



TERME DI SIRMIONE



TERME DI SIRMIONE

Dipende Giornale del Garda

MENSILE DI ARTE CULTURA MUSICA TEATRO RACCONTI POESIA OPINIONI INTORNO AL GARDA DA BRESCIA A TRENTO DA VERONA A MANTOVA DA MILANO PASSANDO PER CREMONA FINO A VENEZIA

GIORNALE DEL GARDA mensile edito dalla A.C.M. INDIPENDENTEMENTE C.P.277 Desenzano (BS) Tel. 335.6116353 Tel. 0309991662 Fax 0309912121 *Agosto-Settembre n.127* IN CASO DI MANCATO RECAPITO RINVIARE ALL'UFFICIO P.T. DI BRESCIA DETENTORE DEL CONTO PER LA RESTITUZIONE AL MITTENTE CHE S'IMPEGNA A PAGARE LA RELATIVA TARIFFA
Reg. Stampa Trib. di Brescia n.8/1993 del 29/03/1993 Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in Abbonamento Postale - D.L.353/2003 (conv.L.27/02/2004 n.46) art.1, DCB Brescia - Abbonamento annuale 16 Euro

prossima uscita 1 ottobre 2004
aggiornamenti settimanali sul sito www.dipende.it

INDIPENDENTEMENTE

pag. 2

ATTUALITA'

a pag. 3

ATTUALITA'

a pag.4

ATTUALITA'

a pag.5

ITINERARI

a pag. 6

ADDII

a pag.7

MUSICA LIVE

a pag.8

MUSICA

a pag. 9

SPETTACOLI ESTIVI

a pag.10, 11 e 12

TEATRO

a pag.13

GIOIELLI

a pag.14

SPETTACOLI ESTIVI

a pag. 15

POESIE

a pag.16

ROCCHES & CASTELLI

a pag.17

SPETTACOLI ESTIVI

a pag.18 e 19

MOSTRE

a pag.20 e 21

BOTTA & RISPOSTA

a pag.22

ENOGASTRONOMIA

a pag. 23, 24 e 25

ESCURSIONI

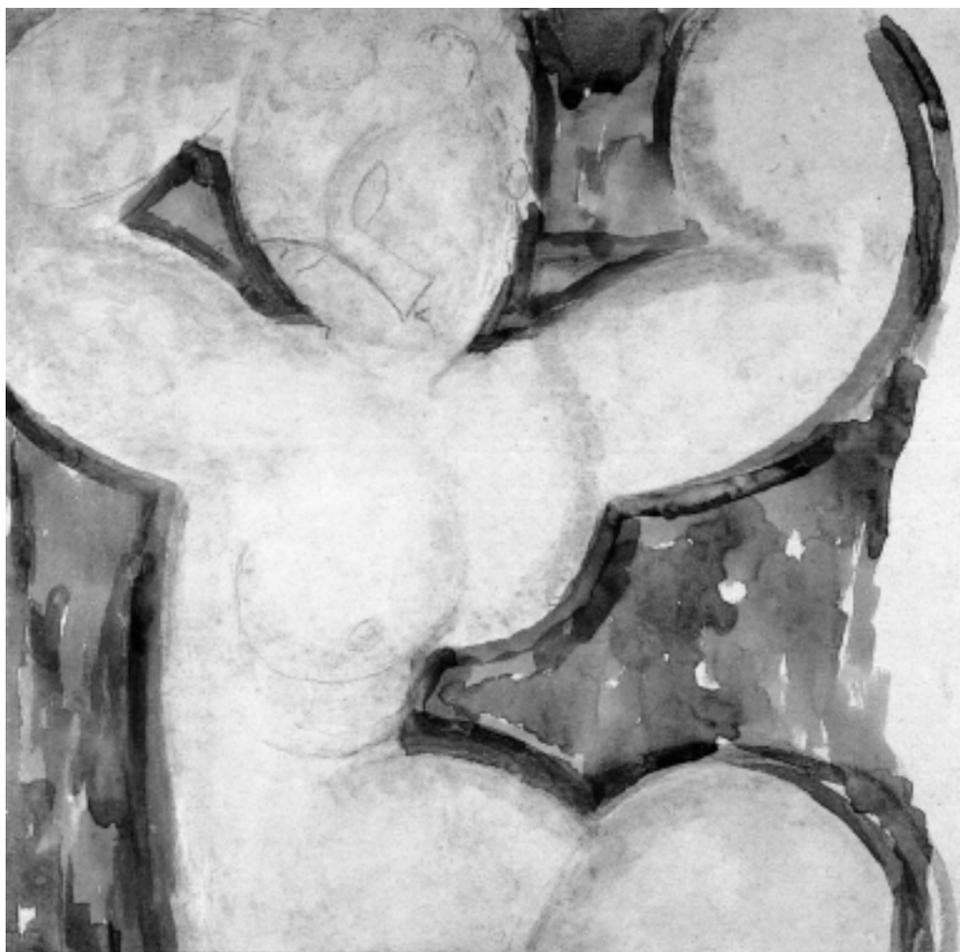
a pag.26

SPORT

a pag.27

centro **LE GINESTRE**

a pag.28



"Cariatide rosa" di Amedeo Modigliani nella mostra FEMME FATALE ad Arona

www.dipende.it
visita il sito aggiornato settimanalmente

Giornale del Garda

Dipende è ..in tutte le EDICOLE, BIBLIOTECHE, APT e IAT del GARDA e dai nostri amici:



REGISTRO degli OPERATORI della COMUNICAZIONE
Iscrizione N.5687



associato alla Unione Stampa Periodica Italiana

Editore:

Associazione Culturale Multimediale
INDIPENDENTEMENTE
Direttore Responsabile:
Giuseppe Rocca
Direttore Editoriale:
Raffaella Visconti

HANNO COLLABORATO:

Claudio Andrizzi
Federico Bernardelli Curuz
Marco Bresciani
Velise Bonfante
Camilla Visconti Curuz
Simone Fappanni
Giovanna Angela Ferrari
Marina Fontana
Carlo Gheller
Fabio Giuliani
Cristina Leonardi
Enrico Raggi

ARCHIVIO

Samantha Battaglia

IMMAGINI

Foto archivio Dipende

RUNNER

Bruno & Patrizia

INTERNET solutions

TZOONE Desenzano del Garda

SPEDIZIONE e Affini:

CoopService Soc. Coop.r.l- Rezzato (Bs)

STAMPA:

FDAEUROSTAMPA srl
Borgosatollo (BS) 030.2701606

REDAZIONE DEL GARDA

Desenzano d/G (BS) via delle Rive, 1
giorni feriali orario: 9.00-12.30
altri orari su appuntamento
Tel.030.9991662
Fax 030.9912121
Cell.335.6116353 - 3356543312

Dipende - casella postale 277
25015 Desenzano del Garda

E-mail: redazione@dipende.it

Il materiale pervenuto non verrà restituito
se non su espressa richiesta

**PER LA
VOSTRA
PUBBLICITA':**

tel.030.9991662
335.6116353

Dipende 2



Dipende ringrazia la **COMUNITA' del GARDA** per la collaborazione nella tempestiva distribuzione di **Dipende Giornale del Garda** su tutto il territorio del Lago



Dipende è anche a Malindi - Kenia presso il **PALM TREE Club**

Abbonati a Dipende

investi 16 Euro all'anno e il Giornale del Garda arriverà a casa tua ogni mese per aggiornarti su tutte le manifestazioni del Garda: musica, teatro, cultura, spettacolo ma anche mostre dell'Italia del Nord.

2004 ABBONAMENTI

Dipende

Giornale del Garda

16 Euro all'anno e sarai **ABBONATO**
26 Euro all'anno e sarai **SOCIO**
52 Euro all'anno e sarai **SOSTENITORE**
oltre 60 Euro e sarai **SANTIFICABILE**

conto corrente postale

12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE**
casella postale 277 25015 Desenzano del Garda BS

www.dipende.it



QUATTRO ZAMPE
Acquari e mangimi per animali
via San Zeno, 34 Rivoltella (BS)
Tel. 030.9110396



GUARNIERI Ottici
piazza Garibaldi, 62 Desenzano (BS)
Tel. 030.9140273



LAURA baby
Calzature di Classe per Bambini e Ragazzi
via S. Angela Merici, 12 Desenzano
Tel. 030.9142413



AGRI-COOP. Alto Garda Verde
via Libertà, 76 Gargnano (BS)
Tel. 0365-71710-71150



GLI GNOMI
Calzature per Bambini
Piazza Garibaldi, 70 Desenzano d/G
Tel 030 9121389

Dipende ogni mese è anche qui:

TABACCHERIA-RICEVITORIA Zorzi
via Durighello, Rivoltella

GARDASALUS
via Nazario Sauro, Desenzano d/G

MACELLERIA GALLINA
Piazza Garibaldi

STUDIO PER L'ARTE
Calle dei sottoportici, Garda (Vr)

UFFICIO IAT
Desenzano / Moniga / Salò / Sirmione (Bs)

PASTICCERIA Cozzaglio
Via XX settembre, 77, Calcinato (Bs)

BAR LA TAVERNA
Via XXV aprile, 166, Montichiari (Bs)

PALESTRA CALIFORNIA
Mazzano (Bs)

CENTRO COMMERCIALE LA ROCCA
Lonato (Bs)

Dipende e Indipendentemente sul Corriere della Sera **ALLE FALDE DELLA CULTURA**

La Presidente dell'Associazione Indipendentemente partecipa al 1° Forum lombardo dell'Associazionismo no-profit e del Volontariato culturale lombardo, organizzato dall'Assessore Regionale alle Culture, Identità e Autonomie della Lombardia, Prof. Albertoni

Un volontariato forte in Lombardia. Un volontariato dove anche Indipendentemente e Dipende Giornale del Garda si sono fatti valere. Così arrivano le soddisfazioni. Un invito ufficiale al Primo Forum dell'Associazionismo no-profit e del Volontariato Culturale Lombardo, organizzato a Palazzo delle Stelline a Milano e un bell'articolo sul Corriere della Sera a firma di Antonia Jacchia, con intervista a Raffaella Visconti Curuz, Presidente dell'Associazione Culturale Multimediale Indipendentemente, a supporto simbolico di un modo di fare volontariato costruttivo e coerente ai principi di moderne intese a proposito di no-profit senza assistenzialismo. La soddisfazione si è completata con l'intervento sul palco del Forum ancora del nostro Editore, che con intensa partecipazione ha portato in primo piano l'ormai ultra decennale attività di comunicazione a 360 gradi portata avanti da Indipendentemente. Il Forum è stato ideato da Ettore Albertoni, Assessore alle Culture, Identità e Autonomie della Regione Lombardia. Un'idea importante che ha subito trovato riscontro nel grande mare dell'associazionismo lombardo. Nella nostra regione operano diverse migliaia di Associazioni no-profit in campo culturale di cui oltre 1500 sono riconosciute dalla Regione. Il numero maggiore si concentra nella provincia di Milano, con circa 500 organizzazioni. A seguire Bergamo con 190, Brescia 160, Lecco 150, Pavia 130, Mantova 70, Varese e Cremona, 60 a testa, Sondrio 50 ed infine Lodi con 40. Vari naturalmente i settori di interesse. Si inizia dalle numerosissime organizzazioni musicali come bande e cori ai gruppi folcloristici ed ai sodalizi che promuovono eventi culturali. Indipendentemente, con Dipende - Giornale del Garda, si configura in modo esclusivo in questo panorama regionale, con il suo movimento di comunicazione che dalla carta stampata arriva alla costruzione di manifestazioni e di iniziative culturali sul territorio. E nella radice lombarda, fatta come noto di imprenditorialità e spirito d'iniziativa costante, questo tipo di attività, in pieno accordo con l'evoluzione e la crescita dei nostri tempi, non poteva mancare. In questo momento di particolare successo, dopo più di dieci anni di intenso lavoro, ci piace ricordare tutte le persone che hanno partecipato alla crescita dell'associazione. A simbolico esempio per tutti, anche perché trait d'union fondamentale con lo spirito di ricerca e di recupero delle culture e delle identità sul territorio, citiamo Velise Bonfante, poetessa affermata, Direttrice della Collana Poeti di Dipende, organizzatrice del nostro concorso di poesia "Dipende-Voci del Garda" giunto quest'anno alla settima edizione. Velise con il suo appassionato lavoro ha impresso e di imprime al gruppo un solido e qualificato tassello di impegno per la tutela della memoria storica a partire dal dialetto e dalla tradizione popolare, mentre Dipende divulga e diffonde i contenuti della costante ricerca.

E' un bel mondo quello dell'associazionismo e dopo l'attenzione al volontariato sociale, è il momento di riconoscere e dar spazio anche a chi opera nella molteplicità degli ambiti culturali. E' l'idea di Albertoni e del suo staff dell'Assessorato Regionale Lombardo, ha riscosso un vero e tangibile successo. "Questo Primo Forum - sottolinea l'assessore Albertoni in un nota - intende rispondere ad una urgente quanto primaria esigenza di conoscere ancora meglio questo mondo positivo

e generoso dell'associazionismo culturale che opera sul territorio. E ciò con lo scopo di valorizzarne sempre più l'impegno e l'operatività attraverso tutti gli strumenti normativi di cui attualmente la Regione dispone. Si tratta, quindi, dell'apertura di un rinnovato impegno che mira a realizzare i tre pilastri della politica regionale in ogni campo: progettualità, sussidiarietà e partenariato." Valori e progetti che Indipendentemente-Dipende Giornale del Garda non mancheranno di raccontare, comunicare e sostenere.



foto Stefano Cavicchi
pubblicata sul Corriere della Sera
del 03/07/04

FORSE NON TUTTI SANNO CHE...

Indipendentemente è un'Associazione Culturale senza fine di lucro il cui scopo è promuovere e diffondere la Cultura contemporanea in tutte le sue forme.

Le principali attività, sviluppate dal 1993, sono l'organizzazione di manifestazioni ed Eventi realizzati in collaborazione con Enti e Comuni; la ricerca e la trascrizione delle tradizioni popolari; la Produzione Editoriale di libri, guide e del mensile "Dipende-Giornale del Garda". La pubblicazione mensile in 15.000 copie gratuite del tabloid "Dipende-Giornale del Garda", giornale di cultura, spettacolo, poesia, enogastronomia e informazione, promuove le iniziative culturali delle Province intorno al Garda, da Brescia a Mantova, da Verona a Trento con qualche divagazione fra Venezia e Milano. Il giornale, giunto alla 127ª uscita e finanziato tramite sponsors, è edito, realizzato e distribuito dall'Associazione stessa. Attraverso l'informazione di iniziative culturali, "Dipende-Giornale del Garda" è divenuto strumento di aggregazione, offrendo una possibilità di scambio di idee ed esperienze su un target a base larghissima. Dal 1995 è attivo il sito Internet www.dipende.it, ora completamente rinnovato da PROSIT di Savona del Gruppo Softpeople, dove gli articoli sono costantemente aggiornati ed arricchiscono un archivio facilmente consultabile. Abreve sarà visitabile un nuovo sito che affiancherà il giornale e che sarà dedicato completamente alle attività di Indipendentemente ed all'archivio storico delle manifestazioni realizzate. L'Associazione, profondamente radicata nel territorio, conta oggi circa 800 soci e migliaia di simpatizzanti che partecipano alle iniziative proposte periodicamente. Oltre alla realizzazione di concerti, rassegne teatrali, spettacoli vari e mostre, Indipendentemente progetta e realizza Eventi di ampio respiro in collaborazione con i principali Comuni del Garda e spesso con la Provincia di Brescia che finanziano le iniziative. Tali manifestazioni, concepite a partire dal progetto fino alla completa organizzazione, dall'allestimento degli spazi al progetto di immagine e di comunicazione, creano diverse opportunità di collaborazioni valorizzando le risorse umane del territorio spesso in collaborazione con altre associazioni e sezioni locali di importanti Enti ed Istituzioni. Per i propri soci l'Associazione organizza corsi legati al mondo della cultura, dell'arte e dello spettacolo e appuntamenti di degustazione di prodotti enogastronomici. Spesso le iniziative prevedono uno spazio di animazione destinato ai bambini. Da alcuni anni l'Associazione conduce la ricerca "DONNA DEL LAGO - usi e costumi del Garda nella tradizione orale delle donne bresciane" con il finanziamento della Regione Lombardia - Assessorato Culture, Identità e Autonomie della Lombardia ed il patrocinio della Provincia di Brescia, della Comunità del Garda e di tutti i Comuni bresciani del bacino gardesano. Il materiale raccolto, presentato in diverse occasioni pubbliche, è stato pubblicato in due importanti volumi finanziati da un Istituto di Credito locale, di un Compact disk e di una rappresentazione teatrale in vernacolo, coinvolgendo un considerevole numero di operatrici fra ricercatrici, intervistatrici, grafiche e realizzatrici di testi. Anche la Regia della commedia in vernacolo è stata curata da un'associata. La ricerca di progetti, iniziative ed inchieste utili al recupero della tradizione locale in chiave operativa, hanno portato alla realizzazione di diverse iniziative legate al territorio ed al vernacolo locale. In particolare l'Associazione organizza da sette anni un importante concorso di Poesia dedicato al Garda ed ai suoi dialetti, patrocinato da Regione, Provincia e dai principali Comuni gardesani, che ogni anno vede la partecipazione di oltre 300 poeti. L'iniziativa è seguita dalla collana "Poeti di Dipende" arrivata alla tredicesima pubblicazione per le edizioni Indipendentemente. Per il turismo è stata realizzata la collana "Guide di Dipende" giunta alla quarta pubblicazione e finanziata interamente dai Comuni committenti. L'organizzazione della struttura è volontaristica mentre le prestazioni professionali sono retribuite abitualmente secondo le modalità dei compensi a "Diritti d'Autore". Ciò garantisce un basso costo di gestione della struttura e una grande flessibilità nelle collaborazioni che spesso divengono veri e propri rapporti professionali. Le cariche direzionali, fino dalla fondazione nel 1993, sono sempre state ricoperte da donne. L'operatività dell'Associazione ha stimolato la nascita di professionalità che spaziano dal giornalismo alla gestione di servizi, fino a divenire luogo di formazione e supporto per l'inizio di nuove attività.

DAIKIN

**DAIKIN
LEADER**

**NEL MONDO DELLA
CLIMATIZZAZIONE
DELL'ARIA**

presso i migliori installatori



Accessori e
abbigliamento
per piscina

CAMAS

www.camasitalia.com

cell.335.6240532

Dipende
Giornale del Garda
15.000 copie gratuite
in tutte le edicole
del Lago di Garda

ABBONATI
per ricevere Dipende
a casa tua tutti i mesi
a soli 16 euro all'anno

conto corrente postale
12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE**
casella postale 277
25015 Desenzano del Garda BS

attualità

Banca di Bedizzole Turano Valvestino NUOVI SPORTELLI BEDIZZOLE 2-CENTENARIO

BCC più visibile con Bedizzole 2. Centenario per crescere territorialmente

Due nuovi sportelli per la Banca di Bedizzole Turano Valvestino. Due nuove realtà che proseguono la ponderata dinamica di sviluppo nel territorio da parte dell'istituto di Credito presieduto da Vanni Zecchi e diretto da Mario Pizzatti. Da una parte la nuova agenzia collocata nel comune di Bedizzole - Via Garibaldi 6, tel. 030/6871551 - Un atto dovuto soprattutto per dare maggiore risalto ed unicità di posizionamento sulla

direttrice Ovest in direzione Brescia. Dall'altra la realtà di Centenario di Lonato - Via Centenario Angolo Via Canova, tel 030/9103237 - che offre il trampolino di lancio per lo sviluppo della Banca nell'importante triangolo Castiglione delle Stiviere, Lonato, Desenzano. Il progetto di sviluppo nasce da approfonditi studi di settore. Il Piano strategico triennale infatti, nel solco della continuità storica della BCC, ha sottolineato la necessità di continuare l'espansione territoriale della Banca individuando nuove direttrici di sviluppo che siano coerenti con il profilo economico-sociale delle piazze già servite dalla BCC. Nello specifico, l'individuazione del nuovo sportello di Centenario di Lonato, che sarà diretto da Michele Ciarico coadiuvato da Simone Caliarì e Marco Zangrandi, si pone

nell'ottica di offrire un servizio in un'area compresa tra i Comuni di Lonato e Desenzano che pur presentando un'alta concentrazione di attività produttive, commerciali e agricole non è servita attualmente da alcun sportello bancario. Una scelta precisa quella di insediarsi in una zona con forti potenzialità di sviluppo e al centro di importanti direttrici viarie che non è nuova nella strategia di radicamento della BCC sempre attenta a guardare in prospettiva rispetto alle condizioni di mercato e alla situazione della concorrenza. La Banca di Bedizzole Turano Valvestino ha ritenuto di indirizzarsi in una zona la cui vocazione artigianale e agricola può sposarsi con le caratteristiche proprie del Credito Cooperativo, vicino alle piccole e medie imprese e particolarmente attento a seguire e sostenere lo sviluppo delle attività. Nello stesso tempo è stata rivelata la necessità di dare sempre maggiore sostegno e incisività alla presenza sul territorio di competenza. Ciò si è di fatto attuato con l'apertura di ben 6 nuovi punti bancomat, cinque dei quali fuori dall'influenza dello sportello di riferimento con il chiaro intento di completare la vicinanza, anche fisica, della Banca alla clientela.

In quest'ottica si colloca anche l'apertura del secondo sportello di Bedizzole, guidato dal direttore Marco Santi e dai collaboratori Katuscia Rebaicini e Luca Perini, che intende andare incontro, oltre alle necessità operative di una Banca in continua espansione, a migliori condizioni di accessibilità e fruibilità di una parte della clientela. Il secondo sportello di Bedizzole è infatti collocato nella zona ovest di Bedizzole, area soggetta a un intenso sviluppo di attività artigianali e commerciali sulla direttrice del capoluogo di provincia. Vanno inoltre considerate le oggettive ragioni di miglioramento dell'accesso ai servizi da parte della clientela, anche in relazione alle difficoltà di

parcheggio attuali all'interno del centro storico, dove è situata la sede centrale. Parcheggi che in previsione saranno ulteriormente incrementati, viste le iniziative di opzione di acquisto su terreni confinanti gli spazi della nuova agenzia. Infine è di caratteristiche storiche la contemporanea apertura dei due nuovi sportelli. Un lavoro complesso che ha assorbito l'impegno volitivo di tutte le componenti dell'organizzazione generale della Banca di Bedizzole Turano Valvestino. Una doppia messa in opera che conferma altresì la fiducia delle istituzioni di settore nella potenzialità operative dell'istituto di credito bedizzolese.

Lonato (Bs)

IL BABY PARKING MIGLIORA I RAPPORTI FRA FISCO E CITTADINI

L'Ufficio Entrate di Lonato, nell'ambito del programma di iniziative volte al miglioramento del rapporto tra il Fisco e i Cittadini, che è uno dei valori portanti della Agenzia delle Entrate, ha stipulato una Convenzione tra l'Ufficio Entrate di Lonato e il Baby Parking "Isola Felice" con sede in Lonato, via Cesare Battisti 37. I contribuenti che devono sbrigare pratiche fiscali, potranno così usufruire dei servizi offerti dal suddetto baby parking, destinato a bambini da 1 a 10 anni, pagando una tariffa oraria ridotta, solo presentando un attestato rilasciato dal front office dell'Ufficio. Si tratta della prima iniziativa in materia realizzata in Lombardia, su progetto dell'Area Servizi della dr Maria Carotenuto, avviata in via sperimentale per la durata di un anno.

Ufficio Entrate Via Cesare Battisti - (25017) Lonato (BS)
Tel. 030.9139111 - Fax. 030.9139103 Email : ul.lonato@agenziaentrate.it

Garda - Valsabbia CONTRIBUTI PER I BED & BREAKFAST

Il "Gal (Gruppo di Azione Locale) Gardavalsabbia", società consortile a responsabilità limitata voluta dalla Comunità montana Parco Alto Garda bresciano e dalla Comunità montana di Valle Sabbia per promuovere l'avvio di nuove iniziative economiche e di favorire la valorizzazione delle risorse umane e materiali del territorio ha promosso all'interno del progetto europeo Leader Plus una interessante iniziativa a favore dei gestori di Bed & Breakfast.

L'idea consiste nel sostenere con un contributo economico gli investimenti finalizzati all'avvio ed allo sviluppo di forme di recettività turistica minore (Bed & Breakfast), incrementando il numero dei posti letto soprattutto in aree turisticamente meno sviluppate. Risultato atteso è il consolidamento di una rete di strutture recettive che concorrono a valorizzare cultura e tradizioni locali e che diffondono forme di reddito integrative impegnando soprattutto donne.

Vediamo nel dettaglio alcuni elementi specifici dell'agevolazione.

Soggetti beneficiari

I beneficiari dell'azione sono i proprietari - o soggetti aventi idoneo titolo di disponibilità (familiari) - degli immobili nei quali si intende

avviare l'attività di Bed & Breakfast, che ai sensi della normativa specifica deve corrispondere con l'abitazione di residenza. Gli interventi dovranno essere localizzati nel territorio del GAL Garda Valsabbia ovvero nei territori comunali di Gardone Riviera, Gargnano, Limone, Magasa, Salò, Tignale, Toscolano M., Tremosine, Valvestino, Anfo, Bagolino, Capovalle, Casto, Idro, Lavenone, Mura, Vestone, Pertica Alta, Pertica Bassa, Provaglio ValSabbia, Treviso Bresciano.

Tipologie di intervento

Sono ammesse, esclusivamente per i locali adibiti all'attività ricettiva, le seguenti tipologie di intervento: ristrutturazione dei locali adibiti all'attività; compresa la realizzazione e adeguamento degli impianti; realizzazione, laddove necessari, di servizi igienici e accessi per gli ospiti; acquisto degli arredi per le camere.

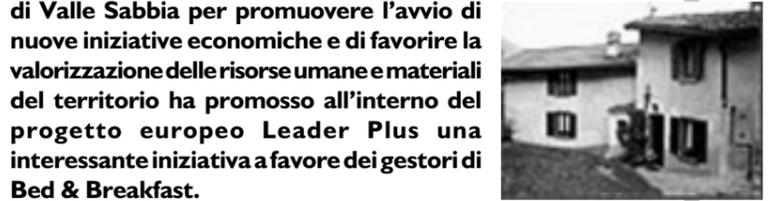
Caratteristiche ed entità dell'aiuto finanziario

Il contributo riconosciuto ai beneficiari è pari al 30% delle spese ammissibili. Il costo totale massimo per interventi è fissato a 25.000 • per singolo progetto. I costi sono da intendersi comprensivi di IVA e di tutti gli altri oneri. Il saldo del contributo è subordinato all'avvio reale dell'attività secondo la normativa vigente e alla partecipazione allo specifico corso di formazione.

Termini e modalità di presentazione delle domande

La domanda completata con la richiesta documentazione dovrà essere inoltrata alla sede del GAL Garda Valsabbia sita in via Pietro da Salò, 37, 25087 Salò, entro e non oltre 52 giorni dalla data di pubblicazione del bando (12 luglio 2004) La domanda deve essere presentata in originale e sottoscritta per esteso dal richiedente. La domanda pervenuta oltre il termine indicato dal presente bando non sarà ritenuta ammissibile (per le domande inviate mezzo posta fa fede il timbro postale).

Per ulteriori informazioni e/o approfondimenti i soggetti interessati possono rivolgersi agli uffici del GAL Garda Valsabbia via Pietro da Salò, 37 - 25087 - Salò (Tel 0365-522657 fax 0365.522570 posta elettronica: info@gal-gardavalsabbia.it). Il bando completo è disponibile sul sito del GAL all'indirizzo <http://www.gal-gardavalsabbia.it>.



pranzo e cena

primo piatto + bibita + caffè
3 tramezzini + bibita + caffè
1 panino + 1 tramezzino + bibita + caffè
Club Sandwich
6 euro la scelta

insalata + bibita + caffè
7 euro

bacaro

aperitivi con cicchetti
a partire da 5 euro

LA TRAMEZZERIA

con comodo parcheggio

e ...tutti i venerdì e sabato sera la tramezzeria si trasforma in
"bacaro"

la classica osteria veneziana con aperitivi, stuzzichini e piatti a base di pesce
Serate Live Music dalle 21.00 alle 23.30

Via Nazario Sauro,10 Desenzano del Garda - tel.030-9914535

Verona Il CAA Group di Patrizio Vanessi GRUPPO DI CREATIVITA' IN UN INTERNO

Inaugurata la nuova sede di Verona dell'agenzia strutturata su modello broker

Un Broker per la creatività. E' quello attraente e dinamico che Patrizio Vanessi propone a Verona. Si chiama CAA GROUP e nei giorni scorsi ha inaugurato la nuova sede che comprende anche le altre Società di Comunicazione ideate da Vanessi. Un tuffo nella novità condito anche con una preziosa serata all'insegna del Jazz firmato in Arena da un inimitabile Keith Jarrett. Un filo importante lega il valore degli eventi. Con musica e multimedia a simbolica sintesi progettuale. La metodologia definita con il termine internazionale Broker, significativamente operativa soprattutto a livello di agenzie di assicurazione, secondo la regola "dimmi il tuo problema ed io ti fornisco il prodotto", si avvicina dunque, in chiave di produzione creativa, a quella proposta da Vanessi, architetto non militante, da sempre inserito nel mondo della comunicazione e che oggi corona il suo sogno: inaugurare la nuova location a Verona, sede delle due società. "E' una sfida importante e propositiva - spiega Patrizio Vanessi - in un momento in cui c'è bisogno di coraggio e determinazione; un momento delicato per l'economia italiana ed europea, con una situazione stagnante soprattutto per il mercato della comunicazione, partendo dal Triveneto." La filosofia del gruppo si riconduce alle attività specifiche delle due società di Vanessi. Da una parte DMA&P, nata nel 1996 che offre un servizio completo al cliente partendo dal brief per arrivare al progetto ed all'evento. Dall'altro il CAA group, istituito nel 2002 che si avvale di gruppi creativi esterni alla struttura per arrivare appunto a quel tipo di agenzia di broker agile e capace di contenere il lievitare dei costi. E un'idea di comunicazione non poteva non prevedere un accostamento



appropriato a livello proprio di evento. L'occasione del grande pianista Jazz, presente in Arena con il suo gruppo, ha collegato, in un incipit di costruzione mediatica, questa nuova avventura promozionale. Un concerto affascinante. Condito da quelle sonorità tipiche di Jarrett, capaci di mettere in mostra delicati giri armonici e potenti interventi ritmici, nella più classica espressione di un jazz che guarda al senso di un'emozionante ricerca del suono.

Desenzano d/G NUOVO ASILO NIDO AZIENDALE

Convenzione tra il Comune di Desenzano del Garda e le Aziende E' una nuova iniziativa dell'Assessorato ai Servizi sociali, che prevede l'attivazione di un servizio che interessa sia i genitori di bambini al di sotto dei tre anni, sia le aziende presso le quali questi lavorano.

Si tratta dell'asilo nido aziendale previsto dalle leggi finanziaria 2002-2003 e dalla Legge Regionale 23 del 1999.

Molti lavoratori, soprattutto quelli soggetti a turni, hanno bisogno di un servizio nido personalizzato, che l'asilo tradizionale non è in grado di offrire. Il nido aziendale rappresenta una soluzione qualificata ed innovativa per l'accudimento dei figli dei lavoratori, sia sul piano organizzativo che pedagogico, risponde all'obiettivo di migliorare la qualità della vita dei dipendenti e delle loro famiglie e rafforza il legame con le aziende dove questi lavorano.

La gestione del servizio asilo nido è stata affidata alla Cooperativa Sociale a.r.l. "ELEFANTI VOLANTI" presso l'asilo nido comunale di Via Pescara. A differenza delle altre strutture comunali, l'asilo nido aziendale prevede tre turni (05.30-14.30; 07.30-18.00; 13.30-22.30) per venti bambini ciascuno, per un totale di circa sessanta posti. Per poter attivare i turni sono necessarie un minimo di 5 richieste per turno.

La procedura per l'utilizzo dei posti è subordinata alla prenotazione che l'azienda interessata (non i genitori) dovrà effettuare presso l'Ufficio dei Servizi Sociali con un preavviso di almeno trenta giorni. Per "azienda" si intende in generale il titolare di un'attività economica (commercianti, professionisti, ecc.). Le prenotazioni avverranno con il sistema "a sportello aperto" fino ad esaurimento dei posti disponibili. Saranno applicate le stesse rette di frequenza e le stesse priorità (residenza, età del bambino, data di sottoscrizione della convenzione) in vigore per l'asilo nido comunale. La convenzione tra l'azienda e il Comune avrà la durata di un anno a decorrere dal 1° settembre 2004 e alla scadenza potrà essere rinnovata.

Per informazioni segreteria Ufficio Servizi Sociali del Comune
Telefono 030 9994144 - Fax 030 9994252

E-mail: cdes.urp@onde.net la documentazione può essere scaricata dal sito www.comune.desenzano.brescia.it

FUOCHI D'ARTIFICIO

Scoppia l'estate e gli spettacoli pirotecnici accendono le nostre serate! Di seguito gli appuntamenti del bresciano

FUOCHI 2004 in PROVINCIA DI BRESCIA
Fireworks in Brescia Province
Feuerwerke in der Provinz Brescia
Feux d'artifice dans la province de Brescia



- Sabato 7 agosto**
Manerba - Lago di Garda (Festa dello Sportivo)
- Domenica 8 agosto**
Desenzano Loc. Rivoltella - Lago di Garda (Festa dell'Ospite)
- Domenica 8 agosto**
Sonico - Valcamonica 23.00 (Festa di S. Lorenzo)
- Lunedì 9 agosto**
Borno - Valcamonica 22.00 (Festa di S. Fermo)
- Lunedì 9 agosto**
Sulzano - Lago d'Iseo (Festa di S. Fermo)
- Martedì 10 agosto**
Angolo T. - Valcamonica 23.00 (Sagra di S. Lorenzo)
- Martedì 10 agosto**
Moniga - Lago di Garda
- Martedì 10 agosto**
Pisogne Fraz. Fraine - Lago d'Iseo (Festa dei Brigänc')
- Mercoledì 11 agosto**
Maderno - Lago di Garda (Festa di S. Ercolano)
- Mercoledì 11 agosto**
Capriolo - Franciacorta 22.30 (Agosto Insieme)
- Sabato 14 agosto**
Desenzano - Lago di Garda (Notte d'Incanto)
- Domenica 15 agosto**
Corteno Golgi - Valcamonica
- Domenica 15 agosto**
Desenzano - S. Martino d/B - Lago di Garda (29° Festa del Vino)
- Domenica 15 agosto** Iseo - Lago d'Iseo ore 22.30
- Lunedì 16 agosto**
Corteno Golgi Loc. Santicolo - Valcamonica
- Domenica 22 agosto**
Limone - Lago di Garda
- Domenica 29 agosto**
Salò - Lago di Garda (Luci e Note nel Golfo)
- Mercoledì 8 settembre**
Edolo - Valcamonica (Festa Patronale)
- Domenica 12 settembre**
Inzino Loc. Dolomite - Valtrompia
ore 21.00 (44° Settembre Inzinese)
- Sabato 18 settembre**
Gargnano fraz. Bogliaco - Lago di Garda (Centomiglia)

Ricordiamo che i cani sono particolarmente sensibili ai botti e raccomandiamo la massima attenzione!
Attention! Dogs may get frightened! Attention! Les chiens pourraient s'effrayer! Vorsicht! Hunde können sich erschrecken!

Fonte Apt del bresciano

* Gli spettacoli pirotecnici si terranno, se non specificato, tra le 22.30 e le 23.00. Gli spettacoli possono subire cambi di data o di orario.

Fuochi d'Artificio

CAMAS

www.camasitalia.com

**Autorizzato dalla prefettura
per manifestazioni
pirotecniche**

Cell: 335.6240532

Ergoline Corpo

Lampedusa

DESENZANO DEL GARDA (BS) Via Marconi, 133 - Galleria Marconi
Tel. 030 99 4957 - dal lunedì al sabato dalle 10.00 alle 21.00 ORARIO CONTINUATO

Ergoline Viso

Promozione 2004

**Ogni 50 sedute
Lampedusa Club
Ti offre**

Una Settimana di soggiorno

Ergoline Open Sun

Doccia Alta Pressione

Lampedusa New Club a Desenzano in Via Marconi, 133/135

Dipende 5

itinerari

Sirmione (Bs)

I Musei delle Colline tra Brescia, Mantova e Verona

Presentato al Palazzo dei Congressi di Sirmione il progetto editoriale "Lago di Garda I Musei delle Colline tra Brescia, Mantova e Verona", un'utile guida per scoprire i musei delle colline gardesane.



Carlo Zani, Commissario Straordinario Apt del Bresciano, Stefano Grandini, Commissario Straordinario Apt del Mantovano, Filippo Fernè, Presidente Consorzio Riviera del Garda Colline Moreniche e Adelio Zanelli, Assessore al Turismo di Desenzano hanno presenziato all'incontro. La guida nasce da un'idea di Carlo Zani sul progetto di AssoLaTo per Apt del Bresciano e Apt del Mantovano, i testi sono di Roberto Denti, Bresciastory mentre il coordinamento e la redazione sono a cura di Carlo Zani, Francesca Faustini, Magda Stefani e Monica Daniele. L'opuscolo fornisce importanti notizie per poter scoprire i Musei collocati nella zona delle Colline Moreniche, suddividendoli per categoria: archeologici, storici, artistici, case museo e collezioni. Essi vengono presentati come meta di singole escursioni o come corollario culturale ad una piacevole vacanza sul Lago di Garda. Il turista viene guidato alla scoperta della storia attraverso documenti artistici legati alla cultura di questo affascinante territorio. Nato da un progetto condiviso da entrambe le Apt e dall'Assessorato al Turismo del Comune di Desenzano del Garda e che ha coinvolto il Consorzio Riviera del Garda Colline Moreniche, l'opuscolo rispecchia pienamente il clima di riforma che si respira nell'ambito del turismo regionale, puntando al superamento dei limiti territoriali, valorizzando percorsi innovativi alla ricerca di emozioni.

M.F.

Trento

GUIDA ATTIVITA' ESTIVE 2004

E' uscita in questi giorni la guida "Estate 2004: guida alle attività di educazione ambientale in Trentino", curata dal Settore Informazione e Qualità dell'Ambiente dell'Agencia provinciale per la protezione dell'ambiente (APPA) della Provincia autonoma di Trento.

Questo opuscolo contiene un'ampio ventaglio di proposte per attività che riguardano l'aspetto ambientale del territorio trentino: visite guidate a luoghi di particolare interesse paesaggistico, ambientale e storico, serate, mostre, laboratori con attività manuali o creative.

Le proposte sono rivolte a turisti e residenti, dunque a chiunque voglia avvicinarsi in modo sostenibile all'ambiente, per conoscere e capire meglio il territorio trentino. Queste attività sono organizzate da vari enti che si occupano di ambiente, a cominciare dalla Rete trentina di educazione ambientale. Poi gli Enti parco, i Comuni, i Comprensori, le Aziende di promozione turistica, le associazioni ambientali, gli ecomusei, tutti coloro che hanno aderito all'invito dell'Appa per creare un'unica pubblicazione, in grado di dare indicazioni precise riguardo alle attività ambientali per questa stagione estiva nella provincia di Trento.

Le varie proposte sono raggruppate per aree geografiche comprensoriali, ad eccezione di quelle dei tre Parchi naturali del Trentino (nazionale dello Stelvio e provinciali Adamello Brenta e Paneveggio Pale di San Martino), che vanno ad interessare più di un comprensorio. Inoltre a fine testo si ha a disposizione un calendario, per avere una scelta giornaliera delle varie proposte. La guida "Estate 2004" vuole essere dunque un invito a vivere insieme nuove esperienze, a contatto con la natura ed alla scoperta di luoghi di particolare valore ambientale e storico, sia per chi in questi luoghi ci vive, sia per chi ci si avvicina come turista. Le attività sono aperte a tutti, adulti ma anche programmi speciali per i più piccoli, e le modalità di prenotazione e partecipazione vanno verificate per ogni diverso programma.

La versione completa della guida è anche visibile e scaricabile online, dal sito della Rete trentina di educazione ambientale: www. educazioneambientale.tn.it

Itinerario gardesano

LAGO DI GARDA ED ENTROTERRA

La Primavera sulla Riviera dei Limoni: l'itinerario proposto dalla manifestazione "Brescia s'incontra" è rivolto agli amanti di lago e montagna, di acqua e colori, accompagnati dal profumo dei limoni in fiore. Arrivando da Brescia sul lago incontriamo Salò di cui il Duomo è senz'altro l'edificio religioso più importante, ma da non perdere è inoltre la Chiesa della Visitazione in piazza Vittorio Emanuele, progettata da Antonio Spiazzi (1712). Naturalmente da non perdere sul lungolago il Palazzo del Podestà o Capitano Rettore, costruito su disegno di Jacopo Sansovino (1524), che fu sede del Consiglio della "Magnifica Patria" ed oggi sede del Comune. Fuori Salò, sulla strada per Gardone, sorge il cinquecentesco Palazzo Martinengo eretto per incarico del Marchese Sforza-Pallavicino ammiraglio della Serenissima. Risalendo la sponda arriviamo a Gardone Riviera dove troviamo il meraviglioso Giardino Botanico Andrea Heller (ex Hruska), dove si alternano svariati tipi di vegetazione dalle piante tropicali alla foresta di bambù nonché gole e cascate; qui hanno trovato anche collocazione opere di scultura contemporanea di artisti affermati. A Toscolano Maderno da non perdere è il Santuario della Madonna del Benaco costruito nel VI sec., costruito probabilmente sui resti di un antico tempio dedicato a Giove e considerato uno dei più antichi luoghi benacensi di culto cristiano. Proseguendo troviamo la Chiesa di S. Andrea posta al centro del golfo di Maderno, che risale al '700 e custodisce preziosi dipinti di Paolo Veronese e Andrea Celesti. Procedendo nell'itinerario costeggiando il lago incontriamo Gargnano dove troviamo affreschi del sec. XIII nel Convento Franciscano sorto intorno al 1250 e soppresso nel 1769; affreschi del '500 ed una statua di San Carlo Borromeo sono invece visibili all'interno della Chiesetta di San Tommaso; a Bogliaco è interessante ammirare Villa Bettoni (privata), progettata all'inizio del '700. Proseguendo per Tignale, famosa anche per l'unica limonaia aperta al pubblico "La limonaia del Pra de la fam", troviamo un affresco trecentesco di scuola giottesca custodito al Santuario della Madonna di Montecastello. Cambiando direzione verso l'entroterra nel Parco Regionale dell'Alto Garda Bresciano facciamo una deviazione verso Valvestino ad osservare la piccola Chiesa di S. Lorenzo dalla cui magnifica posizione su un poggio è possibile ammirare tutta la valle. Ritornando sulla sponda, Tremosine, paesaggio tra l'alpino ed il mediterraneo affacciato al Monte Baldo, conserva i capitelli della Parrocchia di Pieve risalenti al periodo carolingio; troviamo invece, a Campione di Tremosine, la Chiesetta di San Pietro, nell'oliveto alle spalle di Limone; strabiliante la strada che corre lungo la profonda forra del torrente Brasa.

Informazioni: Palazzo del Podestà a Salò (Municipio) aperto lun. mar. merc. ven. 8.30-13.00 giov. 8.30-13.00 / 15.00-17.00. Giardino Botanico Andrea Heller a Gardone Riviera aperto 15 marzo/ 15 ottobre 9.30-18.30 • 7 intero, ridotto • 3 gruppi • 6 - per informazioni tel 0365.641330 <http://www.giardinulsulgarda.it/336.410877>. Limonaia Pra de la fam" a Tignale aperta da Aprile mercoledì. 10.00-12.00 ven 15.00-17.00 per informazioni tel 0365.71449.



Garda Bresciano

L'ASSESSORATO AI LAVORI PUBBLICI GUIDATO DA PAROLINI INTERVIENE SUL GARDA

messa in sicurezza della SP BS 572 "Desenzano-Salò" e della SP V "Cunettone-Tormini" razionalizzazione dei flussi di traffico transanti

Il progetto preliminare di messa in sicurezza della SP BS 572 "Desenzano-Salò" e della SP V "Cunettone-Tormini" e razionalizzazione dei flussi di traffico transanti ha interessato l'intera tratta delle due strade, di lunghezza pari a km 19,5 la prima e km 2,4 la seconda. Si sono individuati numerosi punti critici, in particolare 19 sulla 572, nei comuni di Desenzano del Garda, Lonato, Padenghe, Moniga, Manerba e Puegnago, e 7 sulla SP V, nei comuni di Salò e Roè Volciano. L'importo complessivo degli interventi ipotizzati nel progetto preliminare è di • 18.420.000,00. Tenuto conto anche delle priorità tecniche, ampiamente discusse anche con le Amministrazioni locali coinvolte, che in parte compartecipano finanziariamente alla realizzazione delle opere, sono stati sviluppati i progetti definitivi ed esecutivi relativi ad un I lotto funzionale, con il quale si è applicato sul territorio l'obiettivo di messa in sicurezza di queste due importanti vie di comunicazione che attraversano il territorio provinciale. Il finanziamento delle opere del I lotto, inserito nel Programma Triennale OO.PP. 2003-2005 nell'annualità 2003, avviene mediante fondi ex D.Lgs 112/98 (annualità 2003-2005).

Gli interventi nei comuni di Moniga e Manerba sono stati progettati dal Settore Progettazione Strade dell'Area Tecnica, con progettista il Direttore di Settore, ing. Perugini, mentre i restati sono stati redatti da alcuni professionisti esterni (ing. Pogliaghi, Boscato, Gorio, Scaroni e Merluzzi). Le caratteristiche geometriche e tipologiche degli interventi sono state studiate in modo da essere per quanto possibile coerenti lungo entrambe le due aste stradali di interesse, al fine di permettere una riconoscibilità ed univocità del percorso. In particolare, in funzione della localizzazione e delle caratteristiche geometriche del luogo, le rotatorie hanno generalmente raggi interni di 15 m ed esterni di 22 m, con corona circolare sormontabile di 2 m. La corsia è larga 4,50 m, con banchina in destra di 1,50 m e in sinistra di 1 m. Inoltre, ove geometricamente possibile, viene prevista la doppia attestazione per la direzione principale, coincidente con il sedime della SP BS 572. In accordo anche con le richieste espresse da Sovrintendenza ed Enti locali si sono scelti materiali che ben si accordano con la caratteristica urbana della maggior parte degli interventi e con la valenza ambientale dei luoghi interessati dai lavori. Le aree sono state acquisite mediante accordi bonari proposti, in accordo con la Provincia, dai Comuni di Puegnago e Manerba o mediante prese possesso effettuate direttamente da incaricati della Provincia di Brescia (Comuni di Desenzano d/G, Roè Volciano, Moniga e Manerba).



STRADA PROVINCIALE S.P. BS572 "DESENZANO - SALÒ"

- INTERVENTI FINALIZZATI ALLA MESSA IN SICUREZZA DELLA S.P. BS572 "DESENZANO - SALÒ" ED ALLA RAZIONALIZZAZIONE DEI FLUSSI DI TRAFFICO SU ESSA TRANSANTI
- INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA COMPLETAMENTE REALIZZATI - 141
 - INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA CON PROCEDURA DI APPALTI ARABES - 161
 - INTERVENTI DI MESSA IN SICUREZZA IN FASE DI PROGETTAZIONE DEFINITIVA E ESECUTIVA - 131

La morte di **Manfredo di Collalto** **PRINCIPE DI LAVORO E DI STILE** Presidente delle Terme di Sirmione, si distinse per il suo raffinato e vivace impegno imprenditoriale



Fuga verso il cielo per il Principe Manfredo Collalto. Distacco dalle cose terrene per il Presidente delle Terme di Sirmione, uomo capace di unire all'indiscussa capacità imprenditoriale, quello stile raffinato e classico di regale nobiltà. E in un modo ridotto oggi all'esegesi minimale di

educazione e rispetto, è importante, nell'attimo tragico della dipartita, ricordarne l'illuminato esempio. Una storia d'altri tempi la sua. Vicenda umana partita da una delle famiglie più antiche e nobili d'Europa. Il principe Manfredo nasce infatti a Vienna nel 1932. Una secondogenitura la sua, generata dal Principe Ottaviano e dalla Principessa Maria Camilla Windsch-Greatz, di origini ungheresi. Alveo mitteleuropeo e cadenze di nobiltà ne raccontano l'infanzia trascorsa nei possedimenti di famiglia in Moravia. Poi finisce la guerra. E l'Unione Sovietica occupa i territori abitati in gioventù. Manfredo con i genitori e le sorelle Alessandra e Cecilia si trasferisce a Venezia. La città mitica dei commerci lo accoglie e ne valorizza le capacità professionali, evolute fino al 1976 all'interno della Direzione Generale della Società Adriatica di Navigazione Adriatica. Un incarico che lo porterà a viaggiare per tutto il mondo. Nel 1959, come in ogni bella favola principesca, sposa Trinidad Castello Y Moreno dei Marchesi de Jura Real. Un amore importante e durato tutta la vita. Nel 1976 si trasferisce definitivamente a Susegana, per affiancare lo zio e padre adottivo Conte Rambaldo nella conduzione dell'azienda agricola di famiglia. Grazie al Principe Manfredo il rilancio dell'attività è deciso. La rinomata cantina diventa in poco tempo simbolo e vanto prestigioso del territorio. Un impegno leale ed appassionato che nel 2001 frutta a Manfredo Collalto il titolo di Cavaliere del Lavoro. Dal 1983 assume la carica di Presidente della Società Terme Grandi Alberghi, un'azienda che oggi gestisce, anche grazie alle capacità innovative del Principe, due stabilimenti termali, tre alberghi ed ha recentemente rimodernato le strutture realizzando Aquaria, esclusivo centro benessere incastonato al centro della perla del lago. Molto altro ancora ha rappresentato il Principe Manfredo Collalto. Viene in mente il suo impegno per la ricostruzione di Castello San Salvatore, antico edificio distrutto durante la Prima Guerra Mondiale e riportato nel 2003 agli antichi fasti. Passano per la mente i suoi amori per il volo, per i cavalli e per il mare. Ed ancora la sua capacità raffinata di trattare le problematiche in azienda, con quel garbato metodo di intervento che aggiungeva tonalità sentimentali e delicate alle complesse vicende legate al mondo del lavoro. Con poche parole la definizione del Principe Manfredo Collalto è quella di uomo di stile. Intendendo con stile quel plus impercettibile che infonde carisma spontaneo al singolo individuo. Ma la storia continua. Con le cinque figlie che proseguono nell'avvincente sentiero di crescita tracciato dal padre. E continua in quel primo piccolo nipote maschio, Emmanuel, pronto con la vivacità dell'infanzia a ridare tono a un do di petto stilisticamente impostato e solo per un attimo in silenzio per dare lustro al prezioso ricordo di una favola esistenziale che supera le convenzioni del tempo.

La scomparsa di **Tomaso Podavini** **IL LIBRAIO DI CASA NOSTRA** L'inizio nella mitica cartoleria **TO-PO** e la grande scommessa con la **Galleria del Libro**



Due sillabe: TO-PO. Chi non le ricorda. Si trapuntavano nell'insegna di cartoleria desenzanese, supportate dall'immagine filante di topolino azzimato. A nessuno veniva in mente il vero significato di quella sigla: Tomaso Podavini. Un busillis particolare che oggi utilizziamo per ricordare l'amico Tomaso, che d'un tratto ha deciso di nascondere alla visibilità degli umani il suo arguto sorriso. Un sorriso che

traduceva passione e meticolosità nel retaggio culturale della Desenzano un po' distratta dagli alambicchi del turismo. Ebbene Tomaso, cominciando dalla mitica TO-PO, per proseguire poi nell'esclusiva Galleria del Libro, ha attraversato la malinconia dell'impegno culturale locale, con l'atteggiamento divulgativo utile all'attimo e ad una materia umana concentrata più nel far di conto che non nel dare sfogo libero a passioni intellettuali. Ma eccola qui la differenza. In Tomaso lo snobismo intellettuale non esisteva. C'era invece il contenuto progettuale senza fronzoli, verso operazioni di recupero, sostegno di tradizione e voglia di creare in casa. Voglie difficili da far comprendere. Voglie comunque intense ed accompagnate da una discreta quanto appassionata scrittura a livello poetico. Ma c'è dell'altro. Per chi scrive, l'immagine classica del libraio si raccorda con quella di Tomaso Podavini. Ricordi partiti dalla scuola. Una scuola acuminata, al primo anno di elementare, nella scrittura con pennino, inchiostro e calamaio. Tomaso li vendeva e con dovizia di particolari informava genitori e figli sulle difficili modalità di impiego di quei ferri del mestiere. Contemporaneamente aggiungeva nella lista della spesa i libri, accompagnati dalla gratuità dei buoni pro scuola dell'obbligo. Il rito era nella tradizione. Fine settembre per imbottire la cartelle di sussidiari, quaderni ed arti scolastiche varie. Nel sorriso di Tomaso l'impegno di rendere meno triste il ritorno dalle vacanze estive. Poi un bel giorno arrivò l'autorizzazione ufficiale a maneggiare sui quaderni la penna a sfera. Sempre per chi scrive, solo un anno di sudore sul pennino, per altrettante sofferenze in carta assorbente. Fascino della scrittura in quelle Bic degli antipodi. Altro oggetto piacevolmente offerto dal buon Tomaso, per profumare di gioia i banchi di scuola. Ricordi. Pensieri che volgono in un segno, che tracciamo adesso obbligatoriamente a sfera, che ci riporta sempre allo sguardo intrigante e comprensivo di Tomaso, un uomo speciale. Come speciali furono i suoi complimenti per la nascita di Dipende. "Bel lavoro!" - sentenziò. Ci ha portato fortuna. Come fortuna l'ha portata a molti altri. Promuovendo in Galleria, libri di autori locali, concedendo in questo modo il grande premio della visibilità all'opera sconosciuta. Questo il cerchio esistenziale di Tomaso Podavini. Tanti anni d'amore da ricordare e da aggiungere nella bacheca della memoria più preziosa. E adesso che questo piccolo grande topolino ha finito di grattare il suo formaggio divulgativo culturale, conserviamone il messaggio essenziale e sincero. Evitando le trappole della superficialità e del disinteresse. Ricordando che un pensiero, su carta o virtuale che sia, rappresenta l'eterno inossidabile punto a capo per ricominciare sempre con la stessa emozione. Quell'emozione che oggi rimpiange e rilancia un arguto ed intrigante sorriso di casa nostra.

ATO GAS

FAPP di Papa Albina & C. s.n.c.

IMBOTTIGLIAMENTO GAS LIQUIDI
SERBATOIO AMICO INTERRABILE
SERBATOI IN COMODATO
GPL SFUSI PER USI CIVILI
INDUSTRIALI - AGRICOLI
GAS TECNICI E MATERIALI PER SALDATURA
ESTINTORI

Via Vicina, 15
25015 Desenzano d/G. (BS)
Tel. 030 9120049 - Fax 030 9912810
C.F. 02052600174 - P.IVA 00676800980
Tel. abitaz. 030 9912097
E-mail: fapp@aruba.it

Uffici: **Via Vicina 15**
Desenzano del Garda (BS)

Colorno (Pr) **NEL SEGNO DEL GIGLIO** **GIARDINAGGIO ALLA** **REGGIA DI COLORNO**

La sezione autunnale di "Nel Segno del Giglio" cadrà l'ultimo week end di settembre il 24 - 25 - 26 di settembre. Fiore all'occhiello di questa rassegna parmense è il rapporto diretto con quella che molti considerano come la più specializzata e "aristocratica" manifestazione del settore in Europa: la mostra di Courson. Le due iniziative sono ormai congiunte da un preciso gemellaggio che comporta scambio di tecnici e di espositori, nonché progetti comuni di valorizzazione. Ripercorrendo il percorso di Maria Luigia d'Austria, conclusa la visita a Colorno ci si può immergere nella pace del Parco dei Boschi di Carrega, raggiungendo, anche in carrozza, il Casino dei Boschi che l'imperatrice amava particolarmente.

Per informazioni: I.A.T. Parma
0521.218855; Ufficio Turismo Colorno
0521.312545 - 0521.313336; Pro Loco
Colorno 0521.816939

DELTA ELETTRONICA

di Giuseppe Marchioro

componenti per l'industria

www.deltaelettronica.it

Via Repubblica Argentina, 24/32 Brescia tel.030.226272 r.a. Fax 030.222372

Desenzano del Garda **VOLONTARI** **PER I BIMBI MALATI**

"ABIO - Associazione per il Bambino in Ospedale" sezione di Desenzano del Garda, che opera nel Reparto di Pediatria dell'Ospedale di Desenzano del Garda, organizza un nuovo corso per diventare volontario/a.

Detto corso avrà la durata di 5 incontri settimanali a partire dal 16 settembre 2004.

Per maggiori informazioni
tel.: 3286005262 - 3406783941
oppure all'indirizzo e-mail:
abiodesenzano@virgilio.it

Dipende 7

1 AGOSTO-
Scott Finch & Kelly Joe Phelps- Giardini Baden Powell, Salò

4 AGOSTO-
Hot Tuna- Giardini Baden Powell, Salò

5 AGOSTO-
Angelo Branduardi (Francesco)- Vittoriale, Gardone Riviera

6 AGOSTO-
Daniele Groff- Castello, Desenzano

9 AGOSTO-
Hair-The Musical- Vittoriale, Gardone R.

13 AGOSTO-
Tre Allegri Ragazzi Morti- Festa Onda d'Urto, Brescia

14 AGOSTO-
Extrema- Onda d'Urto, Brescia

15 AGOSTO-
Dik Dik- Campo sportivo, Toscolano Maderno

16 AGOSTO-
The Wailers- Onda d'Urto, Brescia

19 AGOSTO-
Assalti Frontali + Bisca- Onda d'Urto, Brescia

50 Cent- Viareggio

20 AGOSTO-
Nada- Onda d'Urto, Brescia

21 AGOSTO-
Mario Venuti- Giardini Baden Powell, Salò

Eugenio Bennato & Tarantapower- Onda d'Urto, Brescia

22 AGOSTO-
Riccardo Sinigaglia- Onda d'Urto, Brescia

23 AGOSTO-
Caparezza- Festa Radio Onda d'Urto, Brescia

25 AGOSTO-
Frankie Hi Nrg Mc- Onda d'Urto, Brescia

26 AGOSTO-
Africa Unite- Onda d'Urto, Brescia

27 AGOSTO-
Modena City Ramblers- Onda d'Urto, Brescia

28 AGOSTO-
Fiorella Mannoia- Arena Brixia Expo, Brescia

The Slackers- Onda d'Urto, Brescia

2 SETTEMBRE-
Raf- Verona

4 SETTEMBRE-
INDEPENDENT DAYS FESTIVAL (anche il 5 con the Hives, Sonic Youth, Franz Ferdinand, Darkness, Limp Bizkit ed altri)

8 SETTEMBRE-
Vasco Rossi- Reggio Emilia (11 a Trieste, 15 a Padova, 18 a Pescara)

14 SETTEMBRE-
D12- Milano

21 SETTEMBRE-
Rush- Milano

22 OTTOBRE-
The Hives- Cside, Milano

28 OTTOBRE-
Anastacia- Forum, Milano

Maroon 5- Milano

Diana Krall- Milano

29 NOVEMBRE
Nick Cave and the Bad Seeds- Alcatraz, Milano (il 30 a Firenze)

aggiornamenti sul sito
www.dipende.it

Dipende 8

IL ROCK E' DIVENTATO GRANDE

Il 5 luglio scorso, sono stati celebrati i 50 anni trascorsi dal giorno in cui Elvis Presley entrò in sala di registrazione per incidere il suo primo 45 giri: un giorno che molti hanno voluto considerare come la data di nascita del rock 'n roll.

La musica del '900 è diventata grande, e con lei alcune fra le sue più nobili istituzioni. Come gli Who, ad esempio, bandiera della mod-generation degli anni '60, ed in seguito gruppo fra i più colossali della storia del rock, che proprio in questi giorni festeggia i suoi 40 anni di storia. Un anniversario celebrato con un album antologico intitolato "The Who- Then and Now", che contiene anche le prime registrazioni in studio del gruppo da 22 anni a questa parte. Si tratta solo di due canzoni, ma sufficienti a dimostrare che la partnership tra Pete Townshend e Roger Daltrey funziona ancora. Il sound di "Real good looking boy" e "Old red wine", i pezzi registrati a cavallo tra il 2003 e il 2004 (con una formazione completata da Zak Starkey alla batteria e Greg Lake al basso), è quello di una band matura e assolutamente non soggiogata dal proprio passato, in grado di offrire nuova complessità e profondità alle intuizioni di un tempo. A colpire è soprattutto la seconda canzone, un appassionato omaggio alla memoria di John Entwistle, il bassista storico del gruppo morto l'anno scorso alla vigilia del tour americano che ha segnato il ritorno degli Who sui palcoscenici mondiali. Come si ricorderà, il gruppo decise in quell'occasione di onorare comunque gli impegni presi e di partire per il tour con un session man, il bassista Pino Palladino, in sostituzione del compagno di una vita. Decisione criticatissima, che ha rappresentato un macigno per la storia recente del gruppo quasi quanto il successivo scandalo che ha portato all'arresto di Townshend per una storia di materiale pedopornografico trafficato su Internet. Storia conclusasi senza alcuna accusa formale, ma che tuttavia ha aperto un'ulteriore ferita. Il tentativo di sutura è affidato ora a questo disco, ritratto competente e ben assemblato in 18 scatti, ed anche tentativo di offrire una prospettiva di contemporaneità ad un cammino cominciato nel 1964, ed approdato solo l'anno successivo alla pubblicazione del primo singolo "I can't explain", non a caso posto in apertura del nuovo album. Da lì è iniziata la scalata del gruppo ad uno status da leggenda vivente: una leggenda alimentata da canzoni divenute epocali (dagli inni giovanili "My generation" e "The kids are alright" a quelli della maturità come "Won't get fooled again" o "5:15"), da un'attitudine creativa talmente ambiziosa da sfociare nella forma della rock-opera (indimenticabile "Tommy"), da un live-act incendiario che regolarmente si concludeva con la distruzione degli strumenti ed anche, non va dimenticato, dalla presenza in formazione di uno dei personaggi in assoluto più estremi e pazzeschi ad aver caratterizzato la storia del rock, il batterista Keith Moon. Un esempio di genio e infinita sregolatezza, l'incontenibile Moon ha riempito per anni le cronache rock con eccessi di ogni tipo, inimmaginabili per qualsiasi rockstar d'oggi, prima di finire schiacciato dalla sua stessa follia nel 1978. Fu quello, quasi inevitabilmente, il primo capolinea del gruppo, che tirò avanti ancora per qualche anno incidendo altri due album: l'ultimo, il poco significativo "It's hard", nel 1982. Da allora, gli Who sono periodicamente tornati in scena in varie occasioni, soprattutto per concerti, ma non hanno mai dato segni di una ripresa dell'attività creativa: perlomeno fino a questo "Then and Now", che a quanto sembra potrebbe fungere da antipasto per un nuovo album di studio vero e proprio centrato su un progetto multimediale di Townshend intitolato "The boy who heard music". E sono già in programma concerti per l'estate e i prossimi mesi. Insomma, nonostante tutto gli Who hanno deciso di non mollare per portare ancora in giro il verbo di un'eredità quarantennale prestigiosa come poche.

Claudio Andrizzi

Eventirock di agosto/Percorsi da Claudio Andrizzi
Come sempre accade, dopo le grani abbuffate musicali di luglio, agosto si presenta al solito con un cartellone fortemente ridotto. Resistono soprattutto gli artisti italiani, in tour nelle principali località turistiche, ma in generale a dominare è la voglia di vacanze, e la musica passa in secondo piano, in attesa dei grandi eventi della ripresa (e già ce ne sono in calendario, come potete vedere).

Nonostante la riduzione d'organico, la musica comunque non mancherà. E il Lago di Garda offrirà addirittura l'occasione di un incontro ravvicinato con un frammento di storia del rock anni '70.

Il 4 agosto infatti i giardini Baden Powell, sul lungolago ospiteranno nientemeno che gli Hot Tuna, il gruppo formato da Jorma Kaukonen e Jack Casady dei mitici Jefferson Airplane, durante le registrazioni di "Blows Against The Empire". Gli Hot Tuna volevano rappresentare fin dall'inizio qualcosa di più semplice e diretto rispetto alle ardite composizioni dei Jefferson Airplane, ed il loro primo album, "Live At The New Orleans House" (RCA, 1970), offriva una serie di ballate acustiche apprese dal predicatore Gary Dravis. Il secondo album, "First Pull Up Then Pull Down" (RCA, 1971), aggiunse alla formazione l'anziano violinista di colore Papa John Creach e sostituì gli strumenti acustici con quelli elettrici, formulando lo stile definitivo degli Hot Tuna, sempre all'insegna del disimpegno, anche nel caso della lunga jam "Keep Your Lamps Trimmed And Burning".

Gli Hot Tuna pervengono con "Burgers" (Grunt, 1972) ad un roots-rock quantomeno eterodosso, spesso fantasioso, sempre umoristico. Ciò non toglie che il complesso sia specializzato in ballate delicate e intimiste come "True Religion", "Highway Song", "Keep On Truckin'", che sono fra le loro canzoni in assoluto più famose.

Rimasti in tre per la defezione di Papa Creach, dal 1974 gli Hot Tuna diventano di fatto il complesso personale di Jorma Kaukonen, che infatti è autore di quasi tutti i numeri di "Phosphorescent Rat" (Grunt, 1973), fra cui "I See The Light" e "In The Kingdom"; "America's Choice" (Grunt, 1975), che contiene "Serpent Of Dreams"; "Yellow Fever" (Grunt, 1975), con "Sunrise Dance With The Devil" e "Bar Room Crystel Ball", a cui va aggiunto il suo album solista Quah (Grunt, 1974). Il sound si fa sempre più elettrico e sempre più "duro", e Hoppkorv (Grunt, 1976) presenta un gruppo di hard-rock che curiosamente si dedica quasi soltanto alle cover. Kaukonen vi inserisce la sua "Watch The North Wind Rise". Poi il gruppo si scioglie e Jorma Kaukonen registra ancora Jorma (RCA, 1979). Gli Hot Tuna si ricostituiranno anni dopo per registrare Pair A Dice Found (EPic, 1990). Ed ora tornano dal vivo, anche sulle sponde del lago. I biglietti costano 20 euro.

Presenze internazionali anche alla festa di Radio Onda d'Urto, che presenta i mitici Wailers e gli Slakckers. Ma anche le presenze italiane comunque non sono da trascurare: c'è Mario Venuti a Salò il 21, uno degli autori pop italiani più intelligenti e raffinati attualmente in circolazione, c'è il rap alla festa di Radio Onda d'Urto, con Assalti Frontali, Caparezza, Frankie Hi-Nrg, c'è la Mannoia che chiude tutto il 28 al Palafiera.

Folgaria (Tn) 1- 8 -15 agosto

LA PICCOLA WOODSTOCK del Trentino

Dopo il travolgente successo dell'anno scorso con oltre duemila spettatori torna da domenica 1 agosto la seconda edizione: tre domeniche (36 ore) di musica... e non solo! domenica 1 agosto - domenica 8 agosto - domenica 15 agosto da mezzogiorno a mezzanotte: non stop con quindici gruppi dal vivo, provenienti da tutta Italia. Musica fra il rock, acustica, covers, ethno, funky, reggae

SPECIAL GUESTS: in chiusura di serata
AIRBAGS TACCHINISELVAGGIE RISING POWER
allo Chalet Passo Sommo tra Folgaria e Carbonare
INGRESSO GRATUITO e prezzi a listino: nessuna maggiorazione!
info: tel. 333 - 4002644 (Michele Falcieri)



Igiene Ambientale di Daniele Sterza s.n.c.

DISINFESTAZIONI - DISINFEZIONI - DERATTIZZAZIONI - DISERBI

ALLONTANAMENTO PICCIONI

Eliminazione ragni e ragnatele



030 9905841
Sirmione (Bs)
www.3-d.it



Brescia NOTE DI COLORE

I Concerti di Palazzo Martinengo VIII Edizione

Dal 26 luglio al 6 settembre - Piazza del Foro

In seguito al grande successo riscosso nella passata stagione, l'Assessorato alla Cultura della Provincia di Brescia, promuove l'ottava edizione de "I concerti di Palazzo Martinengo".

L'evento, la cui direzione artistica è affidata al M° Umberto Fanni, porta, anche quest'anno, il nome NOTE DI COLORE in quanto ogni serata ha come tema un colore che richiama il repertorio musicale proposto. I concerti hanno luogo nella splendida e suggestiva cornice di Piazza del Foro, sullo sfondo del Tempio Capitolino.

Il filo conduttore di questa manifestazione è quello della "world music", del jazz e della musica popolare e ad esibirsi saranno musicisti e ensembles tra i più apprezzati del panorama nazionale ed internazionale. Questo evento rappresenta sicuramente un momento importante per la città di Brescia, sia dal punto di vista artistico che culturale e permette di riscoprire e valorizzare uno dei luoghi più belli della città, offrendo a tutti coloro che restano a Brescia durante il periodo estivo, la possibilità di passare una serata particolare, ricca di atmosfera e di fascino.

M.F.

Calendario

Lunedì 2 agosto - ore 21.15

"CALDOGITANO" ROMANO DROM

Lunedì 9 agosto - ore 21.15

"SCORES" PAOLO FRESU & ALBORADA STRING QUARTET

Lunedì 23 agosto - ore 21.15

"ARRIVANO INOSTRI" BRESCIA PROJECT JAZZ ORCHESTRA

Lunedì 30 agosto - ore 21.15

"DREIDEL" MESHUGE KLEZMER BAND

Lunedì 6 settembre - ore 21.15

"UNA DELIZIA PER L'UDITO....."
TRIO MARZI, ZANCHINI, DESANTI

Tutti i concerti si terranno alle ore 21.15 in Piazza del Foro e in caso di maltempo avranno luogo presso il Teatro Sancarlinò di Brescia, Corso Matteotti 6, alle ore 21.30. La partecipazione è libera e gratuita. Al termine di ogni spettacolo il Bar Caligola, via Musei 51 - angolo Piazza del Foro, proporrà al pubblico un Cocktail in tema con il colore della serata.
Info: tel.030.3759792 Umberto Fanni cel.335.259551

Un hotel residence a Tremosine TERRAZZE DA SOGNO AL PICCOLA ITALIA Specialisti in Benessere e Qualità del relax, con un brunch in più

PICCOLA ITALIA HOTEL RESIDENCE, mix di benessere, sport, relax ed ospitalità. Tutto questo a Tremosine, piccolo paradiso gardesano, che incastona nella sua cornice spettacolare questo albergo che regala primati assoluti alla ricerca del piacere e del gusto. Spazio intrigante e particolare quello del Piccola Italia. Tra i colori dello stupendo giardino inondato di piante e fiori, le terrazze rivelano il panorama esclusivo che accomuna la limpidezza del Lago alla catena montuosa del Monte Baldo. Una vista speciale, che traduce la prospettiva in un magico gioco di visioni mediterranee. E in quest'aria mediterranea nel dolce profilo del Garda, l'idea di una

vacanza, di un weekend, oppure dell'organizzazione di un meeting di lavoro, si compone come in un mosaico dalle delicate tonalità emozionali. Perché proprio di emozione si tratta. Emozione che leggiamo nelle multiformi offerte di servizi. A cominciare dall'ottima cucina italiana che ricomponi in un gusto originale, ogni caratteristica di benessere e di relax. Con un'effervescente novità: **THE BRUNCH**. Ovvero l'appuntamento che anticipa o sostituisce il pranzo di mezzogiorno. Crocevia interessante fra Breakfast (prima colazione) e Lunch (pranzo). Un modo nuovo di mangiare. Sistema attraente che il PICCOLA ITALIA offre in versione raffinata ed esclusiva per piacevoli e stuzzicanti

fantasie da regalare al palato. A seguire le altre grandi emozioni. Come quella del **CENTRO BENESSERE** dove tutte le discipline rilassanti e di trattamento del corpo - massaggi, linfodrenaggio, aromaterapia, ecc. - si sposano con la via della salute e dell'energia ispirate alla medicina tradizionale cinese. Ed ancora la piscina riscaldata, le magie da bicchiere da provare nel Bar Roberto o direttamente nell'Enoteca. Ed infine lo sport, pronto per essere organizzato nelle varie discipline che vanno dal trekking alla mountain bike, alla vela ed al surf. Per un tutt'uno di grande sogno a cura di Piccola Italia, Residence Hotel. Marchio di gusto e qualità, nella terrazzata magia di Tremosine

Tremosine (Bs) FESTIVAL DI MUSICA ANTICA 2004 "FELICE LUSCIA"

Quattro concerti, di cui uno particolarissimo suddiviso in due momenti, concentrati nel mese di agosto, il periodo di maggiore flusso turistico per quella che è considerata la perla dell'Alto Garda bresciano.

Si svolge dall'1 al 28 agosto la terza edizione del Festival di Tremosine 'Felice Luscia', la rassegna di musica antica promossa dalla Biblioteca Civica di Tremosine (presidente Marcello Cobelli) con la direzione artistica di Roberto Codazzi. L'ingresso ai concerti è libero e gratuito. Concerti che anche quest'anno sono ambientati nelle più belle chiese del territorio, così da creare un percorso di arte a 360 gradi, valorizzando l'ambiente e il suo patrimonio. Partenza col botto domenica 1 agosto alle 21 nella parrocchiale di Pieve di Tremosine, dove si esibirà uno dei virtuosi dell'archetto più importanti del momento, il russo (naturalizzato italiano) Sergej Krylov, reduce da una trionfale tournée che l'ha portato a esibirsi, sotto la direzione di Mstislav Rostropovich all'Auditorium Nazionale di Madrid alla presenza della regina Sofia di Spagna. In duo con la pianista Stefania Mormone, il famoso violinista eseguirà brani ad alto tasso virtuosistico, tra cui le pirotecniche Variazioni sulla Carmen di Bizet di Pablo De Sarasate. Originale e di notevole suggestione si preannuncia la serata di venerdì 6 agosto (ore 21), affidata all'ensemble La Rossignol, che rappresenterà lo spettacolo "L'amor sacro e l'amor profano nella musica del Rinascimento", con costumi e strumenti dell'epoca, partendo dalla località Musio e arrivando nella Parrocchiale di Priezzo. Il 13 agosto alle ore 17 nell'affascinante cornice dell'Eremo francescano di San Michele il giovane talento Sandro Laffranchini, chiamato nel 2000 da Riccardo Muti a ricoprire il ruolo di primo violoncello solista dell'Orchestra del Teatro e della Filarmonica della Scala, eseguirà le Suite nn. 2-6 di Johann Sebastian Bach e la Sonata per violoncello solo di Ligeti. La presenza del giovane Laffranchini è doppiamente significativa perché suo padre, Giuseppe Laffranchini, a sua volta primo violoncello alla Scala, è stato allievo di Felice Luscia, il maestro bresciano (tremosinese d'adozione) a cui è dedicato il Festival. Epilogo sabato 28 agosto alle 21 nella Parrocchiale di Vesio con l'Ensemble Strumentale de La Camerata di Cremona, alle prese con i magnifici Concerti per organo op. IV di Georg Friedrich Haendel. Il solista è Marco Fracassi, che potrà disporre dello storico organo che Gaetano Callido realizzò nel Settecento per la bella Chiesa tremosinese.



Tremosine (Bs) Festival "Felice Luscia" Programma

Domenica 1 agosto ore 21

Pieve - Chiesa di San Giovanni Battista

Sergej Krylov, violino
Stefania Mormone, pianoforte
Musiche di S. Prokofiev, M. De Falla, P. De Sarasate

Venerdì 6 agosto ore 21

Chiese di Musio e Priezzo

Ensemble La Rossignol
Musiche del repertorio Rinascimentale

Venerdì 13 agosto ore 17

Eremo di San Michele

Sandro Laffranchini, violoncello
Musiche di J. S. Bach, G. Ligeti

Sabato 28 agosto ore 21

Vesio - Chiesa di San Bartolomeo

Ensemble Strumentale de La Camerata di Cremona
Marco Fracassi, organo
Musiche di G. F. Haendel

INGRESSO LIBERO

Direttore Artistico Roberto Codazzi
Presidente Marcello Cobelli

...ma dove va tutta questa
bella gente?



PICCOLA ITALIA
HOTEL-RESIDENCE
BEAUTY & WELLNESS CENTER
Pieve di Tremosine

Si raccomanda di riservare al 0365.918141
info@piccola-italia.it - www.piccola-italia.it

Parcheggio libero.

Vi aspettiamo: Riccardo Postai e collaboratori

...va prima al

BRUNCH - BUFFET

con specialità italiane
e internazionali

ogni domenica e giorno festivo
dalle ore 11.30 alle ore 14.00

...e poi alla

HAPPY HOUR

all'ENOTECA - WINE BAR

ogni giorno dalle ore 16.00 in poi

Prezzo del Brunch, cocktail di benvenuto compreso: Adulti € 21,50
Bambini da 3 a 11 anni:
€ 1,50 per ogni anno di età



SIRMIONE (Bs)

-lunedì 2 agosto 2004 - ore 21 - Piazza De Andrè
VI rassegna internazionale di teatro di figura
ILLUPO E I SETTE CAPRETTI
Teatrico (Germania)
-domenica 8 agosto 2004 - Palazzo Callas
MOSTRA SUI PINK FLOYD
fino a domenica 22 agosto 2004
-lunedì 9 agosto 2004 - ore 21 - Lungolago di Lugana
VI rassegna internazionale di teatro di figura
CAPPUCETTO ROSSO Tieffeu (Perugia)
-lunedì 16 agosto 2004 - ore 21 - Piazza De Andrè
VI rassegna internazionale di teatro di figura
HANSEL, GRETELE E LA STREGA
Centro Teatrale Corniani (Mantova)
-giovedì 19 agosto 2004 - ore 21,15 - Chiesa di San Francesco
Omaggio a Maria Callas - IV edizione
CONCERTO del duo Alberto Martini, violino
Roberto Loreggian, clavicembalo
-lunedì 23 agosto 2004 - ore 21 - Lungolago di Lugana
VI rassegna internazionale di teatro di figura
LA CASA DI CARTONE
Spring Onion Puppet Theatre (Barna, Irlanda)
-giovedì 26 agosto 2004 - ore 21,15 - Chiesa di Santa Maria della
Neve Omaggio a Maria Callas - IV edizione
RECITAL del soprano Angelo Manzotti con l'ensemble di
strumenti antichi "Tiepolo"
-sabato 28 agosto 2004 - Sala Civica di Piazza Flaminia
MOSTRA D'ARTE Personale di Steve Gray
fino a giovedì 9 settembre 2004
-domenica 29 agosto 2004 - ore 21 - Chiesa di Santa Maria della
Neve **CONCERTO DI MUSICA SACRA**
Gruppo da Camera Caronte Concerto di beneficenza per raccolta
di fondi per il restauro del tetto della Chiesa
-giovedì 2 settembre 2004 - ore 21,15 - Chiesa di San Francesco
Omaggio a Maria Callas - IV edizione
CONCERTO Stefano Maffizzoni, flauto Carlo Benatti, organo
-domenica 5 settembre 2004 - Palazzo Callas
COLLETTIVA DI ARTISTI SIRMIONESI
fino a domenica 19 settembre
-giovedì 9 settembre 2004 - ore 21,15 - Chiesa di Santa Maria della
Neve Omaggio a Maria Callas - IV edizione
RECITAL del chitarrista Luigi Puddu
-sabato 11 settembre 2004 - Sala Civica di Piazza Flaminia
MOSTRA D'ARTE
Decoupage...? Pittura...? o arte come hobby
Opere di Manuela Ranzoni e Paola Martini
fino a giovedì 23 settembre 2004
-sabato 11 settembre 2004 - Lungolago di Lugana
FESTA DELL'UVA
Gruppo Caritas fino a domenica 12 settembre
-lunedì 13 settembre 2004 - Piazza Castello
PESCA DI BENEFICENZA "Pro Uganda" - XXIII edizione
fino a lunedì 20 settembre 2004
-lunedì 13 settembre 2004 - ore 21 - Chiesa di Santa Maria della
Neve **CONCERTO** delle "Nuove settimane di Musica Barocca"
-giovedì 16 settembre 2004 - ore 21,15 - Chiesa di Santa Maria
della Neve Omaggio a Maria Callas - IV edizione
CONCERTO del quartetto "Xenakis"
-giovedì 23 settembre 2004 - ore 21,15 - Chiesa di Santa Maria
della Neve Omaggio a Maria Callas - IV edizione
CONCERTO della Nuova Orchestra da Camera "F. Busoni" di
Trieste Direttore: M° Massimo Belli
Solisti: Lucio Degani, Violino e Giancarlo di Vacri, viola

DESENZANO (Bs)

-01 - 29 agosto Galleria Civica
MOSTRA PABLO PICASSO - INCISIONI
-01 agosto Teatro "Al Castello", ore 21.30
SPETTACOLO DI DANZA "PILOBULOS TOO"
-04 agosto Parco di Rivoltella zona teatri - Centro Teatrale
Corniani
BURATTINI - "HANSEL, GRETELE E LA STREGA"
-05 agosto Teatro "Al Castello", ore 21.30 - Associazione
Viandanze **RITRATTO DEGLI AUTORI DA CUCCIOLI**
-05 - 08 agosto Porto di Rivoltella - Cuori Ben Nati
FESTA DEL LAGO E DELL'OSPITE
-11 - 15 agosto Centro Sportivo San Martino
FESTA DEL VINO
-12 agosto Località Torre di San Martino - UC Desenzano
7° GRAN PREMIO DI CICLISMO Città di Desenzano
-14 agosto Località San Rocco - Gruppo Amici di San Rocco
FESTA DI SAN ROCCO
-14 agosto
NOTTE D'INCANTO ore 17.30/23.30 Annullo Filatelico -
Piazza Malvezzi ore 21.30 Posa Lumini ore 22.00 Sfilata Barche
Allegoriche ore 22.30 Spettacolo Pirotecnico Lungolago C. Battisti
-15 agosto Centro Storico Rivoltella - Amici del Borgo di Sotto
FESTA POPOLARE "PIRLENFEST"
-16 agosto Parrocchia di Vaccarolo **FESTA PATRONALE DI
SAN ROCCO**
-21 agosto Rivoltella **PERCORSI D'ARTE** - Parco Torre
-24 - 29 agosto Piazza Malvezzi - Comitato Orchidea d'Argento
21^ "ORCHIDEA D'ARGENTO" - Rassegna Floreale
-30 agosto - 4 settembre Palestre Catullo e Trebeschi -
ABC BALLETO
-01 settembre Teatro "Al Castello", ore 21.03 - Ass. MU.R.S.I.A.
CONCERTO ROCK
-02 settembre Piazza Malvezzi, ore 21.00
CONCERTO BANDA CITTADINA DI AMBERG
-03 settembre Piazza Garibaldi, ore 21.15 - Ente Filarmonico
Banda Cittadina **CONCERTO BANDA CITTADINA**
-03 - 05 settembre Oratorio S. Giovanni XXIII - Parrocchia S.
Giuseppe lavoratore **FESTA DELL'ANITRA**
-04 settembre Centro Storico Rivoltella - Cuori Ben Nati
CHIUSURA DELL'ESTATE
-04 - 26 settembre Galleria Civica - Lega Navale Italiana
MOSTRA MODELLISMO FERROVIARIO
-05 settembre Centro Sociale Vaccarolo, ore 15.30
SPETTACOLO BURATTINI
-10 settembre Piazza Malvezzi, ore 21.15 - Ente Filarmonico
Banda Cittadina **CONCERTO BANDA CITTADINA**
-11 settembre Piazza Malvezzi - Amici Porto Vecchio
FESTA DELLA VENDEMMIA
-11 settembre Specchio lago - GN Dielleffe
VELEGGIATA - CROCIERA DELL'ANDER
-12 settembre Piazza Malvezzi, ore 10.30 - Ente Filarmonico
Banda Cittadina **CONCERTO APERITIVO**
-12 settembre S. Martino della Battaglia, dalle ore 10.00 alle 22.00
PERCORSI D'ARTE - Piazza per la Concordia
-18 settembre Centro Sociale Desenzano, ore 15.30
BURATTINI - "GIOPPINO"
-19 settembre Parrocchia S. Angela Merici - Gruppo Alpini
Desenzano **FESTA ALPINA**
-19 settembre S. Martino della Battaglia - G.S. San Martino
36° COPPA S. MARTINO
-19 settembre Specchio lago - GN Dielleffe
VELEGGIATA - CROCIERA DEL PELÈR
-25 settembre Centro Sociale Desenzano, ore 15.30
CONCERTO LIRICO - CORALE DI FUSINIANO

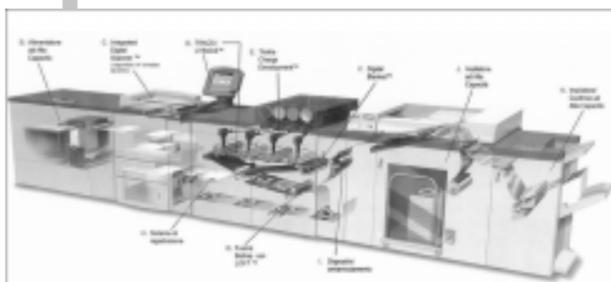
SALO' (Bs)

AGOSTO
1 SCOTT FINCH BAND & KELLY JOE PHELPS in
concerto - Giardino Baden Powell - infoline Comune
338.6365436
2-8 VICOLO D'AUTORE - Vicolo San Carlo - Mostra degli
autori: Del Monte Severino, Freddi Annamaria, Gerosa Luisa,
Premoli Giacomo - dalle 17.00 alle 23.00
3 AIDA Opera lirica con Paola Romanò - Stadio L. Turina
- ore 21.00 infoline Comune 338.6365436
4 HOT TUNA in concerto - giardino Baden Powell - ore 21.00
- infoline Comune 338.6365436
6 ESTATE MUSICALE DEL GARDA "Gasparo da Salò" -
Orchestra Internazionale d'Italia - Piazza Duomo - ore 21.30
tel. 0365.20506
7 ANTONIO ALBANESE Show - Giardino Baden Powell -
ore 21.00 - infoline Comune 338.6365436
7-26 MOSTRA FOTOGRAFICA di MAURIZIO ROVATI
Scalone d'Onore Municipio - ingresso libero
8 ONE MAN BAND in concerto - Rolando Giambelli
interpreta i Beatles e i favolosi anni '60 - Piazza Vittoria - ore
21.00 - ingresso libero
12 LUCA CORSINI in concerto - Lungolago zona Tip Tap -
ore 21.00 - ingresso libero
13 TRIO SCIASKA in concerto musiche e balli tipici russi
- piazza Vittoria - ore 21.00 - ingresso libero
14 CONCERTO "TRE TENORI" - Giardino Baden Powell
- ore 21.00 - infoline Comune 338.6365436
15 REGATA Veteran's Cup - Canottieri Garda Salò
15 GRANCONCERTO DIFERRAGOSTO della BANDA
CITTADINA - Piazza Duomo - ore 21.00
19 HASH TRAY In concerto musica rock anni 60-70 - Piazza
Vittoria - ore 21.00 - ingresso libero
20 ESTATE MUSICALE DEL GARDA - Ensemble d'archi
dell' Orchestra Filarmonica di Berlino Piazza Duomo - ore
21.30 - Musiche di: W.A. Mozart, F. Mendelssohn-Bartholdy,
J. Stravinsky, A. Dvorak
Infoline Comune 338.6365436 tel. 0365.20506
21 MARIO VENUTI in concerto - Giardino Baden Powell
- ore 21.00 tel. 0376.671411 - infoline Comune 338.6365436
22 LUCA CORSINI in concerto - Piazza Vittoria - ore 21.00
- ingresso libero
27 VILE VINILE in concerto tributo a Lucio Battisti - Piazza
Vittoria - ore 21.00 - ingresso libero
28 STILE LIBERO QUARTET in concerto, la musica dei
cantautori italiani - Piazza Vittoria - ore 21.00 - ingresso libero
29 IFICHID'INDIA SHOW Spettacolo di cabaret - Giardino
Baden Powell - ore 21.00 - tel- 0376.671411 -
29 SPETTACOLO PIROTECNICO Spettacolo pirotecnico
musicale "Magie di fuoco sul golfo" - ore 23.00 circa

SALO'

SETTEMBRE

4 ESTATE MUSICALE DEL GARDA - Orchestra dei
Filarmonici di Roma - UTO UGHI Direttore e Violino
solista - Piazza Duomo - tel. 0365.20506
4-27 DISEGNI E OPERE di ALBERTO GHINZANI - Mostra
a cura della Civica accolta del Disegno - Sala dei Provveditori
Palazzo Municipale
5 SCACCHI In PIAZZA - dimostrazioni scacchistiche a cura
di Banca del Tempo, Ass.ne Mentelocale, circolo scacchistico
Salò - Loggia Magnifica Patria - ore 15.00
10 RASSEGNA "Nuove settimane barocche" Concerto di
musica da camera con musiche di Turrini e Bertoni
Sala dei Provveditori - ore 21.00 - ingresso libero
11 CONCERTO del Coro I CRODAIOLI di Bepi de Marzi
- in occasione del 40° di fondazione del CAI di Salò Piazza Duomo
- ore 21.00 - ingresso libero
11 MOSTRA D'ARTE di GIROLAMO TREGAMBE - Fondaco
di Palazzo Coen - inaugurazione ore 17.00
11-12 FESTA DELLE RIVE - Rassegna enogastronomia e
musicale - località Rive
12 CENTO ASSOCIAZIONI - Rassegna dedicata a tutte le
associazioni salodiane e non, la manifestazione si svolgerà nel
centro storico e sul lungolago
19 BISAGOGA DE SALO' corsa podistica non competitiva a
cura del Gruppo Alpini di Salò - partenza ore 9.00 dal lungolago
zona Tip Tap - info: tel. 0365.521216
19 REGATA VELICA "Don't forget Canottieri Cup" organizza-
ta dalla Canottieri Garda Salò - Golfo di Salò -
info: tel. 0365.43245
30 RASSEGNA SAPORI D'AUTUNNO Rassegna gastrono-
mica "Piccola Salògola: suoni, sapori e profumi
d'autunno" - centro storico dalle ore 19.00



PROBLEMI DI STAMPA?

Scopri le nuove frontiere della Digitale
e offset DI (Direct Imaging)



De Gasperini
SERVIZI DI STAMPA

G. De Gasperini srl - via Lorenzini, 93 - 25015 DESENZANO DEL GARDA - tel. 030 9911105 fax 030 9993015 - e-mail: info@degasperini.it

VALTENESI (Bs)

-1 agosto Polpenazze del Garda Piazzale Castello **CONCERTO BANDA DI SALÒ**
-1 agosto Puegnago del Garda **CORSA PODISTICA "26° CAMINADA PER I VEGHER" CON TROFEO DELL'ARTISTICO**
-1-2 agosto Puegnago del Garda **FESTA DELLO SPORTIVO A RAFFA**
-1 agosto Puegnago del Garda Parrocchia di Puegnago d/G **INIZIO GREST 2° TURNO**
-1 agosto Moniga del Garda **"APERITIVO IN MUSICA" "BIFOLK BAND"**
-1 agosto San Felice del Benaco Palazzo Cominelli **MICHIAMANO MIMI, ARIE E DUETTI**
-1 agosto Soiano del Lago **FESTA INDIANA** Con musica ed enogastronomia, mercatino, ecc. Mostra fotografica di G. Radice
-1 agosto Padenghe sul Garda Piazza D'Annunzio **ARTISTI IN PIAZZA Hobbisti**
-2 agosto Moniga del Garda Villa Bertanzy **"RECITAL PIANISTICO"** Pianista Carolina Sageman
-2 agosto Puegnago del Garda Parrocchia Raffa ore 21 **CONCERTO GRUPPO BANDISTICO DI PUEGNAGO**
-3 agosto Moniga del Garda Villa Bertanzy **"TANGO ARGENTINO" ENSEMBLE TANGO RUBIO**
-4 agosto Moniga del Garda Comune Piazza San Martino **"FESTA DELL'OSPITE" E "LE PERLE D'ORIENTE"**
-4 agosto San Felice del Benaco Santuario del Carmine **CONCERTO DI MUSICA CLASSICA**
-5 agosto Padenghe sul Garda Teatro in Castello ore 21.15 **"L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO"** di O. Wilde
-5 agosto Puegnago del Garda Parrocchia Raffa **PROCESSIONE MARIANA MADONNA DELLA NEVE**
-5 agosto Soiano del Lago Castello ore 20.30 **MUSICA CLASSICA CON IL QUINTETTO: GLI OTTONI DI BRESCIA**
-6 agosto Moniga del Garda Porto **"ELISABETH LEE" BAND DA NASHVILLE TEXAS**
-6-9 agosto Padenghe s/G **FESTA DEGLI ALPINI**
-6 agosto Polpenazze del Garda Centro Sociale **CENED'ESTATE CON BALLO**
-6-8 agosto Polpenazze Castello **FESTA IN CASTELLO**
-6-9 agosto Manerba Campo Sportivi **FESTA DELLO SPORTIVO**
-6-15 agosto San Felice del Benaco Ex Monte di Pietà **MOSTRA DEL PITTORE WILLIAM FANTINI**
-6 agosto Soiano del Lago Castello ore 20.30 **MUSICAL BINGO** Giorgio Conti e Michela Franceschini animeranno una serata gioco/spettacolo del "Musical Bingo"
-7 agosto Soiano del Lago Concerto in Castello ore 20.30

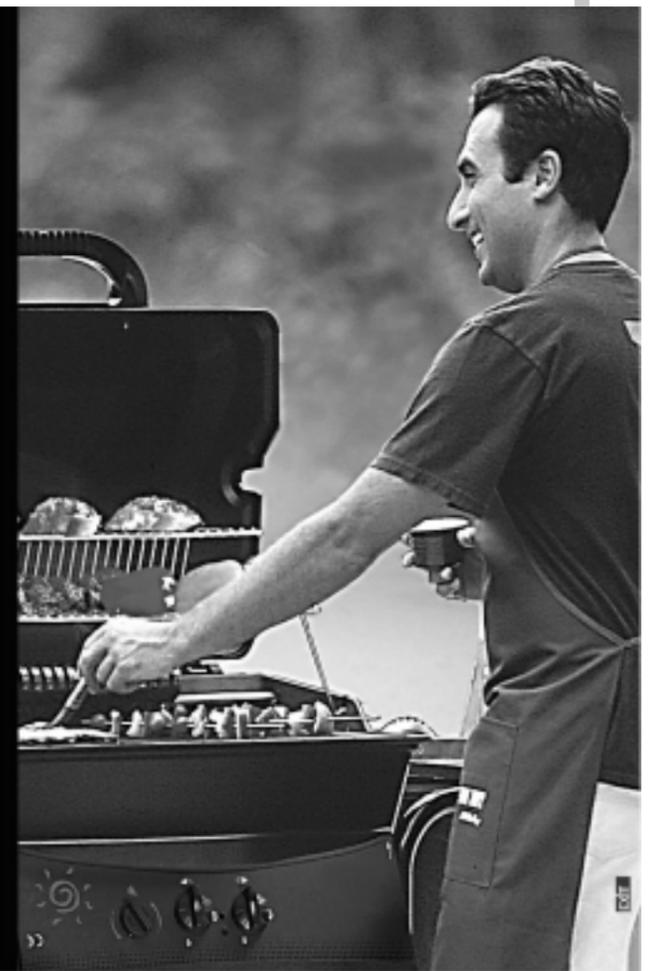
WAJA MAJA

-7 agosto Manerba del Garda Pieve Di Manerba ore 16.30 **STORIE ANIMATE DALLA BIBBIA**
-7 agosto Manerba del Garda **SPETTACOLO PIROTECNICO SUL LAGO** ore 23.00
-7 agosto Padenghe sul Garda Piazza D'Annunzio ore 17.00 **ARTISTI IN PIAZZA Pittura e scultura**
-7 agosto Puegnago del Garda **SPETTACOLO IN OCCASIONE DELLE FESTE DI SANGAETANO**
-8 agosto Puegnago del Garda **GIORNATA NAZIONALE DEL SACRIFICIO DEL LAVORO ITALIANO NEL MONDO**
-8 agosto Soiano del Lago Spettacolo in Castello ore 20.30 **MUSICAL ELEONORA** Musica originale in tre atti di Samuele Carassi e Stefania Zeni
-8 agosto Moniga **APERITIVO IN MUSICA** Vocal Band Le Voci
-9 agosto Polpenazze del Garda San Pietro in Lucone ore 21.00 Rassegna **"LUNE DI TEATRO"**
-9 agosto Manerba del Garda **VISITA GUIDATA GRATUITA AL CASTELLO DELLA ROCCA** ore 17.00 tel. 0365.551121
-9-10 agosto Puegnago del Garda **CALICI DI STELLE**
-10 agosto Moniga del Garda Porto ore 22.30 **FUOCHI PIROTECNICI**
-11 agosto Manerba del Garda **ESCURSIONE GRATUITA IN MOUNTAIN BIKE** a Manerba-Valtenesi tel. 0365.551121
-11 agosto Moniga del Garda Piazza S.Martino **"ALANA TROPICAL"**
-12 agosto Padenghe sul Garda Teatro in Castello ore 21.15 Marina De Juli presenta **"JOHANNA PADANA"** di Dario Fo
-12 agosto Moniga del Garda Castello ore 23.30 **"NOTTE DEI CASTELLI"** improvvisaz. al pianoforte Pianista J.F.Zygel e attore
-13-15 agosto Soiano del Lago Centro Sportivo in Via Castellana **SAGRA DI SAN ROCCO** musica e enogastronomia
-13-15 agosto Moniga del Garda Oratorio dalle ore 19.00 **FESTA DELL'ORATORIO**, gastronomia e danze
-13 agosto Moniga del Garda Villa Bertanzy **"CONCERTO SINFONICO"**, "Orchestra Musica Viva" Direttore solista Alexander Rudin Pianista Tatiana Chernicka
-13 agosto Polpenazze del Garda Piazzale Castello **FREDBUSCAGLIONE CORTE CASTELLO**
-15 agosto Polpenazze del Garda Piazzale Castello **FISORCHESTRA CASTELFIDARDO**
-15 agosto Moniga del Garda **"APERITIVO IN MUSICA"** "Radiodays di xieland Band"
-15 agosto Padenghe sul Garda **PADENGHE IN FESTA**
-15 agosto Puegnago del Garda Parrocchia di Puegnago d/G **FESTA DELLA MADONNA DELLA MURA**
-15 agosto Puegnago del Garda Vie del Paese **SPETTACOLO**
-16 agosto Polpenazze del Garda Chiesetta di San Pietro in Lucone **GRUPPO CARONTE**
-17 agosto Moniga del Garda Piazza San Martino **"NOI VAGABONDI"** omaggio ai Nomadi
-18-20 agosto Manerba del Garda Montinelle **SAGRA DI SAN BERNARDO**
-18-29 agosto San Felice del Benaco Ex Monte di Pietà

Mostra degli scultori Aldo Fasso e Soraperra
-19 agosto Moniga del Garda Villa Bertanzy **"RECITAL PIANISTICO"** Direttore solista Alexander Rudin Pianista Tatiana Chernicka
-19 agosto Padenghe sul Garda Teatro in Castello ore 21.15 **"Viandante"**
-20 agosto Manerba del Garda **VISITA GUIDATA GRATUITA AL PARCO DELLE ROCCA** ore 17.00 tel. 0365.551121
-21 agosto Soiano del Lago, Castello **LEMARIONETTE DELLA FAMIGLIA MUCHETTI**
-21-24 agosto Polpenazze del Garda **GITA CULTURALE PROVENZA CAMARGUE**
-21-22 agosto Padenghe sul Garda **PADENGHE MEDIOEVALE**, grande festa in costume
-23 agosto Polpenazze del Garda San Pietro in Lucone ore 21.00 Rassegna **"LUNE DI TEATRO"**
-25-30 agosto Puegnago del Garda **BOCCIOFILO VALTENESI** Gara di bocce 27° Puegnago-Fiera
-26 agosto Padenghe sul Garda Teatro in Castello ore 21.15 **"I GUITTI"** "LA SERVA PADRONA" di C. Goldoni
-26-29 agosto Puegnago del Garda **VIE DEL PAESE** 10^ Festa di Fine Agosto
-28-30 agosto Polpenazze del Garda **FESTA DELLA MARGHERITA** Le Origini del Futuro "Polpenazze"
-29 agosto Manerba del Garda Solarolo **SAGRA DI SAN GIOVANNI**
-03-12 settembre San Felice del Benaco Ex Monte di Pietà **MOSTRA DI PITTURE E FOTOGRAFIE DEL GRUPPO ANFOSSO DI BORDIGHERA**
-03 settembre Puegnago del Garda Vie del paese **CORSA PODISTICA TROFEO PUEGNAGO FIERA**
-03-06 settembre Puegnago del Garda **28° PUEGNAGO FIERA DELL'AGRICOLTURA E DELL'ARTIGIANATO DELLA VALTENESI DELLA RIVIERA DEL GARDA BRESCIANO**
-04 settembre Polpenazze del Garda Corte del Castello **COMMEDIA**
-04 settembre Padenghe sul Garda Piazza D'Annunzio ore 17.00 **ARTISTI IN PIAZZA Hobbisti**
-05 settembre Padenghe sul Garda Piazza D'Annunzio **ARTISTI IN PIAZZA Pittura e scultura**
-08 settembre Polpenazze del Garda **NATIVITÀ DI MARIA** Festa Patronale
-09 settembre Moniga del Garda Parco Alpini ore 15.30 **"FESTA DELL'ALBERO"**
-11-12 settembre Polpenazze del Garda **VENDEMMIA DELLA CARATA**
-17-26 settembre San Felice del Benaco Ex Monte di Pietà **MOSTRA DELLO SCULTORE FAUSTINI**
-26 settembre Polpenazze del Garda **GARA CICLISTICA SU STRADA** Categoria Giovanissimi
29 settembre Puegnago del Garda Parrocchia di Puegnago **FESTA PATRONALE SAN MICHELE ARCANGELO**



Metti più calore
in un party.
Accendi
un barbecue.



i grandi barbecue a gas della tradizione nordamericana



Brescia, V.le Duca d. Abruzzi 163 (500 mt. dall'uscita A4 Brescia Centro - direzione centrocittà)

tel. 030 3533370 - fax 030 3550782

www.bbqstore.it - info@bbqstore.it

GARGNANO (Bs)

AGOSTO

Dom. 1

FESTA DELL'OSPITE in Gargnano - Pro Loco "Gnòc gratis per töcc" e lotteria - Traditionelles Sommerfest

Dom. 1

"DIECIMIGLIA DEL GARDA" - Corsa Podistica Internazionale su strada - G.S.Montegargnano - Internationaler Langstreckenlauf
Dall' 1 al 15

"MOSTRA COLLETTIVA DI CREATIVITÀ E FANTASIA" - Dusi, Scalvini, Manuzzato, Tanfoglio - ex Palazzo Municipale Gargnano - Ausstellung

Dom. 1

GARA DI TIRO AL PIATTELLO - Navazzo - Società Sportiva Dilettantistica Tiro al Piattello - Wettbewerb im Tontaubenschießen

Ven. 6

4° FESTA STUDENTESCA INTERNAZIONALE CON RADIO STUDIO PIÙ - Spiaggia "Fontanelle" Gargnano - ore 20 - Internationales Studentenfest
Sab. 7 e Dom. 8

FESTA D'AGOSTO CON TOMBOLA POPOLARE "EL FUFF" E GASTRONOMIA - Sasso di Gargnano - Mittsommerfest

Mar. 10

"STYLE ITALIANO" CON BRUNETTO - Simone - Morena - Piazza Navazzo ore 21 - Abendkonzert

Dall' 11 al 13

VOLONTARIATO A COLORI A BOGLIACO - Vol.del Garda, Ass. Altopiano e Pro Bielorussia - Tombola e Spiedo

Sab. 14

PROCESSIONE MARIANA - Navazzo - ore 20.00 - Marienprozession
Dom. 15 e Lun. 16

FESTE PATRONALI DI "S.MARIA E S.ROCCO" - Campo Sportivo Navazzo - Volkfest mit Gastronomie in Navazzo

Dom. 15

TOMBOLA POPOLARE "EL FUFF" - Villa di Gargnano - Typisches Tombolaspiel

Dal 17 al 31

MOSTRA "COLORI E LUCI DEL LAGO" DI NATALE FELTRIN - ex Palazzo Comunale Gargnano - Ausstellung

Mer. 18

"STYLE ITALIANO" CON BRUNETTO-SIMONE-MORENA - Piazza N.Sauro Bogliaco - ore 21 - Abendkonzert

Ven. 20 e Sab. 21

"SAGRADIS.BARTOLOMEO" - Costa di Gargnano - Fest Hl. Bartholomeus mit Gastronomie

Dom. 22

FESTA D'AGOSTO - Oratorio di Bogliaco - Volkfest in Bogliacot
Dom.22

GARA DI TIRO AL PIATTELLO - Navazzo - Società Sportiva Dilettantistica Tiro al Piattello - Wettbewerb im Tontaubenschießen
Dal 24 al 27

REGATA VELICA - Campionato Europeo Asso 99 - C.V.G. - Segelregatta
Sab. 28

FESTA DI S.GIOVANNI A MUSAGA - Volkfest in Musaga
Dal 29.08 all' 11.09

"INCONTRI CHITARRISTICI XXIX^ EDIZIONE"

Dom. 29

"38° TROFEO GORLA" - Classe Libera/Crociera/Monotipi/Prototipi
Sab. 28 e Dom. 29

"SULLE NOTE DEL ... GORLA" - Piazza Nazario Sauro - Bogliaco
Dom. 29

"6° MTBRACE" - Gara di Mountain Bike Campionato Provinciale - G.S. Montegargnano - Mountainbikewettkampf

SETTEMBRE - SEPTEMBER

Gio 2

PREMIAZIONE DEL GORLA - Bogliaco - Preisverleihung der Gorla
Sab. 4 e Dom. 5

"54^ CENTOMIGLIA" classe Libera/crociera/monotipi/prototipi C.V.G. - Segelregatta

Dal 3 al 5

"SULLE NOTE DELLA ... CENTOMIGLIA" - Piazza Nazario Sauro Bogliaco - Fest mit Gastronomie

Dom. 5

GARA DI TIRO AL PIATTELLO - Navazzo - Società Sportiva Dilettantistica Tiro al Piattello - Wettbewerb im Tontaubenschießen

Dom. 12

FESTA DEI PRODOTTI TIPICI - Piazza Feltrinelli Gargnano - Tag einheimischer Produkte

Mar. 14

CONCERTO CORALE TEDESCA "COLLEGIUM VOCAE ST. PETRI" DI AMBURGO - Parrocchia S.Martino - Konzert eines deutschen Chors

Dal 14 al 26

MOSTRA "FANTASIA E COLORE" DIGIULIANO CRISOTFOLI - ex Palazzo Municipale - Ausstellung

Sab. 18 e Dom. 19

"SAGRA DI S.MATTEO" - Muslone di Gargnano - Volkfest Hl. Mattheus mit Gastronomie

Sab. 25 e Dom. 26

REGATA VELICA ZONALE SNIPE TROFEO "MARE LAGO" - C.V.G. - Segelregatta

Dom. 26

GARA REGIONALE DI TIRO CON L'ARCO CON GASTRONOMIA - Gruppo Arcieri Montegargnano - Bogenschießen mit gastronomie



LONATO (Bs)

-01 agosto

Rocca di Lonato ore 20.30

Spettacolo teatrale **"LUI E IL BARBARO Signore di Venezia"**

Associazione Amici della Fondazione Ugo Da Como

-02 agosto

Piazza Vittorio Emanuele II ore 21.30
Rassegna "GARDAJAZZ 2004"

Sandro Ghibellini - quartetto

SANDRO GIBELLINI : chitarra

DAVID BOATO : tromba

MARCO MICHELI : contrabbasso

MAURO BEGGIO : batteria

-09 agosto

Piazza Vittorio Emanuele II ore 21.30

Rassegna "GARDAJAZZ 2004"

Fracassi, Della Noce - quintetto

MARINO FRACASSI : chitarra

SILVIA DALLA NOCE : voce

MICHELE BIANCHETTI

: contrabbasso

MARCO CREMASCHINI : pianoforte

VALERIO ABENI : batteria

-13 agosto

Parco "Paola di Rosa" ore 21.00

SERATA DANZANTE con l'orchestra "FILADELFIA"

-15 agosto

"MERCATINO" Edizione serale

ORARI NAVIGARDA

teatro

CARTELLONE BRESCIANO

AIDA Salò 03/08/2004 con Paola Romanò - Campo Sportivo - ore 21.30 - Infoline tel. 3386365436

LOSTARANTOS Gardone Riviera 03/08/2004 Danze José Greco - Flamenco Dance Company

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506
www.teatrodelvittoriale.it

ELENA DI TROIA Gardone Riviera 04/08/2004 Prosa di Euripide - con Eleonora Brigliadori

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506

FRANCESCO Gardone Riviera 05/08/2004 Musical con Angelo Branduardi

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506

NEW YORK TO BROADWAY Gardone Riviera 06/08/2004 Musical - New York Performing Artists

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506
www.teatrodelvittoriale.it - www.ticketone.it - www.charta.it

TOSCA Gardone Riviera 07/08/2004 La grande opera al Vittoriale Giacomo Puccini

Teatro del Vittoriale - ore 21.00 - Info e prevendite tel 0365296506

www.teatrodelvittoriale.it - www.ticketone.it - www.charta.it

ANTONIO ALBANESE Salò 07/08/2004 Recital presso il Giardino Baden Powell Info e prevendite: Grandi Eventi tel. 0376671411

HAIR Gardone Riviera 09/08/2004 Musical di Garlt MacDermont - Compagnia La Mascheratrade

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506

www.teatrodelvittoriale.it - www.ticketone.it - www.charta.it

BUTTERFLY Toscolano Maderno 10/08/2004 Ex Campo Ippico - ore 21.30 Info e prenotazioni www.fautinipromotion.it

TRAVIATA Gardone Riviera 13/08/2004 La grande opera al Vittoriale Giuseppe Verdi

Teatro del Vittoriale - ore 21.00 - Info e prevendite tel 0365296506

www.teatrodelvittoriale.it - www.ticketone.it - www.charta.it

MADRE TERESA il musical Gardone Riviera 14/08/2004 Musical di Michele Paulicelli - Compagnia Forza Venite Gente

Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506

www.teatrodelvittoriale.it - www.ticketone.it - www.charta.it

DON CHISCIOTTE Gardone Riviera 15/08/2004 Danze - Compagnia Cosi-Stefanescu Teatro del Vittoriale - ore 21.30 - Info e prevendite tel 0365296506

SERENA DANDINI Brescia 27/08/2004 e comici B.R.A. Arena Brixa Expo, via Caprera (uscita Brescia Ovest autostrada A4) ore 21.00 - Info e prevendite tel. 0302791881

IFICHID'INDIA Salò 28/08/2004 Giardino Baden Powel - Info e prevendite: tel. 0376671411

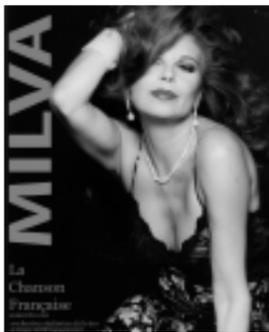
Desenzano del Garda (Bs) PER VEDERE IL SUONO

Contaminazioni in musica

Piccolo festival trasversale in Castello

1 agosto 2004 ore 21.30 TRA VEDERE E SENTIRE = DOVE IL SUONO INCROCIA IL CORPO DELL'UOMO

Spettacolo di Danza "Pilobulos Too" Da quando i Ballets Russes di Diaghilev si imposero a Parigi nei primi anni del secolo scorso (1910) presentando al pubblico spettacoli imperniati sulla collaborazione tra i migliori artisti contemporanei, quando Picasso, De Chirico e Leger e i più innovativi musicisti, come Stravinsky, Debussy e Satie si confrontavano con i maggiori ballerini dell'epoca esprimendo uguaglianza tra le diverse arti, massima libertà nel linguaggio ed autonomia nell'espressione, la danza contemporanea ha rappresentato, meglio di ogni altra musa il concetto Wagneriano di arte totale.



ARENA DI VERONA

AGOSTO

Domenica 1

AIDA

Mercoledì 4

PLACIDO DOMINGO : THE STONE CROWN

Giovedì 5

AIDA

Venerdì 6

LA TRAVIATA

Sabato 7

IL TROVATORE

Domenica 8

AIDA

Giovedì 12

LA TRAVIATA

Venerdì 13

IL TROVATORE

Sabato 14

RIGOLETTO

Domenica 15

AIDA

Martedì 17

LA TRAVIATA

Mercoledì 18

RIGOLETTO

Giovedì 19

IL TROVATORE

Venerdì 20

LA TRAVIATA

Sabato 21

RIGOLETTO

Domenica 22

AIDA

Martedì 24

LA TRAVIATA

Mercoledì 25

RIGOLETTO

Giovedì 26

AIDA

Venerdì 27

LA TRAVIATA

Sabato 28

RIGOLETTO

Domenica 29

AIDA

Martedì 31

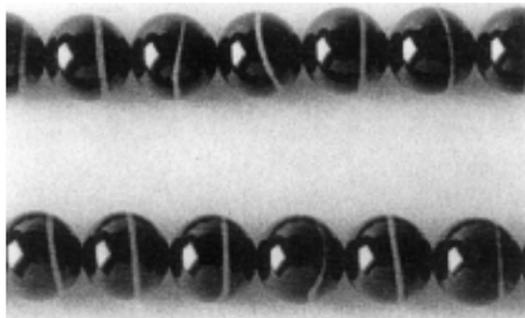
AIDA

pdf ESTATE TEATRALE VERONESE

ONICE

Il nome di questo minerale deriva dal greco “unghia” con riferimento alle sue zone più chiare assomiglianti a quelle di un’unghia.

Il colore dell’onice è il nero a volte striato di bianco ed è l’unico minerale a presentare questa tonalità.



Il momento magico dei gioielli in onice, o con onice, fu dagli anni '10 agli anni '30, quando con l'Art Deco, questo materiale fu usato come mezzo di contrasto sia per gemme colorate sia per i diamanti.

Ai giorni nostri questo minerale è tornato in auge e lo si usa tagliato nelle forme più originali.

Le zone di provenienza dell'onice sono: Brasile, India; Madagascar e Namibia.

Non vi sono imitazioni particolari di questo minerale. Non richiede cure, non è delicato, per la sua pulizia è sufficiente una pelle di daino.

G. Tranquilli

TRANQUILLI

GIOIELLIERI DAL 1891

Desenzano del Garda - Salò - Limone

AGOSTO NEL MANTOVANO

MUSICA

1, 4, 7, 8, 14, 21, 28 Mantova

RASSEGNA ESTATE MUSICALE A PALAZZO:

* Domenica 1: QUARTETTO DI FLAUTI BERTHOMIEU. Musiche di Handel, Mozart, Kronke, Mendelssohn... Palazzo Te, Sala dei Cavalli, ore 21,15.

* Mercoledì 4: QUARTETTO DI CLARINETTI SCHUGER. Musiche di Handel, Mozart, Mascagni, Harvey, Piazzolla, Gershwin. Palazzo Te, Sala dei Cavalli, ore 21,15.

* Sabato 7: ASKA CARMEN SAITO, PIANOFORTE. Musiche di Mozart, Beethoven, Schubert, Liszt. Palazzo Ducale, sala di Manto, ore 21,15.

* Domenica 8: CONCERTO DEGLI ALLIEVI dei corsi di perfezionamento in canto lirico. Palazzo Ducale, Sala di Manto, ore 21,15.

* Sabato 14: QUEIAS DE BANDONEON. Musiche di Piazzolla, Plaz, Bardi, Melo.... Palazzo Ducale, Sala di Manto, ore 21,15.

* Sabato 21: DUO SEMCHUK-ZUNICA. Musiche di Schubert, Szymanowski, Franck.. Palazzo Ducale, Sala di Manto, ore 21,15.

* Sabato 28: ORCHESTRA D'ARCHI DEL CONSERVATORIO. Musiche di Mozart. Palazzo Ducale, Sala di Manto, ore 21,15.

Biglietto intero • 6; ridotto • 3 (fino a 25 anni, oltre 65 anni, soci Amici Musei, Conservatorio, Società Palazzo Ducale). Info: Conservatorio, tel. 0376 324636.

7, 15, 28 Poggio Rusco, S. Benedetto Po, Cavriana
RASSEGNA "CONCERTI DI FINE SETTIMANA":

* 7: TRIO F. Rossomandi (A.R.d'Ascenzo, R.D. Rizzo piano, M. Brivio soprano, M. M.A. Gramegna violoncello). Poggio Rusco, Chiostro Scuole elementari, ore 21.15

* 15: CONCERTO DEL TRIO (A. Manzotti soprano, S. Maffizzoni flauto, R. Loreggian clavicembalo). S. Benedetto, Monastero del Polirone, ore 19.00.

* 28: DUO VIOLINO - PIANOFORTE (R. Marchesi, violino, R. Guglielmo pianoforte). Cavriana, Villa Mirra, h 21.00.

Dal 18 Monzambano
FESTIVAL MUSICA CELTICA

Organizzazione Ass. Colline Moreniche. tel. 0376 800502.

20 e 28 Poggio Rusco

RASSEGNA "NOTENE I CORTILI NELLE CHIESE":

* 20: CONCERTO PER QUATTRO SAX - Cortile Sc. Elementari, h 21.

* 28: SFILATA E CONCERTO DELLA FANFARA DEI BERSAGLIERI di Bedizzole (BS) - ore 19.30-23.00. Nella stessa sera, la TRADIZIONALE "PORTICATA", una lunga tavolata sotto i portici con cena e musiche.

Inf.: Comune, tel. 0386 51001.

FIERE e GASTRONOMIA

Tutto il mese Mantova e provincia
MANTOVAMANGIALONGA

Itinerario turistico enogastronomico dei prodotti tipici mantovani di qualità. Protagonista di questa VII edizione: il tortello di zucca mantovano. Presso i ristoranti aderenti all'iniziativa sarà possibile fino a marzo 2005 degustare piatti preparati con questo prodotto e altri.

Infotel. 0376 2041, www.provincia.mantova.it/turismo/mangialonga, e-mail: turismo@provincia.mantova.it.

1-3 e 21-23 Marmirolo

* 1-3: FESTA CAMPAGNOLA - a cura del Club Dal Stagnà.

* 21-23: MARMIROLO IN FESTA. Info: tel. 0376 298538.

7 Revere

FESTA DEL PATRONO

Il programma della Sagra di Sant'Alberto prevede momenti sia dedicati alla liturgia che all'animazione nelle vie e nelle piazze, e in conclusione, il concerto all'aperto di un gruppo bandistico in piazza Grazioli alle ore 21.00. Info: 0386 46001.

6, 7, 8, 13, 14, 15 Mariana Mantovana

FESTA DEL PESCE Stand gastronomici con specialità locali e pesce di mare e buona musica. Info: 0376 735025

10 Monzambano

CALICISOTTOLESTELLE

2a edizione della cena guidata con degustazione di vini e di prodotti tipici locali. info: 0376 234420, o tel. 0376 352831.

7-10 Ostiglia

SAGRADISANLORENZO

Centro cittadino. Spettacoli vari, 1'8 estrose "Bettole in piazza" gastronomiche, il 10 fuochi artificiali di chiusura. Info Pro Loco tel. 0386 32151.

7-8 e 12-15 Felonica Po

FIERA DEL TIRÒT

3a edizione. Distribuzione in piazza di schiacciata tipica con cipolla, specialità esclusiva della gastronomia locale, e manifestazioni varie.

Informazioni tel. 0376 352831, www.provincia.mantova.it, o Comune di Felonica tel. 0386 66180.

7-11 Pegognaga

SAGRADIS. LORENZO

Spettacoli musicali, gara ciclistica, mostra di artisti pegognaghesi di ieri e di oggi, bancarelle, ballo liscio, stand gastronomico, luna park, spettacolo pirotecnico.

Info Comune di Pegognaga, tel. 0376 5546218.

12-16 Curtatone

FESTA DELL'ASSUNTA

Antichissima Fiera delle Grazie in località Grazie

Grazie di Curtatone, di antica e prestigiosa tradizione, da secoli meta di pellegrinaggi, ospita il principale appuntamento mantovano del mese. Oltre ad un vastissimo mercato all'aperto, animano la serata numerosi spettacoli, musica, folklore ed altre occasioni di divertimento. Punto focale della manifestazione è il 33esimo Incontro Nazionale dei Madonnari, i pittori d'asfalto che, giunti da ogni parte del mondo, imprimono con i loro gessetti colorati le immagini della fede sul sagrato del Santuario.

Info: Ufficio Cultura del Comune di Curtatone tel. 0376 358128 e Pro Loco tel. 0376 349122.

21-24 Castel d'Ario

FIERA DI AGOSTO

Piazza Garibaldi, via XX Settembre e Piazza Castello. Tradizionale sagra paesana con intrattenimenti musicali, mostra, luna-park, tombola, pesca di beneficenza presso l'oratorio parrocchiale e fuochi artificiali nella serata del 24.

21-23 Monzambano

FESTA DI SAN BARTOLOMEO

Festeggiamenti in piazza in onore del santo, tra gastronomia ed iniziative culturali. Presente anche un mercatino dell'artigianato. Info: tel. 0376 800502.

23-24 Goito

PIZZA IN PIAZZA

20-22 e 27-29 Felonica Po

FESTA DEL PESCE

centro sportivo, dalle 19.30. Specialità a base di pesce e intrattenimenti musicali. Info 0386 916078 o 339 3546891.

28-29 San Giorgio

FESTA DAL TURTEL Località Villanova de Bellis.

Tradizionale appuntamento con la degustazione dei tortelli di zucca mantovani. Comprende mostra del pittore modenese G. Gandini sul tema "Don Camillo e Peppone".

Infotel. 0376 372903.

28 Castel Goffredo

FESTA ARGENTINA Serata enogastronomica e culturale. Ore 20, su prenotazione al n. 333 4625404.

28-30 Mariana Mantovana

SAGRA DI SANTA SABINA

Stand gastronomico con specialità locali e pesce di mare, teatro, ballo e musica. Info 0376 735025, 0376 735005.

28-31 Pegognaga

SAGRADIGALVAGNINA

Cena, commedia dialettale e tombola.

Info: Pro Loco e Comune di Pegognaga tel. 0376 5546218.

VARIE

Dal 6 al 15 Mantova

ALTRO ED ALTROVE & VICEVERSA

Mostra itinerante di musica-pittura-poesia (Silvio Monti e Angelo Branduardi) Cantine di Vincenzo - Palazzo Ducale. Orari: martedì-domenica ore 8,45 - 19,15. Dopo l'inaugurazione, venerdì 6 alle ore 21.00 Concerto di Angelo Branduardi nel cortile.

Info e prevendita Branduardi: *Gonzaga Point, Piazza Erbe 3/4, tel. 0376 220097. Ingresso: posto unico • 10,00.*

5, 13, 19, 26, 29 Mantova, Gazoldo degli Ippoliti

SERED'ESTATE 2004 - LE SERE AL MUSEO:

* giovedì 5: Palazzo Te, Sala delle Collezioni, ore 20,30. Paola Giovetti "Il Vicino Oriente antico nella collezione Ugo Sissa". Conferenza e visita guidata. Soci ingresso gratuito, non soci • 3.

* giovedì 13: Gazoldo degli Ippoliti, MAM, ore 21.30; busmuseum da Mantova (p.zza Cavallotti, partenza ore 21. Quartetto d'archi "Postumia" con musiche barocche. Visita al Museo delle cere. Prenotazione obbligatoria per bus c/o Agenzia Ok Viaggi, viale Carso 22, tel. 0376 288044. Soci • 3, non soci • 5.

* giovedì 19: Palazzo Te (Sala dei Cavalli, Sala di Psiche e Loggia di Davide), ore 20,30. Valerie Taylor "Tavole Trionfali e trionfi da tavola. La scenicità della mensa nel Rinascimento". Soci ingresso gratuito, non soci • 3.

* giovedì 26: Porta Giulia di Cittadella, ore 21. "La favola di Amore e Psiche", presentazione della Camera di Amore e Psiche di Palazzo Te. A cura di Ugo Bazzotti. "Lettura del racconto di Apuleio".

* giovedì 29: Porta Giulia di Cittadella, ore 21. Ugo Bazzotti "Gli ornati a stucco di Giulio Romano da Palazzo Te a Porta Giulia". Info: tel. 0376 338645.

10, 24, 29 e 31 Mantova

LA CITTÀ DEI POETI - IL TEMPO DELLA POESIA:

* 10: Tiziano Broggiato e Marco Marangoni;

* 24: Tomaso Kemeny;

* 29: Giancarlo Pontiggia;

* 31: Roberto Pazzi.

Palazzo Te, Loggia di Davide, ore 21. Ingresso gratuito. Interventi musicali di Monte Analogo. Coordinamento di Alberto Cappi. Info: tel. 0376 338645.

29 San Benedetto Po

TRADIZIONE, CULTURA E GASTRONOMIA... DOVE C'È UN MONASTERO

29: APERTURA SERALE STRAORDINARIA con degustazione di un'antica bevanda monastica.

Ogni domenica ingresso al Museo Civico a tariffa ridotta. Info e prenotazioni: Museo Civico Polironiano, Chiostro degli Abati. Tel. 0376 623036.

MERCATINI

8 Solferino

Mercatino del piccolo Antiquariato, Piazza Castello. Info: Tel 0376 854201.

15 Mantova

Mercatino dell'Antiquariato e delle Curiosità, Piazza Sordello.

Info: Mantova Expo, tel. 0376 225757.

22 Gonzaga

Mercatino del C'era una Volta

Info: 335 7072502 Circolo Filatelico Numismatico, o Comune 0376 526311.

29 Suzzara

Mercatino di cose d'altri Tempi, Piazza Garibaldi.

Info: Comune, tel 0376 5131.

LA VECCHIA CORNACCHIA

SOLUZIONI D'EFFETTO



Trompe l'oeil
dipinti
candele
decorazioni

www.lavecchiacornacchia.it

Sonia Bocci 389.2745574
Via Bornade, 6, Località Grezze
Desenzano del Garda (Bs)

Dipende 15

Como

La ragione e l'emozione PAROLARIO 2004

Si terrà a Como dal 28 agosto al 19 settembre la quarta edizione di Parolario, manifestazione dedicata alla letteratura e alla cultura in senso più vasto che quest'anno avrà come tema "La Ragione e l'Emozione". Per tre settimane, con appuntamenti quotidiani, si terranno in Piazza incontri con autori (tra questi, Andrea Vitali, Paolo Di Stefano, Giuseppe Culicchia, Lina Sotis...), filosofi (Salvatore Natoli, Carlo Sini, Stefano Zecchi...) e studiosi (Margherita Hack). Il tutto inframmezzato da concerti (anche a mezzanotte), proiezioni di film, happening di live-painting e gare/maratone di poesia.

L'ingresso a tutti gli appuntamenti è libero.

Il

Raccontino

IL CAGNOLINO DAL GUINZAGLIO ROSSO

L'autobus arancione, guidato da Francesco, percorreva, un giorno di calura, una strada di Rivoltella, quando si fermò al segnale di qualcuno che voleva salire. La portiera davanti si aprì e con un certo sforzo salì sul mezzo una signora dalla corporatura grossa, vestita da un bell'abito leggero a fiori. Nella mano sinistra impugnava un grosso ombrello azzurro e teneva il guinzaglio rosso del suo bel cagnolino, con la destra si aggrappava allo scorrimento del bus. Il cagnolino era piccolo, carino, dal pelo lungo grigio ben lavato e pettinato; era balzato dentro la corriera urbana con più agilità della sua padrona e seguiva i suoi gesti con calma e naturalezza. Come avviene spesso sull'autobus comunale, subito la signora era stata salutata da una conoscente, con cui si mise a discorrere. "Che fét con l'ombrela, vôt che vegnes a piöer? En cò fa isé calt e ghè mia gna l'inseègna d'en temprà!" "Ma no, sabato il macellaio mi ha voluto prestare l'ombrello, perché pioveva e oggi glielo riporto." Così le due signore avevano continuato a parlare trasformando il mezzo pubblico in un salotto dove tutti si sentivano accomunati, volenti o nolenti, da questa conversazione. Arrivati alla sua fermata, la signora grossa, sempre con l'ombrello in mano, si dispose a scendere e, salutata l'amica, con un saltello fu sul marciapiede. Si chiuse la portiera e il bus si mise in moto, ma un vigoroso colpo di campanello fece fare una brusca frenata e l'autista diede in una mezza imprecazione alle grida di una passeggera. Tutti si voltarono al centro del pullman per vedere cosa fosse successo. Il bel cagnolino grigio col suo collare rosso al collo era seduto sul pavimento e guardava i viaggiatori con aria sorpresa: lui era ancora su e la sua padrona era giù. Furono subito aperte le portiere e il cagnolino fu fatto scendere, tra le espressioni di imbarazzo e di gioia della sua padrona. Tutti i presenti sorridevano, compreso l'autista Francesco.

a.d.

Dipende 16

CONCORSO DI POESIA

Dipende - Voci del Garda

L'Associazione culturale multimediale
INDIPENDENTEMENTE bandisce il
VII CONCORSO DI POESIA
dedicato al Lago di Garda ed ai suoi dialetti

Il concorso si suddivide in quattro sezioni a tema libero:

1) Poesia in dialetto 2) Poesia in italiano

3) Poesia Haiku in dialetto 4) Poesia Haiku in lingua italiana

Haiku è un particolare tipo di poesia giapponese utilizzato per esprimere pensieri e sentimenti in sintonia con la natura sintetizzandoli in sole 3 righe di 5-7-5 sillabe

Verrà assegnato un premio speciale a chi privilegerà, negli elaborati, un riferimento a immagini e tradizioni "della donna del lago". I componimenti più meritevoli arricchiranno la pubblicazione del libro "La donna del lago" patrocinato dalla Regione Lombardia.

regolamento

- Il concorso è aperto alla partecipazione di tutti i poeti delle province di BRESCIA - MANTOVA - VERONA - TRENTO, cioè poeti del territorio intorno e vicino al Lago di Garda;
- IL CONCORSO È APERTO A TUTTE LE SCUOLE DI OGNI ORDINE E GRADO
- Non è richiesta quota di partecipazione;
- Per i componimenti in vernacolo, i poeti di queste province potranno usare il loro dialetto e le poesie dovranno essere accompagnate da una traduzione letterale in lingua italiana;
- I poeti potranno partecipare a tutte e 4 le sezioni con non più di 3 componimenti per ogni sezione;
- Tutte le opere dovranno essere scritte su carta formato A4 (gli Haiku potranno essere raggruppati su un unico foglio)
- Le opere, dovranno pervenire in 6 copie dattiloscritte o in stampatello e non dovranno essere state premiate o segnalate in precedenti o concomitanti concorsi, pena l'esclusione.
- Qualora si venisse a conoscenza che le opere non possedevano questi requisiti, il concorrente dovrà restituire il premio ricevuto e tale revoca sarà divulgata attraverso la stampa;
- I componimenti non devono recare firme ma essere contraddistinte da uno pseudonimo; (si consiglia di non utilizzare pseudonimi adottati nelle precedenti edizioni del premio);
- lo pseudonimo (unico sia per le sezioni sia per le composizioni) sarà ripetuto su tutte le opere e sull'esterno di una busta chiusa contenente le generalità del concorrente, complete di indirizzo e numero di telefono;
- Le opere firmate non saranno tenute in considerazione;
- Solo a premiazione assegnata la giuria aprirà le buste e rileverà il nome del vincitore;
- I concorrenti autorizzano l'eventuale pubblicazione delle opere inviate al concorso;
- Il mancato rispetto delle modalità di presentazione nel seguente bando implica l'automatica esclusione dal concorso.
- Non è prevista la restituzione del materiale pervenuto.
- La partecipazione comporta l'accettazione di tutte le norme del presente regolamento

Le poesie dovranno pervenire entro il 23 ottobre 2004
al seguente indirizzo:

Redazione DIPENDE "Premio Poesia"
- casella postale 277 - 25015 Desenzano

Per eventuali informazioni tel. 030 - 9991662

UN AUTORE AL MESE

a cura di Velise Bonfante

ELENA ALBERTI NULLI

Nuova antologia del dialetto bresciano - Volume II - i poeti contemporanei a cura del Dott. Vittorio Soregaroli.

Dicembre 1999 a cura della Fondazione Civiltà Bresciana
Fondazione A. Canossi - Centro Culturale A. Cibaldi
Realizzazione DGM - Brescia Tipografia M. Squassina - BS

Elena Alberti Nulli è nata a Brescia dove ha vissuto l'infanzia, la fanciullezza e l'adolescenza frequentando le scuole elementari, le medie e i primi due anni delle superiori all'Istituto Magistrale Veronica Gambarà. Si è diplomata nel 1944, in piena guerra, presso l'Istituto S. Maria degli Angeli a Gussago dove le Suore Orsoline avevano trasferito la loro sede. Vince giovanissima il concorso magistrale e insegna a Gombio, San Colombano, Fantecolo e infine a Monticelli Brusati. Sposata e madre di quattro figli, nel 1959 lascia l'insegnamento per dedicarsi alla famiglia e alla narrativa. Collabora alla rivista Madre con numerosi racconti, redige la pagina femminile della Voce del popolo, scrive libri di testo per le scuole elementari editi dalla Società Editrice Internazionale di Torino. Ha condotto per molti anni a Radio Voce una rubrica dedicata alla poesia dialettale e alle tradizioni bresciane. Il primo approccio alla poesia dialettale risale agli anni settanta con un susseguirsi ininterrotto di lusinghieri riconoscimenti: "Sedàs d'oro" nel '74, "Medaglia d'oro" dell'Accademia Catulliana di Verona nel '77 e nel '91, premio Lions Club Milano Duomo nell'80, "medaglia d'oro" al premio nazionale Moica nell'87, "medaglia d'oro" della Provincia di Brescia nel '97. Nel 1983 scrive e rappresenta la commedia "Na pergola de stèle". Nel 1993 con Vittorio Soregaroli e Francesco Braghini compone il recital "Gesù" che viene dagli stessi autori rappresentato al Teatro Grande di Brescia e riproposto negli anni successivi in numerosi teatri e Chiese della città e della provincia. Le sue poesie, raccolte nel primo libro "I scarabòcc del tèmp" vengono poi pubblicate da Marco Serra Tarantola nelle edizioni "Pignata che bôï" e "Stèla de rùer". Le poesie apparse sui calendari bresciani sono raccolte nei volumi "La liina söi Rónca" e "Seré de noi". Elena Alberti Nulli fa parte della giuria del premio biennale di poesia dialettale "Premio Broletto - Città di Brescia". Vive tuttora a Monticelli Brusati, in Franciacorta, dedita ai suoi bei vigneti, alla famiglia e naturalmente alla poesia.

LE MARGHERITE

Ne le sere d'april
le margherite
con chel faci smurti
de santarele
le ghe regala al vent
le sutanine.
Le vula sö nel ciel
'ste sfassadèle:
nüde nüdente
le deènta... stèle.

LE MARGHERITE

Nelle sere di Aprile
le margherite
con quel visetto pallido
da santarelline
regalano al vento
le gonnelline.
Volano
su nel cielo
queste sfacciatelle
nude nudissime
diventano stelle



Cartelli-Insegne
Targhe
Decorazione automezzi
Espositori plexiglass
Timbri
Stampa digitale



Via Ualeggio, 4 - Desenzano d/G - BS Tel. 0309120642 Fax 0309993362

www.gardaincisioni.it

rocche e castelli bresciani

BRESCIA

Il Castello è un imponente complesso fortificato sorto in epoca medievale sull'originario insediamento romano. Circondato da un ampio parco ricco di fiori ed alberi secolari, ospita nel Mastio Visconteo e nei magazzini del Grande e Piccolo Miglio, i musei delle Armi Antiche e del Risorgimento.

Il parco del Castello è visitabile tutti i giorni dalle 8 alle 20. Il museo delle Armi Antiche (tel. 030 293292) e il museo del Risorgimento (tel. 030 44176), sono aperti tutti i giorni tranne il lunedì da ottobre a maggio dalle 9,30 alle 13 e dalle 14,30 alle 17; da giugno a settembre dalle 10 alle 17. La Specola Astronomica è aperta il venerdì dalle 20,30 alle 22,30, previa prenotazione allo 030 2978672. I Plastici ferroviari Cidneo e Villa d'Almè, sono visitabili da ottobre a maggio la domenica dalle 14,30 alle 17,30 e da giugno a settembre sempre la domenica, dalle 15 alle 18. In agosto è chiuso. INFO: 030 2400357 - 030 2977834. Dal 15 marzo, e fino al 17 ottobre, nelle giornate di sabato dalle 14 e domenica dalle 8,30 gruppi di 25 persone verranno accompagnate dagli speleologi in un primo percorso della durata di un'ora: il Giro delle Torri, i sotterranei del Mastio e le gallerie e i camminamenti della strada del Soccorso al costo di 3 euro l'intero e 2 euro il ridotto. Il secondo percorso della durata di tre ore prevede il Giro completo del Castello e si tiene il sabato alle 15 e la domenica alle 9 e costa 8 euro l'intero e 5 euro il ridotto. Per queste visite guidate e per quelle infrasettimanali riservate agli studenti è necessario prenotare almeno sette giorni prima, contattando l'associazione Speleologica Bresciana al 338 7766622, e-mail info@speleoasb.com. Dal 1 luglio al 12 settembre 2003, è inoltre aperta la mostra "Le torri del castello", esposizione di colubrine, mortai, bombarde e bombardelle risalenti al XV e fino al XIX secolo. Informazioni allo 030 2977837.

MONTICHIARI

Il Castello di Berengario domina il centro storico ed è circondato da un parco lussureggiante e da giardini all'italiana. Riedificato ex novo dal conte Gaetano Bonoris alla fine del XIX secolo sopra i resti dell'antica Rocca, richiama il modello torinese del castello del Borgo del Valentino e quello di Fenis.



Visitabile da maggio a novembre il sabato dalle 15 alle 19 e la domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 19. INFO 030 9650455.

Lonato (Bs)

ROCCA APERTA TUTTO AGOSTO

L'Associazione Amici della Fondazione Ugo Da Como anche quest'anno ha riunito un gruppo notevole di volontari che consentiranno l'apertura di una delle fortezze più estese della Lombardia.

Sulla collina morenica della Rova venne eretta, probabilmente verso il Mille, l'imponente Rocca, poi ricostruita nel sec. XIV dai Visconti che qui ebbero uno strategico baluardo difensivo. Venne retto dal XV al XVIII secolo dalla Serenissima Repubblica di Venezia cui fu assoggettata Lonato sino alla fine del Settecento. Ugo Da Como acquistò questo straordinario sito nel 1920 dalla nobile famiglia Raffa Sivieri, pagandolo 50.000 lire. Al senatore bresciano si devono una serie di lavori di restauro volti alla salvaguardia dell'edificio, riconosciuto monumento nazionale nel 1912.

All'interno della Rocca è oggi ospitato lo splendido Museo Civico Ornitologico che conta oltre 350 esemplari di volatili impagliati, raccolti da Gustavo Adolfo Carlotto al principio del Novecento. Questo museo è uno dei rari casi di museo naturalistico nella nostra provincia. Il Museo è organizzato secondo criteri ecologici: gli esemplari esposti sono raggruppati secondo l'ambiente di appartenenza in dodici grandi vetrine. Ogni esemplare è accompagnato da una scheda didascalica che riporta le principali notizie sulla specie, illustrazioni sul fondo della vetrina aiutano a comprendere meglio ciò che si vede. Alle pendici del colle, si trova la Casa del Podestà, quattrocentesca, che custodisce raffinate collezioni di maioliche, rami, peltri e quadri. La sua biblioteca possiede 52.000 volumi tra cui il libro più piccolo del mondo. La visita quest'anno consente di accedere al piano superiore nella dimora dei coniugi Da Como, con la possibilità di vedere anche le camere da letto e gli studioli, ambienti intimi e riservati di grande fascino, arricchiti da arredi d'epoca e volumi preziosi.

I nuovi orari per la Casa del Podestà sono: dal lunedì alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18. La rocca e il Museo Civico Ornitologico (il biglietto unico d'accesso alla Rocca da diritto anche a questa ulteriore visita) dal martedì alla domenica dalle 10 alle 12 e dalle 15 alle 18. Il complesso monumentale della Fondazione Ugo Da Como è una delle mete delle Vie dell'Arte: con un particolare coupon sarà possibile percorrere un vantaggioso itinerario di arte cultura e paesaggio che tocca Santa Giulia, il Vittoriale e la Fondazione Ugo Da Como. INFO 030 9130060.



SOIANO DEL LAGO

Secondo gli esperti, poggia le sue fondamenta su ruderi di un'antica fortezza romana. A pochi chilometri di distanza, passava l'importante via Gallica o Emilia che congiungeva Brescia a Verona, provenendo da Sedena, dove vi era un importante "mansio" (luogo di ristoro) proseguendo poi per Desenzano (mansio ad Flexum) verso Peschiera, detta la "mansio arilica". Abbandonando la costa, la strada proseguiva poi per Soiano, Puegnago, Polpenazze, Salò e la Valle Sabbia. Pare che in epoca romana Soiano non esistesse come territorio autonomo ma facesse parte di una circoscrizione più ampia, il "pago" della Valtenesi. Dal secolo IV inizia la profonda crisi per lo Stato Romano che porterà alla definitiva decadenza dell'Impero. Nel VI° secolo l'arrivo dei Longobardi instaurò una nuova forma di organizzazione statale che non ha lasciato testimonianze storiche rilevanti anche se la presenza ha lasciato forti segni in campo linguistico. Dal VII° secolo il territorio fu occupato dai Franchi che dominarono fino al IX° secolo quando, durante il breve regno di Berengario e le lotte fratricide per la successione, nel 900 gli Ungari - Magiari invasero le terre del Garda. Fu proprio per difendersi dalle scorrerie di questi ferocissimi invasori, che vennero costruiti luoghi fortificati in cui rifugiarsi. Ogni comunità ebbe la sua rocca, il classico "castello-recetto" in cui la gente si rifugiava, con animali e scorte di sopravvivenza. In tempo di pace i contadini, che di giorno vivevano sparsi per la campagna, vi passavano la notte. L'erezione dei castelli fu per "il bene comune" ed in piena autonomia rispetto all'autorità dell'Imperatore o del Papa, non esistono quindi documenti ufficiali che ne attestino la costruzione. Il documento più antico riferito al Castello di Soiano risale al 1330 che, scrive il Malvezzi, fu conquistato in quell'anno da Mastino della Scala, Signore di Verona. Più volte ricostruito e restaurato, il Castello ha un aspetto tipicamente medioevale con evidenti funzioni di difesa e di protezione. Posto nel centro del paese, ha una pianta rettangolare con una cinta muraria quasi completa con alcune sbreccature sulla sommità. Vi è un piccolo mastio, con ingresso verso occidente, sovrastato dalle feritoie del ponte levatoio, sostituito da una ripida rampa in pietra. Restaurato dall'Ing. Omodeo, proprietario fino agli anni sessanta, conserva una lapide posta in chiave sul portone d'accesso, in memoria. Nel muro di cinta si erge una torre a pianta trapezoidale sull'angolo di nord-est da cui si gode di uno splendido panorama. Il torrione, accessibile da una pericolosa scala, purtroppo non è stato considerato dal recente restauro, ed è inaccessibile al pubblico. Nel XIII sec. il Castello era dotato di una torre antica che venne sostituita dall'attuale torre campanaria che ora funge da campanile per la vicina Chiesa. (Si ringrazia Andrea Nodari per i dati storici forniti)



Estate In Castello a Soiano del Lago

domenica 1 agosto

FESTA INDIANA con musica enogastronomia mercatino ecc mostra fotografica di Giuliano Radice

Giovedì 5 agosto

Quintetto GLI OTTONIDI BRESCIA
musiche di: W.A. Mozart, S. Joplin, J. William, E. Morricone, N. Rota
L. Henderson, S. Barber, S. Compанееk, F. Lehar, D. Short, G. Verdi

venerdì 6 agosto

MUSICAL BINGO con Giorgio Conti e Michela Franceschini

sabato 7 agosto

WAJA MAJA Marco Bortoli voce, Vladimiro Leoni chitarre, Beppe Gioacchini percussioni, Massimo Saviola basso elettrico, Arki Buelli batteria, repertorio classico brasiliano e brani propri

domenica 8 agosto

MUSICAL ELEONORA Musical originale in tre atti di Samuele Carassai e Stefania Zeni regia di Andrea Mansueto

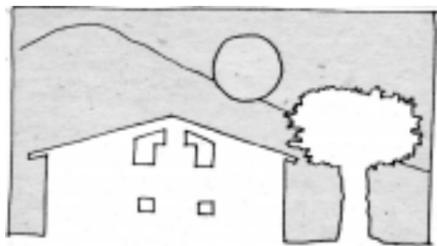
sabato 21 agosto

LEMARIONETTE DELLA FAMIGLIA MUCHETTI
Biancaneve e i sette nani - spettacolo in tre atti

domenica 22 agosto

ACCADEMIA DI MUSICA S. CARLO di SALO'
CONCERTO POP brani di star famose

Gli spettacoli iniziano alle ore 20.30. Entrata Gratuita



AZIENDA AGRITURISTICA ARMEA

Non il solito ristorante... non il solito agriturismo...

Ristorante con cucina casalinga solo per gruppi

Ospitalità in bilocali modernamente attrezzati da marzo a settembre tutti i giorni

Tel. 030/9910481-83 Fax. 030/9910481
www.agriturismoarnea.it

S. Martino della Battaglia
località Armea
Desenzano del Garda - BS

Abbonati

a

Dipende

modalità a pagina 2

Dipende 17

TRENTINO

7/15.8 CANALE DITENNO

XVIII RUSTICO MEDIOEVO

Spettacoli di danza e folclore medievale

Programma presso gli Uffici Informazione dell'APT Garda trentino

26/29.8 Riva del Garda

NOTTE DI FIABA - IL MAGO DI OZ

Viaggio dentro la fiaba... festa e spettacolo pirotecnico sul lago Programma presso gli Uffici Informazione dell'APT Garda trentino

Cremona

38° PALIO DI ISOLA DOVARESE

PALIODELLECONTRADE2004...

...SOMNIANS INSULA VERUM...

...Niente di quanto è avvenuto in questo luogo... è ancora realmente accaduto.

10, 11, 12 settembre 2004.

La manifestazione si svolge in tre giorni ed ha inizio il Venerdì (dalle 19.00) con l'apertura delle servitù di passaggio, delle taverne e del mercato. Il Sindaco consegnerà le chiavi del paese al Priore. Dopo l'avvento del fuoco... quando il tempo si sarà fermato... il popolo dell'Isola diviso in quattro contrade (Le Gerre, Porta Tenca, San Bernardino, San Giuseppe) arriverà sulla piazza allietando i sensi degli astanti con la visione del proprio colorato e speciale mondo... Sabato (dalle 21.30) Avrà luogo il "Convivio in piazza" con gli spettacoli per esso creati. Allora un'altra magica isola, quella di Citera, invaderà con i suoi giardini la piazza gonzaghesca. E Polifilo nel cercare la sua ninfa Polia... condurrà gli spettatori alla ricerca dell'amore eterno, in un mondo utopico dove nulla sfiorisce e muore. Domenica (dalle 11.00) Ci accoglierà il

mercato e ci si intratterrà con musicisti e giullari... che allieteranno "lo manducare" degli ospiti nelle taverne. Nel pomeriggio (dalle 17.00), il Palio. La piazza rinascimentale sarà animata da giochi e giocatori, danze danzatori, bandiere e sbandieratori, atti e attori, musica e musicanti. Più di 400 figuranti nobili, popolani, giullari, clerici e cortigiane sfiliranno in abiti ispirati alla moda del XV secolo. Come da sempre il gioco del Maagher riaccenderà i colori, le rivalità e gli entusiasmi delle contrade che si disputano



nella piazza, per l'agognato drappo. L'antico gioco, originario di Isola Dovarese, consiste in una gara tra i quattro rappresentanti delle contrade. I giocatori devono colpire più volte possibile il bersaglio, si assottiglia sempre più da ciò il nome Maagher (magro). Nella serata (dalle 21.30) il popolo di Isola e gli artisti saluteranno il pubblico con altre "misteriose sorprese" e con i fuochi pirotecnici... forse allora in tutti noi resterà il dubbio... che quanto è avvenuto in questo luogo, non sia ancora realmente accaduto...



Per informazioni: Pro Loco Isola Dovarese. Tel. +39 339 7489760; +39 0375946373, prolocoisola@tiscali.it, www.palioisola.it



BRENZONE

9-10 agosto NOTTIMAGICHE A CAMPO

Come ogni anno, per S. Lorenzo, appuntamento con la grande musica a Campo, vecchio borgo medievale quasi abbandonato, di particolare fascino. Qui, durante le notti delle stelle cadenti, un semplice campo tra gli ulivi diventa palcoscenico e platea, accogliendo spettacolo e spettatori in un ambiente magico, con vista sul lago.

Lunedì 9 agosto concerto dell'Ensemble G. Zinetti in "Espressioni delle Venezie - autori barocchi veneziani".

Campo è raggiungibile solo a piedi, partendo dalla piazzetta di Marniga sulla Gardesana. Qui si prende l'antica mulattiera, che si snoda prima ripida fra le case e quindi dolce, fra i muri a secco che delimitano terrazzi, fra orti e oliveti. Tempo di percorrenza circa 20-30 minuti.

Informazioni ed iscrizioni: IAT/PROLOCO, Tel. 045 7420076, iatbrenzzone@provincia.vr.it

BOSCOCHIESANUOVA

15 agosto FESTA DEI "GNOCHI"

Festa dove viene proposto un piatto povero che un tempo veniva consumato dai malghesi durante la stagione dell'alpeggio. Il piatto è ottenuto da un impasto di farina, acqua e fioreta (con questo nome in Lessinia veniva indicato il prodotto ottenuto riscaldando il siero rimasto dalla lavorazione del formaggio), poi venivano conditi con abbondante burro fuso. Nel pomeriggio verranno proposti a tutti i bambini "grandi e piccini" alcuni giochi di una volta come "el campanon" localmente denominato "pèta" poi il "salto della corda" e il "zugo de' quercioleti" e filastrocche e girotondi delle nostre nonne. Mercatino di prodotti di artigianato locale e intrattenimenti vari.

Informazioni: 045-7050088, iatbosco@provincia.vr.it

CAPRINOVERONESE

2-4 agosto 251^ FIERA MONTEBALDINA

Fiera agricola con mostra mercato di attrezzi e prodotti. Si tratta della mostra con festa popolare più grossa dell'area baldense in questo periodo di mezza estate. La manifestazione prevede una serie di iniziative di carattere culturale, gastronomico e sportivo, tra cui il 40° Concorso Nazionale Pittura Estemporanea e 5^ Edizione Mostra Arti Visive. Tutte le sere intrattenimenti con concerti di musica leggera, lirica, latino americana, jazz, spettacoli teatrali e di danza.

L'esposizione dei prodotti dell'industria, dell'agricoltura, dell'artigianato e del commercio è prevista presso il Palatenda in Piazza della Vittoria, mentre le mostre e uno spazio libreria saranno allestiti a Palazzo Carlotti e presso le Scuole Elementari. Per l'intero periodo fieristico funzioneranno forniti banchi enogastronomici a base di prodotti tipici locali. Informazioni: Comune 045-6209911

ERBEZZO

8 agosto L'ARTE DI FARE FORMAGGIO

Dimostrazione pratica dell'arte di fare formaggio e burro di malga come una volta. Dimostrato e raccontato da un vero "mastro casaro" il tutto con degustazioni di formaggio tipico tra cui il Monte Veronese DOP. Informazioni: 045-7050088, iatbosco@provincia.vr.it

GARDA

15 agosto PALIODELLECONTRADE

Alla Madonna Assunta, patrono di Garda, è dedicato questo tradizionale palio, che vede la competizione in acqua delle nove contrade del paese. La sfida, infatti, si svolge su classiche imbarcazioni a remi, retaggio del lungo dominio veneziano ed utilizzate in passato per la pesca sul Garda. Ogni barca ha un equipaggio di quattro vogatori. La gara prevede tre turni eliminatori, con altrettante barche per ciascuna batteria. Passa in finale la vincitrice di ciascun turno: è dunque una finale a tre.

La manifestazione ha inizio alle ore 19, con corteo storico e bandizione per le vie del paese. In testa alla sfilata i regnanti di Garda: Re Ottone I e Regina Adelaide di Borgogna, seguono gli equipaggi, accompagnati da sbandieratori e figuranti. Alle 21 iniziano i turni d'eliminazione, verso le 22 la finale ed infine i fuochi d'artificio sul lago.

Dalla mattina in piazza del Municipio Mercatino arti e mestieri. Esibizione degli sbandieratori in piazza Catullo.

Informazioni: Comune di Garda tel. 045-6208428, IAT 045-6270384, iatgarda@provincia.vr.it

COSTERMANO

22-25 agosto FESTA DELLA QUARTAD'AGOSTO

Antica e tradizionale festa con gara campanaria, manifestazioni sportive, culturali, musicali con ballo. Probabilmente la "Quarta d'Agosto" risale alla fine del 1600 quale ricordo votivo, in onore del Cuore Immacolato di Maria, per lo

scampato pericolo della peste: per questo la tradizionale festa moderna de "l'anara col pien" e de "la porchetta" è preceduta, come momento religioso, da un triduo di preparazione. Sta di fatto che, da poco meno di una trentina d'anni, è diventato momento di gran richiamo e di festa popolare non solo per la comunità di Costermano, ma anche per i tanti villeggianti delle vicine località sul lago di Garda. Informazioni: 045-6200070

PESCHIERA

22 agosto 12° PALIODELLEMURA

Tradizionale competizione remiera di voga alla veneta. La regata, organizzata dal Comune in collaborazione con l'Associazione Remiera, consiste in una prova di regolarità che si svolge intorno alla cinta muraria della città. Vi partecipano circa 20 imbarcazioni tradizionali chiamate gondole gardesane che gareggiano con due rematori ciascuna con lo stile di voga alla veneta. Negli anni 30 era abitudine che i pescatori si sfidassero in questo tipo di gara. Le imbarcazioni, infatti, sono rifacimenti di barche usate dai pescatori. Lo spettacolo ha inizio nel pomeriggio alle ore 17.30 con un gruppo di musicisti e sbandieratori del Palio di Serravalle con spettacolari esibizioni per le vie e piazze del centro storico. Inizio della regata alle ore 18.30 dal Lungolago Mazzini.

Gran finale alle ore 23 con lo scenografico "incendio dei Voltoni", annuale spettacolo pirotecnico atteso da tutti per la sua particolarità. Informazioni: 045-6400600, Internet www.peschieradelgarda.org

MALCESINE

21 agosto GRAN GALA' LIRICO CON KATIA RICCIARELLI Galà lirico con la partecipazione straordinaria di Katia Ricciarelli, Ida Maria Turri - Federico Lepre Coro Lirico "Voci del Piave" & Coro "Tourdion" Direttore: Maurizio Baladin Musiche: Donizetti, Verdi, Bizet, Leoncavallo, Offenbach, Gastealdon, Bernstein, Gershwin, De Curtis Piazza Statuto ore 21. Ingresso Euro 7. Info 045-7400834, Internet: www.malcesinepiu.it

SANT'AMBROGIO DIVALPOLICELLA
20 agosto - 25 settembre
SONUS ET VOX II^ Rassegna di musica antica.

Inizia il 20 agosto con Cantar alla venetiana, concerto dell'Accademia strumentale italiana di Alberto Rasi, nella bellissima pieve romanica di San Giorgio di Valpolicella, la seconda edizione di Sonus et Vox, rassegna di musica antica organizzata dalla Pro loco di San Giorgio e diretta da Ernesto De Martino e Franco Ceradini. Il concerto è a ingresso gratuito.

La rassegna viene presentata il 20 agosto, ma si svolgerà principalmente in settembre e unirà ai concerti in Pieve anche un denso programma didattico. Destinati a musicisti e operatori del settore, ma anche a semplici appassionati, che vi potranno partecipare come uditori, partono infatti due Master class di musica antica. I corsi, uno dedicato alla musica medievale, l'altro alla ghironda, saranno tenuti da due maestri di prestigio, rispettivamente Stefano Albarello e Silvio Orlandi.

Il programma, dopo la presentazione agostana, sarà aperto sabato 18 settembre alle 21,00 da Il Tempio Armonico, con il concerto Affetti musicali. Danze stravagante del Seicento italiano (ingresso • 7,00). Proseguirà poi giovedì 23, venerdì 24 e sabato 25 settembre con i Master class e si concluderà, sabato 25 settembre alle 21,00, con l'esibizione collettiva dei corsisti, per la direzione riunita di Stefano Albarello e Silvio Orlandi (ingresso: • 7,00). Da non dimenticare l'appendice del gusto: sabato 25 settembre, dopo il concerto, cena tipica medievale con assaggi di minestrone; domenica 26, ore 12,30, pranzo tipico medievale. (A cura della trattoria Dalla Rosa Alda (San Giorgio Valp.), del ristorante Grotto di Corniano (Sant' Ambrogio Valp.) e di Osteria in Piazza (Negrar).

Informazioni: www.sonusetvox.it -

www.sangiorgiodivalpolicella.it. Per informazioni generali:

IAT Valpolicella. Tel. 045 7701920. email:

iatvalpolicella@tin.it

PESCHIERA DEL GARDA (VR)

GRANDERIEVOCAZIONESTORICA

3-4-5 SETTEMBRE 2004

La manifestazione sarà centrata su quanto accadde nel 1814 durante la battaglia detta "del Mincio" tra le truppe del Regno Franco Italico comandate dal Principe Eugenio di Beauharnais - figlioccio di Napoleone - e il Conte di Bellegarde Comandante Supremo dell'esercito austriaco in Italia

VERONA CENTROSTORICO

TOCATI - FESTIVAL INTERNAZIONALE DEI GIOCHI IN STRADA 24 25 26 settembre www.tocati.it

3 AGOSTO**BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA MONTE BALDO**

Ritrovo ore 9.00 presso attracco battello Magugano di Brenzone ogni martedì da aprile fino ad ottobre. Percorso medio. Durata 5-6 ore. 045-7420076

4 AGOSTO**BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA CHIESE MEDIEVALI NEL SUGGESTIVO PAESAGGIO DI BRENZONE**

Ritrovo ore 9.30 presso Supermercato Conad Ogni mercoledì a partire da giugno fino a settembre. Percorso itinerante chiese storiche con guida a piedi e in bus. Pausa e colazione a Campo. Durata 4-5 ore. • 8,00 tel.045-7420076

LAZISE

LAZISE CLASSICA FESTIVAL Arena estiva loc. Marra - entrata libera - ore 21,00 Concerto da camera eseguito dall'orchestra da camera Balkan Symphonjeta - musiche di F. Mendelsohn, L. Janacek - 045/6445111

LAZISE - FRAZ. COLA' TRADIZIONALE FESTA MADONNA DELLA NEVE Loc. Madonna / p.zza Don Vantini Festa paesana con stand gastronomici, giostre, musica dal vivo

MALCESINE RICORDI DI DOMANI Teatro del Castello ore 21.00 Concerto di canzoni dall'America a Napoli

TORRI DEL BENACO TEATRO AL CHIAR DI LUNA PARCO DEL CASTELLO - ore 21.15 "operazione calzamazia"

6-8 AGOSTO

MALCESINE FESTA DEI CICLAMINI Porto di Cassone Festa dei ciclamini e concerto corale 045 7400837

06 AGOSTO

TORRI DEL BENACO MOSTRA D'ARTE

V.F.LLI LAVANDA Leda Martari e Marina Dalgali

TORRI DEL BENACO ESCURSIONI E VISITE GUIDATE MUSEO CASTELLO SCALIGERO Escursioni alle incisioni rupestri e visite guidate al Museo 045-7200256

TORRI DEL BENACO TORRI INCONTRA...PIAZZA CALDERINI - ore 21.15 Gudrun Alt & Reiner Giera

7 AGOSTO

BARDOLINO CONCORSO NAZIONALE MISS ITALIA Parco comunale Carrara Bottagisio

07-16 AGOSTO

GARDA MOSTRA DI PITTURA PALAZZO CARLOTTI

07 AGOSTO

GARDA CONCERTO TEATRO ARENA DI LARGO PISANELLO ore 21.00 "Giorgia and Friends" 045 6208428

7-21 AGO

TORRI DEL BENACO MOSTRA FOTOGRAFICA SALA CONSILIARE-MUSEO DEL CASTELLO SCALIGERO

7-21 AGO

TORRI DEL BENACO

MOSTRA FOTOGRAFICA CHIESETTA SS. TRINITA'-P.ZZA CALDERINI Stefano Anzola "Gramsh, Albania-Piccolo mondo di là dal mare" 045-7225120

TORRI DEL BENACO LEGA BISSE DEL GARDA Bandiera del Lago- gara finale

VALEGGIO SUL MINCIO "TUTTO PUO' SUCCEDERE" Castello Scaligero - ore 21,15 cinema all'aperto 0457951880

8 AGOSTO

BRENZONE ARTISTI IN PIAZZETTA OLIVO Castelletto di Brenzone tutta la giornata Esposizione arte e pittura

BRENZONE SERATA JAZZ IN PIAZZETTA Castelletto. P.zza Olivo ore 21.00 tel.045-7420076

GARDA CONCERTO PIAZZA DEL MUNICIPIO ore 21.00 "I New Trolls" 045 6208428

MALCESINE FUOCHI D' ARTIFICIO Porto di Cassone

9 - 10 AGOSTO

BRENZONE NOTTI MAGICHE A CAMPO ore 21.00

Concerti nella magica atmosfera del borgo di Campo

9 AGOSTO

MALCESINE CONCERTO Teatro del Castello ore 21.00

Concerto "Trio Skaska" - Suoni e voci dalla Russia

10 AGOSTO

BARDOLINO, FRAZ. CISANO CALICI DI STELLE Lido di Cisano Tradizionale festa di S. Lorenzo con stand enogastronomico.

BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA MONTE BALDO Ritrovo ore 9.00 presso attracco battello Magugano di Brenzone ogni martedì da aprile fino ad ottobre. Percorso medio. Durata 5-6 ore. 045-7420076

PESCHIERA DEL GARDA CALICI DI STELLE - IV^ EDIZIONE Forte Ardiotti - ore 21 Degustazione dei vini locali e prodotti tipici, con musica dal vivo e cabaret. Osservazione delle stelle cadenti con presenza del gruppo astrofili. www.peschieraweb.it tel 0456400600

TORRI DEL BENACO ore 21.15 Proiezioni diapositive di Sandro Pezzi "African vision" "Intonamibia" 045-7225120

VALEGGIO SUL MINCIO "RITORNO A COLD MOUNTAIN" Castello Scaligero - ore 21,15 cinema all'aperto

11 AGOSTO

BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA CHIESE MEDIEVALI NEL SUGGESTIVO PAESAGGIO DI BRENZONE Ritrovo ore 9.30 presso Supermercato Conad Ogni mercoledì a partire da giugno fino a settembre. Percorso itinerante chiese storiche con guida a piedi e in bus. Pausa e colazione a Campo. Durata 4-5 ore. • 8,00 045-7420076

GARDA SPETTACOLO TEATRALE Sala congressi ore 21.00

11-20 AGOSTO

LAZISE MOSTRA DI PITTURA Ex Biblioteca - entrata libera - dalle ore 10,00 Pittrice Macchiella Daniela 045/6445111

12 AGOSTO

BRENZONE GREENWICH CONCERT BAND Municipio di Brenzone ore 21.00 Concerto scuola inglese 045-7420076

GARDAGARDA PHOTO PALAZZO LA LOSA ore 21.00 Gruppo Fotografico Lo Scatto B.F.I. 045 6208428

LAZISE SPETTACOLO DI CABARET Arena estiva loc. Marra Serata di cabaret dello Zelig, artista Antonio Cornacchine nello spettacolo "Pianto di rotto"

LAZISE CONCERTI IN VILLA Via Barbieri - ore 21 Concerto Omaggio a Berto Barbarani 045-7580114

MALCESINE RECITAL PIANISTICO Teatro del Castello ore 21.00 Recital pianistico "Beethoven Liszt Chopin & Scriabin"

TORRI DEL BENACO TEATRO AL CHIAR DI LUNA PARCO DEL CASTELLO - ore 21.15 "Varie età" di Vasco Mirandola

VALEGGIO SUL MINCIORASSEGNA ESTIVA DI SPETTACOLO E CULTURA: TEATRO Piazza Carlo Alberto - ore 21,15 Teatro con la compagnia "La Piccionaia", www.valeggio.com

13 AGOSTO

BARDOLINO, FRAZ. CISANO GREENWICH CONCERT BAND Piazza Porto a Cisano 045-7210078

13 - 16 AGOSTO

CASTELNUOVO DEL GARDA FESTA DELL'OSPITE Loc. Ronchi, Lido del Campanello Musica e intrattenimento, spettacoli musicali, gastronomia. 0457551652

TORRI DEL BENACO ESCURSIONI E VISITE GUIDATE MUSEO CASTELLO SCALIGERO Escursioni alle incisioni rupestri e visite guidate al Museo 045-7200256

TORRI DEL BENACO RIEVOCAZIONE STORICA VICOLO ANTICHI ORIGINARI - ore 8.20-12.30 rievocazione storica 045-7225120

TORRI DEL BENACO TORRI INCONTRA... PARCO DEL CASTELLO ore 21.15 ANTONELLA RUGGIERO 045-7225120

14 AGOSTO

BARDOLINO FESTIVAL DEL GARDA Parco comunale Carrara Bottagisio Gara canora 045-7210078

MALCESINE SERATA DI CANZONI POPOLARI; JAZZ E MUSICALS Dal Veliero al Porto ore 21.00 045 7400837

14 - 15 AGOSTO

PESCHIERA DEL GARDA ESTATE ALPINA Palleria festa degli alpini con stand gastronomici e musica, 0456400600

PESCHIERA DEL GARDA FLASH DANCE Bastion Tognon - ore 21.30 tel.0456446770

14-15 AGOSTO

TORRI DEL BENACO FESTA DELL'OSPITE PARCHEGGIO ZONA FESTE - ALBISANO 045-7225120

15 - 17 AGOSTO

BRENZONE FESTA DI SAN ROCCO A MARNIGA Festa religiosa con processione e festeggiamenti popolari

15 AGOSTO

BRENZONE REGATA PAZZA Loc. Acquafresca Circolo velico Acquafresca Tutti possono partecipare con imbarcazioni "tutte pazze" 045-7420076

15 AGOSTO

GARDA PALIO DELLE CONTRADE LUNGOLAGO regata, spettacolo sbandieratori, e spettacolo pirotecnico

MALCESINE PAINA BEACH PARTY Loc. Paina Stand gastronomici e musica 045 7400837

MALCESINE FESTA MADONNA DELL' ACCOGLIENZA Loc. Rocchetta S.Messa 045 7400837

TORRI DEL BENACO VISITA GUIDATA PAI Visita guidata alla grotta Tanella 045-7225120

GARDA

CONCERTO TEATRO ARENA DI LARGO PISANELLO ore 21.00 gruppo "Castadiva" 045 6208428

TORRI DEL BENACO CINEMA ALL'APERTO PARCO DEL CASTELLO - ore 21,15 "Harry Potter il prigioniero di Azkaban" di A. Cuaron 045-7225120

TORRI DEL BENACO - FRAZ. ALBISANO IX SERATA DELLA GIOVENTU' PARCHEGGIO ZONA FESTE - ore 21.00 Serata dance e spettacolo pirotecnico 045-7225120

17 AGOSTO

BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA MONTE BALDO Ritrovo ore 9.00 presso attracco battello Magugano di Brenzone ogni martedì da aprile fino ad ottobre. Percorso medio. Durata 5-6 ore. 045-7420076

GARDA CONCERTO P.TTA DELLA LIBERTÀ ore 21.00 coro La Rocca di Garda Choir- Chor 045 6208428

17 AGOSTO-06 SETTEMBRE

GARDA MOSTRA DI PITTURA espone Toni Fertoni

TORRI DEL BENACO ore 21.15 Proiezioni diapositive

VALEGGIO SUL MINCIO "KODA FRATELLO ORSO" Castello Scaligero - ore 21,15 cinema all'aperto

18 AGOSTO

BRENZONE ESCURSIONE GUIDATA CHIESE MEDIEVALI NEL SUGGESTIVO PAESAGGIO DI BRENZONE Ritrovo ore 9.30 presso Supermercato Conad Ogni mercoledì a partire da giugno fino a settembre. Percorso itinerante chiese storiche con guida a piedi e in bus. Pausa e colazione a Campo. Durata 4-5 ore. • 8,00 tel.045-7420076

18 AGOSTO

GARDA SALA CONGRESSI ore 21.00 spettacolo teatrale

19-22 AGOSTO

GARDA SAGRA DI SAN BERNARDO festa paesana

19 AGOSTO

LAZISE LAZISE CLASSICA FESTIVAL Concerto da camera eseguito dal Trio Fiati Amadè - musiche di Molter, F.Schubert - entrata libera - ore 21,00 045/6445111

MALCESINE RECITAL LIRICO Teatro Castello ore 21.00

TUTTE LE DATE SUCCESSIVE SUL SITO: www.dipende.it**FIERA DI VERONA**



MOSTRE Speciale Venezia

Verona "LA CREAZIONE ANSIOSA. L'ENERGIA DEL PROGETTO"

Quest'anno il progetto di tesi di fine Anno Accademico per gli studenti di IED Moda Lab prende spunto e ispirazione dalla Mostra intitolata "La creazione ansiosa - da Picasso a Bacon", allestita a Palazzo Forti. che racconta la frattura tra linguaggio artistico ottocentesco e moderno e la nascita straordinaria di numerosi nuovi linguaggi. Agli studenti dell'ISTITUTO EUROPEO del DESIGN Moda Lab, è stato chiesto di riflettere proprio su una delle condizioni fondamentali alla base di ogni progetto e cioè sulla "spinta ansiosa" che incita e sprona la ricerca di nuove dimensioni per la creatività. abiti, acconciature e accessori che rispecchiano nuovi modi espressivi, consapevoli o contrari a ogni regola, ma in grado di rappresentare i nuovi stati d'animo, per superare lo spaesamento e l'inquietudine... Gli studenti del III Anno del Corso di Fashion Design di IED Moda Lab Milano hanno lavorato sul concetto di ansia come stato di agitazione e incertezza che però diventa stimolo per nuove iniziative. Il risultato lo si vede nella Mostra intitolata "La creazione ansiosa. L'energia del progetto", allestita fino al 5 settembre 2004 a Verona presso Palazzo Forti nella quale i migliori abiti realizzati dagli studenti sono a disposizione dei visitatori. Per ogni studente o gruppo di lavoro, la collezione di abiti e accessori è il risultato di una riflessione particolare su uno dei seguenti quattro sottotemi che analizzano in modo più approfondito il concetto e il tema dell'ansia: Ansia di perfezione: l'applicazione pratica delle categorie di ordine, bellezza, superiorità; il lavoro è sulla decostruzione e ricostruzione dell'abito con colori come il bianco, il nero, il grigio o il monocoloro e con materiali come la tela, il raso di cotone, la lana e la seta. Ansia di comunicazione: per rendere comprensibile un contenuto, che sia sussurrato, detto, o gridato. Volere o dover comunicare un messaggio al mondo, a una categoria di persone, all'amato. I colori adatti sono primari, forti, molto scuri, come il nero. I materiali sono il jersey, i sintetici, il nylon e i poliesteri sport, la maglieria, le stampe, i cotoni pesanti e il denim. Ansia di riconoscimento: ansia che deriva dal riconoscere la propria individualità o rivendicare l'appartenenza ad un gruppo attraverso i momenti di incontro o scontro. I colori utilizzati sono molto scuri, come i falsi neri, molto forti e brillanti o molto contrastati. I materiali suggeriti sono lane, cotoni, fibre pure molto leggere. Ansia di evasione: il concetto di evadere per proteggersi; fuggire per continuare a sognare o per dimenticare consapevolmente, raggiungere una libertà creativa. Colori naturali, tinti a mano, scoloriti oppure solari. I materiali sono lane ultramorbide, flanelle, aspetti grezzi, decorazioni etniche.

PALAZZO FORTI V.lo Volto 2 mori, 4 - 37121 Verona Tel: 045/8001903 Fax: 045/8003524 E-mail: pforti.info@palazzoforti.com

Venezia TURNER AND VENICE

Più di centoventi opere tra dipinti, acquerelli, disegni, oltre all'album di schizzi veneziani, documentano l'intensa relazione del grande artista inglese con la città lagunare: visitata in età matura, per breve tempo e solo tre volte (tra il 1819 e il 1840), Venezia lascia nell'opera di Turner una traccia indelebile su temi di capitale interesse, in particolare per quanto riguarda il rapporto con la luce.

La straordinaria sequenza delle opere in mostra, alcune delle quali esposte per la prima volta, consentirà di approfondire e comprendere questo percorso poetico ed espressivo. L'esposizione prevede inoltre il contrappunto e il confronto tra la produzione di Turner e quella di alcuni importantissimi punti di riferimento, da Canaletto a Marlow, da Caffi a Doyle. È la prima grande mostra dedicata ai viaggi di Turner a Venezia, dal primo, effettuato nel 1819 dal quarantatreenne artista, all'ultimo, del 1840.

Il percorso espositivo è ampio e articolato: vi si trova l'indagine sulle molteplici influenze riconoscibili nell'idea di Venezia dell'artista, da Canaletto ai vedutisti contemporanei a Turner (Marlow, Caffi, Bonington). I dipinti di questi autori, presenti in mostra, offrono inoltre un saggio dello splendore della città, così come si presentava allora agli occhi dei visitatori. Un'altra sezione documenta - attraverso alcune ambiziose opere poco note ma particolarmente significative di soggetto storico - l'ammirazione di Turner per i grandi pittori veneziani, Tiziano, Veronese, Tintoretto: tra esse la Visione di Medea (dipinta a Roma nel 1828). Altrove è sottolineata invece la vasta gamma di riferimenti letterari del Nostro: tra essi spicca Shakespeare oltre a Byron, che tanta parte ebbe nella fondazione del mito di Venezia negli anni venti dell'Ottocento. Il cuore della mostra, comunque, è costituito dalla straordinaria serie di dipinti e dai radiosi acquerelli, capaci di condurre il visitatore in una sorta di percorso veneziano con gli occhi di Turner da Piazza San Marco, lungo il Canal Grande e attraverso il Bacino. C'è anche un piccolo gruppo di squisiti studi della città presi dall'albergo di Turner, dal quale egli riuscì a cogliere gli incantevoli notturni e il riverbero dei tramonti sui tetti. La sequenza culmina con una serie di vedute della laguna in cui Venezia assume solo una parte nella profonda meditazione di Turner sulla luce, il colore e le superfici riflettenti delle pietre e dell'acqua.

Museo Correr, Piazza San Marco, Venezia
4 settembre 2004/23 gennaio 2005 orario 10/19 (biglietteria 10/18)
Catalogo Electa, allestimento di Daniela Ferretti. Biglietti Intero • 9,00
Ridotto • 6,50 Ridotto speciale • 4,00 Gratuito bambini 0/5 anni;
portatori di handicap. Prenotazioni 0415209070. Catalogo Electa.
info mkt.musei@comune.venezia.it www.museiciviveneziani.it

RESTAURI RECENTI Venezia, Palazzo Ducale, Sala degli Scarlatti fino al 5 dicembre 2004

UNCARPACCIO RITROVATO: Madonna in adorazione del Bambino con San Giovannino fino 3 ottobre 2004

UN RITRATTO DEL DOGE LEONARDO LOREDAN
8 ottobre/5 dicembre 2004

Le mostre sono visitabili nel normale percorso del Museo
L'iniziativa Restauri Recenti - parte del più vasto programma Insula per l'Arte - prevede l'esposizione a rotazione di importanti opere appartenenti alle collezioni dei Musei Civici Veneziani, oggetto di restauri e/o di studi recenti. Scopo del progetto è focalizzare l'attenzione su singoli dipinti di particolare valore e presentare di volta in volta gli esiti delle attività di conservazione e/o di ricerca che li riguardano. Accanto al dipinto, verranno installati pannelli esplicativi in più lingue, capaci da un lato di documentare l'intenso lavoro legato alla tutela, dall'altro di offrire un approccio amichevole all'opera, utile anche a "imparare a guardare". I dipinti sono proposti nello straordinario contesto dell'Appartamento del Doge in Palazzo Ducale.
www.museiciviveneziani.it mkt.musei@comune.venezia.it;
pressmusei@comune.venezia.it; Insula: www.insula.it

Venezia BICENTENARIO DELLA MORTE DI GIANDOMENICO TIEPOLO (1804-2004) Mostre, itinerari, pubblicazioni, approfondimenti Venezia, 2 settembre 2004 /8 febbraio 2005

Ricorre, nel 2004, il secondo centenario della morte di Giandomenico Tiepolo: un'occasione preziosa per iniziative di riscoperta, di approfondimento, ma anche di coordinamento tra le diverse Istituzioni cittadine a vario titolo coinvolte nella ricorrenza.

Venezia possiede infatti i due capolavori assoluti di Giandomenico: Ca' Rezzonico ospita, al secondo piano, gli straordinari affreschi della villa di Zianigo, recuperati all'inizio del Novecento dopo esser stati strappati dalla sede originaria; la Chiesa di San Polo espone nell'Oratorio del Crocefisso il ciclo della Via Crucis, commovente opera prima. Il Museo Correr include inoltre nella sue raccolte una notevolissima serie di disegni, rami e incisioni dell'artista. Coinvolti nell'operazione sono, con Insula, i Musei Civici Veneziani, in particolare Ca' Rezzonico, con gli affreschi e la mostra; Chorus - Il Museo della Città, grazie al quale è visitabile, nell'Oratorio del Crocefisso della Chiesa di San Polo, il prezioso ciclo della Via Crucis; aderisce inoltre all'iniziativa la Fondazione Giorgio Cini, consentendo di segnalare la mostra Tiepolo Ironia e Comico che allestisce all'isola di San Giorgio dal 2 settembre e al 5 dicembre, e l'editore Marsilio, che realizzerà le guide e i cataloghi che accompagneranno le iniziative del bicentenario

LEMOSTRE

- Tiepolo Disegni e rami dalle collezioni del Museo Correr
Ca' Rezzonico, secondo piano, 2 settembre 2004/8 febbraio 2005

- Tiepolo. Ironia e Comico, Fondazione Giorgio Cini - Sala Carnelutti
Isola di San Giorgio Maggiore - Venezia, 3 settembre/5 dicembre 2004

IGRANDI CAPOLAVORI IN CITTÀ
- Chiesa di San Polo, Oratorio del Crocefisso L'Opera prima: Il cielo della Via Crucis, realizzato tra il 1747 e il 1749.

E' visitabile dal lunedì al sabato dalle 10 alle 17 e la domenica dalle 13 alle 17. Ingresso euro 2,5; ridotto speciale per il bicentenario, per i possessori del biglietto di Ca' Rezzonico o mostra Fondazione Cini: euro 2

- Ca' Rezzonico, Secondo piano Gli affreschi dalla Villa di Zianigo
Gli affreschi di Zianigo possiedono almeno due elementi di eccezionalità: innanzitutto hanno la rarissima caratteristica di non essere stati realizzati dal pittore per un committente, ma per se stesso, in assoluta libertà d'ispirazione; poi di essere stati prodotti nell'arco di un quarantennio, dal 1759 fino al 1797 almeno. Costituiscono perciò un'irripetibile occasione per cogliere lo sviluppo della sua arte, dalle prove ancora giovanili, legate all'insegnamento paterno, fino alle espressioni più intense e personali della maturità.

Orario 10/16 fino al 31 ottobre 2004; 10/17 dal 1 novembre 2004, chiuso il martedì, 25 dicembre e 1 gennaio Ingresso: intero euro 6,50; ridotto euro 4,50 esteso anche ai possessori del biglietto d'ingresso a San Polo

GIANDOMENICO TIEPOLO

Visionario interprete di una stagione di profondi mutamenti e terzo figlio di Giambattista e di Cecilia Guardi (sorella dei pittori Francesco e Antonio), Giandomenico nasce nel 1727; entra giovanissimo nella bottega del padre e collabora alle grandi imprese decorative di questi, da Palazzo Labia (1746-47), fino agli ultimi capolavori realizzati durante il soggiorno a Madrid (1762-70). Nel frattempo sviluppa anche una sua attività autonoma, dai dipinti della Via Crucis per l'Oratorio del Crocefisso a San Polo, Venezia (1747-49), alle numerose opere eseguite a Würzburg. Alla morte di Giambattista, nel 1770, la svolta: Giandomenico rientra a Venezia e - pur continuando ad accettare varie committenze - decide di trascorrere la maggior parte del tempo nella residenza di Zianigo, si concentra, oltre che sulla decorazione ad affresco della sua casa, anche sull'attività grafica e incisoria e su una vastissima produzione di disegni. Raffigura temi di vita quotidiana in chiave grottesca, vicende fantasiose di satiri e satiresse e la maschera di Pulcinella, protagonista dei centoquattro fogli dell'album Divertimenti per i ragazzi. Si ritira quindi definitivamente a vita privata e passa gli ultimi anni nella villa di Zianigo, che continua a decorare per sé, lasciando così uno straordinario testamento pittorico. Muore a Venezia nel 1804
www.museiciviveneziani.it mkt.musei@comune.venezia.it;
pressmusei@comune.venezia.it; Insula: www.insula.it

per la vostra Pubblicità scegliete:

Dipende - Giornale del Garda

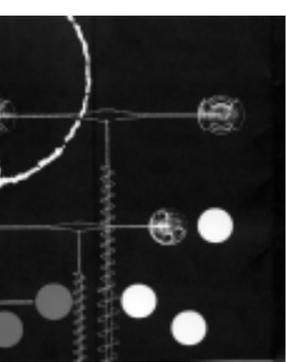
Dipende 20

MOSTRE

Milano TAKIS: L'OPERA D'ARTE COME SIMBOLO D'ENERGIA

dal 24 settembre - 11 dicembre 2004

Alcune novità nell'allestimento caratterizzano l'edizione milanese della mostra di Takis, che inaugura il 23 settembre alla Galleria Gruppo Credito Valtellinese dopo l'esposizione di Acireale. La mostra è costituita da un'ampia raccolta di opere inedite create dallo scultore greco, e presenta importanti installazioni dell'artista: sette Porte Magnetiche e un Muro Magnetico di 30 metri. La novità principale dell'esposizione milanese riguarda proprio il Muro, qui allestito in tutta la sua lunghezza nel salone della Galleria. L'effetto creato è di monumentalità e imponenza, ma sempre rispettando le prerogative dell'artista, in grado di attribuire caratteristiche di leggerezza anche a costruzioni di grandi dimensioni. I celebri Segnali Eolici, alti da 3,50 a 6,50 metri che si muovono con il vento sono invece installati nei giardini della Galleria Gruppo Credito Valtellinese, da sempre aperti al pubblico, dove rimarranno esposti come patrimonio permanente. La mostra documenta la ricerca creativa di Takis, volta all'interpretazione e alla resa artistica di sensazioni come la vibrazione e il movimento di forme liberate o sospese nello spazio. Takis si è sempre interessato ai fenomeni del magnetismo e della gravità terrestre: la scoperta dei campi magnetici ha costituito la base della sua esplorazione artistica; ogni possibilità di vincere l'attrazione terrestre è sempre stata per lui fonte e materia di lavoro. "Se l'arte - dice Takis - ha qualche relazione con la scienza, o viceversa, ciò è dovuto al fatto che ambedue studiano i fenomeni sia ottici che organici". Le sue sculture illustrano alcuni fenomeni fisici, attraverso installazioni che si modulano in maniera differente a seconda del luogo in cui vengono montate. Riconosciuto dalla critica di tutto il mondo Takis ha esposto le proprie opere nei più grandi musei: il Kunstverein di Hannover, il Kölnisher Kunstverein di Colonia, il Musée d'Art Moderne di Parigi, il Rath Museum di Ginevra, il Museum of Modern Art di New York ecc. Nel 1985 ha creato un'installazione per la Defence di Parigi. Accompagna la mostra un libro oggetto con note biografiche e immagini di alcune opere dell'artista. Da settembre sarà disponibile il catalogo edito dalla Fondazione Gruppo Credito Valtellinese con testi di Daniel Abadie, Dominique Stella, e Ginevra Quadrio Curzio.



Galleria Gruppo Credito Valtellinese Corso Magenta, 59 - 20123 Milano
Tel: 02.48.00.80.15 Fax: 02.48.14.269 e-mail: galleriearte@creval.it
Orario 10.00 - 19.00 da martedì a domenica. Chiuso lunedì
Ingresso Libero Informazioni Tel. 02.48.008.015 Fax 02.481.426 e-mail galleriearte@creval.it La mostra virtuale e i testi sono consultabili sul sito www.creval.it

Verona Mostra di fotografia WILLY RONIS

Doni del caso "Non ho mai inseguito l'insolito, il mai visto, lo straordinario, ma quello che c'è di più tipico nella nostra esistenza quotidiana, nel luogo in cui mi trovo: una ricerca sincera e appassionata delle semplici bellezze della vita ordinaria" Sono le parole di un "grande vecchio" della fotografia francese e mondiale. A 94 anni Willy Ronis ci introduce in quella che è (a mio parere) una delle più belle mostre di fotografia apparse nella splendida cornice degli Scavi Scaligeri (fino al 3 ottobre). Il grande maestro transalpino mette in mostra 70 anni di vita sua e del mondo. Lui che doveva diventare un musicista e che, per necessità familiari, ha seguito le orme del padre, si definisce fotografo della vita quotidiana e lo dimostra in questi bellissimi bianchi e neri che appaiono, comunque, senza tempo, sospesi tra il sogno e realtà e che, forse, risentono, dell'armonia del suo musicale. Carico di anni e di medaglie (sono numerosissimi i premi e i riconoscimenti che gli vengono conferiti in tutto il mondo) Ronis non perde mai la sua semplicità e la sua dedizione è sempre rivolta ai soggetti di tutti i giorni. Anche l'Italia diviene soggetto delle sue opere e, in particolare Venezia mantiene, nelle sue fotografie, quell'aura che la rende sempre famosa. Purtroppo c'è un appunto da fare agli organizzatori della Mostra degli Scavi Scaligeri: non esiste il catalogo e questo è grave.

Carlo Gheller

Centro Internazionale SCAVI
SCALIGERI Cortile del Tribunale -
Verona Tel 045/8013732 - 80
46922www.comune.verona.it/
scaviscaligeri

Desenzano del Garda GRAFICHE DI PICASSO DALLA COLLEZIONE DELLA CITTA' DI LOCARNO

La Città di Locarno, grazie ad importanti e consistenti donazioni e lasciti, si è arricchita di una collezione di opere d'arte che consente di ripercorrere, attraverso molte figure salienti, gran parte della vicenda dell'avanguardia storica internazionale. Attingendo da questa collezione, ed in particolare dal fondo Jacometti, sono stati identificati 21 lavori (tra puntasecche, acquetinte, acqueforti e litografie) che consentono di documentare, dal punto di vista cronologico, oltre sessant'anni del percorso grafico di Pablo Picasso, a partire da "La famille de saltimbanques au macaque", edita da Ambroise Vollard a Parigi nel 1905 fino a "29 juin 1968 I°" del 1968.

La produzione grafica di Picasso ha seguito un percorso parallelo a quello della pittura, talvolta attraversandolo o anticipandolo. Picasso amava la possibilità che la grafica gli offriva di modificare continuamente le soluzioni tecniche e formali adottate sul soggetto iniziale, permettendosi di dirigerle dall'esterno e di esercitare sul lavoro il necessario distacco critico.

L'esposizione desenzanese inizia con un'opera appartenente alla "Suite des Saltimbanques" del 1905, serie di incisioni a puntasecca e acquatinta, che sono sguardi malinconici e ironici sulla vita privata di saltimbanchi e gitani, con poche concessioni alla definizione "pittorica" del contesto. Benché non manchino incisioni della fase cubista (in mostra è presente "L'homme à la guitare" del 1915), negli anni in cui più di altri contribuì a rivoluzionare le prospettive dell'arte contemporanea, Picasso preferisce esaurire la sua ricerca sul mezzo pittorico, per cui lastre cubiste compaiono solo attorno al 1911, "in ritardo" o sarebbe meglio dire autonomamente rispetto agli esiti del 1907. La passione per l'incisione torna invece prepotente nel corso degli anni Trenta facendo delle incisioni una sorta di diario per le sue riflessioni o i suoi sogni. Attraverso sogni di donne, chitarristi, cavalieri e variazioni su opere di grandi artisti del passato (Rembrandt, Velasquez, Murillo, Raphael, Courbet o Manet - Le déjeneur sur l'herbe) spesso inseriti anche come personaggi tra gli altri, sono specialmente due temi - che poi fanno tutt'uno - a riempire prepotentemente gli ultimi decenni, intensissimi per attività, del genio spagnolo: Amore e



Morte. Quasi a rifiutare compromessi con l'appressarsi della fine della propria esistenza, Picasso ha lasciato lastre che testimoniano la sua freschezza interiore, la passione erotica, per cui la materialità e la difficoltà stessa dell'arte incisoria sembrano stimolare la velocità e la potenza insieme del segno.

Per tutto il mese di agosto, questa mostra a cura di Luigi Cavadini e Albano Morandi sarà visibile presso la Galleria Civica di Palazzo Todeschini a Desenzano, con i seguenti orari: dal martedì al venerdì dalle 10.00 alle 12.00 e dalle 16.00 alle 20.00; sabato e festivi anche dalle 21.00 alle 23.00; lunedì chiuso.

Vicenza DEDALO MINOSSE

Premio internazionale alla Committenza di Architettura Quinta edizione 2003/2004

Vicenza, Basilica Palladiana fino al 5 settembre 2004 - Il meglio dell'architettura realizzata negli ultimi due anni in 30 Paesi di 5 continenti sarà visitabile per tutta l'estate e sino al 5 settembre 2004 all'interno della Basilica Palladiana di Vicenza. Si tratta dei progetti premiati e selezionati nella quinta edizione del Premio Internazionale Dedalo Minosse, promosso dall'Associazione Liberi Architetti ALA - Assoarchitetti e dalla rivista internazionale di architettura l'ARCA, con la Caoduro Lucernari. In mostra progetti, disegni, plastici, fotografie e filmati delle opere premiate e segnalate. Aperto tutti i giorni escluso il lunedì con orario 10-19; entrata gratuita

ABBONATI

Dipende a casa tua
tutti i mesi a soli
16 euro all'anno
conto corrente postale
12107256

intestato a **INDIPENDENTEMENTE**
casella postale 190
25015 Desenzano del Garda BS

BARDOLINO 20-22 agosto

UNDUETLE' ARTEINPIAZZA

Un'esposizione di arti figurative in alcuni degli spazi più suggestivi del centro storico di Bardolino: Via Battisti e Mameli, Piazza Mazzini e Porta S. Giovanni. Sono esposte opere di pittura, scultura, ceramica e fotografia di autori famosi e di altri meno noti. Partita in sordina su iniziativa dei commercianti delle vie del centro, la manifestazione si sta ampliando sempre più richiamando un gran numero di artisti. Informazioni: 045-7210078, Internet www.comune.bardolino.vr.it

"PREMIOD'ARTE DIPITTURA" "CALCINATELLO"

Edizione 2004

Domenica 29 agosto 2004 dalle ore 9,00 alle ore 18,00 Piazza Sandro Pertini - CALCINATELLO (BRESCIA)

Regolamento:

- * Al concorso possono partecipare tutti gli artisti con qualsiasi tecnica espressiva.
- * L'organizzazione mette a disposizione per ogni artista 4 mq di superficie.
- * L'artista munito dell'attrezzatura per l'esposizione, può esporre più opere indicando il quadro che parteciperà al concorso.
- * Alle ore 10,30 passerà la giuria.
- * La premiazione avverrà alle 18,00.
- * La quota di iscrizione è di 15,00 Euro che verrà versata il giorno della manifestazione.
- * Presso il Campo Fiera, i partecipanti potranno usufruire del pranzo a tariffa agevolata.
- * E' gradita la presenza dell'artista per comunicare con la gente.

Premi

Verranno assegnati tre premi acquisto:

- 1° Premio • 1.500,00
- 2° Premio • 1.250,00
- 3° Premio • 1.000,00

Il Sito ufficiale dell'iniziativa:

www.fieracalcinateello.it (Work in progress)

Altre info ufficiali, prossimamente su:

www.inventarti.it

Info E-mail: premioarte@fieracalcinateello.it

Info: InVeNt'ArTi 338/9705986 (Maurizio,
Orari 10-12,30 e 14-21) E-Mail:
inventarti@inventarti.it

Info: Comitato Fiera, Sig.ra Salvini Tel.
030/9980162 (Orari 10-12 e 18-20) E-
mail: info@fieracalcinateello.it

Dipende 21

Desenzano del Garda

QUEGLI IRASCIBILI CINQUANTENNI DEL MIRABELLO

Caro direttore, quanto tempo è passato? Una quarantina d'anni? Eravamo proprio dei bambini quando abbiamo cominciato a rincorrere palloni rattoppati nei praticelli di quella che era, per noi, allora, la periferia desenzanese.

Dei mucchietti di pietre o qualche mattone rubato alle case in costruzione formavano le porte; la traversa non c'era, era a discrezione. E quando un tiro passava sopra le mani, goffamente protese verso il cielo, dell'occasionale portiere, echeggiava il grido "Alto!" e il gol veniva contestato. Si scatenavano, naturalmente, proteste e litigi. Ad essere sinceri, si cominciava a litigare molto prima, già nel fare le squadre!

Noi siamo stati fortunati a ritrovare il nostro praticello di periferia, in quello splendido angolo di paradiso che è il Mirabello! Con tanto di porte regolamentari. Non si litiga più per un tiro giudicato "alto"ma si litiga per tutto il resto. Già nel fare le squadre!

E' cambiato ben poco da allora! Giacche e cravatte, cànici, tute o toghe, svestiti dieci minuti prima, non ci rappresentano più quando ci ritroviamo, in mutande, su quel campo. Siamo altri, siamo diversi, siamo quegli irascibili, litigiosi e appassionati cinquantenni del Mirabello! Il mercoledì sera e il sabato pomeriggio che piova, tiri vento o incomba un'afa soffocante, noi siamo là a rincorrere un pallone e, forse, un sogno. E litighiamo, più o meno come allora. Ci mandiamo a quel paese apertamente, ci sffottiamo, qualcuno ricorre talvolta, ma con scarso successo, all'ironia. C'è chi si adombra, mette il broncio, minaccia di non venire più. Nessuno gli crede. Ci manca l'arbitro; mi asterrei dal citare i fioriti convenevoli che accompagnano l'attribuzione di un fallo. Ci manca anche il pubblico. In realtà lo avevamo fino all'anno scorso, un unico, assiduo, fedelissimo spettatore: mio suocero. Al sabato arrivava con la sua seggiolina pieghevole e il sigaro tra le labbra, ci guardava beato, scattava fotografie....per lui era come stare a San Siro. Ne sentiamo la mancanza. Senza pubblico siamo un po' anonimi, ma forse è meglio così, abbiamo una certa reputazione professionale da difendere.

Comunque ci divertiamo tanto e ci impegniamo allo spasimo. Qualcuno è ancora in ottima forma, qualcun altro comincia ad arrancare. Lo zoppo non manca mai: si trascina eroicamente lungo il campo, tastandosi cosce o polpacci, ma nessuno, ormai, gli presta più attenzione. Talvolta, per misteriosi retaggi di assopite abilità, escono delle belle giocate e degli splendidi gol; l'esserne protagonisti suscita ancora le stesse magiche, indescrivibili emozioni. E in fondo è proprio questa la nostra malattia, non trovi? Caro Beppe, sai perché ti scrivo queste righe? Sento che per me c'è aria di commiato. Le mie gambe cominciano, in una loro interna e violenta disputa tra menischi, muscoli e vene, a reclamare, ahimè, un campo di bocce. E il cervello, lo sento, mi sembra stanco, e un po' umiliato, di impartir loro ordini che, povere, non riescono più ad eseguire. Potrei rassegnarmi a giocare in porta ma ricordi? - da bambini in porta ci mandavamo, salvo rare eccezioni, i più brocchi. Ho proprio la sensazione di dover interrompere, in modo così prematuro, una promettente carriera.

Beh, dai, in fondo ha smesso anche Baggio!

RIFLESSIONI E RISPOSTE DALL'ORATORIO DELLA TERZA ETA'

Caro Carlo,

permettami nella risposta di apprezzare e dissentire. In mezzo mettici l'emozione che raccolgo al volo, tentando un colpo simile ai tuoi dal tocco morbido e inimitabile. Apprezzare per tutto il carico di intrigante nostalgia che ha saputo trasmettere a quest'altro irascibile cinquantenne del Mirabello. Apprezzare ancora per la tua fotografia, dallo scatto innamorato, per questo piccolo mondo, spesso definito amabilmente nel ghirigoro della battuta "oratorio della terza età". Leggendo la tua nota credo che un gruppo molto allargato di persone riconoscerà il tenero vigore di una generazione nel suo divenire tra campi di pallone e vita vissuta con complementi di sogno e passioni. E a queste passioni il tuo vivace pensiero sovrappone immagini passate, che tutelano la memoria e garantiscono riflessi al colorato mondo dei pallonari mitici in esposizione di mercoledì e sabato dalle parti del Mirabello. Perché alla fine proprio di esposizione si tratta. Rappresentazione del sogno e dell'emozione, che per noi altri cocchiuti nocchieri del dribbling e della triangolazione risulta inimitabilmente attraente e creativa. Così corrono staticamente al vento le nostre curiose panta-mutande, invertendo la rotta della convenzione del tempo. L'età non conta nulla. Il piacere sta ad esempio nel dar la palla di prima, erogando magari in anticipo una finta da sballo per quel famigerato pubblico che non c'è. Onore dunque al tuo grande suocero, interprete esclusivo del tifoso sincero al di là del tenore atletico del nostro faticoso ed appassionato andirivieni sul terreno di gioco. Mi associo nel ricordo nostalgico della sua presenza, utile e stimolante per il pathos di palcoscenico di noi statici atleti a denominazione di origine controllata. Altre nostalgie attraversano pensieri e parole comuni. E qui la faccenda si complica. Per questo vorrei dissentire da quella tua strana ipotesi di commiato a beneficio di desolanti campi di bocce di periferia. Non sono d'accordo. Questione di lignaggio. Di quel tuo lignaggio fatto di classe limpida e piedi vellutati. Ma quali bocce accidenti! - traduzione censurata di altra imprecazione più vicina al terra terra dei campi di gioco - Al massimo potrei vederti all'opera con le palline da tennis, da trattare non con la racchetta, ma con il delicato palleggio del piede di Carlo giocoliera. E non scherziamo neppure sul portiere e sul motto "va en porta", destinato nella prosopopea goliardica al meno dotato tecnicamente. Quindi bando ai commiati che più o meno soppesiamo durante ogni nostra esibizione. Non ce n'è bisogno. Al contrario ti propongo un bell'evviva ai sogni ed alle emozioni, trascinati ancora con foga in questa malattia da ragazzi imbiancati tra zucca e cuoio capelluto. Richiamando a nostro vantaggio il grimaldello estetico del gesto bello da vedere che ti rende onore personale. Del gol di ottima fattura e del protagonismo nostrano che vanta tecniche sopraffine di volteggio palla al piede. Anche se il ritmo è più lento. Anche se il ruminare dei muscoli diventa meno reattivo. Anche se i polmoni protestano in un esperanto ansimante di bocche aperte a rintracciare il fiato. Ma il gesto, il tocco, l'armonia del piede nel dare avere di interno, di collo o di esterno, rimangono intatti. Statuariamente incastonati in questo fantastico, emozionante ed affettuosamente irascibile sogno, da vivere ancora una volta tutti assieme a te caro Carlo. Alla faccia del ritiro di Baggio!

Affettuosamente

Carlo Luppi

Con affetto
Beppe Rocca

La bacheca

Desenzano del Garda

Un nostro lettore affezionato ci invia uno slogan e qualche foto che poniamo in bacheca.

S. lamenta il grave stato di degrado di un cassonetto che si trova in via Custoza a Desenzano.

MENOPALETTEPIU' CASSONETTI!!!



Desenzano

CENTRO AIUTO VITA

relazione attività svolta nell'anno 2003

Il Centro di Aiuto alla Vita di Desenzano è un'associazione di volontariato che ha lo scopo di offrire aiuti concreti alla maternità; lavoriamo per liberare la donna dagli ostacoli culturali, sociali, politici, economici e giuridici che si frappongono fra lei ed il figlio. Pertanto le nostre utenti sono donne incinte o con bambini in tenera età e le problematiche da noi affrontate riguardano tutto il loro nucleo familiare.

Le donne in attesa di un figlio aiutate sono state 73, da loro sono nati 52 bambini, 2 hanno avuto un aborto spontaneo, 5 hanno deciso per l'interruzione volontaria di gravidanza, le altre sono ancora in attesa. I problemi da loro manifestati sono stati i seguenti: difficoltà economiche in 58 casi, alloggio insufficiente o mancante in 26, difficoltà nel rapporto di coppia in 11, problematiche sociali o legali in 12, di salute in 7. L'età di queste donne è compresa fra i 20 e i 39 anni, ad eccezione di quattro che hanno 18- 19 anni. Riguardo all'occupazione, 3 sono colf, 8 lavoratrici dipendenti, 25 sono casalinghe, le altre sono disoccupate. Riguardo al numero di figli la maggioranza è senza, 21 hanno un figlio, 13 hanno 2 figli, 3 hanno tre o più figli. Il partner è instigante per l'aborto in 6 casi, in 3 casi è consenziente, in 38 è contrario all'aborto, negli altri casi è indifferente oppure è irreperibile; 42 di esse sono coniugate o conviventi stabili. Le straniere sono in netta maggioranza e provengono da 15 paesi diversi: S.Domingo, Romania, Albania, Marocco, Costa D'Avorio, Polonia, Cina, Moldavia, Kosovo, Ucraina, Brasile, Senegal, Colombia, Ghana, Cuba, Sri Lanka.

Contributi economici: per i casi di difficoltà economiche così gravi da spingere la donna all'I.V.G., abbiamo richiesto ed ottenuto 23 "adozioni prenatali a distanza" dalla Fondazione "Vita Nova". La mamma adottata riceve, nel rispetto dell'anonimato, 160 mensili per diciotto mesi, da adottanti a lei sconosciuti.

Servizi di raccolta e distribuzione di mobili e di vestiario: abbiamo grande affluenza soprattutto ai cambi di stagione.

Servizio di distribuzione di alimentari: mensilmente ritiriamo dal Banco Alimentare del veneto prodotti CEE, AIMA, di ditte varie o delle collette. Abbiamo distribuito kg 8000 di riso, kg 7050 di pasta, kg 1130 di formaggio, kg 900 di biscotti, l. 9700 di latte, 2200 confezioni di omogeneizzati e prodotti per l'infanzia, kg. 2400 di scatolame, ecc.

Corso di alfabetizzazione: quattro insegnanti volontarie, attraverso l'insegnamento della lingua italiana, cercano di favorire l'integrazione di donne di Paesi, culture e grado di scolarizzazione molto diversi, ascoltano i loro problemi e sollecitano forme di mutuo-aiuto. Vi hanno partecipato 20 donne portando con se i loro bimbi, in locali messi a disposizione dal Comune di Desenzano. I nuclei familiari aiutati dal Centro di Aiuto alla Vita nel 2003 sono stati complessivamente 322; (CAV:Via B. Croce 28 - Rivoltella di Desenzano del Garda (BS) - tel. 030/990.15.20)



Corsi tenuti da personale
diplomato I.S.E.F.

Palestra attrezzata con
macchine TECHNOGYM

Lunedì-mercoledì-Venerdì

10-22

Martedì-Giovedì 16-22

Sabato 15-18

KARATE KICK BOXING AIKIDO FIT-BOXE
YOGA TAI CHI CHUAN BODY BUILDING
CARDIO FITNESS BODY TONIC
AEROBICA STEP HIP HOP ACQUAGYM
SPINNING

PROGRAMMI DI LAVORO CON ATTREZZATURE
SPECIFICHE PER RIABILITAZIONE E
CORRETTIVA

Disponibilità di ampio parcheggio

Palestra KING Tel.0365.503384

Via Canestrelli,9 Moniga d/G

Visita il sito RINNOVATO
del Giornale del Garda:

www.dipende.it

Dipende 22

Enogastronomia

Rodengo Saiano (Bs)
SAPOR D'OLIO

L'olio Dop Italiano in mostra nell'antica abbazia di Rodengo Saiano 18- 20 settembre

La produzione di nicchia della Franciacorta, quella raffinata del Lago di Garda e quella prestigiosa della riviera ligure: saranno questi e gli altri oli extravergini d'oliva italiani insigniti del marchio Dop i protagonisti della Mostra mercato "Sapor d'Olio", la cui terza edizione si svolgerà da sabato 18 a lunedì 21 settembre nella suggestiva cornice dell'Abbazia Olivetana di Rodengo Saiano, antico borgo della Franciacorta, considerato uno degli angoli più suggestivi della campagna bresciana.

Un'occasione preziosa per conoscere i 14 oli extravergini d'oliva italiani, presenti alla rassegna con i rispettivi Consorzi. Fra l'altro si potranno assaporare e acquistare le produzioni del Consorzio Olio extravergine d'oliva Laghi lombardi, del Consorzio bresciano olio extravergine d'oliva Garda Dop, della Cooperativa agricola Brisilleghe con denominazione Brisighella Dop, dell'Aspo Siena con le denominazioni Terra di Siena e Chianti classico, del Comitato promotore dell'olio extravergine di Trieste, dell'Assoprod di Savona, del Consorzio per la tutela dell'olio d'oliva Dop "Riviera ligure" di Imperia, della Cooperativa Sebino-Franciacorta, del Consorzio del Cartoceto di Pesaro e Urbino, della Corporazione Mastri oleari, del Consorzio Colline Teatine Dop e dell'Aipo Verona, con il Consorzio di tutela dell'olio extravergine d'oliva del Garda Dop, il Consorzio di tutela dell'olio extravergine d'oliva Veneto Valpolicella, Veneto Euganei e Berici e del Grappa Dop.

Obiettivo principale di "Sapor d'olio" è di valorizzare la storica produzione di nicchia, ma dall'antica storia, degli oli della Franciacorta, terra conosciuta oggi soprattutto per i suoi spumeggianti vini (le uniche bollicine in Italia ad aver ottenuto la DOCG): gli ulivi sono infatti coltivati da secoli su queste ondulate colline che fanno da corona al Lago d'Iseo e ne costituiscono, con le viti, uno degli elementi caratterizzanti del territorio. Vino e olio: la rassegna farà da pendant al Festival del Franciacorta, in svolgimento negli stessi giorni a Villa Lechi di Erbusco.

Teatro di "Sapor d'Olio" sarà l'antica Abbazia Olivetana di Rodengo Saiano, centro di religiosità e cultura da secoli. L'Abbazia, una delle più antiche e suggestive della Lombardia, si articola intorno a splendidi chiostri: il quattrocentesco Chiostro piccolo è il nucleo primario dell'imponente cenobio attorno al quale si sono sviluppati, nel corso dei secoli successivi, il Chiostro della cisterna, detto anche delle meridiane, il Chiostro grande e i magnifici saloni affrescati dal Gambara, dal Moretto e dal Romanino, principali autori della Scuola Bresciana rinascimentale.

In questa cornice carica di storia, per neofiti ed appassionati, l'Aipol di Brescia proporrà degustazioni guidate, sabato alle 18.30 e domenica alle 18, con la possibilità di saperne di più grazie a brevi ma efficaci lezioni, che guideranno gli appassionati alla corretta degustazione, con l'assaggio di 4 diverse tipologie di oli Dop. La quota di iscrizione per partecipare è di 5 euro, e comprende l'omaggio di un'ampolla- assaggio. Domenica alle 11.30 ci sarà invece una lezione di degustazione per bambini e i ragazzi, gratuita ma con prenotazione obbligatoria.

"Sapor d'olio" sarà arricchito da una serie di eventi collaterali. Oltre a rassegne e mostre, saranno organizzati due convegni, che si svolgeranno la giornata di sabato. Nella mattinata si affronteranno gli aspetti tecnici della produzione di oli, nel pomeriggio invece saranno approfonditi quelli storici e letterari. La giornata di lunedì sarà invece espressamente dedicata ai ristoratori, con l'allestimento di un panel di degustazioni a loro riservato. Durante la rassegna si potrà assaggiare nell'Abbazia il piatto-simbolo della Franciacorta, ovvero il gustoso Manzo all'olio con polenta, cucinato in base all'antica ricetta della tradizione di Rovato (da oltre 700 anni uno dei principali mercati italiani di carne). Il piatto, accompagnato da un bicchiere di Terre di Franciacorta Rosso Doc, sarà proposto sabato sera e domenica sia a pranzo che a cena, al costo di 8 euro. Nei ristoranti del paese saranno elaborati particolari menù degustazione, tutti giocati sul tema dell'olio, rigorosamente extravergine.

ORARI: Sab e dom: 10.00-12.30 e 15.00-20.00; Lun. 10.00-12.30 e 15.00 - 18.00 Entrata gratuita Informazioni: Comune di Rodengo Tel 030 6811936

PER LA VOSTRA PUBBLICITÀ

Dipende
Giornale del Garda

20.000 copie
intorno al Garda

030.9991662 - 335.6116353

visita il nuovo sito

www.dipende.it

Polpenazze del Garda
VI ^ FESTA IN CASTELLO
IN UNA SERA D'ESTATE

6-7-8 agosto

mercato di prodotti biologici e menù con prodotti esclusivamente biologici certificati. Come negli scorsi anni le serate saranno allietate da pregevole musica d'ascolto fra le mura del Castello.

Venerdì 6 agosto 2004:

-h 19.00 apertura stand gastronomico con prodotti provenienti esclusivamente da aziende biologiche certificate

-h 21.00 Serata musicale

Sabato 7 agosto 2004

-h 16.00 Bancarelle con prodotti dell'artigianato e dell'agricoltura biologica certificata, organizzate dall'associazione "Io Bio"

-h 19.00 Apertura stand gastronomico con prodotti provenienti esclusivamente da aziende biologiche certificate

-h 21.00 Serata musicale con il gruppo "Stile Libero Quartet".

Siamo stati naviganti. Piccolo viaggio tra i generi musicali

Domenica 8 agosto

-h 9.00 Bancarelle con prodotti dell'artigianato e dell'agricoltura biologica certificata, organizzate dall'associazione "Io Bio"

-h 11.00 Premiazione del 2° concorso enologico dei vini biologici della Lombardia, organizzato dall'Associazione La Buona Terra. Possibilità di degustazione

-h 13.00 Apertura stand gastronomico con prodotti provenienti esclusivamente da aziende biologiche certificate

-h 19.00 Apertura stand gastronomico con prodotti provenienti esclusivamente da aziende biologiche certificate

-h 21.00 Serata musicale con il gruppo "La come di". Musiche di Vinicio Capossela, Paolo Conte, Fred Buscaglione

Peccati di Gola

Qualità e Cortesia in Piazza Garibaldi a Desenzano del Garda

Salumeria di Alto Livello e Prelibatezze di Nicchia

Culatello di Zibello

Salumi d'oca

Patanegra di Spagna fino ad esaurimento

Carne contadina d'alpeggio

Selezione formaggi

francesi e italiani di alta qualità

Bagoss di malga

Tartufo d'Alba

Ravioli di Valeggio

Mozzarelle di bufala

Pasta artigianale

trafilata al bronzo

Mostarde di pregio

Marmellate di mosto francese

Confetture di qualità

Panettone artigianale

Paté prelibati

tutto l'anno su ordinazione:

FOIE GRAS lavorato fresco e terrine

CAVIALE di tutte le marche



Si effettuano consegne a domicilio Confezioniamo cesti per ogni occasione

Peccati di Gola è a Desenzano del Garda in Capolattera Via Garibaldi, numero 26 tel 030/9914844

Lugana di Sirmione PAOLO FABIANI RICONFERMATO PRESIDENTE DEL CONSORZIO TUTELA LUGANA DOC

Il neoeletto Consiglio di Amministrazione del Consorzio Tutela Lugana DOC ha riconfermato, per i prossimi tre anni, Paolo Fabiani nella carica di presidente. Lo stesso C.d.A. ha riconfermato nella carica anche i due vicepresidenti, Fabio Contato e Luigi Fraccaroli ai quali sono stati aggiunti, con incarichi deleghe speciali da parte del presidente, Carlo Veronese e Francesco Montresor. Una figura importante quella dei vicepresidenti in quanto rappresentano, in seno al Consiglio di Amministrazione, le due aree di produzioni che interessano due regioni: Fraccaroli e Montresor per il Veneto, Veronese e Contato per la Lombardia. Il nuovo C.d.A. risulta così composto: Paolo Fabiani, Francesco Montresor, Fabio Contato, Carlo Veronese, Luigi Fraccaroli, Iginio Dal Cero, Vincenzo Formentini, Francesca Baroni, Giovanni Avanzi, Giovanni Olivini, Fabio Zenato, Giorgio Cristoforetti, Natale Segna. Nella stessa seduta il C.d.A. ha provveduto a distribuire altri incarichi: tesoriere, Fabio Zenato; delegati presso l'Ente Vini Bresciani Giorgio Cristoforetti, Giovanni Olivini e Paolo Fabiani; componenti del Comitato Tecnico Francesco Montresor, Iginio Dal Cero, Piergiuseppe Crestani, Fabio Zenato e Roberto Monaco; componenti effettivi del Collegio Sindacale, Gabriele Prospero, Nicola Salomoni e Laura Marsadri (Vittorino Urbani, Andrea Conti e Fausto Bulgarini supplenti). Nel ringraziare il nuovo Consiglio di Amministrazione per la fiducia e la stima accordata Fabiani ha affermato di accettare l'incarico con l'impegno però che il Consorzio si doti in breve tempo di un direttore vista la mole di lavoro che sempre più interessa la gestione del

Rivalta di Brentino Belluno CANTINA SOCIALE VALDADIGE

Ormai è una realtà consolidata quella della Cantina Sociale Valdadige a Rivalta di Brentino Belluno. Con i suoi 46 anni di vita e 230 Soci, la Cantina fattura 9 milioni di euro, e produce più di 500.000 bottiglie. Negli ultimi due anni ha speso circa 5 milioni di euro per ristrutturarsi nell'immobile, nella strategia di produzione e di vendita. Ora si raccolgono i primi frutti. Una vasta gamma di vini, rossi, bianchi, spumanti, dolci, favoriti dal territorio particolarmente vocato fin dai tempi dei romani, permette alla cantina Valdadige e al suo territorio di proporsi ai consumatori con soddisfazione reciproca. Il pinot grigio (che si differenzia a seconda che la vite sia coltivata alla destra o alla sinistra dell'Adige), la schiava, i rossi Terra dei Forti ed anche i vini che sono tradizione del Trentino, come il Muller Thurgau, vengono prodotti e proposti accompagnati dalle bellezze del versante est del Monte Baldo. I Comuni di Brentino Belluno, Rivoli Veronese e Dolcè (con una piccola parte del Comune trentino di Avio) sono i titolari della DOC Valdadige Terra dei Forti. Una Doc che comincia a farsi conoscere soprattutto per la sua qualità e per la serietà dei criteri usati nella produzione e nella distribuzione. La Cantina Valdadige è la promotrice di questi criteri che sono seguiti anche dalle numerose Cantine dei Soci che sono dislocate nelle due rive dell'Adige.

Carlo Gheller

Per saperne di più: Cantina Valdadige, Via Don Cesare Scala, 45 - Rivalta di Brentino Belluno tel. 045/6284064

Erbusco (Bs) CACCIA AL TESORO IN FRANCIACORTA

per scoprire storia, arte e vini

19 settembre 2004

Degustazioni e assaggi di vini, ma anche divertimento e cultura. L'Associazione Strada del Franciacorta presieduta da Lucia Barzanò proporrà domenica 19 settembre una vera e propria Caccia al tesoro, per far scoprire ai turisti i gioielli del territorio, dalle cantine alle bellezze artistiche, dagli edifici storici alla natura. Un'iniziativa originale, organizzata in collaborazione con il Touring Club Italiano, che permetterà ai visitatori di passare una giornata all'aria aperta in allegria, imparando però anche qualcosa di più su una zona che è nota e apprezzata soprattutto per l'eccellente vino a cui dà il nome, lo spumeggiante Franciacorta, primo - e per ora ancora unico - Brut italiano prodotto esclusivamente con la lenta rifermentazione in bottiglia ad aver ottenuto fin dal 1995 la DOCG. La Caccia al tesoro è inserita nel cartellone di manifestazioni del Festival del Franciacorta, appuntamento ormai consolidato, che nella sua quinta edizione si svolgerà da sabato 18 a lunedì 20 settembre ed avrà come di consueto il suo clou nel Banco d'assaggio organizzato a Villa Lechi di Erbusco, dove si potranno degustare e comparare fra loro i Franciacorta delle aziende più rinomate, sotto la guida competente degli stessi produttori: tre giorni per assaporare il fior fiore dei Franciacorta, in una delle aree più rinomate d'Italia per la tradizione enologica, in provincia di Brescia.

Unico requisito richiesto per partecipare è che ogni equipaggio sia composto almeno da due persone. Per il resto i partecipanti saranno liberi di scegliere, e potranno esplorare la Franciacorta a cavallo, in bicicletta o in auto. La partenza per la gara è prevista dal Franciacorta Outlet Village a Rodengo Saiano alle ore 10.00 (raduno dalle ore 8.30), mentre l'arrivo sarà dalle ore 17.00 in poi in Piazza Cavour a Rovato.

Primo premio: decine di spumeggianti Franciacorta Culinari, ma non solo, sono i premi in palio: week-end da trascorrere in dimore storiche, agriturismo e alberghi prestigiosi della zona, cene nei ristoranti. Tutti i partecipanti riceveranno il kit della Caccia al tesoro, una bottiglia di Franciacorta, guide del Touring Club Italiano, materiale turistico della zona e molti altri piccoli premi. L'iscrizione costa 40 euro a persona e dà diritto a partecipare al Banco d'assaggio dei Franciacorta a Villa Lechi, alla visita con degustazione in due cantine, al bicchiere di cortesia di Franciacorta se si pranza in un ristorante convenzionato. Le iscrizioni si effettuano rivolgendosi a: Blulinda, Tel. 030 49544 fax 030 2908316 info@blulinda.it elena.mossi@blulinda.it Per informazioni: Associazione Strada del Franciacorta, Via G. Verdi, 53 - Erbusco (BS), Tel. 030 776087 Fax 030 7768539, associazione@stradadelfranciacorta.it, www.stradadelfranciacorta.it.



Lugana di Sirmione (Bs) CASCINA "ALBARONE"

Il nome già ricorda un mondo antico dove i luoghi erano definiti dalle cose che li circondavano, e così il nome della cascina "Albarone" deriva probabilmente dal grande albero che si trovava all'ingresso.

Emilio Pasetto, figlio d'arte di viticoltori ha deciso di lasciare la sua terra d'origine, nel Soave, dove tutti i terreni di proprietà erano frammentati, per acquistare nel '77 una cascina con i terreni che la circondano. La zona è quella di Villa Onofria in quel di Lugana di Sirmione, sette ettari di vigneto e tredici di seminativo. Inizia l'avventura della famiglia Pasetto: tre figli Giuditta, Marco e Stefano che si specializza in agraria. Con l'intuizione e l'esperienza di papà Emilio e la visione a largo spettro del figlio Stefano, tutta la zona seminativa è stata poco alla volta trasformata in vigneto, acquisendo altri terreni con vitigni già produttivi. Il terreno in questa zona infatti è ad altissima vocazione viticola, grazie alla combinazione terreno/microclima, e può garantire prodotti di qualità. Parliamo allora un po' di questo LUGANA.



LUGANA D.O.C. Tranquillo, dal classico color paglierino e delicato bouquet di fiori bianchi dolci con presenza di frutta, ha una gradazione alcolica del 12,5%, Vitigno Trebbiano di Lugana. Ne vengono prodotte circa 20.000 bottiglie

ALBARONE ROSSO - Benaco Bresciano I.G.T. dal colore rosso rubino si presenta con riflessi violacei, dal profumo intenso e piacevole si presta ad un invecchiamento di più anni. Grado alcolico del 12,5%, vitigni: merlot 80% cabernet sauvignon 20%. Di questo bel rosso ne vengono prodotte circa 7000 bottiglie.

SELEZIONE: LUGANA "I CALMI"

100% Trebbiano di Lugana
Cos'è questa selezione?

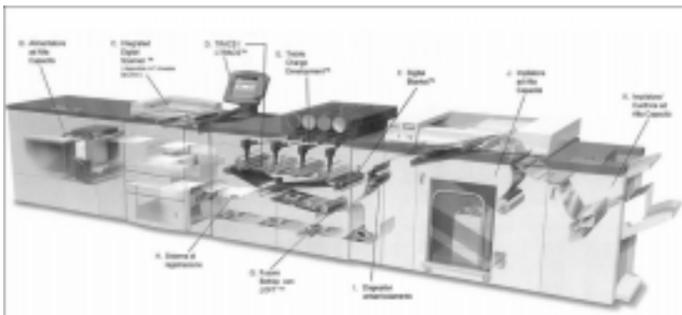
Certo gli esperti sapranno di cosa stiamo parlando, ma diamo qualche informazione in più a chi non se ne intende in termini tecnici, ma sa gustare un buon vino! La selezione avviene con una scrematura dell'uva all'inizio della vendemmia, sulla pianta rimane quindi quella "migliore" fino a oltre 10 giorni dopo la fine della vendemmia canonica.

Si passa poi al processo di vinificazione. Una piccola parte del mosto viene messa in botti di legno (barrique) l'altra parte subisce un processo di criomacerazione per 12/24 ore, in modo da ottenere una maggiore ricchezza e finezza dei profumi ed un colore giallo paglierino più carico rispetto al LUGANA TRANQUILLO, il grado alcolico è del 13,5%.

E' davvero un prodotto speciale, peccato che la produzione sia solamente di 3000 bottiglie.



Per raggiungere CASCINA ALBARONE basta percorrere la S.S. SIRMIONE-PESCHIERA e all'altezza dell'Hotel DOGANA svoltare in Via Chiodi percorrendola fino ad incrociare Via Albarone.



PROBLEMI DI STAMPA?

Scopri le nuove frontiere della Digitale e offset DI (Direct Imaging)



G. De Gasperini srl - via Lorenzini, 93 - 25015 DESENZANO del GARDA - tel. 030 9911105 fax 030 9993015 - e-mail: info@degasperini.it

Dipende 24

Limone sul Garda AMBASCIATORE DEL GARDA CLASSICO

Venerdì 25 giugno si è tenuta l'ottava edizione del premio "Ambasciatore del Garda Classico", organizzata dal Consorzio Garda Classico in collaborazione con il Comune di Limone sul Garda, città che ha ospitato l'evento. Ogni anno il riconoscimento viene conferito dai produttori vinicoli del Garda bresciano a personalità illustri dell'economia, del turismo, del giornalismo e dell'arte che abbiano comunicato e promosso nel mondo l'immagine del vino e del territorio gardesano. Paolo Turina, presidente del Consorzio del Garda Classico dal luglio 2003, ha aperto la manifestazione rinnovando di fronte agli ospiti il proprio impegno per la valorizzazione dei prodotti e della terra del Garda, sulle orme dei suoi predecessori Diego Pasini e l'avvocato Sandro Redaelli De Zinis.



La premiazione è avvenuta in seguito alla cena di gala tenutasi nelle sale del Palazzo dei Congressi di Limone alla quale hanno partecipato autorità, ospiti illustri, giornalisti, operatori turistici e produttori vinicoli. Quest'anno la nomina di "Ambasciatore" è stata assegnata a Marco Goldin, esperto del mondo dell'arte che ha curato, dal 1984 ad oggi, circa 300 esposizioni di successo internazionale; dal 2004, inoltre, è iniziata la sua collaborazione con la città di Brescia, per il ciclo espositivo "Brescia lo splendore dell'arte", che si protrarrà fino al 2008.



Sono stati eletti "Amici del Garda" Alberto Folonari, Presidente della Fondazione CAB Istituto di Cultura Giovanni Folonari e membro della Commissione Direttiva della Fondazione Guido e Angela Folonari nonché promotore di "Brescia città d'arte", e Vito Intini, delegato dell'Organizzazione Nazionale Assaggiatori di Vino e collaboratore per molte iniziative organizzate dal Consorzio del Garda Classico.

Il neo ambasciatore, Marco Goldin, ha voluto inoltre regalare agli invitati alla cena di gala una sorpresa emozionante: ha "letto" tre splendide opere dei maestri dell'Impressionismo francese esposte eccezionalmente in sala. La "Vue du Château de Tierry" di Camille Corot, "Vetheuil" di Claude Monet e la "Plage à Berck" di Eugène Boudin hanno offerto l'occasione per presentare la grande mostra "Monet, la Senna, le Ninfee", che verrà inaugurata a Brescia nel prossimo ottobre. La giornata è cominciata con un evento dedicato ai turisti della zona: durante il pomeriggio, gli ospiti di Limone sul Garda hanno potuto partecipare a una degustazione di specialità della gastronomia locale in abbinamento con i vini e gli spumanti delle aziende facenti parte del Consorzio Garda Classico, offerti dai produttori.

La Recensione IL VINO D'EPOCA ROMANA

Come mai le anfore e le botti sono così numerose nei reperti e nelle raffigurazioni del mondo romano. Ce lo spiega Francesca Piccoli col suo libro "Il vino nel nord Italia in epoca romana". Da questa sua fatica si potranno avere delle risposte a curiosità che interessano ancor oggi, non solo gli appassionati di enologia, ma anche tutti coloro che si stanno avvicinando al mondo incantato del vino. La Piccoli ci spiega che la vite selvatica era presente nel nord Italia già dal primo millennio a.c. e che l'incrocio tra questa e la vite vinifera importata dai greci e coltivata dagli etruschi, ha prodotto tutte le uve che esistono a tutt'oggi. Il vino "raeticum" proprio del territorio veronese, era famoso nell'antichità tanto e forse più dell'amarone e veniva esportato in tutto il bacino del mediterraneo. Quindi a chi volesse soddisfare la sua sete di sapere consigliamo di prendere visione di questo libro che contiene anche delle interessanti illustrazioni a testimonianza dell'importanza che veniva data al vino nel mondo dei nostri progenitori romani.

Per i tipi dell'editore Della Scala via Porta San Zeno, 1/c - Verona Tel 045/596133

Carlo Gheller

Verona VINITALY MOSCOW, IL VINO ITALIANO GUADAGNA NUOVI SPAZI DI MERCATO

Interesse crescente anche da parte dei ristoratori francesi. E' una delle novità della prima edizione di Vinitaly Moscow, che si è svolta oggi nella capitale russa alla presenza di buyers, importatori e giornalisti specializzati. All'iniziativa, organizzata da Veronafiore, nell'ambito del Progetto Origine con Ice ed Enoteca d'Italia, partecipano una trentina delle migliori aziende vinicole italiane. Prima uscita ufficiale all'estero dell'Istituto del Vino Italiano di Qualità - Grandi Marchi. Per il vino italiano in Russia il successo viene decretato anche dai ristoratori francesi, che stanno premiando le bottiglie made in Italy, sempre più richieste dai clienti russi. E' una delle novità emerse oggi, a Mosca, nel corso della prima edizione di Vinitaly Moscow, che ha presentato in un qualificato wine tasting e in un workshop dedicati a buyers, ristoratori e giornalisti specializzati, una trentina di aziende nazionali di eccellenza. Tra esse, le 17 appartenenti all'Istituto del Vino Italiano di Qualità - Grandi Marchi, una società consortile che raggruppa importanti realtà del panorama vitivinicolo italiano, caratterizzate da un'elevata immagine di prodotto e di marchio e da una spiccata propensione all'export, la quale ha scelto proprio Vinitaly Moscow per la sua prima uscita ufficiale all'estero.

L'iniziativa si svolge nell'ambito di Progetto Origine, a cui partecipano Ice ed Enoteca d'Italia per la promozione del vino italiano nel mondo, che è stato presentato da Mario Fregoni, Presidente onorario dell'OIV (Organisation International de la Vigne e du Vin), il quale è stato recentemente nominato membro dell'Accademia Internazionale della Vite e del Vino di Mosca.

L'obiettivo di Vinitaly Moscow è di creare le condizioni per allacciare rapporti economici duraturi, agevolando, grazie al marchio "Vinitaly", leader a livello internazionale, le opportunità commerciali delle imprese italiane e favorendo la penetrazione dei prodotti di qualità in un mercato considerato di elevato interesse strategico per i prossimi anni.

Giovanni Mantovani, direttore generale di Veronafiore, giudica "questa prima edizione di Vinitaly Moscow come una tappa strategica nell'internazionalizzazione di Vinitaly e di Veronafiore che sarà presente nei prossimi mesi del 2004 in altri importanti mercati, consolidati ed emergenti, del vino: Stati Uniti, Cina ed India".



Desenzano del Garda
Lungolago Cesare Battisti, 138
tel.030.9120681 fax 030.9911282

Valdobbiadene (TV) 41ª MOSTRA NAZIONALE DEGLI SPUMANTI

3 - 12 settembre 2004 - Villa dei Cedri

La 41ª Mostra Nazionale degli Spumanti rappresenta un mondo tra i più dinamici dell'enologia italiana. I nuovi sentieri aperti in mostra saranno tracciati per soddisfare i più esigenti ed accompagnare i curiosi: aree diversificate dedicate alla degustazione, all'arte degli abbinamenti, alle "Verticali", agli approfondimenti tecnici, alla didattica e all'arte per far sì che lo spirito degli spumanti e del buon bere sia occasione per fare festa, ma sia soprattutto cultura. In particolare l'edizione 2004 offrirà a tutti gli operatori la possibilità di partecipare, in tutte e dieci le giornate di apertura della manifestazione, alla sezione di degustazione tecnica loro riservata denominata "Degustare Spumanti". Sabato 4, domenica 5 e lunedì 6 settembre saranno gli stessi produttori italiani ad accoglierli e presentare loro i propri spumanti, mentre da martedì 7 a domenica 12 settembre saranno allestiti dei tavoli di degustazione libera di tutte le etichette partecipanti alla Mostra. E a qualificare ulteriormente l'evento contribuirà anche il concorso enologico "Grandi Spumanti".

Di grande interesse nel tratteggiare la cultura che circonda lo spumante anche la sezione dedicata all'Enogastronomia, che vivrà i suoi momenti più intensi nelle serate delle "Officine dei sapori", veri e propri laboratori del gusto, in cui verranno proposti, all'insegna della fantasia e della poesia, abbinamenti tra grandi vini italiani e internazionali e prodotti tipici di grande qualità. Per chi invece vorrà sviscerare i mille gusti e profumi dei grandi spumanti sono in programma delle "Verticali", dove anche i palati più fini saranno messi alla prova.

INFO: Tel. 0423.972372 Fax 0423.975510
www.mostranazionalespumanti.it



ALLA SCOPERTA DEI SAPORI TIPICI ITALIANI!

*Un solo viaggio per trovare le specialità
di ogni regione d'Italia!*

Veniteci a trovare in Via Ghedi 53 a Montichiari (BS)

Tel. 030 9657321 - fax 030 9657975

Sulla S.S. per Ghedi all'interno del complesso Bonoldi



Dipende 25

Calino (Bs) PARCO DELLE FATTORIE

Il "Parco delle fattorie Priore" è l'unico giardino zoologico in tutta l'Italia settentrionale che espone tutte le specie comunemente allevate nella fattoria. Sito in via Sala, su un'area di 50000 mq. in questa grande fattoria, vengono allevati oltre 20 specie di animali suddivisi in 80 razze, alcune delle quali molto rare. Anatre, conigli tortore, oche, asini lepri, pecore, l'elenco è lungo, ci sono perfino le lumache; ogni specie ha a disposizione una propria casetta con il suo spazio erboso intorno.

Il parco è aperto al pubblico dal 1° di marzo alla prima decade di ottobre dal mercoledì alla domenica con orario continuato dalle 9 alle 18,30. La visita è possibile anche fuori orario, previa prenotazione per gruppi e scolaresche allo 030 7254710.

Visite guidate ISOLA DEL GARDA

La famiglia Cavazza, riapre anche quest'anno le porte anzi la darsena ai visitatori, per le visite guidate al giardino, al parco e ad alcune stanze del palazzo. La grande villa è in stile neo-gotico veneziano ed è stata costruita in tempi abbastanza recenti, dal 1900 al 1903 dall'architetto Luigi Rovelli su commissione del duca Gaetano De Ferrari, ultimo acquirente dell'isola, grazie al quale anche i giardini e il parco hanno l'aspetto attuale. Il giardino è a terrazze mentre il parco propone essenze esotiche, grotte e canali artificiali.



E' indispensabile prenotare la visita guidata allo 0365 62294, al fax 0365 559418, o tramite e-mail info@isoladeldelgarda.com, per i privati le visite hanno luogo il martedì e giovedì mattina, per i gruppi sono invece programmate nei giorni di mercoledì, venerdì, sabato e domenica, con imbarco alle 9,30 dal porto di Barbarano. Il biglietto costa 26 euro per gli adulti e 18 per i ragazzi fino a 12 anni ed è comprensivo del trasporto in motoscafo, della visita guidata e del rinfresco.

Escursioni

Mantovano PLENILUNIO SUL FIUME MINCIO

"Suggestive escursioni fluviali nelle notti di luna piena, tra il fruscio dei canneti e magiche atmosfere notturne."

Affascinanti itinerari fluviali alla scoperta dei territori bagnati dal Fiume Mincio che dopo aver lasciato il Lago di Garda, scorre sinuoso tra le Colline Moreniche per arrivare in pianura e formare una delle paludi interne più belle ed importanti d'Italia. Siamo a sud-est della Lombardia, nel territorio del Parco del Mincio, tra Rivalta s/Mincio, Grazie di Curtatone e la città di Mantova, nella "Riserva Naturale delle Valli del Mincio", zona palustre di straordinaria e rara bellezza e protetta dal Parco del Mincio. In questo ambiente incontaminato esperti barcaioli, nati e vissuti sul fiume, di cui conoscono tutti i segreti com'è ormai tradizione, ripropongono per i mesi estivi, suggestive escursioni fluviali nelle notti di plenilunio, una serata all'insegna della natura fluviale illuminata dalla luna. Si discenderà lentamente il fiume nella suggestiva ora del tramonto, quando luce e colori sono in grado di esprimere un fascino e un'atmosfera unica. Navigheremo fino a Mantova tra i canali e il fruscio dei canneti, fra una sorprendente vegetazione dove sorvolano e nidificano aironi, nitticore e sgarze ciuffetto. Si farà ritorno risalendo il fiume tra le magiche atmosfere del chiaro di luna, e il misterioso fascino notturno del fiume, costeggiando l'incantevole Santuario delle Grazie. A bordo, vengono offerti pane e salame, Lambrusco, torta "sbrisolona", bibite per i più piccoli.

Prossimi appuntamenti: 27-28-30 Agosto h.20.00 25-27-28 settembre h.19.00

L'escursione ha la durata di 2.30 h c.ca.

Costo per persona : Adulti * 10,00 - Bambini fino 10 anni * 6,00.

INFO: Consorzio "I Barcaioli del Mincio" Tel. 0376 349 292 - cell.3496194396. www.fiumemincio.it

Tutto il mese

Mantova - Parco del Mincio

INSILENZIO SULLAGO Escursioni guidate in battello elettrico nella Riserva Naturale Valli del Mincio

NINFEE, FIOR DI LOTO E VOLI D' AIRONE - Sull'acqua alla scoperta di colori, riflessi, profumi e battiti d'ali. Sabato ore 18.00, domenica e festivi ore 10.00 e 18.00.

LUNARIA - In barca nelle sere di plenilunio - 1, 27, 28, 29, 30 agosto h.21.00.

UN LAGO DI STELLE - Nel silenzio della notte per ammirare la volta celeste: stelle, pianeti, costellazioni del cielo estivo - 13, 14, 15 agosto ore 22.00. prenotazione è obbligatoria presso "Associazione Per il Parco", tel. 0376 225724 - 333 5669382, perilparco@yahoo.com.

7, 14, 15 Mantova

LEVERITÀ NASCOSTE DE IGONZAGA

Per scoprire a piedi la seduzione di Mantova di notte e la piacevolezza di navigare sul Lago Inferiore e un tratto del Parco del Mincio in una calda serata estiva. Sarete accompagnati attraverso alcune suggestive piazze cittadine da guide e da un attore che vi diventerà con brevi performances. A completamento della serata saranno offerti a bordo risotto e lambrusco e tanta musica.

Info e prenotazione: Coop. Mantova Informa, tel. 0376 223640 o 322327, e-mail info@mantovainforma.com.

Bresciano

GARDA ROMANICO - visite guidate AGOSTO 2004

Sabato 1, ore 17.00 - Chiesa di San Pietro a Tignale

Visita guidata e degustazione di vini gardesani.

Domenica 8, ore 10.00 - Abbazia di Maguzzano a Lonato

Presentazione del volume Garda Romanico. Degustazione di vini gardesani e visita guidata. Possibilità di pranzo.

Sabato 14, ore 18.00 - Chiesa di San Giacomo di Cali a Gargnano

Visita guidata e degustazione di vini gardesani.

Sabato 21, ore 18.00 - Chiesa di San Severo a Bardolino

Visita guidata e degustazione di vini gardesani.

Domenica 29, ore 17.00 - Pieve di San Nicolò a Lazise

Visita guidata e degustazione di vini gardesani.

SETTEMBRE 2004

Sabato 4, ore 18.00 - Istituto Piccole Suore Sacra Famiglia

a Brenzone Presentazione del volume Garda Romanico. Degustazione di vini gardesani e visita guidata alla chiesa di San Zeno di Castelletto di Brenzone.

Sabato 11, ore 17.00 - Palazzo Pastore (Biblioteca) a Castiglione delle Siviere Presentazione del volume Garda Romanico. Visita guidata al Castello e degustazione di vini gardesani.

Sabato 18, ore 18.00 - Chiesa di San Donino a Desenzano del Garda Visita guidata e degustazione di vini gardesani.

Prenotazione di visite guidate: e-mail: lacus3@libero.it - www.infolacus.it - fax 030 913 2698 tel. 030 916245 dalle 9.00 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00 tutti i giorni. Costo di una visita 3 euro.

Trentino

ESCURSIONI CON GUIDE ALPINE

ogni lunedì, mercoledì e sabato

Le escursioni sono adatte sia ad adulti che bambini, a partire dai 6/7 anni, e verranno effettuate con un minimo di 5 partecipanti. Si raccomanda di indossare un abbigliamento sportivo, con calzature tipo scarponcini, e di portare zainetto, spolverino e qualcosa da bere. COSTO: Euro 10,00 per persona

Info APTURISTICA GARDA TRENINO

Riva del Garda: 0464 554 444 Arco: 0464 532 255

Torbole sul Garda: 0464 505 177 Tenno: 0464 502 171

1, 8, 15, 22, 29 agosto ARCO Il centro storico e i suoi angoli più caratteristici - h. 9.30 > 12.00 Visita guidata gratuita APT

2, 16, 30 agosto ARCO Sentiero attrezzato Monte Colodri - h. 14.00 > 18.00 Escursione con guide alpine Iscrizioni: APT

3, 10, 17, 24, 31 agosto TENNO I castelli nel Garda trentino - h. 13.30 > 18.00 Tour - Snack: Gratuito iscrizioni APT Garda trentino

4, 11 agosto RIVA DEL GARDA Il Ponale e la sua valle - h. 9.30 > 14.30 Escursione Iscrizioni APT Garda trentino

4, 11, 18, 25 agosto ARCO Il Castello di Arco tra storia e leggenda - h. 9.30 > 12.00 Visita guidata gratuita Iscrizioni APT Garda trentino

4, 18 agosto DRENA Park Adventure - Cross Country - h. 14.00 > 18.00 Escursione con guide alpine Iscrizioni APT Garda trentino

5 agosto DRO Marocche vive, il biotopo - h. 9.00 > 13.00 APT

6, 13, 20, 27 agosto DRENA I castelli nel Garda trentino - h. 13.30 > 18.00 Tour - Snack: Gratuito Iscrizioni APT Garda trentino

7, 14, 21, 28 agosto RIVA DEL GARDA Il centro storico e i suoi angoli più caratteristici - h. 9.30 > 12.30 Visita guidata gratuita Iscrizioni APT Garda trentino

7, 21 agosto NAGO Sentiero dell' eremita - h. 14.00 > 18.00 Escursione con guide alpine Iscrizioni APT Garda trentino

9, 23 agosto ARCO Grotte di Pattone - h. 14.00 > 18.00 Escursione con guide alpine Iscrizioni APT Garda trentino

11 agosto TORBOLE Alla scoperta delle Marmitte dei Giganti - h. 9.00 > 12.30 Escursione Iscrizioni APT Garda trentino

11, 25 agosto RIVA DEL GARDA Monte Rocchetta, chiesetta di S. Barbara - h. 14.00 > 18.00 Escursione con guide alpine

12 agosto RIVA DEL GARDA Mediterraneo sul Garda, il monte Brione - h. 9.00 > 13.30 Escursione - APT Garda trentino

14, 28 agosto ARCO Placche di Baone - h. 14.00 > 18.00 Primo approccio con l'arrampicata Iscrizioni APT Garda trentino

RADUNI PER CAMPERISTI

Il Club LA GRANDA organizza raduni per camper, di seguito i prossimi appuntamenti

Raduno organizzato a Tirano (Sondrio) dal 20 al 22 agosto, con possibilità di proseguire fino al 24. Il tema del raduno è "nel cuore della Valtellina, ai piedi del Bernina", la manifestazione si sviluppa in occasione della festa di paese denominata "la sagra dei chisciöi" (un tipo di frittella di grano saraceno con ripieno al formaggio), una sagra con feste danzanti che si terranno in un'area appositamente allestita a breve distanza dal luogo del raduno.

Il programma prevede inoltre un'escursione per l'intera giornata a St. Moritz con il trenino rosso del Bernina, durante la quale si godranno spettacoli mozzafiato; durante il tragitto, della durata di circa tre ore, si salirà all'altitudine di 2300 metri sul livello del mare, per poi scendere a St. Moritz (Mt. 1800 s.m.) per una visita libera alla città.

La settimana successiva, dal 27 al 29 agosto toccherà ad Entracque (Cuneo): si tratta di una manifestazione organizzata nel paese dalle cento fontane che offrirà la possibilità di effettuare visite guidate dentro la celeberrima centrale idroelettrica scavata nella roccia, di assistere nel centro guida alla proiezione di filmati, di riposarsi in riva al lago, di compiere escursioni in montagna con i guardia parco e di gustare i tomini e le patate locali alla ricerca della denominazione di origine. E poi tanti balli e tante danze, tutte le sere con il venerdì l'orchestra di Mario Cortese ed il sabato uno spettacolo in piazza.

Uno sguardo, infine, agli appuntamenti del mese di settembre: dal 3 al 5 Cairo Montenotte (Savona), festa in paese; dal 10 al 12 Asti, Sagra delle Pro Loco; dal 17 al 19 Desana (Vercelli), festa del riso; dal 24 al 26 Canelli, la città del vino e le cattedrali sotterranee.

Per informazioni o l'invio dei programmi è possibile telefonare al numero 0171 630976 o inviare fax al numero 0171 697557. www.camperclublagrandita.it

I nostri servizi

- Realizzazione di loghi e marchi, cataloghi, listini, broques, packaging
- Cd-Rom e DVD interattivi
- Siti internet, housing, intranet, web marketing
- Progettazione e consulenza Stand fieristici
- Cartellonistica cantiere
- Segnaletiche luminose
- Decorazioni automezzi

Coordinamento immagine • Allestimenti • Web management

TZOONE.IT

TZOONE.IT

TzOOne Web & Art Design • Via V. Veneto, 49 • 25015 Desenzano d/G [BS]
Tel. 030 9143553 - GSM. +39 338 7988098 • Web: www.tzoone.it - Mail: info@tzoone.it

Sirmione

SCHERMA ALLE TERME

Continuano gli allenamenti della Nazionale italiana di Scherma in preparazione delle Olimpiadi di Atene

La scherma è uno sport di antichissime origini e di grandi tradizioni: è a tutt'oggi lo sport più medagliato dei giochi olimpici e spesso ha visto primeggiare atleti italiani che sono ormai diventati leggenda. I nomi di Nedo Nadi, dei Mangiarotti, dei Maffei o dei Montano, fino ai nomi dei nostri giorni, sia in campo maschile che in campo femminile, testimoniano di una continuità a livelli di eccellenza di una tradizione che ha saputo diventare scuola.

Pur non essendo mai diventato uno sport "popolare", la scherma ha saputo ritagliarsi un posto di primo piano nel panorama agonistico italiano, e questo interesse periodicamente subisce delle brusche impennate in concomitanza di grandi manifestazioni sportive internazionali, come è il caso quest'anno con le Olimpiadi di Atene. Assume quindi una particolare rilevanza l'accordo per una stretta collaborazione tra la Federazione Italiana della Scherma e le Terme di Sirmione; collaborazione che si pone obiettivi importanti e ambiziosi.



La scherma è una disciplina che si suddivide in tre specialità: la spada, la sciabola e il fioretto. La scherma, e la spada in particolare, è uno sport di prevalente impegno aerobico-anaerobico alternato e richiede spiccate doti di elasticità, reattività, coordinazione e concentrazione oltre ovviamente all'abilità tecnica. Lo svolgimento della gara si caratterizza per un impegno protratto nel tempo con alternanza di fasi di combattimento detti "assalti" di 2-3 minuti, con altre di pausa e di attesa. In un girone della durata approssimativa di un'ora e mezza si eseguono 6-7 assalti. Ciò comporta uno stress elevato sia psicologico sia fisico. I protocolli messi a punto di concerto tra lo staff medico della FIS e delle TdS prevedono quindi percorsi e proposte diverse a seconda del periodo della preparazione e, all'interno di uno stesso periodo, tengono conto del tipo di impegno che sostengono quotidianamente gli atleti: se prevalentemente tecnico o prevalentemente atletico. Di norma infatti un periodo di allenamento di 6 giorni prevede tre giornate di maggiore impegno tecnico, due giornate con una più spiccata componente atletica e una giornata dedicata ad una simulazione di una gara.



Quest'anno gli allenamenti della spada si svolgono a Sirmione, grazie alla sponsorizzazione con le Terme di Sirmione. Lo staff medico delle terme, ha colto l'occasione per studiare assieme allo staff medico sportivo della FIS dei protocolli termali da utilizzare dopo gli allenamenti giornalieri. Il tempo a disposizione per praticare il protocollo termale è di circa un'ora e un quarto, nel periodo dalle 18.30 alle 19.45, e avviene dopo una giornata di allenamento.

Il protocollo nella fase di preparazione ha come obiettivi il miglioramento dell'equilibrio e della propriocettività con l'uso di una metodica particolare, la "trave di bilanciamento", la stimolazione del circolo e del microcircolo specie a carico degli arti inferiori con l'utilizzo dei percorsi vascolari ad acqua calda e fredda alternata, una azione miorelissante e decontratturante con il massaggio doccia lancia, i lettini effervescenti, l'idromassaggio e i fanghi drenanti a 40°.

Nella messa a punto dei vari programmi, il punto più importante da rispettare è stato quello del tempo di permanenza totale in acqua, per evitare che una immersione prolungata nell'acqua termale avesse effetti troppo spiccatamente miorellassanti; il tempo massimo di permanenza in acqua è stato previsto quindi in 20', durata ottimale perché si ottenga un buon effetto miorellassante e decontratturante evitando gli eccessi. Il protocollo è stato studiato appositamente dal Prof. Gualtierotti, docente di medicina termale e consulente delle Terme di Sirmione, dal Dr. Nabiuzzi, medico specialista in medicina dello sport e fisiatra collaboratore delle Terme di Sirmione, Dr. Carrubba e Dr. Boschi, medici idrologi delle Terme di Sirmione, Dr. Pagliaccia, medico sportivo della Federazione Italiana Scherma e Dr.ssa Avancini, Psicologa della Federazione Italiana Scherma, con l'approvazione del Dr. Gianluigi Scollo, Direttore Sanitario delle Terme di Sirmione.

Gargnano (Bs)

54a CENTOMIGLIA DEL GARDA

Presentata a Villa Bettoni la Centomiglia velica del Garda giunta alla 54^a edizione. I legami con la Coppa America e le Olimpiadi sono le novità di quest'anno insieme al ritorno della boa di Malcesine (Verona) e il passaggio per tutte le flotte a Desenzano. La partenza, come sempre alle 8,30, il 4 settembre dal porticciolo di Bogliaco di Gargnano. Le anteprime saranno il Campionato d'Europa Asso 99 e il Trofeo Gorla-50Miglia del Garda. Le premiazioni sabato 19 settembre.



Villa Bettoni, una delle più belle residenze della Riviera dei Limoni (Garda Lombardo), ha ospitato la presentazione della 54a Centomiglia, la regata italiana con la storia più lunga.

Una rotta che incrocia le leggende della vela, la Coppa America e l'Olimpiade, l'altro sogno che a Gargnano, e su tutto il Garda, sperano di poter realizzare con la candidatura di Milano 2016. La sperimentazione tecnologica nata grazie ai "maxilibera" della Centomiglia velica, gli alberi in carbonio costruiti verso la metà degli anni '80 ed ereditati dalle vele marine solo dal '90. Le linee delle carene plananti firmate ed elaborate da Bruce Farr, gli italiani Sciomachen, Santarelli, Ceccarelli (che sarà il padre di +39), il tedesco

Rolf Vrolik che è il progettista di "Alinghi". Come il "Df Design" degli svizzeri Felhmann (primo in due Centomiglia col nome di "Lillo", prima costruzione del cantiere "Decision" di Losanna, gli stessi natali delle carene armate da Ernesto Bertarelli. Sono tanti punti in comune con l'America's Cup e la vela più conosciuta. Ed ora c'è anche il gruppo di "+39", animato da Lorenzo Rizzardi (presidente del Club organizzatore di Gargnano) e Cesare Pasotti, che ha lanciato la sua sfida alla Società Nautica di Ginevra. Rizzardi e Pasotti detengono con il loro "Clan des Team" il titolo di campioni grazie alla vittoria nel Trofeo Conte Alessandro Bettoni (il traguardo assoluto della Centomiglia) della loro imbarcazione nel 2003 con lo skipper gardesano Oscar Tonoli. Lorenzo Rizzardi con il sindaco di Gargnano Franco Scarpetta e tra gli ospiti l'azzurra Giulia Conti (che sarà in gara ad Atene) ha illustrato le molte novità della nuova Centomiglia. Tra gli ospiti c'era l'Assessore al turismo della Provincia di Brescia Roberto Minini, il presidente della Riviera dei Limoni Chicco Risatti, il presidente della Comunità del Garda Pino Mongiello.



IL PROGRAMMA 2004

La Centomiglia 2004 avrà come prologo il Campionato Europeo della classe Asso 99, in calendario dal 24 al 27 agosto. Domenica 29 agosto si disputerà la 38^a edizione del Trofeo Riccardo Gorla (che diventa la 50 Miglia del Garda), il 4 settembre la Centomiglia con la grande novità delle premiazioni il 18 settembre (alle ore 20,30) con un vero spettacolo nella piazzetta di Bogliaco e fuochi d'artificio finali. Un'altra novità riguarda il percorso con la boa di Malcesine-Navene (per tutti di passaggio a nord per le barche più piccole) e il ritorno per tutti con il passaggio a sud di Desenzano. Tra i concorrenti che hanno già confermato la loro presenza c'è l'olimpionico inglese Jo Richard (progettista dello scafo inglese di Coppa America GBR Challenge) con una nuova versione del "Full Pel", la barca vincitrice l'anno passato nella flotta del Trofeo Beppe Croce (barche cabinate).

Ad affiancare il CV Gargnano nell'organizzazione delle manifestazioni ci sono i partner "+39" Challenge, Vuarnet, Nautica Casarola, Brand Portal, tra gli enti di patrocinio la Regione Lombardia, la Provincia di Brescia, la Comunità Montana Parco Alto Garda, l'agenzia del territorio Riviera dei Limoni, tutti i comuni sede di passaggio della gara.

S. Pellegrini

Brescia

IN MADDALENA I CAMPIONATI ITALIANI DI PARAPENDIO

Dal 1 al 7 agosto Brescia ospiterà Campionati Italiani 2004 di parapendio, il più importante appuntamento di questa disciplina di volo senza motore. Sono attesi 120 piloti, sia italiani sia stranieri, e sono previsti voli giornalieri tra il Lago di Garda ad est e il Lago d'Iseo ad ovest. Il centro operativo sarà in località San Polo nell'atterraggio concesso dal Comune alla Volo Libero Brescia, organizzatrice dell'evento insieme alla Volo Libero Monte Bronzone e alla Volere Volare. Lo spazio è situato proprio ai piedi del monte Maddalena, decollo ufficiale della manifestazione.

Dipende 27

HELP
FARBUCCIERI



TEL. 030 9110444
ORARIO CONTINUATO DALLE 9,00 ALLE 18,00

Area Ufficio

Personal Computer
Laboratorio di Assistenza
Realizzazione Reti
Software Gestionali
Internet point
Materiale di Consumo

GENIUS POINT

Area Ufficio s.n.c.
P.zza Francoli - 25010 Rivoltella del Garda (BS)
Tel 030 9902641 - Fax 030 9112090
E-mail: areaufficio@geniuspoint.it

Rosenthal

DIVISIONE HOTEL & RESTAURANT
NUOVA SALA CAMPIONARIA
DAL LUNEDÌ AL VENERDÌ DALLE 10.00 ALLE 12.30
OPPURE SU APPUNTAMENTO

Tiziano Tessari
Responsabile di zona
Rosenthal Italia srl

Tel. 030.9902380
Cell. 335.6009235
Web Site: www.tessarigroup.it



PER UNA TAVOLA DI CLASSE

dal 1965
BONORA AUTO
www.bonoraauto.it
multimarche - nuove - usate
revisioni - collaudi

Viale Motta n° 14 - DESENZANO D/G
Tel. e Fax 030 / 9110809

**CONCESSIONARIO
VETTURE SENZA PATENTE**



Cooperativa Edilizia La Primula

PROPONE:

30 nuovi alloggi
a Rivoltella di Desenzano d/G

14 alloggi in pronta consegna
a Raffa di Puegnago d/G

13 alloggi consegna marzo
a Mongabìa di Castelnuovo d/G (VR)

Per informazioni tel. 030 9901578



**AGENZIA
MARELI**
VIAGGI E TURISMO

Tel. 030.9110977

titolare Rita Gallesi

BAR - PANINOTECA

*La
Dolce Vita*



P. zza Vittorio Francoli
Centro Commerciale "LE GINESTRE"
Rivoltella di Desenzano (Bs)
Tel. 030 9901491

Piadineria



**Lo
Stuzzichino**

c/o nuovo Centro Commerciale
Le Ginestre a Rivoltella
Trovi un comodo **PARCHEGGIO**
Musica e divertimento,
fino a tarda notte!
info: 030 9902068 - 339 4395243

**FRIGGITORIA - ROSTICCERIA
SPECIALITÀ DI MARE - KEBAB**

Centro Commerciale Le Ginestre

Piazza Vittorio Francoli

Rivoltella del Garda - Desenzano (Bs)