ai ragazzi di perfezionare la loro preparazione, dall'altro alle imprese di prendere contatto con una schiera di operatori pronti, nel breve, ad essere inseriti concretamente nelle proprie file.

Centro di Formazione Professionale Zanardelli - sede Rivoltella tel.030.9901121

Chiara Marini

Castelnuovo del Garda e Valeggio sul Mincio (Vr)

SULLE ALI DI PEGASO

Un progetto nazionale ed un concorso, a proposito delle malattie rare, volti alla sensibilizzazione di tutti gli studenti delle terze classi delle scuole secondarie di primo grado

E saranno ben due le scuole gardesane, in provincia di Verona, che parteciperanno a questo interessante progetto, realizzato in collaborazione con il Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca: l'Istituto Comprensivo Montini di Castelnuovo del Garda e l'Istituto Comprensivo G. Murari di Valeggio sul Mincio. "Sulle ali di Pegaso" nasce come strumento di consapevolezza a proposito di tematiche delicate quali le patologie rare, le cui vittime purtroppo sono troppo spesso i ragazzi. Non a caso si è pensato di "trasferire" nelle scuole il messaggio che la Giornata Mondiale delle Malattie Rare rappresenta. Questo progetto è inoltre pensato per arricchire l'offerta formativa e per donare strumenti a docenti per una partecipazione attiva degli studenti. Alle scuole aderenti verrà inviato un libro che contiene i racconti di alcune storie di malattie rare incentrate sul vissuto dei pazienti e che sottolineano i nodi centrali su cui riflettere a proposito di questi temi. Il libro conterrà anche il DVD dello spettacolo teatrale che verrà messo in scena a febbraio, in occasione della Giornata Mondiale delle Malattie Rare. Dopo la lettura del libro e la visione del filmato, insegnanti ed alunni dovranno confrontarsi in un dibattito, ricavandone idee per la realizzazione di un elaborato, sia esso uno spot, una drammaturgia, un cortometraggio o un brano musicale. Questi elaborati, che dovranno essere inviati entro settembre, saranno giudicati poi da una giuria che verrà nominata entro marzo dall'Istituto Superiore di Sanità e che premierà la scuola vincitrice nel convegno che si terrà a ottobre 2011. Gli elaborati, una volta presentati e conclusosi il termine di presentazione, saranno pubblicati nella pagina di Facebook dedicata al progetto "Sulle Ali di Pegaso".

L.C Iscrizioni entro il 20 febbraio T 0471 411462.

LOMBARDIA ECCELLENTE

Azioni regionali per la promozione dell'eccellenza nello sviluppo del capitale umano. Progetto "Talent Tree ACCADEMIA DELL'OSPITALITA'"

La cucina della Tradizione e la Valorizzazione dei Prodotti del Territorio è il titolo del corso di formazione e aggiornamento gratuito che si terrà nel mese di febbraio presso l'Istituto Alberghiero Caterina de Medici. Il corso è rivolto a chef, titolari, collaboratori, professionisti, del settore ristorativo e ricettivo con la finalità di conoscere esperienze e tecniche per utilizzare e proporre in modo innovativo gli elementi della tradizione e i prodotti tipici nella cucina del territorio. I temi variano da "La lettura delle ricette con l'occhio della tradizione e dell'innovazione", "Cucina del passato e cucina dell'oggi", "Prodotti, tecniche e idee per il territorio". Docente: Vittorio Fusari Chef - Dispensa Pani e Vini.

La durata del corso è di 20 ore in 5 incontri di 4 ore ciascuno secondo il seguente calendario 31/1 - 7/2 - 14/2 - 28/2 - 14/3 dalle 14.30 alle 18 .30.



sede del corso:
IPSSAR "Caterina de Medici"
sezione Desenzano del Garda,
Via Michelangelo 33
Docente: Vittorio Fusari - Chef -
Dispensa Pani e Vini.

Verrà rilasciato
attestato di frequenza finale

Per informazioni e iscrizioni



LASER
Formazione e Sviluppo Risorse Umane
Soc. Coop.

LASER srl Via Callegari 11
Brescia
Tel 0302807576 fax 0302809266
info@laserbs.net

Alto Adige

LIBERAMENTE 2011

"Un progetto di democrazia partecipativa - cittadinanza attiva, che mira a favorire la partecipazione dei giovani nella scelta delle strategie di sviluppo locale"

Così il vicepresidente della provincia Christian Tommasini spiega le motivazioni della nascita di LiberaMente aggiungendo: "Il progetto è stato sposato dal dipartimento Cultura Italiana della Provincia nella convinzione dell'importanza della democrazia partecipativa per fornire ai giovani gli strumenti e i canali per dare voce alle proposte e alle visioni per il loro futuro e quello della collettività incidendo da subito nei processi decisionali della politica per produrre cambiamenti costruttivi."

LiberaMente 2011, presentato lo scorso gennaio, si pone l'obiettivo di coinvolgere sempre più ragazzi e ragazze di tutti i gruppi linguistici nella progettazione del futuro altoatesino, attraverso tematiche quali "Cittadinanza e democrazia", "Sviluppo territoriale sostenibile (il turismo sostenibile) ed Economia responsabile".

Le novità di questa edizione sono state presentate da alcuni dei ragazzi che hanno partecipato al progetto nel 2010. In particolare la "redazione giovani" sarà maggiormente coinvolta ed avrà il compito principale di collegare gli interessi delle istituzioni con quelli dei giovani in modo tale che saranno i giovani di LiberaMente 2010 a costruire il percorso per i partecipanti di LiberaMente 2011.

Gli stessi ragazzi diventeranno "peer leader" e, affiancati da esperti e relatori, condurranno i workshop programmati incentrati sulle tematiche indicate per il nuovo corso di LiberaMente.

La nuova edizione valorizzerà il carattere plurilingue dell'Alto Adige con interventi sia in italiano che in tedesco condotti da esperti nazionali e locali. L'edizione 2010 di LiberaMente si era conclusa con una serie di incontri presso le istituzioni europee a Bruxelles, mentre quella del 2011, ospiterà a Bolzano un meeting europeo di tre giorni al quale saranno invitati ragazzi provenienti da regioni d'Europa con caratteristiche analoghe a quelle della realtà altoatesina.

Desenzano del Garda (Bs)

ENERGIA DI CLASSE

Un ciclo di incontri ed un concorso per i futuri geometri del ITGC Luigi Bazoli – Marco Polo

In un momento storico in cui le risorse energetiche scarseggiano e la ricerca si rivolge a fonti alternative, la proposta formativa della scuola desenzanese per una progettazione sostenibile si inserisce in un contesto di grande attualità e si rivolge in modo diretto e concreto ai giovani iscritti al corso geometri dell'Istituto Tecnico "L. Bazoli" di Desenzano del Garda. "La nostra scuola si occupa da diversi anni di problematiche ambientali - afferma il dirigente scolastico Giorgio Montanari - l'anno scorso abbiamo organizzato una serie di incontri partendo dalla visione del film 'Terra madre' - passando per la spesa Km 0 - fino all'incontro 'Rifiuti zero' con Paul Connet. Sempre l'anno scorso alcune classi del corso geometri hanno partecipato al festival 'Bergamo scienza' - laboratorio 'Il riciclo dei materiali in edilizia' mentre quest'anno altre classi hanno preso parte al laboratorio: 'Efficienza energetica, energie rinnovabili, domotica applicata all'edificio' e 'Il cemento Fotocatalitico'. Argomenti specifici per una formazione attuale ed in linea con i tempi che il consiglio d'istituto ha valutato positivamente". Gli incontri "Energia di classe" si svolgeranno nei mesi di febbraio e marzo affrontando diverse tematiche: dall'efficienza energetica alla "casa passiva", l'illuminazione naturale e le schermature solari, le tipologie di involucro, strutture e ponti termici, il sistema impiantistico, e si concluderanno con una visita direttamente in cantiere. Gli studenti parteciperanno anche al concorso di progettazione dal tema "Archetipo di modulo abitativo minimo per anziani in classe A". L'iniziativa nasce con l'obiettivo di un più fattivo rapporto scuola/realtà/mondo del lavoro e si rivolge specificatamente alle classi del triennio del corso Geometri. L'idea progettuale è lo studio di un modulo abitativo ecosostenibile e assemblabile per la creazione di un elemento complesso o utilizzabile singolarmente. L'intera iniziativa "Energia di Classe" promossa dai docenti di indirizzo Peretti, Cerchiaro, D'Apote, Brambilla, Rossi e Meloni riguarda il percorso dei giovani futuri geometri di 3^A e 3^B: "La decisione di partecipare al corso/concorso - precisa la prof. Meloni docente della 3^A - è partita come risposta affermativa al bando di concorso che ci è stato inviato a scuola ai primi di novembre dall'associazione cremonese 'Energia di classe'. Come docenti abbiamo ritenuto che fosse una buona occasione per affrontare i temi previsti nella materia progettazione al terzo anno con il valore aggiunto del 'premio' finale per gli studenti. La partecipazione al concorso permette di superare la divisione



disciplinare, infatti, i ragazzi dal terzo anno studiano impianti come materia a parte, l'obiettivo è l'integrazione del sistema edificio-impianto". Il percorso è finalizzato a motivare gli studenti con informazioni attinenti le problematiche della realtà che stanno vivendo e formare dei tecnici "aggiornati" sulle soluzioni tecniche disponibili e possibilmente anche "creativi" perché capaci di "pensare" soluzioni innovative. Il concorso ed i corsi, saranno tenuti da professionisti dell'associazione culturale senza scopo di lucro "Energia di Classe" di Soresina (Cremona) formata da liberi professionisti fra cui consulenti esperti ed esperti junior CasaClima, ricercatori universitari nel settore energia ed ambiente, termotecnici, ecc... La mission del gruppo è lo sviluppo di un'edilizia sostenibile e quindi l'informazione a 360° riguardo le tematiche energetiche. I relatori partecipano a titolo gratuito solo con rimborso spese di viaggio che saranno sostenute dalla scuola. Anche Dipende - Giornale del Garda partecipa al progetto in qualità di media-partner dell'importante Istituto scolastico desenzanese. La redazione seguirà gli studenti in questo importante momento formativo e riporterà ai lettori di Dipende i momenti salienti del programma sia sul giornale tradizionale che on line sul sito www.giornaledelgarda.com, sulla web tv www.dipende.tv e su facebook, per una comunicazione attuale e aggiornata in tempo reale.

Raffaele Pace



Regione Lombardia



LOMBARDIA ECCELLENTE Azioni regionali per la promozione dell'eccellenza nello sviluppo del capitale umano
Progetto "Talent Tree ACCADEMIA DELL'OSPITALITA'"

DESENZANO TUTTO L'ANNO: MISSION IS POSSIBLE!

Nell'ambito del progetto "Lombardia eccellente" per lo sviluppo della filiera dell'ospitalità la cooperativa Laser, in un'ottica di sviluppo e di adeguamento delle competenze di marketing, manageriali e di accoglienza degli operatori commerciali e turistici, hanno sviluppato un **PERCORSO DI FORMAZIONE PER SUPPORTARE GLI OPERATORI TURISTICI E COMMERCIALI LOCALI**. L'intervento intende trasferire, agli operatori del turismo e del commercio dell'area gardesana, competenze specifiche riguardanti il settore turistico (in particolare la costruzione, la gestione e la comunicazione di prodotti turistici) valorizzando la qualità, l'identità e la riconoscibilità di un territorio. I seguenti **PERCORSI GRATUITI** avranno luogo a Desenzano del Garda al raggiungimento del numero minimo di iscritti.

Per informazioni e iscrizioni :

Laser, via Callegari 11 Brescia

T 0302807576 fax 0302809266 info@laserbs.net



LASER
Soc. Coop.
Formazione e
Sviluppo Risorse Umane

7, 9, 14, 16 febbraio

CORSO 1: COME FARE MARKETING

docenti: Alessandro Bigi, Michelle Bonera, contenuti: apprendere i fondamenti di marketing, identificazione della clientela, sviluppo dell'offerta, definizione dei prezzi, visual marketing, gestione del cliente.

Durata: 16 ore - orari: lunedì ore 9.00 - 13.00, mercoledì 14.00 - 18.00.

21, 23 febbraio

CORSO 2: IDENTIFICAZIONE DEI CANALI PUBBLICITARI PIÙ EFFICACI

docenti: Alessandro Bigi, Michelle Bonera, contenuti: come realizzare una campagna di comunicazione locale, l'utilizzo dei nuovi media per il marketing turistico, la pubblicità: elementi di efficacia, la definizione del messaggio.

Durata: 8 ore, orari: lunedì ore 9.00 - 13.00, mercoledì 14.00 - 18.00

9, 14, 16, 21 marzo

CORSO 3: WEB MARKETING

docenti: Alessandro Bigi, Michelle Bonera, contenuti: visibilità sul Web, la segmentazione della domanda on line, i social network, il marketing dei siti Internet, analisi della concorrenza on line, le statistiche di accesso al sito Internet.

Durata: 16 ore, orari: lunedì ore 9.00 - 13.00, mercoledì 14.00 - 18.00

23, 28, 30, marzo e 4 aprile

CORSO 4: LA COMUNICAZIONE EFFICACE

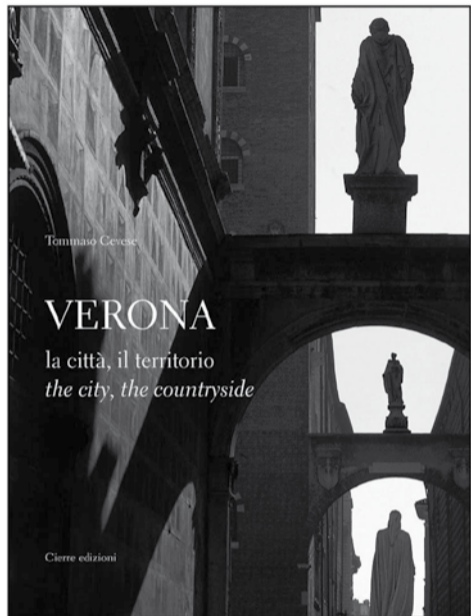
docenti: Alessandro Bigi, Michelle Bonera, contenuti: la comunicazione interpersonale, principi generali e fattori di efficacia, i modi della comunicazione: analogica, verbale, le regole da rispettare, gli stili e le strategie di comunicazione, la negoziazione e la gestione del conflitto, le riunioni, il parlare in pubblico, la comunicazione non verbale.

Durata: 16 ore, orari: lunedì ore 9.00 - 13.00, mercoledì 14.00 - 18.00

CIERRE EDIZIONI

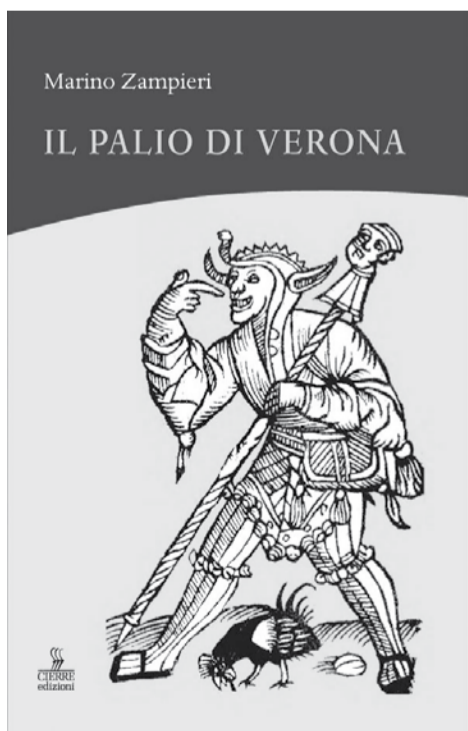
E' sempre piacevole, quando si trova qualcosa di interessante, avere l'opportunità di poterlo comunicare ad altri ed è quello che faccio con questo articolo: segnalare agli amici lettori la pubblicazione di tre libri editi dalla veronese Cierre Edizioni.

Il primo è un bellissimo volume fotografico di grande formato intitolato "Verona la città, il territorio" con le immagini di Tommaso Cevese e i testi di Marco Girardi.



Cevese è un insegnante vicentino di storia e filosofia ed ora, anche di fotografia, che, dopo aver ritratto la propria città, si è cimentato nel fotografare Verona, splendida realtà cantata da poeti e letterati, dipinta e fotografata nei secoli e con un grande retaggio storico che va dai romani ai giorni nostri e che, nel periodo medievale è stata, per oltre un secolo, l'ago della bilancia della politica italiana nei contrasti tra l'Impero e il Papato. Cevese, aiutato anche dal bel testo di Marco Girardi, riesce benissimo ad assimilare le emozioni che Verona e la sua provincia gli suscitano e le comunica anche ai lettori.

Il secondo libro è un "volumetto" di Marino Zampieri, "Il Palio di Verona"



che, in forma teatrale, rievoca uno dei tanti palii che si correvano in Italia in epoca medievale. Palio famoso, visto che ne parla anche Dante nel canto XV dell'Inferno (il drappo verde), molto partecipato dalla popolazione scaligera, ma anche dalla nobiltà che correva a cavallo, mentre i popolani correvano a piedi suddivisi in "categorie" (ribaldi, villani, *pori cani* e meretrici) e, buoni ultimi, correvano anche gli asini. Il testo è stato rappresentato nel 2009 nell'ambito dell'Estate Teatrale Veronese, dall'attore Roberto Puliero "con lusinghiero consenso di critica e di pubblico". Marino Zampieri, saggista, autore e regista di teatro, collabora con numerosi giornali e riviste. Molto interessanti le illustrazioni e gli accenni storici che completano l'opera.

Il terzo libro è un formato quadrotto ed è coprodotto da Promoprint, un'altra casa editrice scaligera. "Le barche e le vele del Lago di Garda" di Giorgio Vedovelli (assieme a tanti collaboratori che ringrazia all'interno del volume) è un raro esempio di pubblicazione fatta con il cuore: tra ricordi e passione, l'autore è in grado di trasmettere quello che



rappresenta per lui, ma anche per tanti altri che, per lavoro o per diletto usano la barca sul Lago di Garda, il mondo dei natanti benacensi dalla fine della seconda guerra mondiale ad oggi. Il volume con una ricca iconografia ed anche con un tocco di scientificità storica, rievoca i fasti della navigazione che, un tempo, era fiorente e fondamentale per la vita degli abitanti delle rive del Garda, anzi, proprio le barche erano i mezzi con cui l'economia di tutto il territorio lacustre, senza distinzione tra le varie sponde, prosperava e rendeva, in un certo modo, "liberi" i gardesani. Vedovelli, di Torri del Benàco, non è solo un appassionato di barche, ma è un cultore del Lago di Garda e del suo territorio che ha descritto in numerose pubblicazioni.

Carlo Gheller

edizioni@cierrenet.it e www.cierrenet.it

IL VOLO

L'associazione IL VOLO di Pozzolengo presenta Ke Storia! concorso libero per scrittori in erba e audaci narratori. IL MIGLIORE DEI MONDI POSSIBILI.

L'Associazione culturale 'il Volo' nasce nel 2006 a Pozzolengo da un gruppo di amiche con interessi comuni. Caratterizzata da momenti di discussione e di riflessione è aperta a tutti ed ha finalità che variano di volta in volta in base agli stimoli provenienti dal territorio. Sotto la guida della Presidente Emanuela Esquilli, coadiuvata dalle attivissime collaboratrici, questa associazione femminile apre a persone e gruppi che, a secondo delle iniziative proposte, vogliono condividere la realizzazione di obiettivi comuni. L'Associazione opera al di fuori da interessi economici e appartenenze politiche, ed è basata sul volontariato. Le attività sono patrocinate dal Comune di Pozzolengo che spesso contribuisce anche economicamente. Il gruppo è sempre alla ricerca di collaborazioni con associazioni e famiglie con cui sono nate molte sinergie. Particolare successo hanno riscosso iniziative quali "Un mondo di coccole", una serie di incontri settimanali per neo mamme accompagnate da bambini da zero a dodici mesi curati dalla psicologa Laura Strazzi. Molto apprezzato anche l'appuntamento settimanale per mamme e bambini dai dodici mesi ai tre anni denominato "Un mondo di piccoli" avente lo scopo di far condividere giochi, emozioni, con scambi di esperienze relative a questa fase importantissima della crescita. Molteplici quindi le iniziative di proposte dall'Associazione che, coinvolgendo di volta in volta Scuole primarie e secondarie, enti pubblici quali la Regione Lombardia, cooperative come ad esempio la 'Tornasole' di Brescia ed associazioni come "Mondo bambino", è riuscita a realizzare interessanti progetti: "Il passo e il volo", "Doposcuola su misura", "L' Acchiappapapà" a cui sono seguite pubblicazioni relative.

Quest'anno si svolge la terza edizione del concorso letterario per giovanissimi scrittori e apprendisti narratori denominato "Ke storia". Il tema sul quale dovranno cimentarsi i concorrenti sarà "Il migliore dei mondi possibili", da G.W. von Leibnitz e dopo un'accurata selezione dei migliori racconti, verrà pubblicato un volume che sarà presentato il 17 giugno 2011 a Pozzolengo durante un festa con musica, teatro ed intrattenimento. Ricordiamo inoltre che la sede dell'Associazione "Il volo", denominata "Scatola", ha sede in via Marconi a Pozzolengo, è a disposizione per chi volesse organizzare eventi, piccole mostre o conferenze laborator.

L.C.

il Volo
associazione culturale

Ke storia!

CONCORSO LIBERO
PER SCRITTORI IN
ERBA E AUDACI
NARRATORI

Ke storia!

è un'iniziativa volta alla raccolta di scritti liberamente redatti e finalizzata alla loro pubblicazione in un libro che sarà dato alle stampe nel giugno 2011. L'opera verrà presentata il 17 giugno 2011 nell'ambito di una grande festa che vedrà protagonisti tutti coloro che hanno contribuito alla sua nascita.

Il tema proposto quest'anno è "Il migliore dei mondi possibili" (da G.W. von Leibnitz). Mondi senza suoni, mondi lontani, mondi dentro di noi, mondi di carta, mondi di buio, mondi di paura, mondi senza differenze, mondi senza uomini, mondi in b/n, mondi di magia, mondi di fantasia... dalla creatività senza confini di ognuno di noi può scaturire l'idea del nostro "migliore dei mondi possibili"!

EDIZIONE
2010

Per info:

Barbara 3398944211

Manuela 0309918166

Viviana 3387069493



REGOLAMENTO

Art.1-Finalità: L'Associazione Culturale Il Volo indice il concorso "KeStoria" per una selezione con finalità di pubblicazione in un libro di circa 68 pagine.

Art.2-Tema: Il tema del concorso è "Il migliore dei mondi possibili".

Art.3-Tecnica: La partecipazione al concorso è gratuita e aperta a tutti, senza limiti di età, nazionalità o genere letterario. Il volume sarà suddiviso in due sezioni: "KeStoria" (autori da 13 a 110 anni); e "KeStoriella" (autori da 0 a 12 anni).

Ogni scrittore può partecipare presentando sino a tre opere inedite per un massimo di 4 cartelle da 1500 caratteri dattiloscritte cadauna.

Art.4-Modalità di valutazione e premiazione: Le opere (racconti, fiabe, poesie, riflessioni, ecc.) saranno selezionate per la pubblicazione a insindacabile giudizio di una commissione. Il premio per gli autori i cui lavori saranno scelti consiste nella pubblicazione delle loro opere in un libro. Il migliore elaborato di KeStoria e il migliore di KeStoriella, a giudizio della commissione, saranno premiati con un buono acquisto libri.

Art.5-Modalità di partecipazione: Gli elaborati dovranno essere inviati dal 1 dicembre 2010 al 31 marzo 2011 in formato digitale (.doc, .docx) all'indirizzo keStoria.volo@gmail.com indicando nell'oggetto "La mia storia per KeStoria", oltre a nome, cognome ed età dell'autore, recapito telefonico, recapito di posta elettronica e autorizzazione al trattamento dei dati personali e alla cessione dei diritti di autore.

Art.6-Diritti d'autore: La partecipazione al concorso costituisce espressa autorizzazione alla pubblicazione dell'opera da parte di Associazione Culturale Il Volo e la cessione alla stessa, a titolo gratuito, degli eventuali diritti d'autore relativi alla prima edizione. Ciascun vincitore concede ad Associazione Culturale Il Volo i diritti di riproduzione delle opere ai fini della loro pubblicazione.

Art.6-Tutela dei dati personali: La partecipazione al concorso implica la conoscenza e la totale accettazione del presente regolamento. Il trattamento dei dati è garantito ai sensi della L. 196/2003.



Simone Saglia,
Come l'aria nella luce,
Roma, ilmiolibro.it, 124 pagine
15 euro

COME L'ARIA NELLA LUCE

Poesia e riflessioni filosofiche si alternano nel libro del desenzanese Simone Saglia, *Come l'aria nella luce*, che deve il suo nome ad una citazione contenuta nell'opera *De divisione naturae*, di Scoto Eriugena.

Publicato la scorsa primavera, raccoglie le considerazioni dell'autore sulla vita e sull'anima umana, in seguito alla morte della moglie Dada (Edoarda Pedrazzini Saglia). Non solo un volume denso di ricordi, ma anche un dialogo che continua, tra l'autore e la donna amata, nonostante la sua assenza. Attraverso le parole, Simone Saglia cerca di intessere un discorso che vuole sondare la complessità dell'io, la scoperta dell'altro (e quindi dell'amore) e il rapporto tra l'uomo e Dio. Una prosa estremamente emotiva, una sorta di diario intimo, svelato e reso pubblico in questo volume, dove ogni parola diventa sacra come un altare, custodendo la memoria di Dada e arricchendosi di quei dettagli che solo una vita trascorsa insieme restituisce. Così si passa dai ricordi dell'autore che risalgono all'epoca in cui abitava a Desenzano in via Castello, dove riaffiora l'immagine di una giovanissima Edoarda che salta l'asticella o appare allo scrittore di profilo, su un davanzale, fino al matrimonio, l'11 agosto 1958, con tanto di terzina dantesca incisa sull'anello matrimoniale. Simone Saglia rievoca anche una traduzione fatta insieme alla moglie di una poesia di John Donne, o una canzone molto nota che lei gli aveva cantato; scrive anche di un ballo e di numerosi momenti felici trascorsi in sua compagnia. La sublimazione di questo amore meraviglioso passa anche attraverso il ricordo del volto della donna contemplato per lunghi anni, o della sua voce, quando gli recitava a memoria un sonetto di Shakespeare... Ma, come afferma l'autore, questo scritto non vuole soltanto far rivivere Edoarda: *"Il tema più grande, su cui si aggira la mia meditazione, è quello del destino dell'anima"*. Il caos, il logos, Dio, la fede, l'intero universo vengono chiamati in causa per rispondere ad un'assenza a cui Simone Saglia non sa dare risposta. Per ricucire la lontananza causata dalla morte della donna amata, lo scrittore si riconosce frammento di un tutto dove l'io si ricongiunge con quell'alterità che non può non amare e che gli rivela il suo stesso essere. Così la morte si riduce, nel cuore di chi ama, a semplice apparenza e il nulla viene scongiurato e allontanato. Anche la malattia della moglie, che l'ha portata via, diventa semplice accadimento in quella narrazione traboccante di affetto e di desiderio che riporta in vita un amore davvero capace di affrontare ogni ostacolo terreno, morte compresa. Passaggi esistenziali, esperienziali e letterari, percorsi insieme, da Simone Saglia e dalla consorte, rievocati, restituiscono l'immagine di un affetto infinito che includendo l'uno nell'altro, è in grado di trasferirli in una dimensione assoluta dove la gioia del loro lungo amore ha la meglio sul lutto. E non a caso è con quel dantesco "amor che move il sole e l'altre stelle" che si conclude lo scritto di Simone Saglia, un tributo passionale, in prosa, a un sentimento mai estinto per una donna che, nella sua scrittura, rivive, angelicata, come la Beatrice dantesca.

Elisa Zanola



Comune di Peschiera del Garda Città Turistica e d'Arte

CIAO, IO SONO FIDO E TU?

Incontri, prove pratiche, eventi collaterali, inaugurazione della Bau Beach e nascita della Fidocard

Negli ultimi anni la figura del nostro amico cane è cambiata. La sua vita nelle nostre famiglie, così come nella nostra comunità, è sempre più attiva e presente. L'amministrazione comunale ha inteso, quindi, rivolgere un pensiero anche a questi animali che sono divenuti dei veri e propri cittadini a quattro zampe. Attraverso questo ciclo di incontri, che segue a quello svolto l'anno scorso dal titolo "Vivere il cane", vogliamo dare la possibilità a tutti coloro che sono proprietari di cani, ma anche a coloro che lo diventeranno, di conoscere un po' meglio questo compagno di vita, in modo da costruire un corretto rapporto che permetta di vivere l'animale sia all'interno delle mura domestiche che nell'ambito del quotidiano dell'animale stesso, quotidiano che, molto spesso, coincide anche con il normale svolgimento della vita del proprietario. Insieme ad educatori qualificati e ad esperti di diverse materie saranno affrontate, durante questo anno accademico, tematiche che spaziano dal concetto di educazione al corretto modo di insegnare al cane, dalla legislazione vigente alle cure veterinarie, dagli sport cinofili alla toelettatura corretta. Inoltre, sarà consegnata ai proprietari di cani la *Fidocard* che consentirà, nelle modalità che verranno illustrate durante gli incontri, di ottenere sconti ed agevolazioni nelle diverse iniziative che l'amministrazione comunale porrà in atto durante l'anno. Una di queste è la *Bau Beach*, una spiaggia riservata ai nostri amici a quattro zampe ma, al cui interno, verrà consentita anche la presenza degli umani. Peschiera del Garda si appresta a diventare una città *dog - friendly*, con l'ambizione di creare una cultura e un'attenzione particolare per questi nostri meravigliosi amici a 4 zampe.

Il vice sindaco - Orietta Gaiulli

Programma incontri 2011 che si terranno nei locali ex Carlo Anti in Via Marzan

24 febbraio - 20.30	24 marzo - 20.30
28 aprile - 20.30	26 maggio - 21.00
30 giugno - 21.00	28 luglio - 21.00
25 agosto - 21.00	29 settembre - 21.00
27 ottobre - 20.30	24 novembre - 20.30
15 dicembre - 20.30	

Dalla teoria alla pratica

30 aprile ore 09.30 area cani San Benedetto
23 giugno ore 18.00 area cani Peschiera d/G zona Beato Andrea
8 settembre ore 18.00 area cani San Benedetto

Eventi correlati

sabato 21 maggio 2011
ore 10.00 Svolgimento esami per brevetti di lavoro per cani salvamento in acqua
ore 16.00 Inaugurazione Bau Beach
domenica 22 maggio 2011
Peschiera a 4 zampe - Caserma d'Artiglieria di Porta Verona e Parco Catullo

Info: comune T 045 6402385
educatore cinofilo 328.3097607



IL SASSO E IL GRANO



Venerdì 4 febbraio nell'ambito della Giornata della Memoria, l'assessorato alla cultura promuove la promozione del DVD di Mauro Quattrina. L'autore sarà presente all'evento. Tre storie sul filo spinato, Caserma d'Artiglieria di Porta Verona, sala conferenze ore 20.45. Si tratta di una collana di tre DVD incentrati su tre storie differenti di ex deportati che raccontano la loro esperienza incredibile.

La prima storia, cioè quella di Alberto Sed "Ero un numero" è veramente particolare. Alberto fu deportato ad Auschwitz ed è uno dei pochi italiani sopravvissuti. Ad Auschwitz arriva da Roma insieme alla mamma e alle tre sorelle. Una mamma e una sorella verranno mandate subito alla camera a gas. Un'altra sorella verrà sbranata dai cani delle SS per divertimento. Una terza sorella, che aveva assistito a questo omicidio, si salva perché su di lei vennero effettuati esperimenti da parte del dott. Mengele. Alberto, tutto di un fiato, racconta la sua storia che raccoglie una testimonianza viva e in prima persona delle condizioni dei campi di concentramento. Basti pensare che Alberto Sed non prese mai in braccio i suoi figli e nipoti. Questo perché ad Auschwitz venne ordinato ai prigionieri di lanciare in aria i neonati e le SS "giocavano" e scommettevano al tiro al bersaglio. Quattrina sceglie una via registica lineare dove il racconto viene supportato sia da immagini d'epoca, sia da disegni ad olio a significare il "quadro" degli avvenimenti che appartiene sia al passato ma che come "le opere d'arte" deve appartenere alla "memoria" di tutti e come le opere d'arte va curato e conservato. Documentario in cui Quattrina evita accuratamente le scene cruente, proprio per portare lo spettatore ad essere partecipe del racconto di Alberto al di là delle facili emozioni che le immagini drammatiche possono sviluppare.

Storia Viva: <http://storiaviva.jimdo.com/speciale-giornata-della-memoria-2011/>

Dipende 15

Missioni imprenditoriali multisettoriali all'estero 2011

L'Associazione Compagnia delle Opere di Brescia, in collaborazione con Co.Export - consorzio per l'internazionalizzazione dell'impresa - presenta il programma 2011 delle missioni imprenditoriali all'estero. Le missioni sono rivolte a imprese interessate a nuovi mercati e consentiranno di identificare canali distributivi e nuove opportunità di business all'estero.

Paese	Date 2011	Quota di partecipazione	Termini di iscrizione
Tunisia - Tunisi	10-13 aprile	2.500 € + iva	01 marzo 2011
Kazakhstan - Almaty	17-20 aprile	2.500 € + iva	01 marzo 2011
Germania - Hannover	08-11 maggio	1.500 € + iva	30 marzo 2011
Cina - Shangai	18-20 maggio	2.500 € + iva	30 marzo 2011
Thailandia - Bangkok	21-24 maggio	2.500 € + iva	30 marzo 2011
Israele - Tel Aviv	22-25 maggio	2.500 € + iva	30 marzo 2011
Russia - Mosca	26-29 giugno	3.000 € + iva	01 aprile 2011
Romania - Bucarest	19-22 giugno	2.000 € + iva	30 aprile 2011
Brasile - San Paolo	24-27 settembre	2.500 € + iva	30 luglio 2011
Cile - Santiago	28-30 settembre	2.500 € + iva	30 luglio 2011
Lituania - Vilnius	02-05 ottobre	2.000 € + iva	01 settembre 2011
Ucraina - Kiev	05-08 ottobre	2.500 € + iva	01 settembre 2011
Tunisia - Tunisi	09-12 ottobre	2.500 € + iva	01 settembre 2011
Germania - Hannover	10-13 ottobre	1.500 € + iva	10 settembre 2011
Bulgaria - Sofia	16-19 ottobre	2.000 € + iva	01 settembre 2011
Cina - Shangai	23-26 ottobre	2.500 € + iva	01 settembre 2011
Romania - Bucarest	06-09 novembre	2.000 € + iva	01 ottobre 2011
Russia - Mosca	15-18 novembre	3.000 € + iva	01 ottobre 2011

Le quote di partecipazione comprendono: ricerca e selezione dei partner locali; interpretariato; organizzazione degli incontri d'affari; supporto per visite a imprese locali (interpretariato e trasporti); assistenza di personale Co.Export durante la missione.

Le quote di partecipazione non comprendono i costi di viaggio, alloggio e trasferimenti.

Per informazioni e adesioni contattare Stefania Fassina, Servizio Estero CDO Brescia, telefonando allo 0303366919 o inviando una e-mail a fassina@brescia.cdo.org.

CORSI DI FORMAZIONE FINANZIATI FSE PER DIPENDENTI E COLLABORATORI DI IMPRESE PRIVATE

Sono in programmazione i seguenti corsi - gratuiti in quanto finanziati dal Fondo sociale europeo - realizzati dalla CDO di Brescia in collaborazione con l'ente formativo Laser Soc. Coop:

- Percorso Sales: trattative impegnative (20 ore).
- Addetto all'emergenza primo soccorso (16 ore - aziende di gruppo A).
- Comunicare in modo efficace all'interno dell'organizzazione (16 ore).
- La comunicazione efficace nel rapporto con il cliente (16 ore).
- Lo stress da lavoro: cos'è, chi colpisce? Quale è la normativa di riferimento? (8 ore).
- Azione 537691. Igiene e sicurezza sul lavoro RLS - rappresentante dei lavoratori per la sicurezza (32 ore).
- Un team: cosa e perché. La gestione e la motivazione dei collaboratori (20 ore).
- Gestione delle emozioni nelle relazioni difficili o conflittuali (16 ore).

Per informazioni contattare la segreteria servizi e convenzioni della CDO di Brescia allo 0303366919 o inviare una e-mail a servizieconvenzioni@brescia.cdo.org.

Incontro con gli associati

ATELIER HOTEL:

a Gardone Riviera un B&B in cui tutto è acquistabile

Nato dalla necessità di offrire ai propri clienti uno showroom in cui poter vedere e acquistare arredi e complementi, ampliando la propria attività di progettazione d'interni, Atelier Hotel è uno spazio concettualmente innovativo: un bed and breakfast curatissimo nel design e nelle finiture delle camere, con una particolare ricerca del dettaglio, in stile moderno con accenti barocchi, in cui tutto ciò che è visibile fa parte dell'esposizione ed è acquistabile. Inaugurato nel luglio scorso dopo una ristrutturazione che lo ha trasformato in modo significativo, Atelier Hotel è frutto della creatività dell'architetto Valeria Mor che, dal 2006, affianca il marito nell'attività dello studio di progettazione (lo Studio Tecnico Arch. Mor Valeria di Toscolano Maderno): insieme ai propri collaboratori Andrea e Valeria seguono i clienti dalla pratica edilizia al cantiere, dall'arredo alle finiture degli interni.

Posizionato sulla statale che attraversa Gardone Riviera, l'Hotel offre al pubblico un vero e proprio negozio di mobili e complementi di arredo, ricavato in quello che prima era il ristorante, e un bar con un ricco programma di serate musicali jazz che, durante la stagione estiva, si svolgeranno in terrazza, sul tetto dell'albergo, da cui si gode una splendida vista panoramica sul Lago di Garda.



AFFITTO AULE DIDATTICHE E SALE RIUNIONI PER INIZIATIVE AZIENDALI PRESSO SEDE CDO BRESCIA

Impianto audio e video, videoproiezione, connessione internet, pc, lavagne cancellabili, a fogli mobili e luminose

Assistenza segretariale e di reception - Ampio parcheggio interrato uso pubblico

I prezzi indicati sono riservati agli associati CDO (sconto del 20% rispetto ai prezzi di listino)

	1 giorno			2/3 giorni			4/5 giorni e più		
	giornata (9-18)	1/2 giornata (9-13 e 14-18)	sabato e serali	giornata (9-18)	1/2 giornata (9-13 e 14-18)	sabato e serali	giornata (9-18)	1/2 giornata (9-13 e 14-18)	sabato e serali
Aula/Sala conferenze (fino a 50 posti) <small>Borgo P. Wührer 119-123 (Brescia)</small>	€ 240,00	€ 160,00	+30%	€ 216,00	€ 144,00	+30%	€ 204,00	€ 136,00	+30%
Aula/Sala riunioni (fino a 8 posti) <small>Borgo P. Wührer 119-123 (Brescia)</small>	€ 120,00	€ 80,00	+30%	€ 108,00	€ 72,00	+30%	€ 102,00	€ 68,00	+30%
Aula/Sala riunioni (fino a 24 posti) <small>Borgo P. Wührer 119-123 (Brescia)</small>	€ 200,00	€ 140,00	+30%	€ 180,00	€ 126,00	+30%	€ 170,00	€ 119,00	+30%
Laboratorio informatico (15 postazioni) <small>Via Callegari 11 (Brescia)</small>	€ 360,00	€ 240,00	+30%	€ 324,00	€ 216,00	+30%	€ 306,00	€ 204,00	+30%



PER INFORMAZIONI CONTATTARE LA SEGRETERIA GENERALE DELLA CDO DI BRESCIA TELEFONANDO ALLO 0303366919 OPPURE INVIANDO UNA E-MAIL A SEGRETERIAGENERALE@BRESCIA.CDO.ORG

Presente nel dare corpo al ricordo di Antonio Parolini

Certificata, affettuosa qualità dell'essere

L'impegno ed il successo nelle varie attività imprenditoriali legati ad una formula funzionale a comprensione, funzionalità e carica positiva in un tutt'uno di famiglia e lavoro senza rituali ossessivi

Storie di persone e fatti che evolvono nell'austero, triste rigore del commiato. Antonio Parolini, imprenditore desenzanese recentemente scomparso, riporta, con efficaci sensazioni di raccordo, la formidabile esperienza di quel che si libera e viaggia nell'universo singolare di esistenza. Percorso originalmente strutturato al positivo quello di Parolini. Accompagnato nel pensiero degli ultimi ricordi delle tante persone che gli sono state accanto. Una strada colorata nel suo insinuarsi, fra affetti, lavoro, emozione, in costante equilibrata sintonia di atteggiamento. In quel particolare tipo di vissuto tradotto nei segni intelligibili di profonda semplice essenza. Così dalla culla, classe 1928, a grandi misurati passi dentro la centralità del Novecento. Corollario familiare quello classico di chi lavora la terra. In un compendio di fatica a mezzadria, che riverbera la legge del sudore tra le curve normative del rituale domestico. Antonio secondo di sette figli, visse dunque il suo destino originario tra Desenzano e Sirmione. In quell'ambito anni Cinquanta che riportava a casa molte voglie di crescita alla ricerca di benessere e certezze. E cambi di prospettiva. Che nel caso di Antonio Parolini si materializzarono nell'occasione di gestire insieme al padre, grazie ad amicizia e impegno, escludendo il connotato ideologico identificativo del posto che certo non gli apparteneva, il desenzanesissimo ritrovo di Capolattera immortalato nella definizione di Circolino. Un posto della storia locale, dove l'orizzontale e movimentata differenziazione relazionale aggiunse valore e profondità alle faccende dell'esperienza personale. In seguito la decisione di aprire inizialmente una ditta di trasporti alla quale poi si aggiunse l'attività di escavazioni. Fino agli anni Ottanta. Quando il valore d'azienda diversificò ulteriormente il suo raggio d'azione. Formula ufficiale e sempre osservata: la contiguità volitiva di lavoro e famiglia. In un tutt'uno dinamico ed affettuoso che ha visto sempre la partecipazione dei figli nei diversi risvolti di impegno professionale. Affidando proprio al lavoro, nella sua obbligata centralità in senso generale, un ruolo importante e basilare, ma non ossessivamente e religiosamente unidirezionale. Dai ricordi familiari, calibrati riassuntivamente anche nel recente compartecipe, tenero e presente ruolo di nonno, riverbera consistentemente questo elemento propositivo di una visione ottimistica su quel che capita nella quotidianità. Anche e soprattutto nei momenti dove la difficoltà travolge ogni cosa innalzando il vessillo dell'angoscia. In un predicato di umanità, senza lamento alcuno, trasferito nella vita d'azienda, vissuta fino alla fine in ufficio con passione e continuità. Modo di essere molto apprezzato e rimarcato proprio da chi con lui ha intrattenuto rapporti di collaborazione e lavoro. Allineato a quella strategia organizzativa, mai superata od obsoleta, che rende merito alla visione comprensivamente positiva come elemento trainante di vera operatività funzionale. Certificando, nel malinconico rituali del congedo, una qualità esclusiva dell'essere, affettuosamente e sinceramente certificata.



Seguono i pensieri dei dipendenti e dei nipoti letti in chiesa durante l'ultimo addio.

04.04.2014

Mi hai sempre detto che l'azienda per me doveva essere come una famiglia ed è stato sempre così. Oggi ci mancherà un padre, ma soprattutto un MAESTRO. Grazie Sig. Antonio, per i tuoi insegnamenti, le tue calde strette di mano, le tue "weca", i tuoi saluti del mattino. Grazie per averci sempre considerato non dei semplici dipendenti, ma dei figli. Ti mancherà e ti ricorderò sempre!

Caro nonno,
ti ruggiamo ricordarci con la tua semplicità,
la tua grande saggezza e l'ironia che ci
hai trasmesso; il tuo essere diretto ma sempre
attento alle persone; il grande affetto con cui
ci hai sempre accolti nella tua casa.
Il tuo coraggio e il tuo amore per la
vita che hai dimostrato sapendo sempre
reagire alle difficoltà che la malattia
ti ha messo davanti, con un sorriso e
una lucidità che sono dei poemi.
Grazie per i tuoi consigli, sempre puntuali
e saggi.
Pace e nulla di quello che ci hai inseguito
vada perso.

BILANCIO 2010 POSITIVO, PRONTI I PROGETTI PER IL 2011

La Strada dei Vini e dei Sapori del Garda chiude in positivo il bilancio 2010 con un programma ricco di iniziative. Approvati dalla Regione Lombardia i progetti di promozione turistica per il 2011 con un finanziamento al 90%: la Strada dei Vini e dei Sapori del Garda prima in graduatoria su 18 domande presentate in tutta la Regione. Un importante riconoscimento, anche economico che permetterà di valorizzare sempre meglio i prodotti del territorio.



Un'attenta progettazione e la crescita costante hanno premiato la Strada dei Vini e dei Sapori del Garda che ora potrà rilanciare numerose iniziative con il supporto della Regione Lombardia. *"E' stata una sfida impegnativa partecipare al progetto Misura 313 "Incentivazione attività turistiche" nel Programma di Sviluppo Rurale 2007-2013 della Regione Lombardia - ha affermato la presidente Nicoletta Manestrini - L'attento e costante lavoro di promozione e valorizzazione dei prodotti, che ha contraddistinto l'opera del Direttivo della Strada, ci ha premiato"*. Realizzare un articolato progetto a fianco di un importante ente quale la Regione e vari partner del territorio sarà dunque la sfida del 2011 che vede confermate numerose iniziative di promozione e servizio turistico integrate con nuovi interventi infrastrutturali e innovativi. Nel 2010 l'incessante attività della Strada ha proposto momenti di degustazione sia in Italia che all'estero promuovendo non solo i prodotti, ma il territorio stesso, accreditando collaborazioni con enti ed associazioni. Ricordiamo a questo proposito la partnership con il consorzio tedesco "Landzunge" con la realizzazione del primo punto vendita all'estero dei prodotti della Strada. Fra le varie iniziative si evidenziano gli appuntamenti istituzionali rappresentati dalla Rassegna "Happy Hour Winery and Flavours" Estate nelle cantine, frantoi, agriturismi associati: aperitivi per degustare vini e prodotti del territorio godendo del clima e del paesaggio del lago oltre alla rassegna "Frantoi Aperti", per assaggiare l'olio nuovo in abbinamento ai vini dei produttori associati. Notevole interesse ha riscontrato il progetto dei «Navigatori satellitari», sviluppato con successo nel corso degli anni 2008 e 2009, che prevede ora cinque tour scaricabili da internet direttamente nei navigatori personali o percorribili grazie ai TomTom messi a disposizione dall'Associazione. In abbinamento sono stati realizzati pacchetti turistici con tour delle cantine, pranzo e pernottamento presso le aziende associate. Il sistema articolato di azioni sul territorio è stato promosso utilizzando diversi strumenti mediatici a partire dalla comunicazione interna agli associati tramite newsletter, alla realizzazione di tradizionali guide cartacee multilingue e articoli redazionali su varie testate giornalistiche, abbinati ad un costante aggiornamento del sito internet istituzionale e siti correlati senza trascurare la presenza televisiva e sui principali social network. *"Con il progetto finanziato dalla Regione - conclude la presidente Manestrini- implementeremo la comunicazione dotando la Strada di nuovi strumenti promozionali applicando tecnologie all'avanguardia, inoltre interverremo direttamente sul territorio per qualificare l'escursionismo ciclabile a tutela e valorizzazione dell'ambiente."*

Nel prossimo numero pubblicheremo i progetti approvati che saranno finanziati al 90% in base al progetto Misura 313 "Incentivazione attività turistiche" nel Programma di Sviluppo Rurale 2007-2013 della Regione Lombardia Approvati progetti per 257.000 € con un contributo al 90% (231.000 iva esclusa)

LA STRADA SI È FATTA CONOSCERE... in novembre e dicembre:

FRANTOI APERTI 2010 V edizione 13/14/20/21 novembre

4 giornate di visite guidate e degustazioni di Olio & Vino dei produttori della Strada dei Vini e dei Sapori del Garda all'interno dei frantoi associando ad ogni frantoio un'azienda vinicola che ha presentato la propria produzione.

MANERBA IN GIALLO - APERITIVI LETTERARI- MANERBA - novembre
3 appuntamenti con autori di libri gialli e degustazione prodotti della Strada dei Vini e dei Sapori del Garda (servizio televisivo su www.dipende.tv)

PRESENTAZIONE GUIDA VIVIPARCHI - MONIGA - 6 novembre
degustazione prodotti della Strada dei Vini e dei Sapori del Garda

INCONTRO CON OPERATORI NAZIONALI - LONATO - novembre
presso la Fondazione Ugo da Como

CONCORSO - DIPENDE VOCI DEL GARDA - DESENZANO - 21 novembre
patrocinio, premiazione e brindisi con i vini della Strada
(servizio televisivo su www.dipende.tv)

PRIM'OLIO MANERBA DEL GARDA - 20 21 novembre
rassegna dell'olio nuovo della Valtenesi e dell'Alto Lago



VALTENESI CON GUSTO - ROCCA DI LONATO - 17 dicembre

Presso la Fondazione Ugo da Como, durante l'ultimo appuntamento della rassegna enogastronomica, la Strada dei Vini ha conferito al sommelier Nicola Bonera il titolo di Socio Onorario quale riconoscimento per l'affermazione al concorso "Miglior sommelier di Italia edizione 2010 (servizio televisivo su www.dipende.tv)

TOUR ENOGASTRONOMICI & CULTURALI con pernottamento

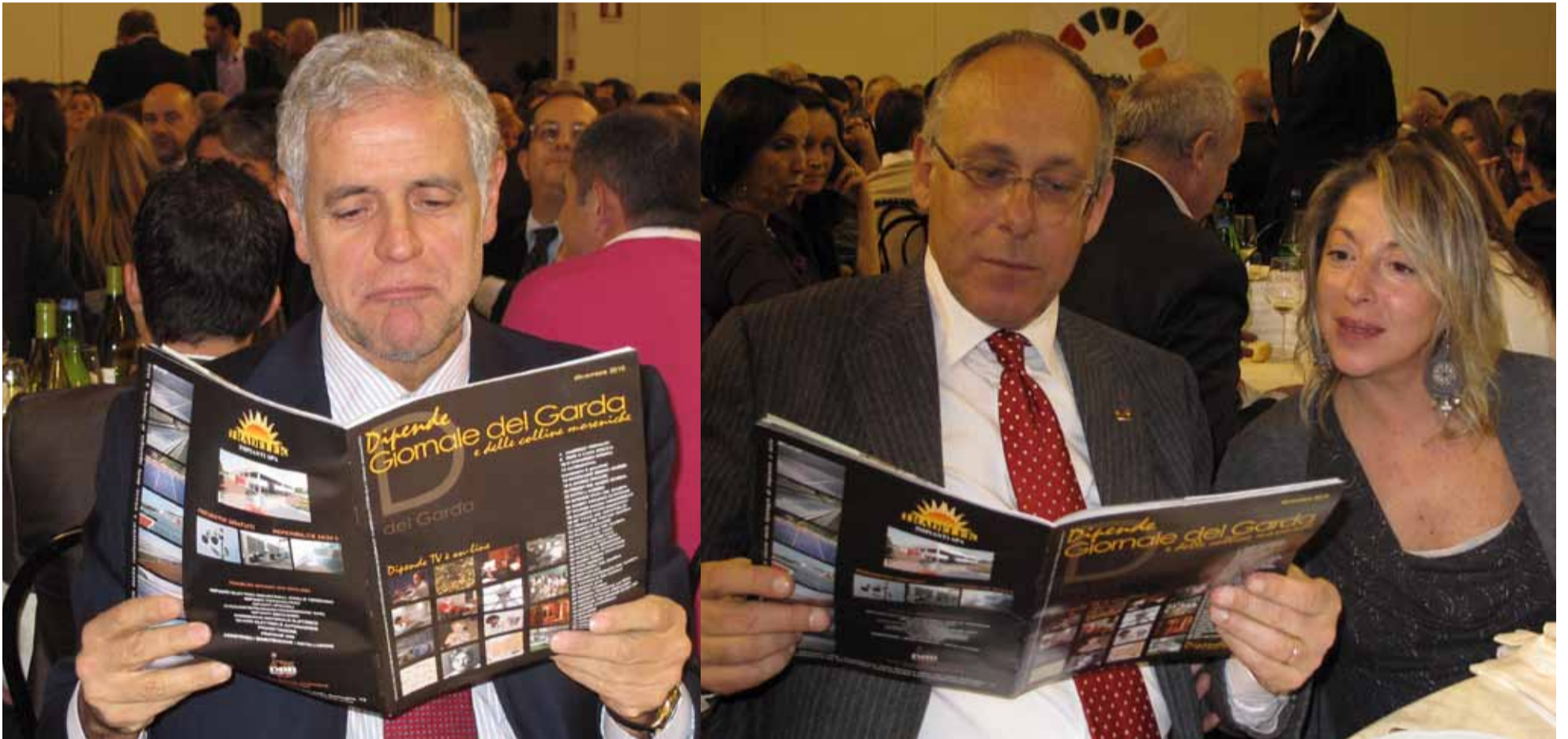
PRENOTAZIONI: Strada dei Vini e dei Sapori del Garda Tel. 030.9990402 info@stradadeivini.it www.stradadeivini.it

DIPENDE, SEMPRE IN ANTICIPO

18 anni di proposte: giornali, web, video e eventi

L'Associazione culturale multimediale INDIPENDENTEMENTE quest'anno compirà 18 anni, ricordate la prima uscita di Dipende, quasi per scherzo, il 1 aprile del 1993? Siamo stati il primo mensile del Garda distribuito, con alta tiratura, in tutte le edicole del Garda delle tre regioni, ed ancora oggi nessun giornale, benché molti abusino del nome del nostro lago, copre effettivamente l'intero bacino lacustre, senza contare l'ampliamento alle Colline moreniche mantovane e la distribuzione in punti selezionati delle città di Verona, Brescia, Mantova e Cremona.

La nostra proposta e sfida è sempre stata l'organizzazione e soprattutto l'anticipazione degli eventi intorno al Garda, di tutti i livelli e di ogni genere: dall'enogastronomia all'arte, dalla musica rock alla lirica, dal teatro allo sport... tutti gli appuntamenti in anticipo puntualmente il primo giorno di ogni mese! Dal 1995 tutti gli appuntamenti sono integrati quotidianamente sul sito internet www.dipende.it e lo scorso anno è nata la web tv www.dipende.tv. Quest'anno stiamo preparando una grossa novità: la Vetrina Intelligente. Vi terremo aggiornati!



Dipende Giornale del Garda e D del Garda sono usciti lo scorso mese in un unico, bellissimo numero formato "rivista patinata". Il risultato è un giornale piacevole, colorato e come sempre ricco di interessanti contenuti... e ci è riuscito così bene, che i consensi sono arrivati numerosi, persino dalla Regione Lombardia: Il presidente Roberto Formigoni ha apprezzato il nostro lavoro, così come il consigliere regionale desenzanese Mauro Parolini e l'assessore ai lavori pubblici del comune di Brescia Paola Vilardi, insieme nella foto.



Professionalità
Tecnologia
Innovazione
Risultato

100% Bellessenza

Presenta questo coupon riceverai una prova **OMAGGIO** a scelta tra i nostri trattamenti viso o corpo. Scopri le **speciali promozioni** che abbiamo preparato **per te.**



Rimodellamento corpo per donna e uomo

Tonificazione viso e corpo

Via il gonfiore e la **Cellulite**

Epilazione ad infrarosso senza dolore e progressiva

Più magra con i nostri consigli alimentari

Analisi cliniche (test intolleranze, acidi grassi, stress ossidativo, radicali liberi, calcolo flora intestinale, stress psicofisico)

Sedute individuali di **Pilates** con personal trainer

Vieni a scoprire Bellessenza, di persona è tutto più facile!

Padenghe via Marconi, 24 telefono 030 9900667 www.bellessenza.it
Siamo presenti anche a **Montichiari** telefono 030 9962319

Come se faa, come se fa... a cura di Velise Bonfante

LE CASTEGNE AMARE ADOPERÀ

ACQUA DE CASTÈGNE PER LAÀ

La pulpa de le castegne mate, doprada al pòst del saù, la va bè per laà. Se g'ha de tridà le castegne fin a fan na polver fina, vödaga ensima de l'acqua sbrojéta e dopo na qualche ura culà e doprà chesta acqua al post del saù.

Acqua di castagne per lavare

La polpa delle castagne amare contiene una forte percentuale di saponina, quindi è uno dei migliori surrogati del sapone. Triturare le castagne fino ad ottenere una polvere fina e versarvi sopra acqua bollente. Dopo qualche ora decantare il liquido che sostituirà in modo eccellente il sapone, come detersivo e sgrassante di panni e biancheria fine.

PÓLVER DE CASTÈGNE PER LAÀ

Le castegne fresche, pelade e fade a ciapèi le se mèt en del fùren tibiulì e quan che j-è bèle sèche le se pèsta fin a fan na bèla polver, se ghe zonta 2 gram de timolo per chilo de polver e se la tè en de en baratol de véder o de lata. Al moment de doprala la se mèt en de en sachitì, se el liga bè e se 'l mèt en de l'acqua de laà.

Povere di castagne per lavare

Le castagne fresche sbucciate e spezzettate si mettono in forno tiepido e quando sono perfettamente essiccate si pestano polverizzandole finemente, vi si aggiungono 2 gr di timolo per chilogrammo e si conserva la farina in barattolo di vetro o di latta. Al momento dell'uso versare in piccoli sacchetti, legarli strettamente e immergerli nell'acqua del bucato.

Timolo = (preparato chimico derivato dal cresolo, presente nell'olio essenziale di timo, usato come antisettico, vermicide e come conservante)

PER PREPARÀ EN SAÙ ACQUÙS

Mèter a bagna le castegne per 24 ure en acqua, vödala en de na pèsa e schisala bé per fa vègner fòra töt el sùch. Per 2 eti de acqua ocor 2 eti de polver fresca de castegne mate o un èto de polver sèca.

Per fa che chèsto saù el düre, zontaga 3 gram de timolo per ogni liter fat.

Per preparare un sapone liquido.

Far macerare la polpa fresca delle castagne per 24 ore in acqua pura, poi versarla in un telo e spremere energicamente a lungo fino ad ottenere la maggior quantità di succo. Per 200 grammi d'acqua servono 200 grammi di polvere fresca o 100 grammi di polvere secca. Per conservare il liquido aggiungere 3 grammi di timolo per ogni litro ottenuto.

USANZE

I dis che a tègner semper adòs (o en bursèta o en gajofa) na castègna mata se ciapa mia el fridùr.

Si dice che portando sempre con sé (o in borsetta) una castagna matta questa ci preservi dal raffreddore.



CASTAGNA MATTÀ



MARRONE

PER FA LA CÒLA PER ENCOLÀ

Per viga de la cola buna, che dūra e che le bestie le mangia mia se g'ha de desfà en de l'acqua fin a fan na pastèla, de la farina de le castegne mate.

Colla adesiva

Si ottiene una colla resistente e non attaccata da insetti sciogliendo nell'acqua fino a farne una pastella, della farina di castagne d'india.

CONTRA LE TARME E I LE BESTIE DEL LÈGN

Ciapà dele gròse castegne fresche, sbüzale con de en punterol scaldàt al fòch e enfilade en de en spach. Tacà chèste curune en dei vestare.

Contro tarne tarli e tignole

Prendere delle grosse castagne d'india fresche e sane. Forarle con un punteruolo arroventato e infilarle in uno spago. Sospendere le corone negli armadi.

PER LE MÀ

Se mèssia de la polpa còta e sfarinada de castegne amare con de en pó de vaselina, chèsta pasta la va bèe per sbiancà e fa deetà bèle le mà e se pöl doprala per masagiàs le calce e le gambe

Emolliente per le mani

Si mescola della polpa lessata e sfarinata di castagne amare con un po' di vaselina; se ne ottiene una pasta che ammorbidisce e imbianca le mani. Adoperata in massaggio alle gambe e alle caviglie congestionate, attiva rapidamente la circolazione normale.

Emporio del Borgo

Alimentari in centro storico a Desenzano

Aperto tutti i giorni - Consegna spesa a domicilio



Alimentari

Panineria

Rivendita Pane



Prodotti Tipici del Garda

Formaggeria

Salumeria

Via Borgo Regio n°10 - Desenzano del Garda (Bs) telefono 030-9912862

PROFUMO DI TARTUFO

Ancora pochi giorni per la raccolta dei tartufi che anche intorno al nostro lago sembrano aver trovato un ottimo habitat

Nel territorio bresciano sono presenti tutte le nove specie di Tuber di cui è consentito il commercio: magnatum, melanosporum, brunale moschatum, aestivum, aestivumuncinatum, brumale, borchii, macrosporum e mesentericum. Intorno al lago sono stati effettuati numerosi impianti, molti dei quali sono già entrati in produzione. Considerando tutto ciò, nel 1996 si è ritenuto importante fondare l'Associazione dei Tartufai Bresciani, con lo scopo di tutelare la raccolta, la produzione e la vendita delle varie specie di tartufi che si raccolgono nel territorio bresciano e di favorire qualsiasi iniziativa volta alla sua valorizzazione. Diverse sono anche le collaborazioni con scuole ed enti territoriali, presso i quali vengono organizzati corsi in cui vengono gettate le basi per la conoscenza ed il corretto utilizzo gastronomico del tartufo. L'Associazione si propone inoltre di collaborare con gli organi preposti nella lotta alle frodi commerciali ai danni dei consumatori e di attivare il più completo servizio di consulenza per i propri soci e per chi intenda avviare iniziative di tartuficoltura. Per promuovere il pregiato prodotto raccolto in zona gardesana l'Associazione, sotto la guida esperta del presidente Virgilio Vezzola, ha presentato a Salò lo scorso gennaio la prima "Mostra del tartufo nero pregiato". Questa manifestazione organizzata in collaborazione con il comune di Salò e svoltasi nelle splendide sale del Palazzo della Magnifica Patria e su parte del lungolago Zanardelli, aveva appunto l'obiettivo di far conoscere e valorizzare il Tartufo dell'Alto Garda Bresciano. Durante la serie di convegni sono intervenuti voci autorevoli quali Mattia Bencivenga dell'Università degli Studi di Perugia e Paolo Papazzoni, presidente dell'Unione Regionale Associazione Tartufai oltre al già citato Virgilio Vezzola. Esperti dell'Associazione Tartufai si sono messi a disposizione degli interessati con apparecchiature e microscopi per far conoscere la biologia di questo fungo pregiato che svolge il suo ciclo biologico completamente sotto terra. Non tutti, infatti, conoscono la particolare conformazione che è costituita da una parete esterna (scorza o perizio) più o meno spessa, e da una parte interna (polpa o gleba) di colore variabile e percorsa da venature che delimitano degli alveoli in cui sono immersi gli aschi. Questi ultimi contengono le spore che hanno funzione produttiva, infatti vengono considerate organi paragonabili ai semi delle piante.

Servizio su www.dipende.tv sezione enogastronomia
<http://www.dipende.tv/video.php?video=315>

Max Anzeloni



Cenni storici

Le prime informazioni della presenza dei tartufi nel territorio bresciano risalgono al 1415. Successive segnalazioni ci sono pervenute dal Grattarolo alla fine del 1500 e dal Solitro alla fine del 1800. Già agli inizi del '900 famiglie a tradizione tartufigena erano conosciute a Gargnano, Toscolano, Tremosine e più in generale su tutta la sponda occidentale del lago di Garda. A quei tempi i tartufi raccolti venivano spediti con le barche a Riva e Peschiera, da dove proseguivano per Trento e Verona. I raccoglitori non li separavano per specie ma li dividevano solo in estivi ed invernali, molto più abbondanti gli ultimi rispetto ai primi. Ora possiamo dire che si trattava quasi certamente di tartufo nero pregiato. Negli anni trenta - quaranta, i tartufai aumentarono sensibilmente, alcuni provenivano dai territori veronesi ed attraversavano il lago sulle barche a remi con i loro cani e risalivano le colline gardesane in cerca di tartufi. Tutto era tenuto gelosamente nascosto. Alcune informazioni trapelavano solo durante raccolte occasionali fatte durante la lavorazione dei campi quando i contadini, ignari di quello che avevano trovato, si rivolgevano al medico o al farmacista per farli determinare. Questo ha contribuito a limitare il diffondersi delle informazioni ed a creare quella cultura che ha reso celebri altre località. Verso la fine degli anni ottanta la Comunità Montana Parco Alto Garda, la Comunità Montana Valle Sabbia, l'Associazione dei Comuni della Valtenesi, mi incaricarono di fare delle ricerche sistematiche nei loro territori per stabilire le specie presenti e la loro distribuzione: informazioni poi pubblicate con il contributo dell'Assessorato all'Agricoltura della Provincia di Brescia nel volume Tartufi e tartuficoltura della Provincia di Brescia.

rose & sapori
il ristorante

CENA DI SAN VALENTINO SABATO 12 DOMENICA 13 E LUNEDÌ 14

MENU

BOLLICINE DI BENVENUTO SERVITE AL TAVOLO

ANTIPASTO

SFOGLIATINA DI TONNO ALL'ANICE

ZUPPETTA BIANCA DI SEPIE AL TIMO

CODE DI GAMBERI

CON CRUDAIOLA DI VERDURE E POMODORO

PRIMO PIATTO

RAVIOLI DI PATATE CON SCAMPO E PESCATRICE,

VONGOLE SCOPPIATE E CALAMARI

SECONDO PIATTO

SCALOPPA DI BRANZINO IN PADELLA

CON CARCIOFI ALLE ERBE E FRUTTI DI MARE

DOLCI

SEMIFREDDO AL FONDENTE E FRUTTO DELLA PASSIONE

CON GELATINA AL LIMONE

€ 45.00 P.P. BEVANDE ESCLUSE

SERATA DEL 12 FEBBRAIO CON MUSICA DAL VIVO

GRADITA LA PRENOTAZIONE

RISTORANTE ROSE & SAPORI - HOTEL VILLA ROSA

APERTO AL PUBBLICO TUTTI I GIORNI - TEL. 030 9141974

LUNGOLAGO C. BATTISTI 89 - DESENZANO DEL GARDA (BS)



villarosa hotel



SOGGIORNI ESCLUSIVI
IN SUITE VISTA LAGO
CON TUTTI I COMFORT



SALE MEETING ATTREZZATE



BANCHETTI & CERIMONIE



PARCHEGGIO E GARAGE PRIVATI

LUNGOLAGO C. BATTISTI 89 - 25015 DESENZANO DEL GARDA (BS)

TEL. +39 030 9141974 FAX +39 030 9143782

WWW.VILLAROSAHOTEL.EU



PROVALA NERA, PROVALA ROSSA... MA PROVALA!



Gratis 30 giorni a casa tua!

La macchina da caffè in capsule, per un ottimo espresso cremoso

Nessun impegno da parte tua. Se la macchina non soddisfacesse le tue aspettative **potrai restituirla** senza alcuna spesa. Non dovrai fornirci alcuna spiegazione. Verremo a riprenderci la macchina e **non pagherai nulla, neppure 1 euro**. Se invece, **a fine prova vorrai tenerla**, potrai scegliere uno dei seguenti **2 modi**:

- 1 - **Noleggio gratuito** mensile (solo **47 euro** di cauzione restituibili a fine noleggio)
- 2 - Acquisto a **prezzo scontato** (solo **99 euro** anziché 149) e **sconto 10%** sul caffè

La macchina è prodotta in Italia con materiali di alta qualità. Garanzia 2 anni.

Dotata di pompa da 20 bar di pressione e ti consente di preparare **ottimi e cremosi cappuccini**



Prezzi per clienti con macchina di proprietà:

90 capsule: **36 euro** (€ 0,40 a capsula)
150 capsule: **48 euro** (€ 0,32 a capsula)
240 capsule: **72 euro** (€ 0,30 a capsula)
300 capsule: **85 euro** (€ 0,28 a capsula)
420 capsule: **95 euro** (€ 0,26 a capsula)
600 capsule: **149 euro** (€ 0,24 a capsula)

Prezzi per clienti con macchina a noleggio:

90 capsule: **40 euro** (€ 0,44 a capsula)
150 capsule: **54 euro** (€ 0,36 a capsula)
240 capsule: **82 euro** (€ 0,34 a capsula)
300 capsule: **96 euro** (€ 0,32 a capsula)
420 capsule: **126 euro** (€ 0,30 a capsula)
600 capsule: **168 euro** (€ 0,28 a capsula)

Nota Bene: queste capsule funzionano anche su **Mokona e Tazzona Bialetti, EspressoCap, Espresso Italia**

LE NOSTRE 4 MISCELE TRA LE QUALI SCEGLIERE:

- Excellence:** l'espresso di media corposità e leggera acidità dagli aromi speziati e agrumati con un leggero sentore di cannella e di pregiata qualità selezionato a partire dalla pianta.
- Gran Crema:** l'espresso italiano forte, cremoso, ricco di corpo, dall'aroma intenso e con note di cioccolato amaro, tabacco e frutta secca e con un retrogusto che perdura a lungo.
- Top Oro:** è un caffè cremoso dalle caratteristiche dolci e speziate, di media corposità e delicata acidità. Nel suo aroma pieno e bilanciato risaltano note di cacao, nocciola e sentori di amaretto.
- Deca Light:** la miscela Deca Light è un caffè espresso italiano di media corposità e leggera acidità, che ha il minimo contenuto di caffeina (non superiore allo 0,1 %) con un aroma ricco e cremoso.

HAI GIA' LA TUA MACCHINA DA CAFFE' ESPRESSO?

Se utilizzi le capsule Bi-dose per **Lavazza Top Selection, Lavazza Nims, Lavazza Blu, Lavazza Espresso Point**, su questa macchina o altre macchine con capsule bi-dose



ecco la nostra offerta

100 capsule bidose (200 caffè) € 45
200 capsule bidose (400 caffè) € 85
300 capsule bidose (600 caffè) € 125

Se invece utilizzi **una qualunque macchina a cialde garzate** in carta come queste



ecco la nostra offerta

150 cialde garzate € 35 (0,23 cad.) consegna gratuita
300 cialde garzate € 65 (0,21 cad.) consegna gratuita
450 cialde garzate € 89 (0,19 cad.) consegna gratuita
600 cialde garzate € 110 (0,18 cad.) consegna gratuita

SE TI INTERESSA UNA QUALSIASI DELLE NOSTRE OFFERTE CHIAMA "CAFFÉ ESPRESSO 24"

Giovanni: 380 3814849, Stefano: 380 3814757, ufficio: 030.2054806, oppure scrivi a: caffeespresso24@gmail.com

Sarà nostra cura ricontattarti quanto prima

RISTORANTE

Q.B.

...QUANTO BASTA...

SALO' - Loc. Casapavente (BS)
via del Pavonara 5/7 - Tel. 0365.529421
E-mail: info@qibasta.com
www.qibasta.com
Chiuso il lunedì

Il tortino di pasta brisee con porri canditi e vellutata di robiola ai tre lattini
Il risotto carnaroli mantecato alla crema di zucca, rosmarino e bagoss d'alpeggio
Il guancialino di manzo brasato al groppello con patate montate all'extra vergine del Garda
Il semifreddo al torroncino con salsa alla vaniglia bourbon e caramello

Euro 35,00

ALESSI

DESENZANO D/G - Via Castello, 3
Tel. 030.9141980
info@hotellesidesenzano.com

Trifolata di funghi porcini con polenta e gaianale di sauris
Luccio del Garda alla barcaiola
Risotto con coregone ed erbe aromatiche
Girella di pasta fresca con trevisano e scamorza
Costolette d'agnello al groppello la torre e menta
Golosità vegetariane
Sformatino di zucca alla crema e cioccolato
Acqua, Caffè
1 bottiglia per 2 persone
Groppello "Mocasina" LA TORRE

Euro 30,00

**OSTERIA
dell'OROLOGIO**

Via Butturini 26/A
25087 - SALO - prov. BS
Tel. 0365/290158
E-mail: ristorante@orecologio.it
Giorno di chiusura mercoledì

Antipasto
Carpaccio di manzo, tartufo nero della Valtènesi
Primo Piatto
Tagliatelle con ragu d'anatra
Secondo Piatto
Stracotto di cavallo con polenta
Dessert
Tiramisu

Euro 40,00 - Groppello "Mocasina" LA TORRE

**Hostaria
Porto Vecchio**

Via Porto Vecchio, 28
Desenzano del Garda (BS)
Tel. 030-9912424
email: hostariaportovecchio@gmail.com
Chiusura settimanale: Mercoledì

Antipasto di salumi misti con polenta morbida, crostini di pane al profumo di rosmarino e gnocco fritto.
Assaggi di pesce di lago con carpaccio di tota, sardine in saor e anguilla affumicata.
Tagliatelle al persico del Lago di Garda.
Pappardelle al ragu di cinghiale.
Grigliata di lago con coregone, tota, anguilla e polentine abbrustolite.
Medaglioni di filetto di malino con speck coccante e verdure.
Semifreddo al croccante di mandorle con salsa al cioccolato fondente.
Profiterols in bianco con scorrette di arancio candito.
Acqua, caffè.
Una bottiglia di "Mocasina" Groppello Garda Classico Doc 2009 "La Torre" (ogni 2 persone).
E' gradita la prenotazione con riferimento al menù.
Prezzo: 35,00 Euro

**Trattoria
Cascina del Ritrovo**

LONATO DEL GARDA (BS) - Via S. Tomaso, 7
Tel. 030-9130625
E-mail: danyritrovo60@hotmail.it
Chiuso il lunedì e Domenica sera

Affettati della casa con stuzzichini vari
Trittico di primi a scelta del giorno
Grigliata mista con costate, cavallo, Arrosticini di agnello, salame nostrano e nodini di maiale
Contorni misti con patate
Sorbetto, dolce al cartello, caffè La Torre
Acqua, vino Groppello "Mocasina" LA TORRE (una bottiglia di vino ogni due persone)
Il menù descritto è valido dal 1° di Marzo

Euro 25,00

Sullivan

Via Statale, 135
Ponte S. Marco di Calcinato (Bs)
Tel. 030.96.30.87 - Fax 030.99.64.528
www.ristorante-sullivan.it
SEMPRE APERTO

La Mousse di Castagne con Salsa al Caramello, Piccola Ciolda e Marron Glacé il Caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE
Euro 30,00
Tutti i giorni della settimana.
Una Bottiglia di vino ogni due persone.
E' gradita la prenotazione con rif. al menù

**RISTORANTE AL
"BORGO ANTICO"**

BEDIZZOLE (BS) Tel. 030.674291
Giorno di chiusura Lunedì

Sfogliatina di Parmigiano e prosciutto crudo
Manzo salato con rucola ed olio del Garda
Insalata di carciofi e noci
Involtino di verza bianca con crema di formaggella di Trevisine
Polenta con porcini e lardo
Sfogliatina con fonduta di Bagoss
Zuppa di porcini
Risotto con tartufo nero della Valtènesi e Bagoss
Casoncelli al burro di malga
Filetto di manzo al Groppello
Manzo all'olio con polenta
Tortino al cioccolato
Biscotti di frolla con passito
Acqua, Caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE

Euro 30,00

NUOVO NANDO

BRESCIA
Via Amba d'Oro, 121/A
Tel. 030.364288
info@nuovonando.it

.....la versatilità, la serbevolezza e l'eleganza delle sensazioni gustative del vino Groppello permettono ampia scelta di abbinamenti pertanto lasciamo ai nostri clienti la possibilità di poter scegliere liberamente il menù tra tutti le nostre proposte alla carta.....

IL GROPPELLO a spasso nella cucina Bresciana



dal
10 Febbraio
al
3 Marzo 2011



**Az. Agricola
LA TORRE**

Via Torre, 3 - MOCASINA DI CALVAGESE (Bs)
Tel. 030.601034 - 030.6800791
info@pasini-latorre.com
Skype: az.latorre-www.pasini-latorre.com



Strada
dei Vini e dei Sapori
del Garda



IL TAGLIERE D'ORO

Via Italia n. 48 - PAITONE - Tel. 030. 6896771

Antipasto rustico della casa
Casoncelli alla bresciana
Tagliata di manzo con contorno

Dolce della casa - Acqua Caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE

Euro 30,00



Ristrante "Al Rustico da Bena"
Via castelletto, 12
POLPENAZZE DEL GARDA Tel. 0365.674251
info@rusticodabena.com
www.rusticodabena.com - Lunedì chiuso

Antipasti caldi della casa
Risotto al rosso con Paestum
Brasato la groppello con polenta e verdura di stagione
Dolce della casa
Caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE
Euro 30,00 - 1 bottiglia x 2 persone

**OSTERIA
DELL'ELFO**

BRESCIA (BS)
Via Vescovato, 1B
Tel. 030.3774858



Antipasti misti
Lasagnette della casa
Involtino tonnato
Tiramisu,
salame cioccolato

1/2 groppello mocasina Euro 13,00
1 bottiglia per 2 persone Euro 15,00

**LOCANDA
del
VEGNÒT**

Via Fornello, 10 - fraz. Podernello
Borgo San Giacomo (BS)
Tel. 030.9480845 - 329.7830033
info@locandaelvegnot.it www.locandaelvegnot.it
chiuso Mercoledì e Giovedì

Tagliere di salumi di Parma
Tagliere di crostini di polenta
Casoncelli alle erbe fini
Bigoli al ragu di salame fresco e timo
Cappello del prete brasato al groppello
Gelato artigianale alla crema
Caffè Acqua minerale naturale
Groppello "Mocasina" LA TORRE

Euro 29,00 a persona solo su prenotazione

Trattoria

VACCAROLO DI DESENZANO (BS)
Via Porte Rosse, 8
Tel. 03.9103302 - Cell. 335.6111561
www.trattoriafiore.it

Selezione di salumi nostrani dei colli morenici con piadina calda (salame coppa pancetta lardo bresaola d'asino peperoncini lombardi con grana)
Paccheri di gragnano con radicchio rosso e ricotta salata
Risotto al groppello mantecato al formaggio di Trevisine
La padella del contadino con carne porcini chiodini patate rosti cipolle
Gelato alla vaniglia con miele caldo mandorle e cannella
Caffè - acqua minerale

Vino Groppello "Mocasina" LA TORRE

Una bottiglia di vino ogni due persone
E' gradita la prenotazione Euro 30,00

**TRATTORIA
CLEMENTINA**

ROVIZZA
DI SIRMIONE
Piazza Rovizzi, 13
Tel. 030.9196663
Cell. 349.6736504
francescatorp@yahoo.it

Antipasti di salumi misti e formaggella di Collio con le nostre marmellate
Bigoli con il tastal e fagioli
Stracotto di manzo al groppello
Dolce della casa
Acqua e caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE
Euro 30,00

**Ristorante
Vecchio '800**

Via Santa Maria, n° 13
Pozzolengo (BS)
Prenotazioni 030.9918746

Tagliere di salumi delle colline moreniche e i suoi sottoli
Capunsei al burro fuso e grana padano
Stracotto di cinghiale al groppello con polenta di storo
Torta di mele cotogne flambè
Caffè Acqua
Groppello "Mocasina" LA TORRE
Euro 27,00
Chiuso Martedì e Mercoledì sera
Durante il mese di febbraio menù non valido i giovedì sera.

RISTORANTE FIOR DI LOTO

Puegnago del Garda - Via dei Laghi, 8 - Tel. 0365.634264

L'Angus americano marinato con l'olio extra vergine del Garda
I tortelli di storo con il guancialino di manzo, il maniva e il burro del cacciatore
Le pappardelle al ragu di cervo e finferle
Il guancialino di Patanegra al vino rosso, le castagne e la polenta di Storo
La pera Kaiser al groppello, il gelato alla crema profumata alla cannella
Caffè
Euro 35,00
Vini: Groppello "Mocasina" LA TORRE

**RISTORANTE
RUSTICHELLO**

Lonato del Garda
Via Roma, 92
Tel. 030.9130107
info@ristorantehotelrusticello.it

Sfogliatina ai Porcini con crema di formaggella Trevisine
Sfilacci di Bresaola con crudità di Carciofi e Olio Gardesano
Soppressa veneta con Polenta bristolada
Fagottino di Crespella al Radicchio trevisano su vellutata al Tartufo Valtènesi
Controfiletto di Manzo rosolato al Rosmarino con Purea al Rafano e Salsa riduzione di Groppello
Rosti di Patate e Porri
Semifreddo al Mandorlato e cavoli tiepido di Lamponi
Caffè - Acqua minerale
Vino Groppello "Mocasina" LA TORRE
(1 bottiglia ogni 2/3 persone) Euro 32,00

**GRANAIO
RISTORANTE**

BRESCIA (BS) - P.le Arnaldo, 15
Tel. - Fax 030.3759345
E-mail: info@ristorantegranaio.it
www.ristorantegranaio.it

Affettati misti
Tortino di patate e funghi porcini
Risottino al radicchio trevisano e scamorza
Casoncelli alla bresciana
Tagliata di puledro con la pietra ollare
Patate al forno
Crem caramel con granella d'amaretto
Acqua, vino, caffè inclusi
Euro 35,00
Vini 1 bottiglia per 2 persone
Groppello "Mocasina" LA TORRE

BRESCIA
Via Cadorna, 14

**mo|in
del
bro|o**

Tel. 030.2056585

Salumi tipici selezionati
Cipolle all'aceto balsamico
Insalata di sedano e mele verdi
Nidi di polenta con speck e timo
Casoncelli alla Bresciana o Fettucine ai funghi porcini e gorgonzola o Mafalde con salmi di cinghiale o Chicche di patate con pancetta zucchine e zafferano
Baccalà o Tagliata di cavallo con riduzione di Groppello o Stracotto d'asino o Tomino con polenta e porcini
Dolci fatti in casa
Acqua e Caffè
Groppello "Mocasina" LA TORRE ogni due persone
Euro 30,00 a persona

amici quattrozampe

L'associazione Compagni di Strada apre felicemente le sue porte ai lettori di "Dipende"; in questo anno che passeremo insieme daremo ai nostri piccoli amici l'occasione di apparire sulle pagine di questo mensile così sfogliato e apprezzato. In questo modo potranno afferrare la possibilità che qualche affezionato e sensibile lettore non regali solo alla carta stampata le emozioni che ha provato leggendo della loro vita, restituendo suggestioni fine a se stesse, ma trasferisca su uno di loro quei sentimenti di protezione, di unione e condivisione che cercheremo di trasmettervi pur non trovandovi davanti alla loro gabbia, dietro cui ci sono i loro curiosi, interrogativi, vivaci e a volte (spesso purtroppo) stanchi occhi. Metteremo in atto un transfert... vi catapultaremo nel nostro chiassoso, stimolante, iperattivo canile...

Ogni mese ci soffermeremo su alcuni dei nostri speciali cani, per raccontarvi le loro storie e il loro mondo, pronti?? Partiti!



Giobbe

COMPAGNI DI STRADA



www.compagnidistrada.org
compagnidistrada@gmail.com
facebook: compagni di strada

La giornata inizia presto in canile. Elena, pilastro della nostra associazione, arriva alle 7 e poi arriva il volontario di turno che la coadiuva durante la giornata. In questo periodo fa molto freddo, in canile ahimè non c'è il riscaldamento (a parte una stufa a pellets nell'infermeria-ufficio) e il cambio d'abiti obbligatorio per lavorare nei box richiede un enorme sforzo di volontà! Tutto questo però è presto ripagato dall'accoglienza dei nostri, come li chiamiamo noi, "bambini", che, appena varcata la soglia del grande capannone che li raccoglie, ci salutano aggrappandosi alle reti dei loro box: chi abbaia fermo sul posto, chi fa salti degni di un campione di salto in alto, chi dall'agitazione mette in atto movimenti stereotipati che speriamo finiscano quando sarà inserito in una nuova casa, chi rimane immobile dalla paura che non riesce a vincere per vissuti troppo forti...tutti a loro modo ti penetrano il cuore e ti danno la forza per mettere in atto qualsiasi sforzo, come le pulizie e la manutenzione che il canile richiede. Nel camminare lungo il corridoio mi soffermo su Giobbe, che fa un po' fatica ad alzarsi oggi, ma la sua espressione è un richiamo più forte di qualsiasi abbaio. Giobbe quando è arrivato dalle zone terremotate dell'Abruzzo aveva negli occhi la paura, espressione che non l'ha più abbandonato completamente ma che si è pian piano trasformata e ridimensionata. La grande capacità dei

cani di ricominciare e di riadattarsi a nuovi contesti ha permesso anche a lui di ritornare pian piano a fidarsi.

Cosa non da poco vista l'esperienza vissuta dalla maggior parte dei pet abruzzesi. L'esperienza terrificante del sisma che ha colpito così duramente l'uomo ha colpito duramente anche i nostri amici animali che hanno visto sparire la loro casa, morire sotto le macerie i loro padroni (tanti scorticandosi le zampe li hanno cercati scavando sotto le macerie) o trovarci anche loro intrappolati per giorni.

I randagi o i cani e i gatti che non erano riusciti a scappare coi loro padroni e che si trovavano nelle zone rosse ci sono rimasti per giorni a vagare, affamati e senza ricovero. I volontari (arrivati da tutta Italia) che sono riusciti a entrare accompagnati dai vigili del fuoco per recuperarli e portarli fuori hanno trovato scene raccapriccianti.

Giobbe era uno di loro e arrivato all'unità di crisi veterinaria, perché non identificato presso il canile sanitario aquilano al collasso, è diventato un cane di nessuno che "improvvisamente" cercava un posto dove stare. E' arrivato da noi la notte del 25 aprile insieme ad altri due sfortunati cani: Burro e Emma. Burro purtroppo ci ha lasciato questo autunno mentre per Emma è stata trovata una buona adozione. Il trauma vissuto era forte e nonostante la sua bella stazza Giobbe



Emma

trasmetteva tanta fragilità, bisogno di protezione e tristezza. Giorno dopo giorno è sembrato che la sua mente abbandonasse per alcuni istanti il trauma subito e si lasciasse trasportare dagli eventi del canile regalandoci coccole e grandi comunicazioni di sguardi. In canile da noi poi ha scoperto le passeggiate e anche questo lo ha rallegrato e vivacizzato. Nei suoi occhi c'è sempre un velo di tristezza, perché esperienze così forti segnano qualunque cane, le sue zampe posteriori lo reggono bene ma certamente non sono più quelle di una volta e proprio perché non è più un cucciolo e ha sofferto tanto riteniamo

ancora più legittimo il diritto di gioire del calore di una casa dove possa godere delle passeggiate che ama tanto, delle spazzolate che adora farsi fare e delle coccole che per troppo tempo si è visto negare.

Vogliamo sottolineare a questo proposito che pur comprendendo quali sono le priorità dell'immane tragedia avvenuta il 6 aprile 2009 a L'Aquila reputiamo che anche la vita animale vada rispettata e soccorsa per questo motivo approfittiamo per tenere ancora alta l'attenzione sui cani che come Giobbe sono rimasti soli da allora: www.amicicani.com/ [icanidellabruzzo,](http://icanidellabruzzo.com/) www.persietrovati.blogspot.com e <http://abruzzo.misha.cc/> Il nostro Burro purtroppo se ne è andato, dopo il trauma è arrivato in canile dove abbiamo cercato di colmare quel suo bisogno immenso di affetto e di contatto, ma, per quanto si cerchi di renderlo accogliente, caldo e vivibile, un canile rimane comunque un canile. E in canile la vita rimane sempre al di là delle sbarre. Non vogliamo che per Giobbe si ripeta lo stesso copione, in lui vivono tutti i cagnolini persi e abbandonati dopo il terremoto, la sua adozione, oltre a salvarlo, sarà anche un modo per non dimenticare.

Nicole Bonfanti
Associazione Compagni di Strada

Il canile intercomunale di Desenzano, Sirmione e Montichiari è sito a S. Pietro, una frazione di Desenzano del Garda (Brescia), in via S. Lorenzino Basso n° 8. È possibile venire a visitare il canile e ad adottare i cani tutti i giorni dell'anno dalle 9 alle 12,30 e dalle 14,30 alle 17,30 (nella bella stagione il sabato e la domenica il canile è aperto fino alle 18,30). Chi vuole portare a spasso i cani ha l'opportunità tutti i sabati e le domeniche, dalle 9 alle 12 e dalle 14,30 alle 17,30.

Via Chiese, 7 - 25015 Desenzano del Garda (BS)
Tel. 030.9120642 - Fax 030.9993362 - Cell. 393.9278063



Calendario del Garda

Tutti gli appuntamenti delle province gardesane

Aggiornamenti quotidiani su www.dipende.it e www.dipende.tv



Tutto l'anno

Puegnago del Garda (Bs)

BOOKCROSSING, scambio gratuito di libri che possono essere portati o ritirati nell'Official Bookcrossing Zone delle cantine Marsadri, info: 0365 651005

Tutto il mese

Desenzano del Garda (Bs)

LABORATORI TERRITORIALI. CREAZIONE SITI WEB. Dedicato a chi vuole imparare a sviluppare siti web completi a partire da zero, incluse le fasi di studio di fattibilità. 13 incontri, il lunedì dalle ore 14.15 alle ore 16.15 (primo incontro lunedì 7 febbraio dalle 14.15 alle 15.15), referente prof.ssa Favaroni Angela. Sede Istituto Bazoli, via Giotto 55. Info: T 030 9994160 Fax 030 9143700 istruzione@comune.desenzano.brescia.it
LABORATORI TERRITORIALI. MANI IN PASTA. La pasta come terapia antistress. Papà gnocco e famiglia. Mandiamoli a farsi friggere. Elogio della polpetta. 4 incontri, il mercoledì dalle ore 15.00 alle ore 17.30 (primo incontro 16 febbraio), referenti prof. Pierluigi Guinazzi e prof. Stefano Rudari, sede Istituto Caterina de' Medici, via Michelangelo 33. Info: servizi T 030 9994160 Fax 030 9143700 istruzione@comune.desenzano.brescia.it

Fino al 5 febbraio

Desenzano del Garda (Bs)

18° GRAN PREMIO GONZATO COPERTURE gara di bocce, presso il bocciodromo di Rivoltella, info: www.comune.desenzano.brescia.it

Fino al 6 febbraio

Cavriana (Mn)

ANTICA FIERA DI SAN BIAGIO, cene, sport, conferenze, spettacoli per grandi e per piccoli, voli di mongolfiere e tanto altro ancora, info: T 0376 811411

Montichiari (Bs)

SAMARCANDA, mostra mercato d'antichità, collezionismo, modernariato e oggettistica. Centro Fiera, via Brescia 129, T 030 961148, www.centrofiera.it

Fino al 28 febbraio

Affi (Vr), Cavaion (Vr), Pastrengo (Vr)

IL MAIALE E IL BARDOLINO, otto ristoranti e trattorie dell'entroterra gardesano propongono interi menu degustazione a base di salumi e carni di maiale in abbinamento con il Bardolino. Info T 045 6212567 www.ilbardolino.com info@winebardolino.it

Fino al 13 marzo

Arco (Tn)

XII° TORNEO CITTÀ DI ARCO Beppe Viola, torneo di calcio categoria pulcini, info: www.gardatrentino.it

Fino al 31 marzo

Desenzano del Garda (Bs)

CORSI DI INFORMATICA A VILLA BRUNATI, in biblioteca civica, prof. Marco Rizzini, temi: utilizzo di Windows, Word e Internet, le lezioni si svolgeranno tutti i giovedì dalle ore 19.30 alle 21 per il corso base e dalle 21 alle 22.30 per il corso intermedio. La quota è di 40 euro per i residenti e di 50 euro per i non residenti - a corso. Info: T 030 9994215 cultura@comune.desenzano.brescia.it

Fino al 21 aprile

Verona

DOMINATORI A SEI ZAMPE, mostra di insetti, fotografie e diorami di esemplari interessanti per forma e colore, si potranno osservare da vicino insetti vivi. Palazzo Pompei, orari: lun - sab 9.00 - 17.00, info: T 045 8012090 www.museostorianaturaleverona.it

1 febbraio

Bussolengo (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza XXVI Aprile, dalle ore 8:00 alle ore 13:00. Tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Salò (Bs)

MERCATO AGRICOLO BRESCIANO, dalle 8.00 alle 13.00, piazza Vittorio Emanuele II
CINEMA CRISTAL CINEFORUM: "Mammoth" di Gustave De Kervern, ore 21.15

1-3 febbraio

Riva del Garda (Tn)

LA BELLEZZA DEL SOMARO, per la rassegna "Il piacere del cinema", Sala della Comunità (c/o Comprensorio C9), ore 21.00, info: www.gardatrentino.it

1 febbraio - 31 maggio

Cavriana (Mn)

SPAZIO COMPITI, per l'assistenza nello svolgimento dei compiti scolastici, rivolto ai bambini della scuola primaria, il martedì e il giovedì dalle ore 14.30 alle ore 16.30 nei locali della Scuola Primaria, info: 0376/811422, servizi.scolastici@comune.cavriana.mn.it

2 febbraio

Peschiera del Garda (Vr)

UNIVERSITA' DELLE CULTURE, "La pittura a Verona nel I° Ottocento", relatore: Stefania

Verità, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco. Info: T 045 6400153

biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

SOGNALIBRI & MANINPASTA, Caserma d'Artiglieria, sala Arcovolo, ore 17:00. Ogni mercoledì, presentazione e lettura animata di un libro per bambini dai 4 ai 10 anni ed attività creative. Info: 045 6400153

Verona

EAST WEST, rassegna Pianisti 2011, si esibisce Cesare Picco, pianista improvvisatore e compositore, Teatro Camploy, via Cantarane 32, ore 21:00, info: T 045 8039156 www.eventiverona.it

MONGOLIA, Incontri di viaggio 2010/2011, Immagini e diari di viaggio per gli incontri con l'Angolo dell'Avventura. L'ultimo paradiso dei nomadi guerrieri. Centro Culturale E. Lodi, via San Giovanni in Valle 13B, ore 21.00, info: www.marcocavallini.it www.viaggiavventurenelmondo.it

3 febbraio

Arco (Tn)

AGORA, Cineforum Circolo la Palma, Palazzo dei Panni ore 20.45, info: www.gardatrentino.it

Brescia

LE CONFERENZE IN MOSTRA, presso la sede espositiva della mostra "Motus. La costruzione dell'Italia Unita" (Sala SS. Filippo e Giacomo, via delle Battaglie 61). Tema: "La grappa dalla razione alla degustazione. Dieci anni di A.D.I.D. a Brescia", Governatore Renato Hagman, ore 17.30, info: T 3397517844

PRESENTAZIONE LIBRO di padre Vladimir Zelinskij. Interverrà don Antonio Zani, sarà presente l'autore, alle ore 18, nella libreria dell'Università Cattolica, via Trieste 17/d

Desenzano del Garda (Bs)

FESTA DI SAN BIAGIO, tutto il giorno, processione, giochi, gastronomia, musica, info: www.comune.desenzano.brescia.it

Mantova

L'UOMO NELL'OMBRA, per la rassegna appuntamenti pomeridiani, proiezione ore 16.15 ingresso libero; proiezione ore 18.30 ingresso 3,00 Euro, Cinema Carbone, piazza Don Eugenio Leoni 18, info: T 0376.369860 info@ilcinemadelcarbone.it

Peschiera del Garda (Vr)

MERCATO CONTADINO, piazza F. di Savoia, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: 045 6402385

RADUNO FIAT STORICHE, piazza Betteloni, Club Peschiera Motori. Info: 045 6402385

Salò (Bs)

UNIVERSITA' DEL TEMPO LIBERO, ciclo di conferenze su temi di cultura e tradizioni locali. "1712: Fondazione del Monastero della Visitazione", relatori prof. Giuseppe Piotti e prof. Liliana Aimò, centro sociale, sala conferenze, ore 15.00, ingresso libero

Verona

GIGI PROIETTI per la rassegna "Idem, Idee di futuro 2010- 2011". Ciclo di 10 incontri con protagonisti del nostro mondo culturale, che dialogheranno su temi propri alla loro area di elezione. Ingresso libero. Fino alle 20.45 riservato agli associati e agli studenti con invito. Aula Magna, Polo Zanotto, Università di Verona

3, 10 e 17 febbraio

Limone (Bs)

AMORE CON REGOLE - REGOLE CON AMORE, 3 incontri a cura della dott.ssa Carla Maria Brunialti, Sala Turismo ore 20.15, info: ufficio segreteria T 0365 954008

4 febbraio

Caprino Veronese (Vr)

LA QUESTIONE DEL NUCLEARE IRANIANO, relatore prof. Stefano Verzé, esperto di politica internazionale, presso il Municipio - Museo, partecipazione libera.

Castel Mella (Bs)

IL PUNTINO che divenne una macchia, che divenne una striscia, che divenne un bambino, spettacolo per bambini, ore 10.00, Cinema Teatro Gaber, info: T 03046535 www.teatrotelaio.it oppure

Gargnano (Bs)

GARGNANO E DINTORNI, cultura, vita e paesaggio, I luoghi del risveglio con Mara Castellini; L'orizzonte del lago con Carlo Simoni, centro civico multifunzionale Castellani, via Teatro 14, ore 20.30, ingresso libero

Lazise (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza Marengo, fraz. Pacengo, dalle ore 8:00 alle ore 13:00. Tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Peschiera del Garda (Vr)

GIORNATA DELLA MEMORIA, conferenza con Mauro Quattrina, Caserma d'Artiglieria di Porta Verona, sala conferenze ore 20.45, info T 045 6402385

Salò (Bs)

...E CONOSCIERAI L'UNIVERSO E GLI DEI, conversazioni di filosofia della religione. "Che cos'è una religione? Come si forma un credo?" a cura di Mauro Turrini, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Dipende - GIORNALE DEL GARDA

Tutte le anticipazioni degli eventi gardesani!

da Brescia a Mantova, da Verona a Trento: GRATIS in edicola. aggiornamenti quotidiani sul sito internet - archivio dal 1993

www.dipende.tv - www.giornaledelgarda.com

LA VOSTRA PUBBLICITA': tel.030.9991662 cell.335.6116353

IL TUO ABBONAMENTO ANNUALE: c/c postale n.12107256 intestato a INDIPENDENTEMENTE

30,00 Euro all'anno: ABBONATO - 100,00 euro all'anno: SOCIO SANTIFICABILE

Riva del Garda (Tn) - fino al 2 febbraio

SOLOLIO 2011



Dopo il successo dello scorso anno, si terrà dal 30 gennaio al 2 febbraio, all'interno della 35° edizione di Expo Riva Hotel 2011, Sololio, evento che vede come protagonista l'eccellenza olearia italiana con le migliori produzioni di Olio Extravergine di Oliva D.O.P. e monovarietali tra degustazioni gratuite, corsi, incontri, e laboratori enogastronomici. Arricchita nell'offerta espositiva e formativa, l'edizione 2011 avrà luogo all'interno di uno dei tre padiglioni dedicati ad "Expo Riva Food & Beverage", uno dei 4 settori in cui è suddivisa la fiera dedicata al settore Ho.Re.Ca.. Promossa da Expo Riva Hotel in collaborazione con Accademia d'Impresa e l'Enoteca provinciale del Trentino, Sololio vedrà tra i suoi espositori le migliori aziende italiane produttrici di olio extravergine D.O.P. e monovarietale. Una sezione dedicata alla didattica avrà lo scopo di approfondire le conoscenze sull'olio e sulle sue proprietà benefiche, con il supporto di due partner d'eccezione: Assam (Agenzia servizi settore agroalimentare delle Marche) e Olea (Organizzazione laboratorio esperti assaggiatori-Pesaro). Gli appassionati potranno degustare i prodotti sotto la guida di esperti del settore, scegliendo in un calendario di incontri che copre diversi temi ed argomenti. Domenica 30 gennaio alle ore 11.00 si svolgerà la selezione Naso d'Italia, in vista del Campionato Italiano dell'Olfatto, una competizione, ideata dai Viandanti dei Sapori e O.L.E.A., che valuta la capacità di riconoscere odori familiari o sconosciuti, attraverso alcuni test olfattivi. Ogni giorno alle ore 13.00 si tiene inoltre l'appuntamento con "Olio: in tavola... con gusto", laboratorio enogastronomico dedicato agli abbinamenti fra oli italiani e prodotti del territorio, in collaborazione con l'Associazione Cuochi Trentino e le Lady Chef Trentino. Da lunedì 31 gennaio a mercoledì 2 febbraio alle 14.30, inoltre, è previsto "Dall'Olivo all'Olio: filo diretto con il produttore", un'occasione per approfondire la propria conoscenza sul prodotto. Domenica 30 gennaio alle ore 15.00 Assam presenterà l'8ª "Rassegna nazionale degli oli monovarietali" nella cornice di Accademia d'Impresa; ed infine martedì 1 e mercoledì 2 febbraio alle ore 11.00 sarà proposta una seduta certificata riservata ai degustatori iscritti all'albo nazionale.

Info: www.exporivahotel.it

Alessandra Andreolli



Noleggjo Auto e Furgoni
Autovermietung - Rent a car -
Location de voitures

Tel.030.9911718
 Viale Marconi,13 Desenzano del Garda
www.eurocarcrs.com
info@eurocarcrs.com

Dipende 26

Sirmione (Bs)

CONFERENZA: SALUTE E MEDICINA, stomaco, fegato e intestino: disturbi e soluzioni attraverso il cibo, conduce la dott.ssa Fabiola Menon, biologa e nutrizionista, Biblioteca Comunale, dalle 20:45 alle 22:45. Info: Biblioteca Comunale T 0309909174

Torri del Benaco (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, via Marconi, dalle ore 8:30 alle ore 12:30. Mercato settimanale con stand di prodotti alimentari direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Toscolano Maderno (Bs)

UNIVERSITANDO 2011, incontri culturali per la terza età e non solo, "Il mito nella letteratura italiana fra 800 e 900", relatore prof. Marco Basile, corso gratuito, ore 17.45 Centro Studi Toscolano, via Religione 52, info: 0365 643787 biblioteca@numerica.it

Verona

BUTTERFLY, per la rassegna L'altro teatro 2011, balletto su musiche originali di Enrico Terragnoli e Fabio Basile, Compagnia Ersiliadanza. Teatro Camploy, via Cantarane 32, ore 20.45, info: T 045 8008184 www.comune.verona.it

5 febbraio

Brescia

CERTE NOTTI, con Aterballetto, spettacolo di danza, inizio ore 21.00, Palabrescia, via S. Zeno 168, T 030 348888, e-mail: info@palabrescia

Desenzano del Garda (Bs)

MICROCREDITO ANTIUSURA, durante l'incontro verranno presentati i dati sui prestiti concessi nel corso del 2010 alle famiglie in difficoltà economica, sala Brunelli, palazzo comunale; l'incontro è promosso dall'Assessorato ai Servizi Sociali del Comune di Desenzano del Garda e dalla fondazione "Beato G. Tovini" di Verona, info: www.comune.desenzano.brescia.it

OMBRE, testimonianza di donne che hanno accolto la vita e vissuto la maternità lontane dalla propria terra, in occasione della XXXIII Giornata per la Vita, il Centro Aiuto Vita, presenta l'evento in programma; regia di Ombretta Costanzo, ore 20.45 Teatro San Michele di Rivoltella, ingresso libero

Pegognaga (Mn)

BUTTERFLY, di Ersiliadanza, spettacolo di danza ore 20.45, Teatro Anselmi, piazza Vittorio Veneto 16, info: T 0376 550213, e-mail info@teatroanselmi.it

Riva del Garda (Tn)

VOLARE A TUTTI I COSTI FORSE, rassegna Teatro a Gonfie Vele per ragazzi, sala assembleare del Compensorio C9, inizio spettacolo ore 16.30, info: T 0464 573917, cst@comune.rivadelgarda.tn.it www.comune.rivadelgarda.tn.it

Salò (Bs)

MERCATO SETTIMANALE dalle 8.00 alle 13.00, piazza Mercato Viale Zane

Verona

150° DELL'UNITÀ D'ITALIA NEL CONTESTO MITTELEUROPEO, convegno a teatro, Teatro Filarmonico, ore 9.30

INCONTRO gratuito, "Pagine da ritrovare, pagine da scoprire. Viaggio nella produzione editoriale per bambini e ragazzi", prof Silvia Blezza Picherle e collaboratori; evento rivolto ad educatori, bibliotecari, genitori ed operatori nel settore dell'educazione, della promozione e della letteratura per l'infanzia. Sala Farinati, Biblioteca Civica ore 9.30

5-6 febbraio

Montichiari (Bs)

MOSTRA MERCATO E SCAMBIO, Centro Fiera, via Brescia 129, T 030 961148, www.centrofiera.it

5-7 febbraio

Verona

SALONE ITALIANO DEL GOLF, con oltre 120 stand, un Driving Range, un'ampia area pratica con vari simulatori, putting green e golf cage dove si svolgeranno gare di golf Fiera di Verona, viale del Lavoro 8. Info: T 045 8298111 www.saloneitalianogolf.it

5-27 febbraio

Verona

PREMIO VERONA 2011, concorso fotografico nazionale, sezioni: sport e tempo libero e tema libero. Centro Internazionale di Fotografia Scavi Scaligeri, cortile Ex Tribunale, piazza dei Signori, orari: mar-dom 10:00- 19:00, info: 045 8077391 www.comune.verona.it/scaviscaligeri

6 febbraio

Canneto sull'Oglio (Mn)

LA BELLA ADDORMENTATA NEL BOSCO, teatro ragazzi, Teatro Comunale Mauro Pagano, ore 16.30, info: www.turismo.mantova.it - info@turismo.mantova.it 0376/432432

Castel Goffredo (Mn)

LIBRI SOTTO I PORTICI, mercatino di antiquariato, centro storico, tutto il giorno, info: librisottoportici@libero.it, www.librisottoportici.it

Castelnuovo del Garda (Vr)

MERCATO A KM 0, centro paese, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: 045 8678210

APERITIVI MUSICALI, duo contrabbasso e fisarmonica "Stringhe e Bottoni", con Daniele Roccato e Massimiliano Pitocco, ore 17.30, Amici della Musica del Lago di Garda, p.zza della Libertà 4, info: biblioteca T 045 6459972, info@amicimusicalagodigarda.it www.amicimusicalagodigarda.it

Desenzano del Garda (Bs)

CANTIAMO LA VITA, in occasione della XXXIII Giornata per la Vita, il Centro Aiuto Vita, il Coro delle 10 di Rivoltella, Max e il Coro dei Ragazzi, presentano l'evento in programma; animazione ed intrattenimento di Marco Cemmi.

Teatro San Michele di Rivoltella

Lonato del Garda (Bs)

TEATRO D'INVERNO, commedia dialettale, Terno al lott, La Pal, ore 16.00, Teatro Italia, via Antiche Mura, ingresso libero

Mantova

RECITAL del pianista Denis Zhdanov, per la rassegna Concerti della domenica 2010/2011, Teatro Bibiena, via Accademia 47, ore 17.00, info: www.turismo.mantova.it info@turismo.mantova.it 0376/432432

Mantova

L' ALBERO INCANTATO, per la rassegna Teatro Ragazzi, testo di Marina Allegri, regia Maurizio Bercini, età consigliata dai 3 anni in su. Teatreno, piazza Don Leoni 18, ore 16.00, info: T 0376 221705

Pegognaga (Mn)

NEI CIELI DI MIRÒ, teatro per famiglie, inizio spettacolo ore 16.30, Teatro Anselmi,

piazza Vittorio Veneto 16, info: T 0376 550213, e-mail info@teatroanselmi.it

Peschiera del Garda (Vr)

L'USIGNOLO DELL'IMPERATORE, compagnia Teatrombria, rassegna adatta a bambini dai 4 anni in su, parrocchia Beato Andrea, ore 17.00, ingresso intero 3,00€; bambini gratis. Info: 045 6402385

FAGIOLINO E LE STREGHE CURILOSE, spettacolo teatrale per la rassegna famiglie "A Piccoli Passi", teatro parrocchiale, ore 17.00, ingresso 2,00€. Info: 045 6402385

Salò (Bs)

POMERIGGI MUSICALI, duo Marco Schiavo & Sergio Marchigiani, pianoforte a 4 mani, musiche di Schubert, Rossini, Brahms, sala Provveditori ore 17.00

**6-7 febbraio
Montichiari (Bs)**

RASSEGNA CONCERTISTICA, musica e canto lirico, ore 17.00, ingresso gratuito, Teatro Bonoris, piazza Teatro 10, T 030 961115

**7 febbraio
Peschiera del Garda (Vr)**

INCONTRI MONOGRAFICI DI STORIA, "Pittori cronisti del Risorgimento italiano", relatore: Stefania Verità, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco. Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

Salò (Bs)

IL SIGNIFICATO DI UN LUNGO CAMMINO. Nel 150° anniversario dell'Unità d'Italia, una riflessione con l'on. Paolo Corsini, storico, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Valeggio sul Mincio (Vr)

MARY AND MAX, regia di Adam Elliot, Cineforum - I dispersi sul Mincio, Villa Zamboni, ore 21.00, info: T 045 7951880 www.valeggio.com

**8 febbraio
Bussolengo (Vr)**

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza XXVI Aprile, dalle ore 8:00 alle ore 13:00, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore.

Info: 045 8678210

Mantova

CALIGOLA, in diretta satellitare dall'Opéra di Parigi, spettacolo di danza, Teatro Ariston, via Principe Amedeo 20, ore 19.30, info: T 0376/432432 www.turismo.mantova.it

Salò (Bs)

MERCATO AGRICOLO BRESCIANO, dalle 8.00 alle 13.00, piazza Vittorio Emanuele II

**9 febbraio
Asola (Mn)**

LA NOSTRA ANIMA, stagione teatrale asolana, compagnia teatrale Dammacco. Cinema Teatro San Carlo ore 21.00, info: www.prolocoasola.it T 339 8157109

Brescia

INCONTRO con don Luigi Merola, parroco di Forcella (quartiere di Napoli), che parlerà del suo impegno a favore della legalità, alle ore 20,45 nella Sala Bevilacqua, via Pace 10

Peschiera del Garda (Vr)

UNIVERSITA' DELLA CULTURA, "Iridologia: questa sconosciuta", relatore: Vladimiro Colombi, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco. Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

SOGNALIBRI & MANINPASTA, Caserma d'Artiglieria, sala Arcovolo, ore 17:00. Ogni mercoledì, presentazione e lettura animata di un libro per bambini dai 4 ai 10 anni ed attività creative. Info: 045 6400153

Riva del Garda (Tn)

IL GIARDINO SEGRETO, L'ora delle storie, evento per bambini, Biblioteca ore 17.00, info: www.gardatrentino.it

**9-10 febbraio
Riva del Garda (Tn)**

HEREAFTER, per la rassegna "Il piacere del cinema", Sala della Comunità (c/o Comprensorio C9) ore 21.00, info: www.gardatrentino.it

**9 - 17 febbraio
Bussolengo (Vr)**

FIERA DI SAN VALENTINO, antica fiera giunta alla sua 300^a edizione: tradizionale mostra del bestiame e delle attrezzature agricole, grande luna park, mostra campionaria, mercato agro-alimentare, attività per bambini, concerti, spettacoli teatrali e molto altro ancora. Piazze e vie del centro, info: 045 6769939

**10 febbraio
Arco (Tn)**

LA NOSTRA VITA, Cineforum Circolo la Palma, Palazzo dei Panni ore 20.45, info: www.gardatrentino.it

Mantova

LA NOSTRA VITA, per la rassegna appuntamenti pomeridiani, proiezione ore 16.15 ingresso libero; proiezione ore 18.30 ingresso 3,00 Euro, Cinema Carbone, piazza Don Eugenio Leoni 18, info: T 0376.369860 info@ilcinemadelcarbone.it

Peschiera del Garda (Vr)

MERCATO CONTADINO, piazza F. di Savoia, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: 045 6402385

Salò (Bs)

UNIVERSITA' DEL TEMPO LIBERO, ciclo di conferenze su temi di cultura e tradizioni locali. "Alcune patologie oculari negli anziani" relatore dr. Marco Bertelli, centro sociale, sala conferenze ore 15.00, ingresso libero

**11 febbraio
Desenzano del Garda (Bs)**

THE ANTONIO'S REVENGE in concerto, Almost Blues Café, info: www.myspace.com/theantoniosrevenge

Gargnano (Bs)

GARGNANO E DINTORNI, cultura, vita e paesaggio, La bassa via del Garda: itinerario escursionistico da Salò a Limone, con Franco Ghitti, centro civico multifunzionale Castellani, via Teatro 14, ore 20.30, ingresso libero

Lazise (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza Marengo, 8:00-13:00, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Fraz. Pacengo, info: 045 8678210

Rivoltella del Garda (Bs) - 3 febbraio

SAN BIAGIO

Le celebrazioni per festeggiare il patrono di Rivoltella si terranno giovedì 3 febbraio, a partire dalle 7.30 del mattino con la celebrazione della Santa Messa solenne e con la tradizionale benedizione della gola, presieduta dal nostro Vescovo S. E. Mons. Giuseppe Zenti, nella chiesa di San Michele. Mentre nella chiesa di San Biagio messa e benedizione sono previste per le 10.00. Il programma della tradizionale sagra rivoltellense prevede, tra le altre manifestazioni, la Processione di San Biagio alle 15.00: partendo dalla Chiesa di San Biagio sul lungolago, si percorrerà via Parrocchiale, via Di Vittorio, via B. Croce, fino alla Chiesa di San Michele. Non solo, in programma ci sono altri eventi: alle 9.00 la Caccia al tesoro per ragazzi delle scuole elementari e medie; alle 16.30 la Gara di briscola a coppie presso la Palestra Oratorio S. Michele; alle 17.00 distribuzione di *polenta e salam su le brase* nel pieno rispetto della tradizione di San Biagio; alle 18.00 verrà di nuovo celebrata la Santa Messa con benedizione della gola, nella chiesa di San Michele infine alle 20.30 ci saranno musica e danze con il complesso F.Ili Castrini Band. Durante la giornata sarà possibile partecipare alla Pesca di Beneficenza dell'oratorio parrocchiale, mentre per gli appassionati di bocce, sarà possibile partecipare al torneo organizzato dalla bocciofila Anspi Gabbiano Tellaroli.

Info: www.comune.desenzano.brescia.it

Cavriana (Mn) - fino al 6 febbraio

FIERA DI S.BIAGIO



Cene, sport, conferenze, spettacoli per grandi e per piccoli, voli di mongolfiere sono alcune delle attrazioni previste dal ricchissimo programma della "Antica Fiera di S. Biagio 2011". Tuttavia nell'ottica di una promozione enogastronomica del territorio, si è assegnato il ruolo di assoluta protagonista alla *torta di S. Biagio*. Il primo appuntamento per il dolce tipico sarà giovedì 3 febbraio, giorno di S. Biagio, ore 10,30 in Sala Civica in cui verrà presentata l'attribuzione della DE.CO. (Denominazione Comunale) alla torta di S. Biagio. Il programma prevede l'etichettatura delle torte, seguito dal dibattito "La Denominazione Comunale alla torta di S. Biagio: le prospettive per un turismo nuovo". Nei giorni di Sabato 5 e Domenica 6 febbraio, a Villa Mirra si terrà "Dulcissima" *Rassegna dei dolci Artigianali della tradizione*: un'occasione di incontro, conoscenza, assaggio e acquisto delle diverse tradizioni dolciarie mantovane, lombarde e di tutto il territorio nazionale. Momenti dolcissimi, con interessanti abbinamenti distillati e i buoni vini del nostro territorio. Molti i dolci presenti, dall'Anello di Monaco al Bussolano, dal Torrone di Cremona, alla Torta di Rose fino ad assaporare le prelibate praline realizzate dai maestri pasticceri dell'UNICA (Unione nazionale cioccolatieri artigianali), e tanti altri dolci selezionati dagli organizzatori seguendo delle semplici regole: prodotti simbolo di tradizioni e lavorazioni artigianali per le quali si utilizzano unicamente ingredienti naturali, senza conservanti o additivi aggiunti, e che quindi rappresentano le bontà dei nostri territori. Stessi principi che si sono seguiti nella selezione dei produttori di "Cibarìa" *prodotti della campagna*, che da quest'anno troverà spazio nella via centrale del paese.

PROGRAMMA S.BIAGIO 2011

- 1 febbraio** ore 18.30 Sala Civica: "Scienza, religione ed unità nazionale intorno ad Antonio Bignotti (1830/1-1908) ed a Gaudenzio Carlotti (1855-1939)". Ore 19.45 Sala Civica: Consegna Costituzione e Bandiera Italiana ai maggiorenti, rinfresco
- 2 febbraio** ore 21.00 Palatenda Giardino Superiore di Villa Mirra: "Serata di canto dedicata all'amore", intrattenimento musicale con karaoke.
- 3 febbraio** ore 10.30 Sala civica: "La Denominazione Comunale alla torta di S. Biagio: le prospettive per un turismo nuovo". Ore 16.00 Sala Civica: spettacolo per bambini "Rabbrivire dal ridere". Ore 21.00 Palatenda: concerto banda paese
- 4 febbraio** ore 21.00 Palatenda Giardino Superiore di Villa Mirra ballo liscio con l'orchestra "Gino Daeder Group"
- 5 febbraio** ore 10.00 Villa Mirra: apertura "Dulcissima", cibaria e vino in festa.
- Ore 14.00 Campo Volo S. Sebastiano, volo delle mongolfiere. Ore 15.30 Campo Volo S. Sebastiano, volo vincolato delle mongolfiere gratuito per bambini. Ore 21.00 Palatenda Giardino Superiore di Villa Mirra: commedia dialettale "Me Scapa de rider"
- 6 febbraio** ore 09.00 Campo Volo S. Sebastiano: volo delle mongolfiere. Ore 10.00 Villa Mirra: "Dulcissima", cibaria e vino in festa. Ore 11.00 piazza Castello: rappresentazione storica e taglio maxi torta di S. Biagio. Ore 14.00 Campo Volo S. Sebastiano: volo delle mongolfiere. Ore 14.00 Sferisterio: nazionale di tamburello, XVI° Memorial "Giorgione Tondini". Ore 16.00 Sala Civica: spettacolo per bambini "Storie magiche-creature fantastiche"
- 3, 5 e 6 febbraio** luna park in piazzale S. Sebastiano, bancarelle in Porta Antica

Tutti gli appuntamenti nel Palatenda prevedono servizio bar; ristorante in veranda Villa Mirra.

eventi

Garda Veronese - fino al 28 febbraio

IL MAIALE E IL BARDOLINO

Un'antica tradizione contadina della zona, quella della maialatura, la lavorazione della carne di maiale, che rivive sulle tavole della ristorazione dell'entroterra veronese del Lago di Garda, fra Affi, Cavaion Veronese e Pastrengo, in abbinamento con il Bardolino.



Fino al 28 febbraio 8 ristoranti e trattorie del territorio proporranno interi menù degustazione a base di carne di maiale e di salumi, abbinati al rosso delle Colline Moreniche del Garda veronese, figlio delle uve autoctone della corvina e della rondinella, a prezzi popolarissimi, che vanno dai 23 ai 35 euro, vino incluso. Ideata dall'associazione dei ristoranti della collina gardesana e del Consorzio di tutela del vino Bardolino, con la collaborazione del Consorzio di tutela del formaggio Monte Veronese, l'iniziativa porterà in tavola vassoi di salumi con mostarde "nostrane", polentina con lardo e salame, il tipico risotto col tastasà, grigliate, puntine di maiale con salsa al Bardolino, cosciotto di maiale al forno, arrosto di capocollo di maiale al Bardolino e molto altro. I ristoranti dell'associazione sono Cà Orsa ad Affi, 21° Secolo, Al Cacciatore e Villa a Cavaion Veronese, Al Forte, Eva, La Carica e Stella d'Italia a Pastrengo. "Si tratta di una nuova iniziativa" spiega il presidente del Consorzio di tutela del Bardolino, Giorgio Tommasi "che va a rafforzare ulteriormente il legame fra il mondo produttivo del Bardolino e la ristorazione della zona d'origine. E questo in un momento in cui la ristorazione gardesana ha ritrovato il piacere di farsi portavoce della nostra produzione vinicola: sono loro, i cuochi e i ristoratori, i primi ambasciatori del Bardolino, e dunque è un piacere per il Consorzio di tutela del Bardolino affiancarli nella riscoperta della più schietta tradizione gastronomica della nostra terra, anche al di fuori della stagione turistica". Il Bardolino sta vivendo un eccezionale ritorno di interesse sia presso la critica enologica sia presso i consumatori. "I dati di vendita del Bardolino e del Chiacetto, sua versione rosata, relativamente al 2010 appena concluso" continua "confermano il trend favorevole dell'ultimo biennio, con un sostanziale 'tutto esaurito' delle bottiglie prodotte dalle nostre cantine, accompagnato da una crescita dei prezzi sia delle uve che del vino".

Info: Consorzio Tutela Vino Bardolino doc - tel. 045 6212567 - fax 045 7210820 - email: info@winebardolino.it - internet: www.ilbardolino.com

Alessandra Andreolli



Trattamenti personalizzati
VISO E CORPO

Trucco - Solarium con trifacciale
Lampada doccia per corpo - Termosauna
Ginnastica passiva
Trattamento infrarossi per cellulite
Ricostruzione unghie - Epilazione



Via Monticelli, 1 Soiano del Lago (Bs) Tel. 0365 502579

Dipende 28

Riva del Garda (Tn)

LETTURE a cura di Bandus... i narratori, nell'ambito della mostra "Energy Transformer: le mille facce dell'energia", Villino Campi ore 17.00, info: www.gardatrentino.it

Salò (Bs)

...E CONOSKERAI L'UNIVERSO E GLI DEI, conversazioni di filosofia della religione. "Che cos'è il sacro? Tra paura e ammirazione: il mistero della diversità nel tempo e nello spazio" a cura di Mauro Turrini, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Sirmione (Bs)

CONFERENZA: LETTERATURA, "Teresa, una donna torbida", dal romanzo Teresa Raquin di Emil Zola, con la prof.ssa Sabina Fadabini, Biblioteca Comunale, dalle 20:45 alle 22:45. Info: Biblioteca Comunale T 0309909174

Torri del Benaco (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, via Marconi, dalle ore 8:30 alle ore 12:30, mercato settimanale con stand di prodotti alimentari direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Toscolano Maderno (Bs)

UNIVERSITANDO 2011, incontri culturali per la terza età e non solo, Niccolò Tartaglia: un matematico bresciano, relatore prof. Jose Pasini, corso gratuito, ore 17.45 Centro Studi Toscolano, via Religione 52, info: T 0365 643787 biblioteca@numerica.it

11-13 febbraio

Montichiari (Bs)

83ª FIERA AGRICOLA ZOOTECNICA ITALIANA, Centro Fiera, via Brescia 129, info: T 030 961148, www.centrofiere.it

12 febbraio

Legnago (Vr)

AND THE WINNER IS... MUSICHE DA OSCAR, dedicato alle colonne sonore dei celebri film di Hollywood, ore 21.00, Teatro Salieri, info: T 0442-25.477 www.teatrosalieri.it

Malcesine (Vr)

QUANDO SE VOL VIVER EN PAZE, commedia brillante in 2 atti presentata dalla compagnia teatrale "Filo Bastia Preore", Teatro Furiosi, ore 21:00, info: 347 3594409

Pegognaga (Mn)

CARAVAGGIO, di Chiara Olivieri, spettacolo di danza ore 20.45, Teatro Anselmi, piazza Vittorio Veneto 16, info: T 0376 550213, info@teatroanselmi.it

Riva del Garda (Tn)

STORIA DEL BACIO, presentazione del volume di Adriano Bassi, Biblioteca ore 16.00
IL TÈ DELLE LETTURE, evento speciale in occasione della manifestazione "Mi illumino di meno", letture in pubblico, Villino Campi ore 20.30, info: www.gardatrentino.it

Salò (Bs)

MERCATO SETTIMANALE dalle 8.00 alle 13.00, piazza Mercato Viale Zane
MASTER CLASS internazionale direzione orchestra a fiati, sala Provveditori ore 15.00

12 febbraio

Castelnuovo del Garda (Vr)

ODIXXEA, spettacolo teatrale di Malesani-Zuin per il ciclo "Theater in Dialect". Si esibisce la Gajarda Compagnia di Verona per la regia di Beatrice Zuin

Tenno (Tn)

PAREVA 'NA BELA IDEA, commedia teatrale di Loredana Cont, Teatro Don Bosco ore 20.30, info: www.gardatrentino.it

Valeggio sul Mincio (Vr)

THE TOURIST, regia di F.H. von Donnersmarck, con J. Depp, A. Jolie, T. Dalton, P. Bettany, R. Sewell, R. Bova, drammatico/thriller, per la rassegna Cinema a Teatro. Teatro Smeraldo ore 21.00, info: T 045 7951880 www.valeggio.com

AMERICAN SPLENDOR, regia di S.S. Berman, Cineforum - I dispersi sul Mincio, Villa Zamboni, ore 21.00, info: T 045 7951880 www.valeggio.com

Verona

RACCONTI SOTTO L'ALBERO. Dal Senegal storie e racconti diventano occasione di incontro tra adulti e bambini. Museo Africano, vicolo Pozzo 1. Info: T 045 8092199 www.museoafricano.org

12-14 febbraio

Verona

VERONA IN LOVE... UN CUORE DA SCOPRIRE, indimenticabili momenti da vivere in coppia, tra i palazzi e le storiche, piazza dei Signori, piazza Bra info: www.veronainlove.it

12-20 febbraio

Brescia

A&D PROJECT, un evento pensato per valorizzare e animare artisticamente il salone in occasione del 30° anniversario di Brescia Casa Design, Brixia Expo - Fiera di Brescia, via Caprera 5, T 030 3463482/484, info@fierabresciacasa.it www.fierabresciacasa.it

12 - 26 febbraio

Sirmione (Bs)

FESTIVAL NAZIONALE DEL TEATRO AMATORIALE Trofeo Catullo. Ingresso a pagamento 5 euro. Palazzo dei Congressi, info: T 3484015182

13 febbraio

Bardolino (Vr)

IL TEATRO E' UNA FAVOLA, "Hansel, Gretel e la casetta di marzapane" compagnia Uqubar Teatro, Teatro Corallo, via Fosse, ore 16:30, info: 045 6213257

Castelnuovo del Garda (Vr)

MERCATO A KM 0, centro paese, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: T 045 8678210

CICLO RICICLO TRICICLO, per tutta la famiglia, rassegna "Teatro da Favola", compagnia Gruppo Alcuni, teatro comunale Martinelli, loc. Sandrà, ore 16:30. Info: T 045 7599049

Cologno (Bs)

LE QUATTRO STAGIONI, spettacolo per bambini, ore 16.30, Teatro Parrocchiale, info: www.teatrotelaio.it T 03046535

Desenzano del Garda (Bs)

CAMMINATA DI S. ANGELA, organizza U.S.O. Duomo Desenzano, Campo Montecroce, ore 9.00, durata 7 ore, info: T 0309994211 - Fax 0309143700

IL TOPOLINO CHE SCOPRI' IL MONDO, 9ª rassegna Teatro Ragazzi, ore 16.00, Teatro San Michele di Rivoltella, info: T 0309994211 fax 0309143700

Lonato del Garda (Bs)

TEATRO D'INVERNO, commedia dialettale, El foch, El Sangiot, ore 16.00, Teatro Italia, via Antiche Mura, ingresso libero

Mantova

PETER PAN, per la rassegna Teatro all' Improvviso, Teatro Ragazzi, Teatreno, piazza Don Leoni 18, ore 16.00, info: T 0376 221705

Medole (Mn)

PENNELINO E MELAVERDE, favola di Emilio Gerola - Gli Antistress, inizio spettacolo ore 15.00, info: T 0376/868001 int.1, lun-mer 09.00 - 11.00, scuola.cultura@comune.medole.mn.it www.comune.medole.mn.it

Montichiari (Bs)

I DU ZEMÈI DE MONTECIÀR, compagnia teatrale di "Botticino Mattina", inizio spettacolo ore 17.00, Teatro Bonoris, piazza Teatro 10, T 030 961115, info@teatro-odeon.it

Peschiera del Garda (Vr)

RADUNO FIAT STORICHE, piazza Betteloni, organizzato dal Club Peschiera Motori. Info: 045 6402385 www.comune.peschieradelgarda.vr.it

Salò (Bs)

POMERIGGI MUSICALI, i solisti dell'orchestra "Luigi Boccherini" di Lucca si esibiscono in sala dei Provveditori, ore 17.00

14 febbraio

Asola (Mn)

IL TÈ DELLE CINQUE, incontro letterario, Biblioteca Comunale, ore 17.00, info: T 0376 720645 biblioteca@comune.asola.mn.it

Bussolengo (Vr)

IL LIBRO DELLA JUNGLA, musical dedicato al libro di Rudyard Kipling, con la partecipazione di Heron Borelli. Teatro Tenda, ore 17:00, info: 045 6769939

Peschiera del Garda (Vr)

INCONTRI MONOGRAFICI DI STORIA, "Le donne e gli infelici del 1859", relatore: Maurizio Grazia, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco. Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

Salò (Bs)

PRESENTAZIONE LIBRO "Una regione in armi: Tiene e il Veneto dal 1866 alla grande guerra" di Leonardo Malatesta, direttore Museo Nastro Azzurro, in sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Verona

GRAN BALLO DI ROMEO E GIULIETTA, il ballo più esclusivo dedicato all'amore a sostegno della ricerca sul cancro. Circolo Ufficiali Castelvecchio, corso Castelvecchio 2. Dalle ore 20.30, info: T 045 583051 www.proeventi.com info@proeventi.com

15 febbraio

Bussolengo (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza XXVI Aprile, 8:00 - 13:00, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Pegognaga (Mn)

PIPPI & CHEF, teatro scuola, inizio spettacolo ore 10.00, Teatro Anselmi, piazza Vittorio Veneto 16, info: T 0376 550213 info@teatroanselmi.it

Salò (Bs)

MERCATO AGRICOLO BRESCIANO, dalle 8.00 alle 13.00, piazza Vittorio Emanuele II

16 febbraio

Arco (Tn)

STORIE A MERENDA con Claudia Berti, evento per bambini, Biblioteca Civica B. Emmert ore 17.00, info: www.gardatrentino.it

Peschiera del Garda (Vr)

UNIVERSITA' DELLA CULTURA, "Uomo e cittadino nella filosofia dell'Illuminismo", relatore: Giulio Rama, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco. Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

SOGNALIBRI & MANINPASTA, Caserma d'Artiglieria, sala Arcovolo, ore 17:00. Ogni mercoledì, presentazione e lettura animata di un libro per bambini dai 4 ai 10 anni ed attività creative. Info: 045 6400153

Toscolano Maderno (Bs)

LA RICERCA DELL'ARMONIA, incontri di avvicinamento alle arti olistiche, Shiatsu: una grande arte per la salute - filosofia e principi, relatore A. Ronzullo, incontro gratuito, ore 17.45 sala consiliare, via Benamati 45, info: T 0365 546064 shiatsuefiori@libero.it

Verona

I SOLISTI D'EUROPA, Amici della Musica di Verona, quartetto con pianoforte, musiche di G. Mahler, W.A. Mozart e J. Brahms. Sala Maffeiana, via Roma 1/G, ore 20.30, info: T 045 913108 www.amicidellamusicavr.it

16-17 febbraio

Riva del Garda (Tn)

STANNO TUTTI BENE, per la rassegna "Il piacere del cinema", Sala della Comunità (c/o Comprensorio C9) ore 21.00, info: www.gardatrentino.it

17 febbraio

Arco (Tn)

L'APPARENZA INGANNA, Cineforum Circolo la Palma, Palazzo dei Panni ore 20.45, info: www.gardatrentino.it

Mantova

IL CONCERTO, per la rassegna appuntamenti pomeridiani, proiezione ore 16.15 ingresso libero; proiezione ore 18.30 ingresso 3,00 Euro, Cinema Carbone, piazza Don Eugenio Leoni 18, info: T 0376.369860 info@ilcinemadelcarbone.it

Peschiera del Garda (Vr)

MERCATO CONTADINO, piazza F. di Savoia, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: 045 6402385

Riva del Garda (Tn)

IL TÈ DELLE LETTURE: pillole goldoniane, con Sabrina Simonetto e Paolo Vicentini, letture in pubblico, Biblioteca ore 17.00, info: www.gardatrentino.it

Salò (Bs)

GUIDA ALL'ASCOLTO, Accademia di musica San Carlo, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Verona

CENA CON DELITTO, con la compagnia Schegge di Fantasia, presentato da Teatro Impiria, presso Studio 045 (Excalibur Club), via Antonio Provolo 24, info: 392 8554165
NOCTURNO TANGO, spettacolo di danza, con i Naturalis Labor. Teatro Nuovo, piazza Viviani 10, ore 21.00, info: T 045 8006100 www.teatrostabileverona.it

17-18 febbraio

Verona

ECOMAKE, mostra-convegno internazionale su materiali e tecnologie per l'edilizia

Dal 1 febbraio Bedizzole. Dal 4 febbraio Padenghe (Bs)



BRIDGE

FACILE & GRATUITO



Prenderanno il via in febbraio una serie di serate gratuite organizzate dall'Associazione Sportiva Dilettantistica Garda Bridge con la collaborazione dell'Associazione Sportiva Dilettantistica Planet Bridge. A disposizione dei partecipanti un Maestro dell'Albo Insegnanti della Federazione Italiana Gioco Bridge che in poche lezioni renderà possibile apprendere in modo semplice ed immediato i segreti di un gioco straordinario, a ragione considerato un vero "sport" capace di divertire allenando la mente, adatto a tutti e ad ogni età. Le lezioni avranno la durata di due ore, dalle 21 alle 23, e fin dalla prima serata i neofiti saranno messi in condizione di giocare vere smazzate di bridge; questo eccezionale risultato sarà possibile grazie al metodo d'insegnamento utilizzato, frutto di anni di preparazione e messo mirabilmente a punto dal settore insegnamento della Federazione Italiana con l'apporto dei migliori maestri. La frequenza sarà completamente gratuita per tutti i partecipanti per l'intera durata del corso, inoltre ad ogni iscritto sarà messa a disposizione una serata di gioco, anch'essa gratuita, con la guida dell'insegnante. A Bedizzole, la prima serata sarà martedì 1 febbraio e ad ospitare l'iniziativa sarà l'amministrazione comunale, che con l'assessorato all'istruzione, cultura e sport, ha curato e organizzato tutti i dettagli del corso gratuito. A Padenghe l'iniziativa partirà da venerdì 4 febbraio, presso la prestigiosa sede dell'Hotel Residence "La Locanda Santa Giulia" - via Marconi n. 78, sul lungolago tra Desenzano e Padenghe.

Info: per qualsiasi informazione e per comunicare la propria partecipazione è indispensabile telefonare alla coordinatrice dell'iniziativa, Sig.ra Margherita Micheloni al numero 0376 639003 (cell. 3402838298) oppure via mail a: titamm@libero.it

Verona - 12-14 febbraio

VERONA IN LOVE

"... un cuore da scoprire"

Se ami qualcuno, portalo a Verona: indimenticabili momenti da vivere in coppia, tra i palazzi e le storiche vie dove l'amore romantico di Romeo e Giulietta mosse i primi passi. Ricco calendario di appuntamenti legati al tema dell'amore, che prenderà per mano tutti gli innamorati conducendoli tra le meraviglie storiche della città fino a giungere sul tappeto rosso del meraviglioso cuore incastonato nella Piazza dei Signori. "Un Cuore da Scoprire", un cuore rosso e pulsante che si svelerà ai presenti con un variopinto e ricco expo di suggestive bancarelle colme di prodotti a tema dell'enogastronomia e dell'artigianato veronese. Risvegliarsi insieme, in un tempo lontano, un tempo in cui due giovani amanti vivevano in segreto il loro tenero amore tra lo sferragliare di spade e le controversie delle due famiglie Montecchi e Capuleti: solo a Verona...in Love!

Info: www.veronainlove.it info@tourism.verona.it

moda capelli

EXPERIENCE[®]
for hair

Lunedì 13.00-22.00,
da martedì a domenica 9.00-22.00
tel. 030-9158149

Il Leone Shopping Centre Via Mantova 36 Lonato del Garda (BS)

Dipende 29

Brescia - 12-20 febbraio

BRESCIA CASA DESIGN

Mostra arredamento,
complementi e
materiali per la casa



mostra arredamento, complementi e materiali per la casa

Torna anche quest'anno, presso la Fiera di Brescia, l'appuntamento con Brescia Casa Design, evento, giunto alla 30° edizione, dedicato a chi voglia rinnovare o inventare il proprio spazio abitativo. "La manifestazione deve il proprio successo alla capacità e alla volontà di cambiare e di reinventarsi, di proporre ai nostri espositori e ai nostri visitatori stimoli sempre nuovi, talvolta rompendo gli schemi della tradizione e osando con iniziative che normalmente appartengono ad eventi delle grandi metropoli" - spiega Marco Citterio amministratore delegato di Fiera di Brescia. Tra gli espositori troviamo marchi prestigiosi di settori diversi, dall'arredo bagno alle cucine, dai mobili da giardino alle piscine, dagli articoli per illuminazione ai sistemi di sicurezza e molto altro ancora. "L'evento si rivolge alle giovani coppie, famiglie, single che devono arredare casa o semplicemente cambiare aspetto alla propria abitazione e comunque a tutti coloro che si vogliono aggiornare e informare in fatto di cucine, divani, bagni e arredo bagno, complementi d'arredo, materassi, luci, infissi, porte sezionali, macchine pulitrici ma anche materiali per finiture d'interni ed esterni, energie rinnovabili, giardini e da quest'anno con l'area 'Carlotta si Sposa', dedicata alle proposte ed ai servizi per organizzare un matrimonio perfetto, a Brescia Casa Design ci sarà spazio anche per la lista nozze, abiti da sposa con sfilata, hair stylist, fotografia, servizi di catering e di wedding planners e molto altro ancora" racconta. Ed in occasione del 30° anniversario della manifestazione, gli espositori saranno coinvolti nel progetto "Artisti & Designers interpretano le forme del vivere". Un percorso interdisciplinare questo, che interessa gli studenti di Accademia Santa Giulia, Università Degli Studi Di Brescia, Facoltà di Ingegneria - corso di Laurea in Design, Università Cattolica e Istituto LABA, coordinati dal prof. Dario Polatti, hanno costituito un vero e proprio centro ricerca & stile per le aziende che hanno aderito al progetto e che saranno espositrici della manifestazione. "Gli studenti sono chiamati a creare, inventare, progettare nuovi oggetti di design cercando di trovare il giusto equilibrio tra la creatività difficilmente controllabile e la funzionalità a volte limitante che l'imprenditore, attento alle richieste del mercato, esige. Molti dei marchi partecipanti hanno sposato felicemente l'iniziativa perché consapevoli del grande valore che, in tempi di crisi come quelli attuali, assume l'apporto culturale e l'inventiva di giovani talenti" continua. Le opere saranno esposte nell'area antistante l'ingresso del salone, per essere ammirate dal pubblico e dagli esperti, a testimonianza che la fiera non vuole essere solo un luogo di esibizione delle merci e della promozione degli scambi commerciali, ma anche luogo di cultura, di incontro, di eccellenze, di creatività e di confronto di esperienze. "Gli aspetti della ricerca e dello studio sono fondamentali nell'arredamento e nell'oggettistica, che sono spesso chiamati a superare la mera funzionalità per diventare oggetti che distinguono la personalità, il carattere, il gusto di chi li acquista. Anche in questo ambito parliamo di mode e di tendenze che caratterizzano un'abitazione piuttosto che un'altra, oggi non si parla di arredare ma di personalizzare il proprio ambiente abitativo" conclude Citterio.

Alessandra Andreolli

Info: www.fierabresciacasa.it



Arredamenti e componenti in acciaio inox
aisi 304/316
taglio laser inox spess. max 12 mm



POZZOLENGO (BS) Tel.030.9918161 Fax 030.9916670
E-mail: tech-inox@libero.it

Dipende 30

sostenibile, Palaexpo, Fiera di Verona, info: www.ecomake.it

17-22 febbraio

Verona

L'OISEAU DE FEU, stagione lirica e di balletto, balletto su musiche di Igor Stravinsky, étoiles Giuseppe Picone e Maria Kousouni. Teatro Filarmonico, via dei Mutilati 4k, ore 20.30, info: T 045 8005151

18 febbraio

Gargnano (Bs)

GARGNANO E DINTORNI, cultura, vita e paesaggio, Il 1848 sul Garda bresciano con Oreste Cagno, centro civico multifunzionale Castellani, via Teatro 14, ore 20.30, ingresso libero

Lazise (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza Marengo, fraz. Pacengo, 8:00 - 13:00, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Riva del Garda (Tn)

ENERGY TRANSFORMER: LE MILLE FACCE DELL'ENERGIA, visita guidata alla mostra, Villino Campi ore 17.00, info: www.gardatrentino.it

Salò (Bs)

...E CONOSCERAI L'UNIVERSO E GLI DEI, conversazioni di filosofia della religione. "I miti: verità o leggenda? Come un racconto dà senso all'esistenza" a cura di Mauro Turrini, sala del Consiglio ore 20.30, ingresso libero

Sirmione (Bs)

INCONTRO CON L'AUTORE, per la rassegna corsi e incontri culturali, Baldo Franco presenta "Dove dorme l'ornitorinco, storia di Laura con l'alcool", introduce la dott.ssa Antonella Tosi, Biblioteca Comunale, dalle 20:45 alle 22:45. Info: T 0309909174

Torri del Benaco (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, via Marconi, dalle ore 8:30 alle ore 12:30, mercato settimanale con stand di prodotti alimentari direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Toscolano Maderno (Bs)

UNIVERSITANDO 2011, incontri culturali per la terza età e non solo, La Corte, scrivere come ricerca del sè, relatore prof. Tiziana Rossetto, corso gratuito, ore 17.45 Centro Studi Toscolano, via Religione 52, info: T 0365 643787 biblioteca@numerica.it

Verona

IL QUATTORDICESIMO FIORE, per la rassegna L'altro teatro, balletto su musiche originali di Chiara Cipolli, compagnia Dergah Danza Teatro. Teatro Camploy, via Cantarane 32, ore 20.45, info: T 045 8008184

18 - 19 febbraio

Malcesine (Vr)

PIZZA IN PIAZZA, musica e intrattenimento, loc. Campogrande presso il tendone, dalle ore 12.00, info: T 045 7400837 www.malcesinepiu.it info@malcesinepiu.it

19 febbraio

Arco (Tn)

MERCATINO DELLE PULCI, mostra del piccolo antiquariato, usato, collezionismo e curiosità, via delle Palme ore 9.00-17.00, info: www.gardatrentino.it

Riva del Garda (Tn)

EDISON E LE SUE SCOSSE: laboratorio scientifico, a cura dell'Editoriale Scienze e della libreria Giunti al Punto, Biblioteca ore 10.00, info: www.gardatrentino.it

Salò (Bs)

MERCATO SETTIMANALE dalle 8.00 alle 13.00, piazza Mercato Viale Zane

Toscolano Maderno (Bs)

LA RICERCA DELL'ARMONIA, incontri di avvicinamento alle arti olistiche, Bioenergetica e consapevolezza corporea - armonia psicologica e carica energetica, relatore M. Benassi, incontro gratuito, ore 15.30 sala consiliare, via Benamati 45, info: T 0365 546064 shiatsuefiori@libero.it

Valeggio sul Mincio (Vr)

HEREAFTER, regia di Clint Eastwood, con Matt Damon, Bryce Dallas Howard, Jay Mohr, Jennifer Lewis, drammatico, thriller, per la rassegna Cinema a Teatro. Teatro Smeraldo ore 21.00, info: T 045 7951880 www.valeggio.com

19-20 febbraio

Riva del Garda (Tn)

COMPUTERFEST E RADIOAMATORE, mostra mercato, quartiere fieristico loc. Baltera, info: www.gardatrentino.it

20 febbraio

Bussolengo (Vr)

BACANAL DEL GNOCO: CARNEVALE 2011, centro paese, ore 14:30. Grande sfilata di Carnevale con maschere e carri allegorici che sfilano per le vie del paese portando folclore, animazione e allegria. Info: 045 592829

Brescia

AREF IN MUSICA, "Improvvisazione e ricerca a Brescia", conferenza-concerto con la partecipazione di Mauro Montalbetti, Fabrizio Saiu, Innerplay, Ligatura, Pierangelo Taboni, ore 18.00, ingresso libero, SpazioAref, piazza Loggia 11/f. Info: T 030 3752369 www.aref-brescia.it info@aref-brescia.it

Castelnuovo del Garda (Vr)

MERCATO A KM 0, centro paese, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: T 045 8678210

Malcesine (Vr)

XVII SCARPINADA CON RACCHETTE DA NEVE e con ristoro conclusivo, loc. Trattospino. Iscrizioni dalle ore 8:00, stazione a valle della funivia. Partenza gara ore 11:30. Info: T 045 7400837 www.malcesinepiu.it

Montichiari (Bs)

RASSEGNA CONCERTISTICA, musica e canto lirico, ore 17.00, ingresso gratuito, Teatro Bonoris, piazza Teatro 10, T 030 961115

Peschiera del Garda (Vr)

BURATTINATE, compagnia Teatrombria, per la rassegna teatrale adatta a bambini dai 4 anni in su. Ingresso intero 3,00€; bambini gratis. Parrocchia Beato Andrea, ore 17:00. Info: 045 6402385

21 febbraio

Peschiera del Garda (Vr)

INCONTRI MONOGRAFICI DI STORIA, "I Savoia nelle vicende del Risorgimento italiano", relatore: Lucia Tomelleri, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco.

Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

Salò (Bs)

PRESENTAZIONE LIBRO "Barricate e battaglie: uno spaccato di vita sociale, militare ed economica nel periodo che va dal 1849 al 1859 nel Lombardo-Veneto austriaco" di Alessio Biasiolo, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Valeggio sul Mincio (Vr)

YOU DON'T KNOW JACK, regia di Barry Levinson, Cineforum - I dispersi sul Mincio, Villa Zamboni, ore 21.00, info: t 045 7951880 www.valeggio.com

Verona

TANGO POR TRES, I Virtuosi Italiani, stagione concertistica, voce Ruben Peloni, musiche di Piazzolla e Gardel. Teatro Filarmonico, via dei Mutilati 4k, ore 20.30, info: 045 8035173 www.ivirtuositaliani.it

22 febbraio

Bussolengo (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza XXVI Aprile, 8:00 - 13:00, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Desenzano del Garda (Bs)

ALZI LA MANO CHI NON ALLACCIA LE CINTURE, dedicato al tema della sicurezza dei più piccoli in auto, evento del ciclo "L'educazione stradale si impara da piccoli", Palazzo Todeschini, info: www.comune.desenzano.brescia.it

Salò (Bs)

MERCATO AGRICOLO BRESCIANO, dalle 8.00 alle 13.00, piazza Vittorio Emanuele II

23 febbraio

Brescia

PRESENTAZIONE LIBRO di Sergio Givone, Il bene di vivere edito da Morcelliana. Francesca Nodari intervisterà il filosofo Sergio Givone. Introdurrà Ilario Bertoletti, ore 18, nella Libreria Università Cattolica, via Trieste 17/d

INCONTRO sul tema della coscienza in ricordo del professor Matteo Perrini nel quarto anniversario della sua scomparsa. Il prof. Sergio Givone, commenterà la "Leggenda del Grande Inquisitore", il celebre racconto di Dostoevskij incastonato nei Fratelli Karamazov, alle ore 20,45 nella Sala Bevilacqua, via Pace 10

Peschiera del Garda (Vr)

UNIVERSITA' DELLA CULTURA, "La chiesa di San Fermo a Verona", relatore: Claudia Petrucci, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco, Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

SOGNALIBRI & MANINPASTA, Caserma d'Artiglieria, sala Arcovolo, ore 17:00. Ogni mercoledì, presentazione e lettura animata di un libro per bambini dai 4 ai 10 anni ed attività creative. Info: 045 6400153

23-24 febbraio

Riva del Garda (Tn)

VALLANZASCA - GLI ANGELI DEL MALE, per la rassegna "Il piacere del cinema", Sala della Comunità (c/o Comprensorio C9) ore 21.00, info: www.gardatrentino.it

24 febbraio

Arco (Tn)

RISORSE UMANE, Cineforum Circolo la Palma, Palazzo dei Panni ore 20.45, info: www.gardatrentino.it

Peschiera del Garda (Vr)

CIAO IO SONO FIDO E TU?, secondo incontro per questo ciclo sull'educazione dei cani con "La salute di Fido". I relatori saranno il dr. Andrea Zennaro e la dr.ssa Antonella Carteri. Sala Ex Carlo Anti, ore 20:30, info: T 045 6402385

MERCATO CONTADINO, piazza F. di Savoia, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne. Info: 045 6402385

Verona

UMBERTO GALIMBERTI per la rassegna "Idem, Idee di futuro 2010- 2011". Ciclo di 10 incontri con protagonisti del nostro mondo culturale, che dialogheranno su temi propri alla loro area di elezione. Fino alle 20.45 riservato agli associati e agli studenti con invito. Aula Magna, Polo Zanotto, Università di Verona

24 e 26 febbraio

Mantova

CENA A CASA SCORSESE, due serate di cinema e cucina in collaborazione con la Condotta Slow Food di Mantova, Cinema Carbone, piazza Don Eugenio Leoni 18, info: T 0376.369860 info@ilcinemadelcarbone.it

25 febbraio

Gargnano (Bs)

GARGNANO E DINTORNI, cultura, vita e paesaggio, Gli alpini del battaglione Valchiese sui monti dell'Alto Garda durante la Grande Guerra, associazione storico-archeologica della Riviera del Garda, centro civico multifunzionale Castellani, via Teatro 14, ore 20.30, ingresso libero

Lazise (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, piazza Marengo, 8:00 - 13:00, fraz. Pacengo, tradizionale mercato agricolo a km zero, con esposizione e vendita di prodotti agricoli locali e di stagione: direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Salò (Bs)

... E CONOSCERAI L'UNIVERSO E GLI DEI, conversazioni di filosofia della religione. "Il concetto di Dio: una parola dai tanti significati?" a cura di Mauro Turrini, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Sirmione (Bs)

INCONTRO CON L'AUTORE, per la rassegna corsi e incontri culturali, Francesca Del Rosso presenta: "Mia figlia è una iena", l'autrice racconta la sua vita da mamma con ironia e autoironia, Biblioteca Comunale, dalle 20:45 alle 22:45. Info: T 0309909174

Torri del Benaco (Vr)

MERCATO KM 0 DI CAMPAGNA AMICA, via Marconi, dalle ore 8:30 alle ore 12:30, mercato settimanale con stand di prodotti alimentari direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Toscolano Maderno (Bs)

UNIVERSITANDO 2011, incontri culturali per la terza età e non solo, La commedia dell'arte, relatore prof. Massimo Sgarbi, corso gratuito, ore 17.45 Centro Studi Toscolano, via Religione 52, info: T 0365 643787 biblioteca@numerica.it

25-27 febbraio

Mantova

MANTOVA COMICS & GAMES, fiera nazionale del fumetto, del gioco e dell'animazione,



Città di Desenzano del Garda (Bs)
Assessorato alla cultura

13 e 27 febbraio

TEATRO PER RAGAZZI



La nona rassegna di Teatro per Ragazzi si tiene anche quest'anno al Teatro San Michele di Rivoltella, alle ore 16.00 di domenica 13 e 27 febbraio. Domenica 13 febbraio abbiamo il teatro di Grazia Bellucci di Firenze, che rappresenta la storia di Amerigo, un topolino curioso che ha sempre vissuto sottoterra ma un giorno decide di avventurarsi fuori dalla sua tana per conoscere quello che c'è in superficie. Così comincia il suo viaggio alla scoperta del mondo. Un viaggio che sarà popolato da tanti incontri straordinari... il sole e la luna... ed ognuno di loro avrà qualcosa da regalargli. Mentre domenica 27 febbraio è in programma il teatro della Compagnia I Gottoni di Villafranca Veronese di Anna Paganini Bresaola e Marilena Da Campo. La storia: Dov'è finita Pippi e tutta la sua allegria? Davanti a uno schermo della TV? Sì proprio così... e per usare un brutto termine dirò di più... si è 'rimbambita' davanti a uno schermo e non ne vuole più sapere di amici, di giochi, passeggiate, ecc. Si è rinchiusa in casa davanti alla TV e non vuole più uscire. Ma la Fata Tapparella sarà interpellata per liberare Pippi da quel 'mostro'. Allora bambini siete pronti ad aiutare Pippi? Forza, con storie, giochi, favole, canzoni e altre cose divertenti faremo cambiare idea a Pippi, la diventeremo talmente tanto che riuscirà senz'altro a staccarsi dallo schermo e ritornerà ad assaporare la vita insieme a tutti noi. Forza e coraggio e...buona fortuna.

Info: www.comune.desenzano.brescia.it

Per tutto il mese di febbraio

CORSI DI LINGUA

Organizzati dal Comune per lo studio di inglese, tedesco, francese e spagnolo l'assessorato alla cultura del comune di Desenzano organizza corsi di lingue rivolti a quanti per ragioni di lavoro, di studio o per cultura personale, intendono iniziare o perfezionare la conoscenza di una lingua straniera. Lunedì 10 gennaio 2011 avranno inizio i corsi base, intermedio e avanzato di inglese e quelli base e intermedio di francese, tedesco e spagnolo. La durata di ogni corso, attivato con almeno 15 partecipanti, sarà di 45 ore ed il costo, comprensivo del libro di testo, è di 150 euro. Le due lezioni settimanali si terranno presso la scuola media "Trebesch" in via Ugo Foscolo 14 a Rivoltella dalle ore 19.30 alle 21.

INGLESE

- base: lunedì e mercoledì
- intermedio: lunedì e mercoledì
- avanzato: martedì e giovedì

TEDESCO

- base: martedì e giovedì
- intermedio: lunedì e mercoledì

SPAGNOLO

- base: lunedì e mercoledì
- intermedio: martedì e giovedì

FRANCESE

- base: martedì e giovedì
- intermedio: lunedì e mercoledì

Le iscrizioni si ricevono presso l'ufficio Cultura del Comune in via Carducci 7 nei seguenti giorni e orari: dal lunedì al venerdì dalle 9 alle 12.30 - giovedì anche dalle 14.30 alle 17.30. Al termine dei corsi verrà rilasciato a richiesta un attestato di frequenza.

Info e iscrizioni: Tel. 030 9994275
Ufficio Cultura Via Carducci, 7
cultura@comune.desenzano.brescia.it

Montichiari (Bs) - 27 febbraio - 2 marzo

ALIMENT&ATTREZZATURE

La fiera specializzata per il settore Ho.Re.Ca. promossa dal Centro Fiera di Montichiari, raggiunge quest'anno il traguardo della 24° edizione: un importante appuntamento per i professionisti del settore alimentare, delle attrezzature professionali per la ristorazione, hospitality e servizi alberghieri.

"L'edizione 2010 ha segnato una positiva inversione di tendenza", spiega Ezio Zorzi, direttore del Centro Fiera. "Con Aliment&Attrezzature 2011 proponiamo un evento specializzato per il settore Ho.Re.Ca. che si rivolge a quanti operano nell'ultimo anello della filiera, sia nel comparto produttivo e commerciale che nel canale distributivo. In questo momento il mercato premia le fiere dal profilo più locale, specializzate e legate al territorio" continua. "Eventi con queste caratteristiche sono in grado di soddisfare le esigenze degli operatori professionali di dimensioni piccole e medie e, al tempo stesso, di quelle realtà produttive di dimensioni maggiori che, attraverso una fiera fortemente radicata nel territorio, hanno l'opportunità di rafforzare la propria presenza nel mercato domestico". Al centro di un territorio che, tra Brescia e province limitrofe, conta oltre 81.000 aziende di settore tra bar, ristoranti, pizzerie, agriturismi, mense, catering e alberghi, il Centro Fiera vive in una posizione strategica e la fiera ha così il compito di favorire la condivisione e il contatto diretto tra tutti gli operatori del settore che operano sul territorio. Anche quest'anno torna "Commercial Market Expo", il salone dei veicoli e delle attrezzature per il commercio ambulante, unico evento nazionale dedicato al settore dell'automarket. Workshop, seminari e corsi di aggiornamento e di formazione arricchiranno ogni giorno il programma della rassegna. Tra gli altri appuntamenti si svolgerà la tappa provinciale del "Campionato Italiano Baristi e Caffetterie", il concorso organizzato da TrisMoka in cui si sfideranno i migliori baristi bresciani. E con le pizzerie che rappresentano oggi il 70% dei locali del comparto ristorazione, registrando da anni una crescita costante, si è deciso di includere tra i protagonisti di questa edizione anche l'arte della pizza: durante i quattro giorni dell'evento, grazie alla collaborazione con "Pizza e pasta italiana", gli specialisti della pizza e i professionisti della ristorazione si alterneranno in un ricco programma di incontri riservati agli operatori del settore. Domenica 27 febbraio, dalle ore 11.00, si svolgeranno lezioni e degustazioni di pane leggero realizzato con pasta di pizza a cura dei più illustri istruttori della Scuola Italiana Pizzaioli; il 28 febbraio esordirà il "Trofeo Aliment Pizza 2011", la nuova competizione proposta in collaborazione con Pizza e Pasta Italiana, riservata ai migliori talenti che si sfideranno alla ricerca della pizza migliore. Martedì 29 febbraio sarà la volta del "Campionato Italiano Pizza Fantasia - Trofeo Robo Fantasy", in cui i pizzaioli competeranno per decretare il campione italiano di Pizza Fantasia, specialità di pizza in teglia. Mercoledì 2 marzo, infine, dalle ore 11.00, prenderà il via la gara in coppia "Pizza a due": un pizzaiolo e un cuoco realizzano insieme una pizza inedita, combinando le peculiarità che sono proprie della ristorazione e della pizzeria.

Info: www.centrofiere.it

Alessandra Andreolli



www.deltaelettronica.com

Via Repubblica Argentina, 24/32 Brescia
Tel.030.226272 r.a. fax 030.222372

PalaBam, via Melchiorre Gioia 3, info: www.mantovacomics.it www.mantova.com

26 febbraio

Bardolino (Vr)

MERCATO A KM 0, piazza della Battaglia, fraz. Calmasino, 8.00 - 13.00, mercato agricolo con prodotti direttamente dal produttore al consumatore. Info: 045 8678210

Castelnuovo del Garda (Vr)

JOANNA D'ARPO, per il ciclo "Teatro che sorride" Gardi Hutter dalla Svizzera presenta la sua lavandaia stramba e delirante, teatro comunale Martinelli, loc. Sandrà, ore 21.00. Info: 045 7599049

Castiglione delle Stiviere (Mn)

CONCERTO DELL'ORCHESTRA da camera Aloisiana, pianoforte Giampaolo Stuani, tromba Matteo Beschi, stagione "Momenti Musicali - Concerti d'autore", Teatro Sociale, ore 21.00, info: T 0376 679276 cultura@comune.castiglione.mn.it

Malcesine (Vr)

DOMANDO LA CASA ITEA, commedia brillante in 3 atti presentata dalla compagnia teatrale "Tra na roba e l'altra" di Cavrasto, Teatro Furioli, ore 21:00, info: 347 3594409

Salò (Bs)

MERCATO SETTIMANALE dalle 8.00 alle 13.00, piazza Mercato Viale Zane

Valeggio sul Mincio (Vr)

THIS IS ENGLAND, regia di Shane Meadows, Cineforum - I dispersi sul Mincio, Villa Zamboni, ore 21.00, info: T 045 7951880 www.valeggio.com

Verona

GRAN BALLO DELLA DAMA DEL VENTAGLIO, dalle ore 19.30 serata danzante con orchestra, maestri di ballo e spettacolo di magia a favore di Anffas Verona. Consegna premio "Dama del Ventaglio". Palazzo della Ragione. Cortile Mercato Vecchio. Info: www.granballo delladamelventaglio.it

26 febbraio - 6 marzo

Arco (Tn)

CARNEVALARCO, "Arcoland - la città dei balocchi", musica, spettacoli di animazione e cucina tipica, centro storico, info: www.gardatrentino.it

27 febbraio

Castelnuovo del Garda (Vr)

MERCATO A KM 0, centro paese, dalle 8:00 alle 13:00, vendita diretta dal coltivatore al consumatore di prodotti della campagna, come frutta, verdura, formaggio, vino e carne promosso. Info: T 045 8678210

APERITIVI MUSICALI, Quartetto Anthos di Verona (violino, viola, violoncello pianoforte), brani di Zanon, Mahler, Schnittke e Dvorak, ore 17.30, Amici della Musica del Lago di Garda, p.zza della Libertà 4, info: biblioteca T 045 6459972, info@amicimusicalagodigarda.it www.amicimusicalagodigarda.it

Desenzano del Garda (Bs)

FATA TAPPARELLA ALLA RICERCA DI PIPPI SBIRULINA, 9ª rassegna Teatro Ragazzi, ore 16.00, Teatro San Michele di Rivoltella, info: T 0309994211

Mantova

RECITAL del pianista Leonel Morales, per la rassegna Concerti della domenica 2010/2011, Teatro Bibiena, via Accademia 47, ore 17.00, info: T 030 3752369 www.turismo.mantova.it info@turismo.mantova.it

Montichiari (Bs)

SCOSE, INCIDENCC, VELENO E... SERPENCC, compagnia teatrale "Na Scarpa e 'n Sopol", inizio spettacolo ore 17.00, Teatro Bonoris, piazza Teatro 10, T 030 961115

Nago (Tn)

L'AGGIUSTAORSETTI, rassegna Teatro a Gonfie Vele per ragazzi, teatro "Casa della comunità", inizio spettacolo ore 16.30, info: Biblioteca T 0464 505181, nago@biblio.infotn.it www.comune.nago-torbole.tn.it

Peschiera del Garda (Vr)

RADUNO FERRARI, Club Peschiera Motori, piazza Betteloni, info: 045 6402385
LA STORIA DI PINOCCHIO, spettacolo teatrale rassegna per famiglia "A Piccoli Passi", teatro parrocchiale, loc. San Benedetto, ore 17:00, info: T 045 6402385

Toscolano Maderno (Bs)

LECTURA DANTIS, Divina Commedia Purgatorio, Canto I, Manuel Renga, chiesa monumentale di S. Andrea, ore 21.00, ingresso libero, info: T 0365 643787
IL PITTORE E LA MODELLA da Canova a Picasso, visita guidata alla mostra a Casa dei Carraresi, via Palestro 33, Treviso; partenza dal Ponte di Toscolano con pullman alle ore 7.15, rientro ore 16.30. Iscrizioni entro il 3 febbraio alla biblioteca nei giorni di lun o ven dalle 16.00 alle 17.00. Info: T 0365 643787 biblioteca@numerica.it

Verona

481° BACANAL DEL GNOCO, sfilata al Borgo Nuovo, ore 14.00, musica, coriandoli, caramelle e tante maschere lungo le vie del borgo!
Info: 045 592829 www.carnevaldiverona.it

481° BACANAL DEL GNOCO, sfilata 6ª circoscrizione, ore 14.00, maschere e carri allegorici sfileranno a suon di musica tra coriandoli e stelle filanti per la gioia di grandi e piccini! Info: 045 592829 www.carnevaldiverona.it

27 febbraio - 2 marzo

Montichiari (Bs)

ALIMENT&ATTREZZATURE, rassegna del settore alimentare, delle attrezzature professionali per la ristorazione, hospitality e servizi alberghieri. In contemporanea COMMERCIAL MARKET EXPÒ, salone dei veicoli e delle attrezzature per il commercio ambulante. Centro Fiera, via Brescia 129, T 030 961148, www.centrofiere.it

27 febbraio - 3 marzo

Pegognaga (Mn)

CARNEVALE DEI RAGAZZI, sfilata per le vie e piazze del paese di carri allegorici, gruppi mascherati, artisti di strada, bancarelle e luna Park, centro storico, info: www.turismo.mantova.it - info@turismo.mantova.it - 0376/432432

28 febbraio

Peschiera del Garda (Vr)

INCONTRI MONOGRAFICI DI STORIA, "Alessandro Manzoni: il romanzo storico a promozione della causa risorgimentale italiana", relatore: Michela Barbatella, ore 15.30, sala civica, piazza San Marco, Info: T 045 6400153 biblioteca@comune.peschieradelgarda.vr.it

Salò (Bs)

EVENTI, UOMINI E BATTAGLIE DELLE GUERRE RISORGIMENTALI, con uno specifico riferimento al ruolo svolto dalla città di Salò, punto di raccolta di garibaldini e base di partenza per la spedizione verso il Trentino nella terza guerra d'indipendenza. Con lo storico A. Albertini, sala Provveditori ore 20.30, ingresso libero

Cartellone teatrale

Teatro in provincia di Brescia

**BRESCIA
PALABRESCIA**



2 febbraio

DUETTI, universi e linguaggi, Stefano Benni e Paolo Fresu

3 febbraio

PASSATA E' LA TEMPESTA. NUOVI LAMPI DI OVVIETA', con Enrico Bertolino

6 febbraio

IL LIBRO DELLA GIUNGLA, musical, inizio spettacolo ore 16.00

12 febbraio

ALICE NEL PAESE DELLE MERAVIGLIE, dal libro di Lewis Carrol

19 febbraio

ARCA, con l'équipe de l'Arsenal (Canada), spettacolo di circo-teatro

inizio spettacoli ore 21.00, Palabrescia, via San Zeno 168, info: T 030.34.88.88 www.palabrescia.it info@palabrescia.it

**BRESCIA
PICCOLO TEATRO LIBERO**

16 febbraio

LA PAZZIA DI ISABELLA. Vita e morte dei Comici Gelosi, testo, interpretazione e regia di Elena Bucci e Marco Sgrosso

21 febbraio

ANTONIA POZZI. Per troppa vita che ho nel sangue, di e con Elisabetta Vergani, musiche originali dal vivo di Filippo Fanò

Piccolo Teatro Libero, corso Luigi Batoli 89, Sandolino, ingresso libero con sottoscrizione volontaria all'associazione culturale amici complici

amanti, info: T 030 2943345, www.amicicompliciamanti.com

**SIRMIONE (BS)
PALAZZO DEI CONGRESSI**

12 febbraio

IL DIAVOLO CON LE ZINNE, in due atti, di Dario Fo, per la rassegna Sabato a Palazzo 8ª edizione, regia Francesco Faccioli

26 febbraio

NIENTE SESSO, SIAMO INGLESI, due atti di Anthony Marriot e Alistair Foot, per la rassegna Sabato a Palazzo 8ª edizione, regia Romano Cavini,

inizio spettacolo ore 21.15, Palazzo dei Congressi, Piazzale Europa 5, info: T 030 9906158

**MONTICHIARI (BS)
TEATRO BONORIS**



4 febbraio

CHAT A DUE PIAZZE, di Ray Cooney, con Lorenza Mario e Raffaele Pisu,

25 febbraio

PENE D'AMOR PERDUTE, di W. Shakespeare, con Marina Suma e Stefano Artissunch,

inizio spettacoli ore 21.00, Teatro Bonoris, piazza Teatro 10, info: T 030 961115

**LIMONE SUL GARDA (BS)
SALA CONGRESSI**

19 febbraio

FOOLS – Sciocchi, commedia brillante,

inizio spettacoli ore 20.30, Sala Congressi, info: T 0365 954008

Teatro nel Garda Trentino

**PALAZZO DEI CONGRESSI
RIVA DEL GARDA (TN)**

2 febbraio

URGE, di e con Alessandro Bergonzoni, regia di Alessandro Bergonzoni e Riccardo Rodolfi,

inizio spettacolo ore 21.00, Sala Mille, info: T 0464 573916, www.comune.rivadelgarda.tn.it

**ARCO (TN)
TEATRO COMUNALE**

5 febbraio

LA FADIGA DE CAPIRSE

12 febbraio

ME FRANA LA TERA SOTO I PEI

18 febbraio

SI PUÒ

26 febbraio

TOP SEGRET

per la rassegna Bruno Cattoi, info: 0464 583619 www.altogardacultura.it

CASINO MUNICIPALE

25 febbraio

DOVE ANDREMO A FINIRE?, di Enrico Vaime e Massimo Baggiani, Salone delle Feste

inizio spettacoli ore 21.00, info: T 0464 583608 www.comune.arco.tn.it

**NAGO (TN)
ORATORIO**

19 febbraio

RASSEGNA TEATRALE Nilo Fastelli, Filodrammatica Ce.Dro

inizio spettacoli ore 20.45, info: www.gardatrentino.it

**NAGO (TN)
CASA DELLA COMUNITA'**

ROSSO FISSO, di e con Federica Festa

inizio spettacoli ore 21, info: 0464 505181

Teatro in provincia di Verona

**CASTELNUOVO d/G (VR)
TEATRO MARTINELLI**

5 febbraio

TEATRO CHE SORRIDE, PITECUS, Antonio Rezza e Flavia Rastrella, spettacolo eclettico ed irriverente

inizio spettacoli ore 21.00, info: 045 7599049

**BUSSOLENGO (VR)
TEATRO TENDA**

11 febbraio

CABARET CON I FICHI D'INDIA, nell'ambito della Fiera di San Valentino,

inizio spettacoli ore 21.00, info: 045 6769939

**LEGNAGO (VR)
TEATRO SALIERI**

4-5 febbraio

ART con Alessio Boni, di Yasmina Reza

inizio spettacoli ore 21.000, info: T 0442 25 477 www.teatrosalieri.it

**BRENZONE (VR)
GARDA FAMILY HOUSE**

25 febbraio

IL BERRETTO A SONAGLI, commedia in due atti di Luigi Pirandello

inizio spettacoli ore 21.00 fraz. Castelletto, ingresso gratuito. Info: 045 7420076

Teatro in provincia di Mantova

**CASTIGLIONE d/S (MN)
TEATRO SOCIALE**

1 febbraio

IL CATALOGO di Jean Claude Carrière, traduzione e regia di Valerio Rinasco, con Ennio Fantastichini, Isabella Ferrari

10 febbraio

DADDY BLUES di Bruno Chappelle, Martyne Visciano, regia di Vincenzo Salemme, con Marco Columbro, Paola Quattrini

24 febbraio

RUMORI FUORI SCENA, di Michael Frayn, regia di Paola Giacometti, spettacolo del Gruppo Teatrale "La Cornucopia" di Castiglione delle Stiviere

inizio spettacoli ore 21.00, info: T 0376/679276 cultura@comune.castiglione.mn.it

**PEGOGNAGA (MN)
TEATRO ANSELMI**

11 febbraio

IL MISTERO BUFFO, di Dario Fo con Mario Pirovano, teatro giovani

19 febbraio

IL TEMPO DELLE SUSINE VERDI, con Paolo Hendel, prosa

inizio spettacoli ore 20.45, info: T 0376 550213, info@teatroanselmi.it

**CANNETO SULL'OGLIO (MN)
TEATRO COMUNALE**

19 febbraio

PENE D' AMOR PERDUTE, William Shakespeare, con Marina Suma e Stefano Artissunch

inizio spettacolo ore 21.00, info: T 0376/432432

**Verona
4 febbraio
GRILLO IS BACK**

A tre anni di distanza dal tour Reset, che ha registrato il tutto esaurito già prima del suo inizio, torna il comico Beppe Grillo, Palasport ore 21.00

Info: Eventi Verona T 045 8039156 www.eventiverona.it info@eventiverona.it



musica live a cura di Roberta Cottarelli

tutti i tours

ALL TIME LOW

21 febbraio Alcatraz, Milano
22 febbraio Estragon, Bologna
info: www.alltimelow.com



ANGRA

13 febbraio Live, Trezzano s/Adde (Mi)
15 febbraio Estragon, Bologna
info: www.angra.net

DALLA/DE GREGORI

2-3 febbraio Teatro Verdi, Firenze
5 febbraio Palabam, Mantova
10 febbraio Teatro Giovanni, Udine
11 febbraio Palasport, Bolzano
14 febbraio Teatro Regio, Torino
15 febbraio Teatro CheBanca!, Varese
16 febbraio Teatro Romolo Valli, Reggio Emilia
18 febbraio Palaravizza, Pavia
21 febbraio Teatro Rossetti, Trieste
23 febbraio Teatro Creberg, Bergamo
24 febbraio Teatro Goldoni, Livorno
info: www.ph-d.it www.mantova.com

FABRI FIBRA

4 febbraio Fillmore, Cortemaggiore (Pc)
5 febbraio Estragon, Bologna
11 febbraio Palacarana, Udine
12 febbraio Palacover, Villafranca (Vr)
18 febbraio Velvet, Rimini
info: <http://fabrifibra.it>

GIANLUCA GRIGNANI

14 febbraio Auditorium San Domenico, Foligno (Pg)
16 febbraio Teatro Ponchielli, Cremona
18 febbraio Teatro CheBanca!, Varese
19 febbraio Palabam, Mantova
21 febbraio Palabrescia, Brescia
22 febbraio Teatro delle Celebrazioni, Bologna
23 febbraio Teatro Toniolo, Mestre (Ve)
25 febbraio Teatro Civico, La Spezia
26 febbraio Teatro Nuovo, Ferrara
28 febbraio Auditorium Santa Chiara, Trento
info: www.mantova.com
www.grignani.it



GINO PAOLI

7 febbraio Teatro Filarmonico, Verona
info: www.eventiverona.it

KATY PERRY

23 febbraio Palasharp, Milano
info: www.katyperry.com



LIGABUE

5 febbraio Teatro Saschall, Firenze
6 febbraio Teatro Verdi, Firenze
7 febbraio Teatro della Pergola, Firenze
9 febbraio Teatro Nuovo, Ferrara
10 febbraio Teatro Ponchielli, Cremona
12 febbraio Teatro Sociale, Mantova
13 febbraio Teatro Regio, Torino
14 febbraio Auditorium del Lingotto, Torino
16 febbraio Teatro Creberg, Bergamo
18 febbraio Grande Teatro Geox, Padova
19 febbraio Teatro Malibran, Venezia
info: www.ligachannel.com

LUDOVICO EINAUDI

23 febbraio Teatro Filarmonico, Verona
info: www.ticketworld.it

MARLENE KUNTZ

19 febbraio Estragon, Bologna
info: www.ticketone.it

MARRACASH

4 febbraio Hiroshima Mon Amour, Torino
5 febbraio Moon Club, Mestre (Ve)
11 febbraio Live, Trezzano s/Adde (Mi)
info: www.marracash.it

MORGAN

5-6 febbraio San Paolo della Croce, Impruneta (Fi)
10 febbraio Teatro delle Celebrazioni, Bologna
13 febbraio Teatro Tenda, Bussolengo (Vr)
19 febbraio Teatro La Fenice, Senigallia (An)
24 febbraio Teatro Centrale, Santa Margherita Ligure (Ge)
info: www.marcomorgan.it

OMAR PEDRINI feat VELVET

5 febbraio Vidia Rock Club, Cesena (Fc)
info: www.ticketone.it

PENNYWISE

3 febbraio Alcatraz, Milano
4 febbraio Estragon, Bologna
5 febbraio Night Ham, Brunico
info: www.pennywisdom.com

POOH

1-2 febbraio Teatro CheBanca!, Varese
4-5 febbraio Teatro Colosseo, Torino
8-9 febbraio Palabrescia, Brescia

11-12 febbraio Teatro Creberg, Bergamo

14 febbraio Europauditorium, Bologna
15 febbraio Teatro Lyrics, Assisi
17-18 Teatro Politeama Rossetti, Trieste

19 febbraio Gran Teatro, Padova
21 febbraio Auditorium Santa Chiara, Trento

22 febbraio Teatro Carani, Sassuolo (Mo)

24 febbraio 105 Stadium, ex Vaillant Palace, Genova

25-26 febbraio Palais Saint Vincent, Aosta

28 febbraio Teatro Coccia, Novara
info: www.poooh.it



RHAPSODY OF FIRE

25 febbraio Estragon, Bologna
28 febbraio Alcatraz, Milano
info: www.rhapsodyoffire.com

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo

SKUNK ANANSIE

12 febbraio Mediolanum Forum, Milano
info: www.skunkanansie.net



SUM 41

10 febbraio Teatro della Concordia, Torino
13 febbraio Estragon, Bologna
info: www.sum41.com

TIROMANCINO

14 febbraio Teatro Manzoni, Milano
22 febbraio Teatro Puccini, Firenze
info: www.tiromancino.com

VERDENÀ

4 febbraio Velvet, Rimini
11 febbraio Fillmore, Cortemaggiore (Pc)
12 febbraio The Cage Theatre, Livorno
18 febbraio Tunnel, Reggio Emilia
19 febbraio Alcatraz, Milano
25 febbraio Locomotiv Club, Bologna
info: www.verdena.com



Mantova

DALLA DE GREGORI

al Gran Teatro Palabam il 5 febbraio

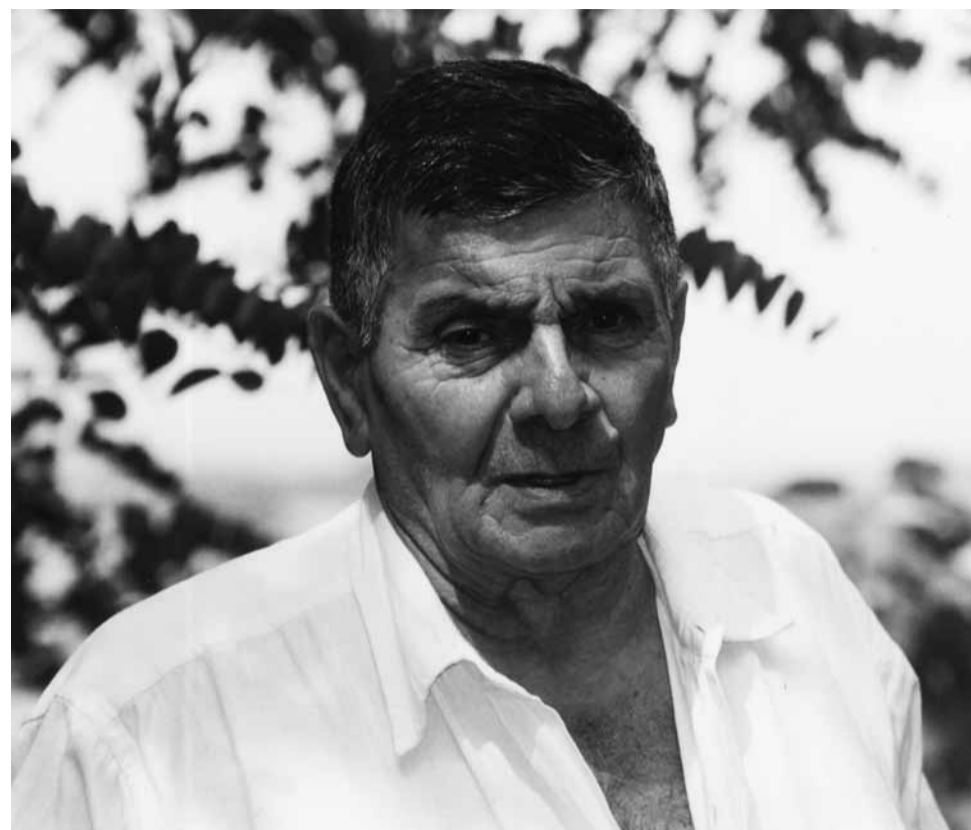


Dopo il grandissimo successo della fase estiva del "Duemiladieci work in progress tour" di Dalla - De Gregori, che ha registrato il tutto esaurito nelle più importanti città italiane, il tour è ripartito il 30 novembre e 1 dicembre dal Teatro degli Arcimboldi di Milano. Ma la tappa più attesa di questo periodo sarà al Gran Teatro Palabam di Mantova, il 5 febbraio. Durante i concerti, oltre ai loro grandi classici (circa 30 canzoni), Dalla e De Gregori proporranno alcuni brani inediti composti negli ultimi mesi come "Solo un Gigolò", "Gran turismo" e "Non basta saper cantare", attualmente in programmazione su tutte le emittenti italiane. Il 16 novembre è uscito il nuovo doppio Cd live "Work in progress" e un dvd intitolato "Back to back" reportage del Tour. Ad affiancarli sul palco ci sarà una band eccezionale composta da: Bruno Mariani - Chitarre; Alessandro Valle - Pedal Steel Guitar; Alessandro Arianti - Tastiere; Fabio Coppini - Tastiere; Guido Guglielminetti - Basso; Gionata Colaprisca - Percussioni; Maurizio Dei Lazzaretti - Batteria; Emanuela Cortesi - Vocalist; Marco Alemanno - Vocalist. Le scenografie del tour sono firmate da uno dei più grandi artisti contemporanei, Mimmo Paladi.

Info: www.mantova.com

PIERO BUSCAROLI

una vita di passione



Più scrittore, storico o musicologo (parola che lo manda su tutte le furie)? Piero Buscaroli è molte cose insieme, ottant'anni da poco compiuti e portati leggeri, alcuni libri in cantiere e progetti a mazzi come fosse ancora un giovanotto. L'unico che si sia permesso tre biografie dedicate alla Sonora Trinità, Bach-Mozart-Beethoven. Giornalista al "Borghese" con Longanesi, inviato di guerra (Vietnam, invasione di Praga), direttore di un quotidiano a Napoli, organista, insegnante nei Conservatori di Torino, Venezia, Bologna, critico musicale al "Giornale" con Montanelli e altro ancora.

Politicamente scorretto, a cominciare dall'inevitabile "cuore nero" (Eja eja alalà, caro Piero). Personaggio sincero, sanguigno, imprevedibile. Uomo libero: dalle mode, dai ricatti dell'industria del disco e dei suoi omaggi, dal presenziare alle "prime". Lontano da cattedre universitarie, chiese, religioni. Nemico di tv, talk show, riviste in genere. Personaggio facilmente infiammabile, eppure capace di affetti potenti. Minaccia per lettera lo studioso olandese Albert Dunning: "Traditore. Ingrato. Ti ho sempre aiutato, tu neghi perfino di conoscermi. Vengo a prenderti a casa!". Denuncia. Processo. Assoluzione. Vittorio Sgarbi lo ingiuria pubblicamente. Querela, trattative, plateali scuse del famoso critico d'arte. Bocca gli dà del nazista. "Fascista mi sta bene, nazista no". Avvocati, tribunali, condanne. Sempre in battaglia.

Buscaroli procede per passioni delimitate. Pochi nomi, amati da sempre, Brahms e Bruckner a integrare la sacra triade di prima. Niente opera italiana, del Barocco solo Corelli, il Novecento e la musica antica mai esistiti. Non si può conoscere tutto, né amare tutto, spiega. Publica con piccoli editori (Volpe, Fogola, Camunia, Zecchini) e con Mondadori, Rizzoli, Rusconi. "Non ho mai ricevuto diplomi, premi, medaglie e merende per la cultura", specifica. Un giorno gli appare in sogno Bach. "La prego, mi salvi dal professor Basso", lo supplica il paffuto Johann Sebastian. Buscaroli gli obbedisce. Tredici anni di lavoro. Un tomo di quasi duemila pagine. Testi originali tradotti ex novo da biblioteche e archivi germanici. Documenti meditati, intrecciati e collegati fra loro. Senza facoltà, assistenti, sovvenzioni, anni sabbatici. Ne emerge l'immagine d'un uomo bellicoso, ostinato, collerico, ribelle, assenteista. Non il solito pio parruccone, vinto e remissivo, ma una forza della natura. Un Genio. Massimo Mila liquida il libro in due parole: "sterminato pamphlet". Lo specialista Christoph Wolff lo ignora. La televisione austriaca (Orf) prima intervista Buscaroli poi lo censura. Sorte simile subisce la biografia

mozartiana. Pagine rimuginate per trentanove anni. Verità, illusioni, ambiguità, umani limiti del divino Amadé, fedele obbedienza alla propria vocazione. La costituzione irriducibilmente misteriosa del mondo e della vita. Perplexità e fastidi, tra gli addetti ai lavori. Lidia Bramani, in fondo al suo "Mozart massone e rivoluzionario", mette duemila note di rimandi bibliografici. Il volume di Buscaroli manca all'appello. Per completare il suo "Beethoven" posticipa di qualche mese un'operazione al cuore. Oltre mille pagine che fanno discutere, entusiasmano, irritano, in egual misura. Prosa aggressiva, ironie, rabbie. "Febbrile alluvione", sintetizza Sandro Cappelletto. Fabrizio Della Seta gli fa le pulci: "scrittura luttuosa, incline al feuilleton", le parole più tenere. Anche i lettori si dividono. Esagerato, troppo livore, la cosa più sgradevole che abbia letto negli ultimi anni. Eccezionale, duro e bellissimo, affresco di un'intera epoca, immagine veritiera dell'Occidente. Chi ha ragione? Il bolognese Piero non lascia tranquilli. Toglie un artista dal museo e lo rende contemporaneo. Impossibile evitarne il paragone.

Enrico Raggi

MERCATINI DELL'ANTIQUARIATO

SECONDO SABATO DEL MESE

Rovereto (TN)
Mercatino dell'antiquariato

TERZO SABATO DEL MESE

Arco (Tn)
Mercatino dell'antiquariato, moderato, artigianato e hobbistica, tutto il giorno, info: www.ingardatrentino.com

PRIMA DOMENICA DEL MESE

Desenzano del Garda (BS)
Gioielli e Oggetti d'arte, 50 espositori, info 030 9916029

Orzinuovi (BS)

Mobili e Oggettistica, 40 espositori, info 030 9942100

Sabbioneta (MN)

Piccolo antiquariato e collezionismo, via Gonzaga, info: 0375 221044

Ostiglia (Mn)

Cose del passato, centro storico
Info tel 03867302511

SECONDA DOMENICA DEL MESE

Brescia
Quadri e mobili, 80 espositori, piazza della Vittoria, info 030 2977863

Castelleone (CR)

Piccolo antiquariato, 160 espositori, centro storico, info 0374 56379

Pandino (CR)

Mostra oggettistica d'epoca, 50 espositori, al coperto, arcate di Castello Visconteo

Poggio Rusco (MN)

Collezionismo, artigianato, oggettistica, 70 espositori, info 0386 733122

Solferino (MN)

Mercato del piccolo antiquariato, collezionismo e curiosità. Piazza Castello da marzo a dicembre. Info: 0376854360

Villafranca (VR)

Mercatino dell'antiquariato

TERZA DOMENICA DEL MESE

Asola (MN)

Asolantiquaria, aperto ad antiquari ed hobbisti, piazza XX Settembre, escluso il mese di Agosto. Info: 0376733032.

Bardolino (VR)

Mercatino dell'Antiquariato, Lungolago Riva Cornicello, ore 9.00-18.00, info: 045 6213211

Bergamo Alta

Libri, Stampe, 50 espositori, piazza Angelini, info 035 216374

Cremona

Mobili e Collezionismo, 80 espositori, presso Cattedrale, info 0377 32413

Lonato (BS)

Mercatino, antiquariato, modernariato e collezionismo, info: 030 9130238

Mantova

Aperto ad antiquari, collezionisti ed hobbisti, piazza Sordello. Info: 0376 225757

QUARTA DOMENICA DEL MESE

Castiglione delle Stiviere (Mn)

Mercatino del collezionismo e dell'hobbistica, Parco Pastore

Goito (Mn)

Il fascino del tempo. Mercatino dell'usato e del collezionismo, piazza Gramsci

Gonzaga (Mn)

Mercatino di antiquariato Del c'era una

volta, anche Lunedì di Pasqua, 25 aprile, 1° maggio. Info: Circolo Filatelico 0376 58617 o Comune 0376 526311.

Piazza Matteotti

Rivarolo Mantovano (MN)

Mercatino dell'antiquariato, esposizione interscambio oggetti di piccolo antiquariato e da collezione. Piazza Frinzi, info: 0376 99700

Suzzara (MN)

Mobili, Oggetti e Giocattoli, 180 espositori, centro storico. Sospeso per il mese di agosto, Cose d'altri tempi Mercatino di antiquariato. Piazza Garibaldi

Valeggio sul Mincio (Mn)

Mercato dell'antiquariato. P.za Carlo Alberto. Dalle 10.00 alle 19.00. info 045 7951880.

ULTIMA DOMENICA DEL MESE

Montichiari (Bs)

Cerca e trova, 50 espositori, piazza Garibaldi

Roncadelle (Bs)

Mercatino dell'antiquariato e modernariato, 200 espositori, centro commerc. Brescia 2000, chiusura: agosto, info: 030 2589672

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo

mostre nazionali

Brescia

MATISSE, LA SEDUZIONE DI MICHELANGELO, L'incontro di due grandi artisti sedotti dalla forma, oltre 150 opere del maestro francese declineranno, attraverso un itinerario tra pittura, scultura, disegno, litografia e grandi libri d'arte, il percorso di Matisse verso l'essenza della forma.

In contemporanea ERCOLE IL FONDATORE, dall'Antichità al Rinascimento, il mito dell'eroe greco, considerato il fondatore della città.

11 febbraio - 12 giugno.
Museo di Santa Giulia, orari: lunedì - giovedì: 9.00 - 20.00; venerdì e sabato: 9.00 - 21.00; domenica: 9.00 - 20.00, info: 800 775083, www.matissebrescia.it



OPERE GRANDI - GRANDI OPERE, Agnellini Arte Moderna, via Soldini 6/A
Info: 0302944181
www.agnelliniartemoderna.it
Fino al 26 febbraio 2011

Firenze

GHIRLANDAIO. Una famiglia di pittori del Rinascimento fra Firenze e Scandicci. Orari: giov - dom 10.00 - 13.00/15.00 - 19.00 Info: 0557591271 www.ghirlandaio.it
Fino al 1 maggio 2011

DAMIEN HIRST. For the love of God. Palazzo Vecchio Info: www.comune.fi.it
Fino al 1 maggio 2011

DALL' ICONA A MALEVICH, capolavori dal Museo Russo di San Pietroburgo, Galleria d'arte Moderna, Andito degli Angiolini, Palazzo Pitti, 8 febbraio - 30 aprile 2011



Genova

MEDITERRANEO. DA COUBERT A MONET A MATISSE. Palazzo Ducale, Appartamento del Doge
Info: www.palazzoducale.genova.it
Fino al 1 maggio 2011

Legnano (Mi)

AUGUSTE RODIN. "Rodin. Le origini del genio (1864-1884)", 65 sculture, 26 disegni e 19 dipinti inediti, fotografie originali dell'epoca. Palazzo Leone da Perego, via Gilardelli 10, orari: mart - dom 9.30-18.30, info: 0331 471335 www.mostrarodin.it
Fino al 20 marzo 2011

Mantova

ARTE A MANTOVA 2000 - 2010, persistenze verifiche e nuove presenze, mostra arti figurative ed arte contemporanea, Casa del Mantegna,

orari: da martedì a domenica, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18, info: T 0376 360506, www.casadelmantegna.it

Fino al 25 aprile 2011
35 CASE UNIFAMILIARI E NON SOLO, mostra fotografica curata dalla Commissione Cultura dell'Ordine degli architetti, pianificatori, paesaggisti e conservatori della Provincia di Mantova. Palazzo Te, sale dei Tinelli, viale Te, info: T 0376 328087, architettimantova@archiworld.it
Dal 5 al 26 febbraio 2011

Milano

LA SCULTURA ITALIANA DEL XXI SECOLO. Fondazione Pomodoro, via Andrea Solari, 35 Info: www.fondazionearnaldopomodoro.it

Fino al 20 febbraio 2011
CARAVAGGIO. Una mostra impossibile. Palazzo della Ragione, piazza dei Mercanti, 1 Orari: lun 14.30 - 19.30, mar - dom 9.30 - 19.30, giov fino alle 22.30 Info: 199500200

Fino al 13 febbraio 2011
BOTTICELLI NELLE COLLEZIONI LOMBARDE. Museo Poldi Pezzoli, via Alessandro Manzoni, 12
Info: www.museopoldipezzoli.it
Fino al 28 febbraio 2011

Murano (Ve)

ERMANNO NASON. Guerriero del vetro, Museo del Vetro, Fondamenta Giustinian 8, info: www.museiciviceveneziani.it mkt. musei@fmcvenezia.it call center 848082000 (dall'Italia)
Fino al 20 febbraio 2011

Padova

IL VOLTO DELL'OTTOCENTO. Da Canova a Modigliani. Palazzo Zabarella Info: www.studioesseci.net
Fino al 27 febbraio 2011



Parma

CLAUDIO PARMIGGIANI. NAUFRAGIO CON SPETTATORE, Palazzo del Governatore e Chiesa di San Marcellino, info: www.studioesseci.net
Fino al 20 febbraio 2011

Passariano di Codroipo (Ud)

MUNCH E LO SPIRITO DEL NORD. Scandinavia nel secondo Ottocento. Villa Manin, via dei Dogi, 1
Info: www.villamanin-eventi.it
Fino al 6 marzo 2011

Pieve di Soligo (Tv)

NEL PAESAGGIO. Il secondo

Novecento tra Venezia e le Dolomiti. Springolo, de Pisis, Cadarin, Barbisan, Pizzinato, Music, Zigaina, Villa Brandolini, info: 0438985335 www.studioesseci.net
Fino al 27 febbraio 2011

Repubblica di San Marino

MONET, CÉZANNE, RENOIR e altre storie di pittura in Francia, Palazzo Sums, info: www.studioesseci.net
Fino al 27 marzo 2011

Rimini

CARAVAGGIO e altri pittori del Seicento. Castel Sismondo
Info: www.lineadombra.it/caravaggio
Fino al 27 marzo 2011

Roma

VINCENT VAN GOGH. Campagna senza tempo. Città moderna. Complesso del Vittoriano Orari: lun - giov 9.30 - 19.30, ven e sab fino alle 23.30 Info: 066780664
Fino al 6 febbraio 2011

MEXICO TEOTIHUACAN. Palazzo delle Esposizioni, via Nazionale, 194
Info: www.palazzoesposizione.it
Fino al 27 febbraio 2011

CRANACH. L'altro Rinascimento. Galleria Borghese Info: 0632810 www.galleriaborghese.it
Fino al 13 febbraio 2011

PALAZZO FARNESE. DALLE COLLEZIONI RINASCIMENTALI AD AMBASCIATA DI FRANCIA. Palazzo Farnese, sede dell'Ambasciata di Francia Info 0632810 www.mostrapalazzofarnese.it
Fino al 10 aprile 2011

ROMA E L'ANTICO. Realtà e visione nel '700. Fondazione Roma Museo, Palazzo Sciarra Info: 0695557514 www.fondazioneromamuseo.it
Fino al 6 marzo 2011

Rovereto (Tn)

MODIGLIANI SCULTORE. Fino al 27 marzo 2011. **In contemporanea** CONCEPTUAL ART. THE PANZA COLLECTION, fino al 27 febbraio 2011. Mart, Corso Bettini, 43. Orari: mar-dom 10.00 - 18.00, ven 10.00 - 21.00 lunedì chiuso Info: 800397760 info@mart.trento.it www.mart.trento.it

Torino

JOHN MCCRAKEN
RETROSPETTIVA. Museo d'Arte Contemporanea, Castello di Rivoli Info: 0119565222 www.castellodirivoli.org
Fino al 6 marzo 2011

MODERNIKON. ARTE CONTEMPORANEA DELLA RUSSIA. Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, via Modane, 16
Info: 0113797600 www.fsrr.org
Fino al 27 febbraio 2011
CHINA POWER STATION. Pinacoteca Agnelli, via Nizza, 230 Info: 0110062713 www.pinacoteca-agnelli.it
Fino al 27 febbraio 2011

Treviso

CARLO SCARPA E LA FORMA DELLE PAROLE, Centro Carlo Scarpa, via Pietro di Dante 11, orario continuato: lun - ven 10.00-18.00, sab 9.00-13.00, domenica chiuso, info: 0422 545805, info@carloscarpa.it www.carloscarpa.it

Fino al 5 marzo 2011

Trieste

GIORGIO DE CHIRICO. Un maestoso silenzio. Mostra collettiva, 70 dipinti e 20 tra disegni, acquerelli e inchiostri ripercorreranno la vicenda artistica di uno dei maestri assoluti dell'arte del Novecento. Scuderie del Castello di Miramare, orari: tutti i giorni 9.00-19.00 info: Tadino Arte Contemporanea T 02 36568821
Fino al 27 febbraio 2011



Venezia

I VORTICISTI: ARTISTI RIBELLI A LONDRA E NEW YORK, 1914 - 1918, a cura di Mark Antliff e Vivien Greene, Collezione Peggy Guggenheim - nuova ala, Palazzo Venier dei Leoni, Dorsoduro 701, orari: apertura 10.00-18.00 tutti i giorni, chiuso il martedì
info: info@guggenheim-venice.it
T 041 2405411, fino al 15 maggio 2011

Vercelli

1900-1961, ARTE ITALIANA NELLE COLLEZIONI GUGGENHEIM, quarto appuntamento espositivo che porta nuovamente a Vercelli alcuni dei capolavori delle collezioni Guggenheim di Venezia e New York. Arca, Chiesa di San Marco, 26 febbraio - 5 giugno 2011

Verona

A LEZIONE CON CARLO SCARPA, schizzi inediti di grande formato realizzati da Carlo Scarpa durante le sue lezioni all'Istituto Universitario di Architettura di Venezia negli anni 1974/75 e 1975/76. Museo di Castelvecchio, sala Boggian, corso Castelvecchio 2. Orari: mar-dom 8:30-19:30, lun 13:30-19:30, info: 045 8062611 www.comune.verona.it castelvecchio@comune.verona.it
Fino al 13 febbraio 2011
VIII INVISIBILIA A PALAZZO FORTI, due nuove esposizioni di opere provenienti esclusivamente dai depositi della GAM: opere dall'800 ai giorni nostri fra tradizione figurativa e rivisitazione contemporanea e nuove acquisizioni. Palazzo Forti, volto Due Mori 4. Orari: mar-ven 9:00-19:00, sab-dom 10:30-19:00, info: T 045 8001903 www.palazzoforti.it palazzoforti@comune.verona.it
Fino al 27 marzo 2011

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo

Brescia

MATISSE, la seduzione di MICHELANGELO

dall'11 febbraio al 12 giugno 2011



Attraverso 180 opere - dipinti, sculture, disegni, incisioni, gouaches découpées - che coprono l'intera vicenda artistica di Matisse, si analizzerà l'opera del grande artista francese da un punto di vista mai tentato finora in un'esposizione: la relazione con l'opera di Michelangelo. Infatti, benché Matisse abbia sempre affermato con forza la natura moderna della sua arte, come tutti i grandi geni, studiò e analizzò a lungo l'arte antica, in particolare l'opera di Michelangelo, traendone forza e suggestione nella sua ricerca di giungere a un'essenza assoluta della pittura. Particolarmente affascinante sarà il confronto tra due delle opere più importanti di Matisse, provenienti dalla National Gallery di Washington, come il grande dipinto Pianista e Giocatori di dama e la grandissima gouache découpée intitolata Venere che verrà affiancata da un disegno originale di Michelangelo raffigurante, per l'appunto, due Veneri. Dopo il grande successo dell'iniziativa sugli Inca che ha portato in città oltre 283.000 visitatori, anche per il 2011, Brescia si appresta a diventare una delle capitali italiane dell'arte. Al Museo di Santa Giulia è in programma infatti, dall'11 febbraio al 12 giugno, l'esposizione "Matisse. La seduzione di Michelangelo" che dimostrerà quanto profondo sia stato il legame intercorso tra l'artista francese e il genio italiano del Cinquecento, che portò Matisse alla formulazione di un'arte che fosse una semplificazione assoluta della pittura, alla luce del suo studio giovanile e poi maturo, proprio della scultura di Michelangelo. L'arte di Michelangelo costituì per Matisse un riferimento e una continua fonte di riflessione che gli permise di lavorare sul perpetuo rapporto tra linea e volume, disegnando e dipingendo in maniera sculturale. La mostra, curata da Claudia Beltramo Ceppi, coadiuvata da un comitato scientifico composto dai maggiori esperti di Matisse, promossa dal Comune di Brescia, prodotta e organizzata da Fondazione Brescia Musei e Artematica, col patrocinio della Regione Lombardia-Cultura e del Ministero degli Affari Esteri, presenterà le opere del maestro francese seguendo tutto il suo itinerario creativo, dalle prime opere fauve a quelle realizzate tra il 1908 e il 1914, a quelle del periodo di Nizza (dal 1918 in poi), fino alla parte finale della sua vita, dedicata alla scoperta poetica delle illustrazioni dei libri e della rivista Verve e all'invenzione rivoluzionaria delle gouaches découpées. Ad esse, si affiancheranno diversi calchi di alcune delle più importanti sculture di Michelangelo tra cui quelle delle Cappelle Medicee, oltre a un importante disegno originale raffigurante due Veneri. Ed è proprio la scultura il momento in cui Matisse si riallaccia più apertamente alla tradizione che lo ha preceduto e Michelangelo è in questo il suo maestro supremo: "Si potrebbe far rotolare una statua di Michelangelo - affermava - dall'alto di una collina fino a far scomparire la maggior parte degli elementi di superficie: la forma rimarrebbe comunque intatta".

Info: Museo di Santa Giulia, orari: lun- giov 9.00 - 20.00; ven e sab: 9.00 - 21.00; domenica: 9.00 - 20.00. Giunti, numero verde 800 775083 www.matissebrescia.it

Rovereto (Tn)

Al Mart le "teste" di MODIGLIANI

dal 18 dicembre al 27 marzo 2011

Un'esposizione importante, firmata da Gabriella Belli, la direttrice del museo, Fabio Fergonzi e Alessandro Del Pippo e tutt'altro che "scontata", visto che propone una lettura dell'artista di Livorno dall'angolazione, più intimista e forse ancora poco indagata, del suo periodo di scultore in pietra. Tra il 1911 e il 1913, infatti, Modigliani visse la sua fase di attenzione per la scultura, senza però aderire alla moda parigina del momento dei busti bronzei, ma concentrandosi sulla pietra ed in parte abbandonando temporaneamente la pittura. Questi sono quindi gli anni in cui l'artista livornese mette a punto un'inedita sintesi fra elementi della tradizione e originali accenti figurativi. Ne esce una produzione limitata nel numero (25 in tutto secondo il catalogo storico di Ambrogio Ceroni) ma ricca di significati. Forme enigmatiche di una purezza che contamina l'ambiente circostante, coi tratti allungati tipici dei quadri antropomorfi del Modì, e un rimando alle suggestioni arcaiche di stampo greco. Modigliani presentò una sola volta parte di questa sua produzione, sette teste presso il Salon d'Automne a Parigi, nel 1912. Tra l'altro le "teste" del Modì arrivarono all'attenzione generale dei media solo nel 1984 allorché il Museo di Livorno volle verificare la consistenza di una leggenda popolare che narrava che, nel 1909, tornato nella città natale, mostrò 3 "teste" agli amici artisti che, deridendolo, gli consigliarono di buttarle nel fosso nei pressi di Piazza Cavour. Fu così che dragando il canale nella zona davanti allo storico "Caffè Bardi" (dove erano soliti trovarsi), vennero ritrovate tre sculture rappresentanti tre teste, che molti critici tra cui Giulio Carlo Argan attribuirono a Modigliani. Nei giorni successivi, però, uscirono delle rivendicazioni di 4 studenti locali che si attribuirono la paternità di una scultura, e di un artista livornese che scolpì le altre due, dimostrando praticamente le modalità del proprio lavoro. Una goliardata, che però accentuò l'attenzione a questa parte, altrimenti semi-conosciuta, dell'attività del grande artista toscano. La mostra riesce a mettere insieme un numero eccezionale di circa dieci (anche se le trattative in corso potrebbero farne arrivare altre due) scortate da una serie rarissima di disegni preparatori ancora esistenti, accuratamente selezionati per mettere in evidenza il rapporto tra progetto e realizzazione. Tra le opere esposte figurano la testa in pietra proveniente dal Centre Pompidou accanto al Bacio Costantin Brancusi, due capolavori di Modigliani, come le teste di Minneapolis e di Washington (mai viste insieme, in Italia) a fianco della Battista Sforza di Francesco Laurana, uno dei busti in marmo più celebri del Rinascimento italiano. Fino alle due teste modiglianesche provenienti da Philadelphia e Londra, che raccontano la fascinazione di Modì per le maschere africane provenienti dal Gabon e dalla Costa d'Avorio.

Info: www.mart.trento.it

Foto: Amedeo Modigliani - Testa di donna, 1911 ca. (Ceroni XVI, dettaglio), calcare, cm 65,4 x 17,1 x 21,3 Minneapolis, Minneapolis Institute of Arts, dono di Mr. e Mrs. John Cowles. © Minneapolis Institute of Arts




VISCONTI

La nobiltà del vino

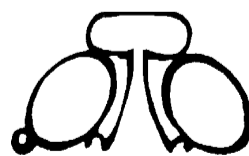
CANTINE VISCONTI

Lungolago Cesare Battisti, 139
Desenzano del Garda (Bs)
tel.030.9120681 fax 030.9911282
vino@luganavisconti.it
www.luganavisconti.it


Morgan
la piadineria di desenzano
Via Anelli, 48 Tel. 0309991915

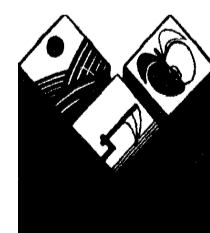
MORGAN PIADINERIE

Via Anelli, 48
Desenzano (Bs)
Tel030.9991915



GUARNIERI Ottici

Piazza Garibaldi, 62
Desenzano (Bs)
Tel. 030.9140273



AGRI-COOP
Alto Garda Verde

via Libertà, 76 Gargnano (Bs)
Tel. 0365-71710-71150

Fino al 25 aprile - Mantova

ARTE A MANTOVA 2000-2010

PERSISTENZE - VERIFICHE E NUOVE PRESENZE

Dopo la ricognizione effettuata nel 1999 sull'arte del '900 a Mantova e nelle sue diramazioni, questa nuova esplorazione riprende i fili di quel passato per avviare una ulteriore messa a fuoco della situazione in atto. Con la consapevolezza che nulla vi è di esaustivo in questo sforzo di conoscenza, ma anche con la certezza che questi limiti impliciti non possono frenare l'impegno di costruire una mappa delle forze attive nel presente. Come spesso avviene nella geografia artistica delle diverse città italiane anche a Mantova si respira l'atmosfera di una ricerca disseminata su più fronti operativi, con una compresenza non solo di generazioni diverse ma anche di comportamenti differenti all'interno delle stesse generazioni. Questa situazione indica una "realtà in movimento" dove si intrecciano idee e pratiche individuali che rimandano a molteplici radici culturali, l'officina artistica mantovana è dunque esplorata attraverso quello che è sempre stato un rifiuto costante dell'omologazione e - ancor oggi - si può definire come impossibilità a riconoscersi in un'identità unitaria. Il progetto espositivo curato da Claudio Cerritelli (docente di storia dell'arte contemporanea all'Accademia di Brera) esprime una volontà di calarsi nei percorsi diramati e fluidi delle opere scelte come segni emblematici di molteplici livelli di ricerca, non temendo di mescolare le differenti storie, anzi intrecciando senza remore esperienze innovative con ricerche più rivolte ai valori del passato. Lo scopo è di restituire al visitatore sia le persistenze dell'arte mantovana (le generazioni più consolidate e attive da diversi decenni) sia - infine - le nuove presenze che comprendono innanzitutto i più giovani, ma non escludono autori più maturi che solo di recente hanno rafforzato la consapevolezza del proprio fare. Le proposte creative mostrano un ampio raggio d'azione riferibile alle temperature concettuali, analitiche ed espressive della pittura e della scultura, alle installazioni e agli sconfinamenti ambientali, alle implicazioni tecnologiche e ai confronti linguistici con le nuove strumentazioni visive. Visitando questa mostra lo spettatore si troverà di fronte ad un'avventura policentrica dello sguardo che comporta molteplici livelli di lettura, si tratta di un viaggio polisensoriale nei dinamismi messi in atto da dipinti, sculture, oggetti, assemblaggi, contaminazioni, fotografie, installazioni, immagini tecnologiche.



ARTE A MANTOVA 2000-2010

PERSISTENZE VERIFICHE E NUOVE PRESENZE

A cura di:
Claudio Cerritelli

da martedì a domenica
10:00 / 13:00
15:00 / 18:00

CASA DEL MANTEGNA
23 GEN | 25 APR | 2011
MANTOVA

ARTE A MANTOVA 2000-2010 Persistenze Verifiche e Nuove Presenze
Casa del Mantegna, via Acerbi, Mantova Dal 23 gennaio 2011 al 25 aprile 2011
Orari: da martedì a domenica, dalle 10 alle 13 e dalle 15 alle 18



GALLERIE intorno al GARDA

Arco (Tn)

FRANCESCO TRENTINI, Galleria Civica G. Segantini, orario: 10.00-18.00, chiuso il lunedì, fino al 27 febbraio 2011

Asola (Mn)

ROMANINO E I PITTORI ANTICLASSICI, mostra di arti figurative, patrimonio delle province di Mantova, Cremona, Brescia e Bergamo. Nel Mantovano: Pittori anticlassici lungo il Chiese. Esposizione in cattedrale Assunzione B.V. Maria e S. Andrea Apostolo.

Fino al 30 giugno 2011

ACQUA, ARIA, TERRA E FUOCO,

mostra arti figurative di Achille Mantovani, Palazzo Monte dei Pegni, info: T 0376 720160.

Fino al 1 novembre 2011

Calvisano (Bs)

CAMILLA ROSSI, Mappe, Mimesis Gallery, piazza San Silvestro, orario: sab e dom dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 19.00, da lun a ven su appuntamento. Info: T 338 2610824 info@camillarossi.it fino al 14 febbraio

Castel Drena (Tn)

MOSTRA PERMANENTE di reperti archeologici, Castello di Drena, orario: sabato - domenica 10.00-18.00

Castiglione delle Stiviere (Mn)

PRESEPIO COLOR NOSTALGIA, mostra documentaria, Sala dei Paesaggi di Palazzo Bondoni Pastorio, info: 0376 679276, fino al 28 febbraio 2011

Ciliverghe di Mazzano (Bs)

IL TEATRO ALLA MODA. Costume di Scena. Grandi Stilisti, Musei Mazzucchelli, via G. Mazzucchelli 2, orari mart - ven ore 9.00 - 18.00, sab - dom e festivi ore 10.00 - 18.00, lunedì chiuso, info: T 030 212421

www.museimazzucchelli.it
fino al 20 febbraio 2011



Desenzano del Garda (Bs)

MERAVIGLIOSI PARCHI AFRICANI di Gianni Maitan, presso Galleria Civica G.B. Bosio, Piazza Malvezzi, orari di apertura: martedì dalle 10.30 alle 12.30 - venerdì dalle 16.00 alle 19.00. Sabato e festivi: dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16.00 alle 19.00. Fino al 27 febbraio

VILLA ROMANA, via Scavi Romani, Museo in via Crocefisso, 22 Orari: 9.00 - 18.30 (aprile - settembre), 9.00 - 17.30 (ottobre e marzo) 9.00 - 16.00 (novembre - febbraio) Info: 0309143547, aperto tutto l'anno

Lonato (Bs)

FONDAZIONE UGO DA COMO, Casa del Podestà, Biblioteca, Rocca Orari: 10.00 - 12.00, 14.30 - 18.30 Info: 0309130060, aperto tutto l'anno

Mantova

PATRIZIA MASSERINI. PERCORSI, mostra arti figurative, Galleria Arianna Sartori, Arte e Object Designer - Via Cappello 17, info: T 0376 324260, fino al 3 febbraio 2011

ENZO NENCI, IL LINGUAGGIO DELLA SCULTURA, mostra antologica, ex Chiesa di Santa Maria della Vittoria, via Fernelli, fino al 27 febbraio 2011

Medole (Mn)

VOLTI DELLA GUERRA. LE IDEE, GLI UOMINI, LA POSA, mostra evento al museo "Civica Raccolta d'arte Moderna", organizzata in occasione dei festeggiamenti dei 150 anni dell'Unità d'Italia. Fino al 20 febbraio 2011.

Montichiari (Bs)

MUSEO GIACOMO BERGOMI, aperto tutto l'anno, possibilità di visite guidate su prenotazione, orari: mart e merc 9.00-13.00 e 15.00-18.00, ven 9.00-13.00, sab e dom 15.00-18.30. Chiuso: 25-26 dicembre, 1 gennaio, domenica e lunedì di Pasqua, 1 maggio e ferragosto, info: 030 9650591 info@montichiarimusei.it

PINACOTECA PASINETTI, aperta tutto l'anno, possibilità di visite guidate su prenotazione, orari: merc e ven 9.00-12.00 e 15.00-18.30, sab 9.30 12.00, dom solo su prenotazione. Chiuso: 25-26 dicembre, 1 gennaio, domenica e lunedì di Pasqua, 1 maggio e ferragosto, info: T 030 9656323, info@montichiarimusei.it



PALAZZO DELL'ARCHEOLOGIA E DELLA STORIA DEL TERRITORIO, aperto tutto l'anno, orari: dom 10.00-12.00 e 15.00-19.00, ingresso libero, info: T 030 962724

Pralbione di Tignale (Bs)

MUSEO DEL PARCO ALTO GARDA, centro visitatori, educazione ambientale e promozione dell'entroterra gardesano, percorso espositivo permanente

Info: 036571449

Riva del Garda (Tn)

DEL POSTO, LA MONTAGNA E LA SUA GENTE, mostra fotografica di Michele Morelli, Astoria Park Hotel, fino al 15 febbraio 2011

ENERGY TRANSFORMER: le mille facce dell'energia, mostra itinerante interattiva, Villino Campi, orario: mart - ven 10.00-15.30, 8-25 febbraio 2011

Salò (Bs)

VEDEM. La rivista segreta dei ragazzi di Terezin Block 1417, inaugurazione 26 febbraio ore 17.00, Sala Provveditori Palazzo Comunale, orari: 9.00-12.30 16.00-19.00, fino al 8 marzo 2011

Sirmione (Bs)

MOSTRA DEL FELTRO, di Lisbeth Wahl, località San Vito, via XXV Aprile. Orari: ven e sab 15.30-19.00. Info per apertura a richiesta T 392 5963418 accademiasanvito@libero.it

Fino al 26 febbraio

MOSTRA COLLETTIVA di artisti sirmionesi, Palazzo Callas, orario: ven 16.00-19.00, sab e dom 10.30-12.30, 16.00-20.00, info: 030 9909180, 26 febbraio - 31 marzo 2011

Toscolano Maderno (Bs)

CENTRO DI ECCELLENZA Polo Cartario di Maina Inferiore, Valle delle Cartiere, museo sempre aperto nei giorni festivi. Orari: sab - dom 10.00 - 12.00/15.00 - 17.00 Info: 0365546023 info@valledellecartiere.org

CLARA MAGROGRASSI mostra permanente "Spazio Architettura e Pittura", via Benamati, 6 - Maderno

La redazione non è responsabile di eventuali modifiche rispetto al calendario riportato. Invitiamo i lettori a contattare gli organizzatori prima di recarsi sul luogo

Stagione lirica

BRESCIA Teatro Grande



6 FEBBRAIO

OMAGGIO A TRUFFAULT,
di Rita Marcotulli

16 FEBBRAIO

CONCERTO DI SAN FAUSTINO,
Orchestra Filarmonica Italiana direttore:
G. De Lorenzo

20 FEBBRAIO

CONCERTO DI SAN VALENTINO,
"Cavalleria Rusticana" di P. Mascagni,
Orchestra Filarmonica Italiana

Teatro Grande, corso Zanardelli, 9A.

Inizio spettacoli ore 17:00

Info: orario biglietteria 11.00 - 14.00

e 16.00 - 19.00, ma anche mezzora

prima dello spettacolo per ritiro o

acquisto dei biglietti T 030 2979333

biglietteria@teatrogrande.it

www.teatrogrande.it

VERONA Teatro Filarmonico



1 FEBBRAIO

MANON LESCAUT, stagione lirica e di
balletto 2010/2011, opera in quattro atti
di Giacomo Puccini

5-6 FEBBRAIO

7° CONCERTO, stagione sinfonica,
Orchestra dell'Arena di Verona,
musiche di Manuel De Falla, Joaquin
Rodrigo e Ludwig van Beethoven

17-20 FEBBRAIO

OMAGGIO A STRAVINSKY, stagione
lirica e di balletto 2010/2011

22 FEBBRAIO

OMAGGIO A STRAVINSKY, stagione
lirica e di balletto 2010/2011

Teatro Filarmonico,

inizio spettacoli ore 20.30,

info: T 045 8005151

www.arena.it

Sala Maffeiana

8 FEBBRAIO

AMICI DELLA MUSICA DI VERONA,
quartetto con pianoforte, musiche di G.
Mahler, A. Schnittke, R. Schumann e J.
Brahms. Sala Maffeiana, via Roma 1/G
ore 20.30

24 FEBBRAIO

AURYN, stagione concertistica Amici
della Musica, quartetto con pianoforte,
musiche di W.A. Mozart, J. Brahms e
G. Fauré

27 FEBBRAIO

DUO PETROUCHKA, I Virtuosi Italiani,
stagione concertistica, Massimo Caselli
e Alessandro Barneschi pianoforte a
quattro mani, musiche di F. Poulenc, S.
Rachmaninov e I. Stravinsky

Sala Maffeiana, via Roma 1/G,

ore 20.30, info: T 045 913108

www.amicidellamusicavr.it

MANTOVA

Teatro Sociale

22 FEBBRAIO

CONCERTO dell' Orchestra da
Camera di Mantova, stagione
concertistica 2010-11 Viktoria Mullova,
violino, musiche di W.A. Mozart. Teatro
Sociale, ore 20.45,

info: www.turismo.mantova.it info@

turismo.mantova.it 0376/432432

Auditorium Monteverdi

14 FEBBRAIO

CONCERTO Edoardo Catemario, per
la rassegna "I lunedì della musica",
musica da camera, Cittadella della
Musica, ore 21.00

info: www.societadellamusica.it

T 0376 368618

Teatro Bibiena



5 FEBBRAIO

KREMERATA BALTICA, tempo
d'orchestra, stagione concertistica
Orchestra da Camera di Mantova

7 FEBBRAIO

QUARTETTO DELLA SCALA, per la
rassegna "I lunedì della musica",
concerto di musica da camera

13 FEBBRAIO

CONCERTO DUO Floraleda Sacchi
e Maria Rosaria Mottola, per la
rassegna "concerti della domenica
2010/2011"

20 FEBBRAIO

CONCERTO DEL DUO Ellipsis, per
la rassegna Concerti della domenica
2010/2011

info: www.turismo.0376/432432

Salone Mantegnesco

21 FEBBRAIO

CONCERTO Natasha Korsakova e
Simone Soldati, rassegna "I lunedì
della musica", musica da camera,
Università di Mantova, ore 19.00

Salone Mantegnesco,

info: www.societadellamusica.it

0376 368618

Vendesi a Soiano del Lago (Bs) villetta a schiera su 3 piani sfalsati con finiture di pregio

3 camere da letto, 2 bagni con idromassaggio.
Ampia sala, ampia cucina, taverna con camino, soffitta.
Pavimenti in parquet e ardesia indiana.
Garage doppio con basculante elettrica, cantina e lavanderia.
Giardino privato con irrigazione automatica
Corte riservata - ampia corte e giardino comune.
Termoautonomo, entrata da giardino privato, accesso dal garage.
doppio sistema di allarme - vista lago dal piano superiore
zona scuole elementari e materna. contesto di 18 unità.

prezzo interessante libera subito
solo per privati cell.335.6116353





PER CHI AMA

L'OUTLET
DAI PREZZI
IRRESISTIBILI

vieni a trovarci!!

SIAMO DIVENTATI
OUTLET

DESENZANO D/G (BS)
Via G. Marconi 133

Aperto anche la domenica pomeriggio

DondiSalotti[®]

www.dondisalotti.it

 www.facebook.com/dondisalotti